



## Information

oussama.obarkallah@gmail.com +33745671704

[dribbble](#) [Portfolio](#) [Linkedin](#)

## Formation

- **2019 - 2021 | MASTER EN DESIGN D'INTERFACE MULTIMÉDIA**  
UNIVERSITE PARIS 13
- **2015 - 2018 | LICENCE INFORMATIQUE & MULTIMÉDIA**  
ISIMS, TUNISIE

## Certifications

- Google UX Design Certificate
- Prompt Engineering - ChatGPT (OpenAI)
- Meta Front-End Developer (JavaScript & React)

## Compétences

- Design Thinking, Agile Scrum
- Problem-solving, Analyse UX
- Recherche utilisateur, interviews & tests
- Design System & guidelines
- Accessibility (WCAG), Responsive Design
- Wireframing & prototypage
- Connaissance en : HTML, CSS, JavaScript, React et PHP
- Collaboration inter-équipes (PM, dev, data)
- Création IA : ChatGPT, Gemini, Bing AI, ElevenLabs, Pixvers, Sora, Midjourney
- Photographie, Motion design

## Outils

- Figma, Lottie, Webflow, Visual Studio Code
- Adobe XD, PS, AE, PR, AI, ID
- Miro, Teams, Notion, Jira, Slack
- Excel / Word / LaTeX
- AI tools : ChatGPT, Gemini, Bing AI, ElevenLabs, Pixverse, Sora, Midjourney, Uizard AI, Framer AI, Base44 AI

## Langues

- Français : C1-Avancé
- Anglais : B2-Avancé

## Centres d'intérêt

- Vélo & Voyage : sport et découverte.
- Natation : bien-être et santé

# Oussama BARKALLAH

## Graphiste & Web Designer

+6 ans d'expertise en conception, animation et intégration de projets digitaux. J'imagine des designs modulaires et des prototypes haute fidélité, avec une intégration front-end précise et cohérente.

## Expérience professionnelles

- **2024 - AUJOURD'HUIT | Graphiste & web Designer FREELANCE**
  - Conception et intégration UX/UI d'expériences web et mobiles, de la recherche utilisateur au prototypage interactif, dans le respect des normes d'accessibilité.
  - Création de visuels, bannières et vidéos adaptés aux campagnes digitales.
  - Production de contenus publicitaires générées par l'IA
- **2024 UX/UI DESIGNER (STAGE) ORANGE XDLAB, PARIS**
  - Mise à jour de la bibliothèque d'icônes.
  - Correction de bugs et optimisation des composants du design system.
  - Collaboration étroite avec la DA pour assurer la cohérence visuelle.
  - Création d'un kit d'animation 2D modulaire utilisé sur plusieurs plateformes.
  - Conception d'interfaces de visualisation de données
- **2023 | MOTION DESIGNER (STAGE) DOLEAD, PARIS**
  - Collaboration avec l'équipe marketing pour aligner le contenu visuel sur les objectifs de campagne.
  - Réalisation de visuels promotionnels, de vidéos et de GIFs à l'aide de la suite Adobe et d'outils d'IA.
  - Expérimentation et intégration de contenus générés par IA dans des projets créatifs.
- **2020 - 2022 | DIRECTEUR ARTISTIQUE (CDI) DEEPPE, TUNIS**
  - Veille technologique pour se tenir informé des innovations et des tendances.
  - Collaboration avec la direction artistique pour aligner les contenus visuels sur les stratégies de communication.
  - Formation et encadrement des stagiaires pour développer leurs compétences en création graphique et vidéo.
  - Création et animation de maquettes avec Illustrator, réalisation de vidéos 2D avec After Effects, incluant effets spéciaux et VFX.
- **2019 - 2021 | MOTION DESIGNER (CDI) PI-2R, TUNIS**
  - Mise à jour des supports imprimés et des éléments marketing.
  - Création d'illustrations, d'affiches, de vidéos et de GIFs pour les campagnes sur les réseaux sociaux.
  - Prise de photos lors d'événements pour les communications de l'entreprise.
- **2018 | VOLONTAIRE INTERNATIONAL FAIL13 — MARSEILLE**
  - Obtention du BAFA et animation d'activités éducatives et récréatives pour des enfants dans trois centres sociaux.
  - Création de supports visuels et photographie des événements pour appuyer les communications.
- **2016 - 2018 | VOLONTAIRE NATIONAL LES AVENTURIERS, SFAX**
  - Chef de projet "Vélo Durable", une initiative de vélo durable soutenue par l'Institut Français de Tunisie (IFT).
- **2015 | DÉVELOPPEUR WEB (STAGE) DELTA TECHNOLOGIE, TUNIS**
  - Conception et développement d'une application web pour faciliter la gestion et la maintenance des caméras de surveillance par l'équipe technique chez les clients.