SVGAnimation

Alex Osés Laza, Gonzalo Diez Garrido

 ${\bf Compiladors}$

Group 32-02

Semester 2015/16-2

FIB - UPC

 $\mathrm{June}\ 1,\ 2016$

Contents

1	Intr	roducti	on																								3
2	Descripción del lenguaje															4											
	2.1 Objetivos																		4								
	2.2	funcio	nalidade	s Pri	ncip	ales										 											4
		2.2.1	Create													 											4
		2.2.2	Move													 											4
		2.2.3	Modify													 											4
		2.2.4	Show.													 											4
		2.2.5	Hide .													 											5
		2.2.6	Paralle	l												 											5
		2.2.7	Block													 											5
		2.2.8	Destro	y												 											5
		2.2.9	Delay													 											5
		, •																									0
3	Gra	matica																									6
		3.0.1	Create																								
		3.0.2	Move																								
		3.0.3	Modify																								6
		3.0.4	Show.																								6
		3.0.5	Hide .																								
		$\frac{3.0.6}{2.0.7}$	Paralle																								
		3.0.7	Block																								
		3.0.8	Destro	•																							
		3.0.9	Delay																								
		3.0.10	Attribu																								
		3.0.11	Tokens						•			•			•	 	٠		 ٠	 ٠	•	•		٠	•		8
4														10													
		4.0.1	Data .													 											10
		4.0.2	States													 											10
		4.0.3	Stack													 											11
		4.0.4	Instruc	cione	s .											 											11
5	Juegos de pruebas													13													
J																											
	5.2		$rac{1}{2}$																								
	5.3		13																								
																		• •	 •	 •	•	•	•	•	•	•	19

6	Posibles e	xtensiones no implementadas	14
	6.0.1	Transformacion de un objeto a otro	14
	6.0.2	Copia en asignación de bloques	14
	6.0.3	Funciones dentro de parallel	14
	6.0.4	Bloques y Objetos como parametro de funciones	14
	6.0.5	Extensión de la gramatica	14

Introduction

En este documento explicamos los puntos clave de nuestra practica de compiladores: Hacer un iterprete con una gramática propia, que traduce una serie de instrucciones al lenguaje SVG, escribiendolo en un archivo .html que se puede abrir posteriormente para su visualización.

Descripción del lenguaje

2.1 Objetivos

2.2 funcionalidades Principales

2.2.1 Create

La funcionalidad Create nos permite crear objetos svg de tipo Circle, de tipo Rect (rectangulo) o de tipo text.

2.2.2 Move

Esta funcionalidad tiene dos variantes:

- Move, que nos permite mover el objeto o conjunto de objetos a una posición dada instantaneamente.
- Move Time nos permite mover el objeto o objetos a una posición dada en un tiempo determinado por el usuario de forma animada.

2.2.3 Modify

Aquí también contamos con dos posibilidades:

- Modify nos permite modificar el atributo svg o atributos de forma instantánea.
- Modify time nos da la posibilidad de modificar atributo svg o atributos con una animación dependiendo del tiempo provisto por el usuario.

2.2.4 Show

Una vez más contamos con dos variantes de esta funcionalidad:

- Show permite mostrar por pantalla el objeto o bloque de objetos de manera instantánea.
- Show time nos da la oportunidad de mostrar por pantalla el objeto o bloque de objetos de forma progresiva en función del tiempo.

2.2.5 Hide

esta funcionalidad es el caso análogo a la funcionalidad Show, pero en vez de mostar el objeto u objetos los hace desaparecer.

2.2.6 Parallel

Con esta instrucción podemos hacer que varias instrucciones se ejecuten de forma paralela, permitiendo al programador, por ejemplo, mover dos objetos al mismo tiempo por pantalla. Tenemos dos variantes:

- Parallel El tiempo puede ser diferente para cada instrucción.
- Parallel time El tiempo para todas las instrucciones es el mismo.

2.2.7 Block

Esta funcionalidad nos permite crear bloques de objetos y la oportunidad de procesarlos como tales. Esto es util para hacer figuras, por ejemplo: una persona y hacer que se muevan todas las partes juntas de forma sencilla

2.2.8 Destroy

Esta instrucción se encarga de destruir el objeto en cuestión y hacer que no aparezca más por pantalla.

2.2.9 Delay

La funcionalidad Delay, produce que el programa espere durante un tiempo determinado, evitando que se produzcan animaciones.

3.0.5 Hide

Gramatica

```
3.0.1 Create
create : CREATE ID '('! obj_type ','! expr ','! expr (','! list_attributes )?')'!
        obj\_type \; : \; CIRCLE \; \mid \; RECTANGLE \; \mid \; TEXT
3.0.2 Move
move : move_time | move_no_time
// "move" id x y time
move_time : MOVE_T^ ID time '('! expr','! expr')'!
// "move" id x y
move_no_time : MOVE^ ID '('! expr ','! expr ')'!
3.0.3 Modify
modify \quad : \quad modify\_time \ | \ modify\_no\_time
// "modify" id x y time
modify\_time \ : \ MODIFY\_T^{\hat{}} \ ID \ time \ list\_attributes
// "modify" id x y
modify_no_time : MODIFY ID list_attributes
3.0.4 Show
show : show_time | show_no_time;
show_time : SHOW_T^ ID time;
show_no_time : SHOW ID;
```

```
hide : hide_time | hide_no_time;
hide_time : HIDE_T^ ID time;
hide_no_time : HIDE^ ID;
3.0.6 Parallel
parallel : parallel_time | parallel_no_time;
instructions_notime : move_no_time | modify_no_time | show_no_time | hide_no_time;
block_instructions_notime: instructions_notime';' ( instructions_notime ';')*
                            -> ^(LIST_INSTR instructions_notime+);
parallel_time : PARALLEL^ time '{ '! block_instructions_notime '} '!;
instructions_time : move_time | modify_time | show_time | hide_time;
block_instructions_time: instructions_time ';' ( instructions_time';')*
                            -> ^(LIST_INSTR instructions_time+);
parallel_no_time : PARALLEL^ '{ '! block_instructions_time '}'!;
3.0.7 Block
block : BLOCK ID '{ '! (create '; '!)+ '}'!
3.0.8 Destroy
           DESTROY^ '('! ID')'!
destroy:
3.0.9 Delay
delay: DELAY time;
3.0.10 Attributes
list_attributes : '(' attribute (', ' attribute)* ')' -> ^(LIST_ATTR attribute+)
                attribute\_name\_color \^{\ }': \verb|'! obj\_attribute|
attribute
                attribute_name_expr^ ':'! expr
obj_attribute
                    color
                | ID
                    ID '.' ( attribute_name_color) -> ^(ATTR ID attribute_name_color)
                attribute_name_color
                                         : COLOR
                                                 | STROKE
```

```
attribute_name_expr : POSX
                         POSY
                         WIDTH
                         HEIGHT
             COLORHEX -> ^(COLORHEXA COLORHEX)
color
             RGB '(' expr ', ' expr ', ' expr ')' -> ^(COLORINT expr expr expr)
RGBPRCTJ '(' expr ', ' expr ', ' expr ')' -> ^(COLORPRCTJ expr expr expr)
             color_keyword -> ^(COLORKEYWORD color_keyword)
   tambien podemos acceder a cualquier atributo de cualquier objeto o bloque con la id.attribute.
gracias a la extensión en la regla atomic
              ID '.' (attribute_name_expr) -> ^(ATTR ID attribute_name_expr)
          ID '.' ( attribute_name_color) -> ^(ATTR ID attribute_name_color)
3.0.11 Tokens
HASHTAG : '\#';
CREATE : 'create';
DESTROY : 'destroy';
MOVE_T : 'movet';
MOVE : 'move';
MODIFY_T: 'modifyt';
MODIFY : 'modify';
RGBPRCTJ: 'rgbp';
     : 'rgb';
RGB
RECALC : 'reComputeCenter';
SHOW_T : 'showt';
SHOW
         : 'show';
        : 'hidet';
\mathrm{HIDE}_{-}\mathrm{T}
         : 'hide';
HIDE
         : 'delay';
DELAY
BLOCK: 'block';
PARALLEL: 'parallel';
COLOR
       : 'color';
       : 'white';
WHITE
         : 'black';
BLACK
         : 'blue';
BLUE
RED
         : 'red';
         : 'green';
GREEN
POSX
         : 'x';
         : 'y';
POSY
CIRCLE : 'circle';
STROKE : 'stroke';
```

WIDTH : 'width';

```
HEIGHT : 'height';
RECTANGLE : 'rect';
TEXT : 'text';
```

Semántica

En esta seccion explicaremos que cambios hemos hecho en el iterprete, como y porque:

4.0.1 Data

Ya que nuestro interprete iba a tratar con estructuras de datos diferentes a integers o booleans, modificamos el Data añadiendo tres tipos diferentes: String, Object y Block.

- String Ya que tendríamos colores y podríamos acceder a atributos de los objetos a traves de objeto.atributo, necesitabamos para uso interno del iterprete un tipo de variable string.
- Object Un objeto se compone por una lista de atributos que describen un figura SVG, a las que podemos acceder a su valor a partir de su nombre de atributo.
- Block Para los bloques guardaremos los nombres de las variables que estan dentro del bloque en un hashset de strings y, además guardaremos la posicion x e y del centro del conjunto de objetos como atributo de la estructura de datos de los objetos.

4.0.2 States

El primer problema que nos encontramos fue la idea del destruir un objeto. Al ser nuestro interpre un traductor de nuestro lenguaje a puro svg, la unica manera de eliminar un objeto era hacerlo invisible. (Con javascript podríamos eliminar el código que mostramos en el navegador, pero preferimos complicarnos menos, ya que ninguno de los dos sabe javascript, y usar puro svg.)

Sabiendo que tendríamos que eliminar objetos y que en el Stack de Asl no es posible eliminar variables, decidimos hacer una clase nueva States. java en la cual almacenariamos los diferentes estados a medida que vamos interpretando el programa. Gracias a esta nueva estructura, solo cuando ha acabado el programa se saca el código SVG.

En esta nueva estructura se compone por un array donde cada posicion del array sería los estados que ha tenido ese objeto durante todo el programa. Los estados de un objeto se guardan como un array de strings, donde cada string sería una animación SVG (un transformación de un atributo del objeto que empieza en cierto momento y dura cierto tiempo).

Además, teniamos un mapa para saber que posicion del anterior array describe los estados de que id. Esta clase también es la encargada de guardar el tiempo en el que se encuentra la aplicación, para que cuando se hace cierta modificación del estado, saber en que momento se tiene que hacer.

A continuacion se explica que se hace exactamente con las tres operaciones de esta clase.

Create

En el caso de crear un nuevo objeto, lo que necesitamos hacer es añadir una nueva posicion al array que guarda los estados, y asignarle a la id del nuevo objeto, la posicion de esta nueva posicion del array. Una vez que sabemos donde vamos a ir guardando todas las modificaciones del estado, se inicializa el estado con el tipo del objeto y se crea el Data que va a tener todos los atributos del objeto.

Modify

Cuando queremos modificar, tenemos que tener en cuenta que no solo tenemos que modificar el estado del objeto que queremos modificar, sino que tambien tendremos que modificar el data asociado a ese objeto, además de que esas modificaciones se puden hacer en cierto tiempo, con lo que tendremos que sumarle ese tiempo al tiempo global de la aplicación.

Destroy

En cuanto a destruir, como lo que tenemos que hacer es poner su opacidad a 0, se llama al modify anterior con el atributo opacity y asignandole un valor de 0 en tiempo 0. De esta manera al destruir un objeto desapareceria instantaneamente de la animación. Para que ya no se puede volver a acceder a este objeto hasta que se vuelva a crear, se modifica la posición de su posicion del states a -1, de esta manera si tratamos usar alguna instruccion que use un bloque con esa id, sabremos que esa id en realidad no está asignada a ningun bloque.

4.0.3 Stack

Para poder declarar objetos dentro de funciones y que estos se eliminaran cuando se saliera del scope de esa funcion, hemos añadido la funcionalidad de que cuando se elimina un ActivationRecord, se mira si hay algun objeto y si lo hay se llama al destro del States.

4.0.4 Instrucciones

Create

Al crear un objeto, se usa el create del States para definirla y a continuacion se llama al modify para definir su posicion, ademas de sus atributos.

En el caso de los **bloques de objetos**, se crea un data , inicializando sus variables i se calcula el centro de la caja englobante del bloque, almacenandolo posteriormente en el Data como un atributo, para acabar tambien se crea una nueva variable con el id provisto.

Move, Modify, Show, Hide

Estas cuatro instrucciones internamente hacen lo mismo: Llaman al modify de States. La única diferencia es que el move solo modifica la posicion del objeto, show y hide modifican la opacidad y el modify modifica lo que el usuario quiera.

Parallel

Esta instruccion se compone por dos variantes: con tiempo o sin tiempo, como hemos explicado anteriormente.

El paralel sin tiempo simplemente ejecuta cada instruccion del bloque de instrucciones y seguidamente resetea el tiempo que ha añadido esa instruccion.

El paralel con tiempo tiene un significado semántico mas complejo. Esta instruccion, cuando tiene un tiempo asociado, modifica el significado de todas las instrucciones de su bloque de instrucciones. De esta manera nos vemos obligados a modificar cada instruccion pasando a su variante que recibe un tiempo.

Block

Para la semántica de esta instrucción hemos optado por transformar el arbol y generar instrucciones básicas para cada objeto del bloque, haciendo las modificaciones de forma paralela en caso de las instrucciones con tiempo

Asign

La instrucción ya estaba definida por el lenguaje Asl, pero en nuestro caso hemos decidido que cuando se asignara un bloque a otro, el objeto al que se le está asignando, si existe es borrado, y a continuacion se le copian todos los atributos del objeto asignado.

Juegos de pruebas

5.1 Prueba 1

de mostraci'on de funcionamiento de create, modify, parallel, hide y como podemos acceder y obtener valores de atributo de otros objetos.

5.2 Prueba2

demostración del funcionamiento de move, y delay.

5.3 Prueba3

demostración de funcionamiento de los Bloques de objetos

5.4 Prueba4

demostración de parallels anidados en un while.

Posibles extensiones no implementadas

6.0.1 Transformacion de un objeto a otro

Una de las cosas que nos hubiera gustado implementar hubiera sido poder modificar los tipos de los objetos con una instruccion concreta, de tal modo que puedieras tener un circulo con cierto color de fondo y cierto stroke, y aplicando una instruccion, transformarlo en un cuadrado con el mismo tamaño, mismo color y mismo stroke.

Para hacer esto ahora mismo tendríamos que crear el cuadrado con los mismos atributos que el circulo, asignarselo al circulo y eliminar el cuadrado origianal.

6.0.2 Copia en asignación de bloques

Una forma distinta de hacer las asignaciones de bloques, podria haber sido que en vez de asignar por referencia (propio de java) hacer una copia del Data y asignarlo a la nueva variable.

6.0.3 Funciones dentro de parallel

En nuestro programa actual, no se pueden hacer llamadas a funciones dentro de bloques parallel, ya que tendríamos que mirar que esas funciones no tuvieran paralels dentro.

6.0.4 Bloques y Objetos como parametro de funciones

Para las llamadas a funciones utilizamos la base aportada por la asignatura por tanto no contemplamos el caso en que nos pudiesen pasar objetos como parametro en nuestras funciones.

6.0.5 Extensión de la gramatica

una de las extensiones más faciles es la de extender la gramatica ya que, tal como hemos programado nuestro compilador, para añadir nuevos atributos, lo unico que tendriamos que hacer, es añadirlos en la gramatica en la regla, attribute_name_expr que se puede encontrar en 3.0.10