Приложение № 2.2.1.1 к Основной образовательной программе основного общего образования, утвержденной приказом директора от 18.05.2020 г. № 3-од

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ ЛИЦЕЙ»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета «Русский язык» уровня основного общего образования

Данная рабочая программа обеспечивает достижение образовательных результатов, предусмотренных ФГОС ООО по учебному предмету «Русский язык» уровня основного общего образования и выполнение основной образовательной программы ОАНО «Усть-Лабинский Лицей» (далее – Лицей).

Настоящая рабочая программа разработана на основе рабочей программы учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования к УМК авторов Ладыженской Т.А., Баранова М.Т. и др.

В соответствии с учебным планом Лицея рабочая программа рассчитана на 743 часа и реализуется за 5 учебных лет.

Учебный предмет «Русский язык» уровня основного общего образования состоит из 5 учебных курсов:

- «Русский язык. 5 класс» 1 год обучения 175 часов (35 недель по 5 часов в неделю);
- «Русский язык. 6 класс» 2 год обучения 210 часов (35 недель по 6 часов в неделю);
- «Русский язык. 7 класс» 3 год обучения 148 часов (37 недель по 4 часа в неделю);
- «Русский язык. 8 класс» 4 год обучения 111 часов (37 недель по 3 часа в неделю);
- «Русский язык. 9 класс» 5 год обучения 99 часов (33 недели по 3 часа в неделю).

Рабочей программой учебного предмета «Русский язык» уровня основного общего образования предусмотрено:

- в течение третьего года обучения **6 диктантов**, **9 сочинений**, **4 изложения**, по итогам года зачёт;
- в течение четвертого года обучения **7 диктантов**, **5 сочинений**, **4 изложения**, по итогам года зачёт;
- в течение пятого года обучения **8 контрольных работ**, **5 сочинений**, **4 изложения**, по итогам года зачёт.

Преподавание ведется по учебникам УМК:

- 1. Русский язык. 7 класс. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Л.А.тростенцова и др. / Издательство «Просвещение».
- 2. Русский язык. 8 класс. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. / Издательство «Просвещение».
- 3. Русский язык. 9 класс. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. / Издательство «Просвещение».

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» уровня основного общего образования

#### Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» обучающийся научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных

- функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## 2. Содержание и тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» уровня основного общего образования

#### 1 год обучения (учебный курс «Русский язык. 5 класс»)

	Колич	
Наименование		Содоруманно тому г
темы	ество	Содержание темы
Тема 1.	часов 4	Dyvaria varia an army writing of a was five variation and a way of
	4	Знакомство со структурой учебника, приёмами
Язык и общение		ознакомительного и изучающего чтения, приемами и правилами
		эффективного слушания. Речевая культура, общение,
		коммуникативные умения. Устная и письменная речь.
		Разговорная речь, язык художественной литературы. Стили речи
		(разговорный, научный, публицистический, официально-деловой
		и стиль художественной литературы). Речевой этикет.
Тема 2.	23	Звуки речи. Соотношение звуков речи с буквами, их отличие.
Вспоминаем,		Транскрипция (полная, частичная). Орфограмма, ее признаки.
повторяем,		Морфема. Ударные и безударные гласные проверяемые и
изучаем		непроверяемые ударением в корне слова. Правило написания
		проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова,
		способы проверки таких написаний. Различие одинаково
		произносимых слов с разным написанием. Правило написания
		непроизносимых согласных в корне слова. Правило написания
		двойных согласных. Правило написания букв у, и, а после
		шипящих. Орфографический словарь. Правила написания
		разделительных ъ и ь. Форма слова. Функции употребления ь в
		словах (разделительный, смягчающий). Правило раздельного
		написания предлогов с другими словами. Орфограмма-буква и
		орфограмма-пробел. Текст, его признаки. Тема, идея, смысловая
		цельность текста. Части речи, их морфологические признаки.
		Лицо и время глагола, неопределенная форма (инфинитив).
		Правило написания –тся и –ться в глаголах. Личные окончания
		глаголов. Таблица личных окончаний глаголов. Правило
		написания не с глаголами. Имя существительное.
		Морфологические и грамматические признаки
		существительного. Склонение существительных, окончания
		имен существительных, зависящие от склонения. Правило
		написания ь после шипящих на конце существительных. Имя
		прилагательное, его морфологические и грамматические
		признаки. Согласование прилагательных с именами
		существительными. Местоимение, его морфологические
		признаки; разряды местоимений.
Тема 3.	34	Синтаксис. Пунктуация. Знаки препинания. Связь слов в
Синтаксис.		предложении. Словосочетание, его признаки. Строение
Пунктуация.		словосочетаний. Главное и зависимое слово. Смысловые связи
Развитие речи.		между словами в словосочетании. Грамматические связи слов в
т азвитие речи.		можду оповани в сповосочетании. г рамматические связи спов в

	Колич	
Наименование	ество	Содержание темы
темы	часов	
		словосочетании, способы их проявления и выражения. Выбор
		темы сочинения, соответствующей заголовку. Отбор и
		редактирование материала, используемого в сочинении.
		Предложение. Граница предложения, способы передачи ее в
		устной речи. Интонационная конструкция предложения.
		Логическое ударение. Сжатие (компрессия) текста. Способы
		сжатия текстов. Микротема произведения. Предложения по цели
		высказывания (повествовательные, побудительные и
		вопросительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные
		и невосклицательные). Главные и второстепенные члены
		предложения. Подлежащее и сказуемое. Признаки подлежащего,
		сказуемого, способы выражения. Правило постановки тире
		между подлежащим и сказуемым, со словами это, вот. Способы
		выражения сказуемого и подлежащего в предложениях с тире.
		Распространенные и нераспространенные предложения, их
		отличие друг от друга. Односоставные и двусоставные
		предложения, их отличия. Второстепенные члены предложения.
		Дополнение, способы его выражения. Тема, идея текста.
		Определение, способы его выражения. Обстоятельство, способы
		его выражения. Однородные члены предложения, их признаки в
		предложении. Знаки препинания при однородных членах
		предложения. Обобщающие слова при однородных членах, их
		признаки. Отзыв. Письмо, его цели и назначение. Виды писем.
		Обращение. Особая звательная интонация. Функции обращения,
		уместность форм и тона обращений в различных речевых
		ситуациях. Синтаксический устный и письменный разбор
		предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.
		Вводные слова, способ введения их в текст, пунктуационные
		правила при вводных словах. Отличие простых предложений от
		сложных, способы выражения грамматической основы. Прямая
		речь. Слова автора. Оформление прямой речи знаками
		препинания. Косвенная речь, ее отличие от прямой речи.
		Оформление косвенной речи на письме. Диалог, формы диалога.
		Речевой этикет. Оформление диалога на письме.
750 A	4=	Монологическая речь, ее признаки.
Тема 4.	15	Согласные звуки. Твердые-мягкие, звонкие-глухие, сонорные
Фонетика.		согласные. Шипящие согласные. Основная мысль текста, тема.
Орфоэпия.		Фонетические особенности звуков в потоке речи. Сильные и
Графика.		слабые позиции согласных и гласных звуков. Позиционное
Орфография.		чередование звуков. Твердые и мягкие согласные.
Культура речи.		Смыслоразличительная роль парных согласных. Композиция
		(структура) повествования. План как средство внутренней

п	Колич	
Наименование	ество	Содержание темы
темы	часов	-
		организации текста. Виды планов. Повествование, его отличие
		от других типов речи. Ключевые слова в тексте, способ их
		определения. Сонорные согласные, смыслоразличительная роль
		глухих и звонких согласных, их роль как средства
		выразительности. Графика, предмет ее изучения. История
		графики. Алфавит. Описание как тип речи. Анализ текста,
		составление плана текста (вопросный, тезисный). Случаи
		употребления мягкого знака. Орфоэпия, орфоэпические нормы
		произношения. Фонетический анализ слов. Двойная роль букв е,
		ё, ю, я. Орфоэпия и предмет её изучения. Орфоэпический
		словарь, словарь ударений. Фонетический разбор слова.
		Звучание речи, передача звукописью восприятие поэтами
		красоты мира, природы. Связь между фонетикой и орфографией.
		Фонетический и орфоэпический анализ слова.
Тема 5.	11	Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единство
Лексика.		лексического и грамматического значений; толковые словари,
культура речи		словарная статья. Способы выражения лексических значений
		слов. Однозначные и многозначные слова, общее в значениях
		многозначных слов, роль однозначных и многозначных слов в
		речи. Понятие о прямом и переносном значении слов;
		употребление переносных значений в речи, в том числе
		художественной (метафора, олицетворение). Омонимы, различие
		многозначных слов и омонимов. Употребление омонимов в речи.
		Понятие об омоформах и омофонах. Синонимы. Употребление
		синонимов в письменной речи, редактирование текста
		сочинения. Антонимы, роль антонимов в речи. Фразеологизмы,
		их роль в речи. Лексический анализ слова. Различные виды
		словарей, их словарные статьи. План текста, устное и
		письменное изложение.
Раздел 6.	23	Морфема - наименьшая значимая часть слова; значение
Морфемика.		морфемы в образовании слов. Различие формы слова и
Орфография.		однокоренного слова. Основные способы словообразования,
Культура речи		простые и сложные формы. Письменная монологическая речь,
		план текста. Грамматические значения окончаний в различных
		частях речи. Понятие об основе слова. Лексическое значение
		слова. Корень слова, способы образования однокоренных слов,
		общее лексическое значение однокоренных слов. Лексическое
		значение слов с омонимичными корнями. Суффикс как значимая
		часть слова, роль суффикса в образовании слов. Значения
		суффиксов. Приставка как значимая часть слова. Роль приставок
		в образовании слов. Значения приставок. Чередование гласных и
		согласных звуков, выражение чередования на письме. Понятие о

<b>Наименование</b> темы	Колич ество	Содержание темы
	часов	
		беглых гласных, история беглых звуков. Сложные слова,
		соединительные гласные. Рассуждение как тип речи. Структура
		рассуждения, его признаки. Тезис, аргументы, вывод. Понятие о
		вариантах морфем. Порядок морфемного разбора. Связь между
		морфемикой и орфографией. Понятие о неизменяемых и
		изменяемых приставках. Правила написания согласных и
		гласных в приставках. Типы речи. Выборочное изложение с
		изменением лица как вид творческой работы по развитию речи.
		Правило написания корней с чередованием; условия выбора
		букв о-а в корне лаг-лож. Условия выбора гласных о-а в корнях
		рас-ращ-рос. Условия выбора гласных о-а в корнях скак-скоч.
		Условия выбора гласных ё-о после шипящих. Правило
		написания и-ы после ц. Морфемный и словообразовательный разборы слов.
Тема 7.	65	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.
Морфология.	0.5	Морфологические признаки существительного. Синтаксическая
Орфография.		роль существительных. Основные способы образования
культура речи		существительных. Рассуждение как тип речи. Роль
		доказательства в рассуждении. Структура рассуждения,
		аргументация тезиса, оформление вывода. Категория
		одушевленности у существительного. Имена существительные
		собственные и нарицательные. Роль собственных имен
		существительных в речи. Категория рода у существительных.
		Понятие об именах существительных, имеющих форму только
		множественного числа. Понятие об именах существительных,
		имеющих форму только единственного числа. Типы склонения
		существительных. Изменение существительных по падежам.
		Правило постановки ь в существительных 3 склонения.
		Иноязычные несклоняемые слова, определение рода таких слов.
		Определение падежа существительного. Правописание
		падежных окончаний имен существительных. Условия выбора е-
		и в безударных окончаниях, в окончаниях существительных на –
		ия, -ие, -ий. Способы образования форм множественного числа
		существительных, выбор гласных в окончаниях
		существительных в форме множественного числа, речевые
		ошибки, связанные с этим правилом. Правописание гласных о-е
		после шипящих и ц в окончаниях имен существительных.
		Определение порядка морфологического разбора имени
		существительного. Описание картины с элементами
		рассуждения. Имя прилагательное как часть речи. Отличие
		прилагательных от других частей речи, его согласование с
		существительными. Морфологические признаки (постоянные и

	Колич	
Наименование	ество	Содержание темы
темы	часов	· · •
		непостоянные) прилагательных. Основные способы образования
		прилагательных. Разряды прилагательных. Связь
		прилагательного с существительным в словосочетании и
		предложении, способ выбора окончаний прилагательных.
		Описание как тип речи, анализ исходного текста и его пересказа,
		составление плана. Прилагательные как средства
		выразительности текста. Буквы о-е в окончаниях
		прилагательных после шипящих. Грамматические особенности
		кратких прилагательных. Порядок морфологического разбора
		имени прилагательного, определение роли прилагательного в
		предложениях. Глагол как часть речи. Основные грамматические
		признаки глагола, его роль в предложении, в речи. Правописание
		не с глаголами. Представление о неопределенной форме глагола.
		Правописание неопределенной и личной форм глагола; условия
		выбора написания -тся и -ться в глаголах. Понятие о видах
		глаголов. Способы образования видовых пар глаголов.
		Правописание приставок рас-раз- в глаголах. Правила
		правописания букв о-а в корнях с чередованием. Анализ и
		редактирование текста, главная мысль текста, речевое
		высказывание (рассказ о себе). Время глагола как
		грамматическая категория. Способы образования времен
		глаголов, их различение. Время глагола. Определение
		временных форм глагола, непостоянные признаки глаголов в
		прошедшем времени, способы образования глаголов
		прошедшего времени. Орфоэпические нормы произношения
		глаголов в прошедшем времени. Определение временных форм
		глагола. Способы образования форм глаголов настоящего
		времени. Способы образования форм будущего времени
		(простой и сложной), определение непостоянных признаков
		глаголов в будущем времени. Спряжение глаголов как
		грамматический признак. Разноспрягаемые глаголы. Правописание окончаний разноспрягаемых глаголов. Способ
		определения спряжения глаголов. Правило правописания
		личных безударных окончаний глаголов. Гласные в личных
		окончаниях глаголов, алгоритм выбора гласных в окончаниях.
		Определение спряжения приставочных глаголов. Порядок
		морфологического разбора глагола. Определение орфограммы ь
		после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа.
		Обобщающее значение формы глаголов 2-го лица единственного
		числа в речи. Монологическая речь. Конструкция текста-
		повествования. Определение разделов лингвистики и предметов
		их изучения, языковые явления в речи. Орфограммы в
		пл изульнил, языковые явления в речи. Орфограммы в

Наименование темы	Колич ество часов	Содержание темы
		приставках, в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Знаки препинания в простых и сложных предложениях.

#### 2 год обучения (учебный курс «Русский язык. 6 класс»)

	Колич	
Наименование	ество	Содержание темы
темы	часов	· · · •
Тема 1.	1	Значение русского языка в мире. Язык и речь, их взаимосвязь.
Язык, речь,	_	Общение. Ситуация общения.
общение		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
Тема 2.	11	Фонетика – раздел науки о языке. Орфоэпия, предмет ее
Повторение		изучения. Орфоэпический словарь, словарь ударений. Графика,
пройденного в 5		предмет ее изучения. Фонетический разбор слова. Орфограмма,
классе		ее признаки. Орфограммы в корнях слов. Понятие о морфеме.
		Порядок морфемного разбора. Орфограммы в приставках и
		корнях слов. Морфология как наука о частях речи.
		Самостоятельные и служебные части речи. Части речи, их
		морфологические признаки. Порядок морфологического разбора разных частей речи. Правописание гласных в окончаниях
		разных частей речи. Правописание гласных в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов. Письменная
		монологическая речь, план текста. Словосочетание, его
		признаки. Простое предложение. Граница предложения. Знаки
		препинания в простом предложении. Отличие простого
		предложения от сложного, способы выражения грамматической
		основы. Знаки препинания в сложном предложении.
		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.
		Прямая речь. Слова автора. Оформление прямой речи знаками
		препинания. Диалог.
Тема 3.	5	Тема текста. Микротема. Основная мысль текста.
Текст		Монологическая речь. Редактирование и корректировка
		сочинений, текстов. Текст и стили речи. Разговорная речь, язык
		художественной литературы. Стили речи (разговорный,
		научный, публицистический, официально-деловой и стиль художественной литературы). Тема, идея, смысловая цельность
		текста.
Тема 4.	14	Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единство
Лексика.		лексического и грамматического значений; толковые словари,
Культура речи.		словарная статья. Способы выражения лексических значений
		слов. Общеупотребительные слова. Способы выражения
		лексических значений слов. Профессионализмы, их роль.
		Понятие диалектизмов, их употребление в речи. Понятие
		исконно-русские и заимствованные слова. Их употребление в
		речи. Жаргонизмы, их стилевая неоднородность. Употребление
		в речи жаргонизмов. Культура речи. Эмоционально окрашенные
		слова, их стилевая неоднородность. Понятие новых слов
		(неологизмов). Их употребление в речи. Словарь новых слов.
		Устаревшие слова, их виды. Отличие архаизмов от историзмов.

	Колич	
Наименование		Canamanna 70111
темы	ество	Содержание темы
	часов	
		Фразеология как раздел науки о языке, изучающий
		фразеологизмы. Понятие о фразеологизмах. Основные признаки
		фразеологизмов.
Тема 5.	23	Морфема - наименьшая значимая часть слова; значение
Морфемика и		морфемы в образовании слов. Различие формы слова и
словообразование.		однокоренного слова. Словообразование. Способы образования
		слов в русском языке. Приставка и суффикс как значимые части
		слова. Роль приставок и суффиксов в образовании слов.
		Значения приставок и суффиксов. Приставочный и
		суффиксальный способы образования слов. Бессуффиксный
		способ образования слов. Понятие морфологического способа
		образования слов в русском языке. Понятие об этимологиии,
		этимологическом разборе слова. Этимологические словари.
		Описание помещения. Структура этого текста, языковые
		особенности. Сложный план к сочинению. Правило написания
		корней с чередованием; условия выбора букв о-а в корне -кас-кос Правило написания корней с чередованием -гар-гор
		Правила написания слов с чередованием плав-плов-, мак-мок
		Условия выбора гласных о-а в корнях ровн-равн Правило
		написания и-ы после приставок на согласную. Условия выбора
		гласных Е-И в приставках пре- при Правила написания
		соединительных гласных о-е в сложных словах. Понятие
		сложносокращённые слова. Сложение полных и сокращенных
		слов. Аббревиатура (сокращение слов и сочетаний). Род
		сложносокращенных слов. Структура морфемного разбора
		слова. Корень слова, способы образования однокоренных слов,
		общее лексическое значение однокоренных слов. Лексическое
		значение слов с омонимичными корнями. Грамматические
		значения окончаний в различных частях речи. Морфемный и
		словообразовательный разбор.
Тема 6.	142	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.
Морфология.		Морфологические (постоянные и непостоянные) признаки
Орфография.		существительного. Правописание падежных окончаний имен
культура речи.		существительных. Определение склонения существительных.
		Способы образования форм единственного и множественного
		числа существительных, выбор гласных в окончаниях
		существительных в форме единственного и множественного
		числа, речевые ошибки, связанные с этим правилом.
		Разносклоняемые имена существительные. Склонение
		существительных на -мя. Несклоняемые имена
		существительные, их отличие от склоняемых имен
		существительных. Их роль в речи. Категория рода у
		существительных. Род несклоняемых имен существительных.
		Род существительных общего рода. Морфологический разбор
		имени существительного. Правописание не с
		существительными. Правописание букв Ч и Щ в суффиксе – чик-
		(-щик-). Првописание гласных в суффиксах существительных –
		ек и –ик Правописание гласных о-е после шипящих в
		суффиксах имен существительных. Имя прилагательное как

	Колич	
Наименование	ество	Содержание темы
темы		Содержание темы
	часов	voor and Month and voor and and voor and the company of the compan
		часть речи. Морфологические признаки (постоянные и
		непостоянные) прилагательных. Образование степеней
		сравнения имён прилагательных. Разряды имён прилагательных
		по значению. Порядок морфологического разбора имени
		прилагательного, определение роли прилагательного в
		предложениях. Правописание не с прилагательными. Правописание гласных о-е после шипящих и ц в суффиксах
		прилагательных. Правописание одной и двух букв Н в
		суффиксах прилагательных. Правило написания суффиксов
		прилагательных –К- и –СК Слитное и дефисное написание
		сложных прилагательных. Имя числительное как часть речи.
		Простые и составные числительные. Правила написания мягкого
		знака на конце и в середине числительных. Склонение имен
		числительных. Разряды числительных. Порядок
		морфологического разбора имени числительного. Местоимение
		как часть речи. Основные грамматические признаки
		местоимения, его роль в предложении, в речи. Основные
		грамматические признаки местоимения. Разряды местоимений,
		их морфологические признаки. Правописание Не с
		неопределенными местоимениями. Дефис в неопределенных
		местоимениях. Правописание Не и Ни с отрицательными
		местоимениями. Морфологический разбор местоимения. Глагол
		как часть речи. Основные грамматические признаки глагола, его
		роль в предложении, в речи. Спряжение глаголов как
		грамматический признак. Разноспрягаемые глаголы, их
		особенности. Глаголы переходные и непереходные. Время
		глагола как грамматическая категория. Наклонение глагола.
		Понятие безличные глаголы, их особенности. Употребление
		безличных глаголов в речи. Порядок морфологического разбора
		глагола. Правописание гласных в суффиксах глаголов -ыва
		ива-, оваева-
Повторение и	14	Определение разделов лингвистики и предметов их изучения,
систематизация		языковые явления в речи. Применение правил правописания
пройденного в 6		орфограмм в разных частях слова. Тема текста. Типы и стили
классе		речи. Виды текстов. Стили речи (разговорный, научный,
		публицистический, официально-деловой и стиль
		художественной литературы). Синтаксис. Пунктуация. Связь
		слов в предложении. Пунктуационный разбор. Лексикология как
		раздел науки о языке. Слово как единство лексического и
		грамматического значений; толковые словари, словарная статья.
		Однозначные и многозначные слова, общее в значениях
		многозначных слов, роль однозначных и многозначных слов в
		речи. Фразеология как раздел науки о языке, изучающий фразеологизмы. Понятие фразеологизмы. Основные признаки
		фразеологизмы. Понятие фразеологизмы. Основные признаки фразеологизмов Морфема - наименьшая значимая часть слова;
		значение морфемы в образовании слов. Различие формы слова и
		однокоренного слова. Словообразование. Морфемный и
		словообразовательный разбор. Морфология. Самостоятельные и
		словоооразовательный разоор. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические (постоянные и
<u> </u>	I	wightening agent pean, moppositing the (notionality

Наименование темы	Колич ество часов	Содержание темы
		непостоянные) признаки частей речи. Морфологический разбор слова. Синтаксис. Синтаксический устный и письменный разбор предложения.

### 3 год обучения (учебный курс «Русский язык. 7 класс»)

Потторы	Коли-	
Наименование	чество	Содержание темы
темы	часов	-
Тема 1.	1	Знакомство со структурой учебника. Определение роли
Русский язык как	_	русского языка в группе славянских языков, русского
развивающееся		языка как национального языка русского народа,
явление		основного средства общения в национальном коллективе.
Тема 2.	14	Синтаксис. Пунктуация. Связь слов в предложении.
Повторение		Словосочетание. Знаки препинания. Простое и сложное
пройденного в 5-6		предложение. Синтаксический разбор простого и сложного
классах		предложения. Пунктуация. Пунктуационный разбор.
		Функции знаков препинания. Лексические разряды слов.
		Фразеологизмы. Лексический анализ слова. Лексическое
		значение слова в различных словарях. Звуки речи (гласные -
		согласные). Функции букв и звуков на письме и в речи.
		Слабая и сильная позиции звуков. Транскрипция (полная,
		частичная). Фонетический разбор слова. Опознавательные
		признаки орфограмм-букв (гласных, согласных, ъ и ь
		знаков). Морфема – наименьшая часть слова, перечень
		морфем. Словообразование, основные способы образования
		слов. Орфограмма, ее признаки в условиях
		словообразования. Правописание сложных слов.
		Морфемный и словообразовательный разбор, порядок
		выполнения. Части речи (самостоятельные и служебные), их
		морфологические признаки. Орфограмма, ее признаки в
		морфологических условиях. Текст. Тема и идея. Типы речи.
		Стили литературного языка. Средства связи предложений в
		тексте. Абзац, микротема. Особенности публицистического
		стиля, языковые срества и обороты. Понятие диалога, виды
		диалога. Знаки препинания при диалоге. Чужая речь. Знаки
		препинания в предложениях с прямой речью.
Тема 3.	<b>76</b>	Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его
Морфология и		грамматические и морфологические признаки. Признаки
орфография.		глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая
Культура речи.		роль. Особенности склонения полных причастий и
Самостоятельные		правописание гласных в падежных окончаниях причастий.
части речи.		Причастный оборот, выделение запятыми причастного
		оборота, условия обособления. Обособленные определения:
		прилагательные, причастные обороты. Общие условия
		обособления. Интонация при обособленных определениях.
		Действительные и страдательные причастия. Нормы
		употребления. Краткие и полные страдательные причастия,

TT.	Коли-	
Наименование	чество	Содержание темы
темы	часов	/\ <b>1</b>
		их синтаксическая роль в предложении. Тема, заголовок,
		план сочинения. Элементы описания внешности человека
		(«портретные слова»); роль описания отдельных элементов
		внешности человека для передачи особенностей его
		характера. Образование действительных причастий
		настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах
		действительных причастий. Образование действительных
		причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы.
		Тема, главная мысль, микротемы текста, изменение формы
		лица. Образование страдательных причастий настоящего
		времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий
		настоящего времени. Образование страдательных причастий
		прошедшего времени, их суффиксы. Полные и краткие
		причастия, их синтаксическая роль в словосочетаниях и
		предложении. Н и НН в суффиксах полных страдательных
		причастий и отглагольных прилагательных. Отглагольные
		прилагательные, их отличие от причастий. Слитное и
		раздельное написание НЕ с причастиями. Правописание
		гласных в суффиксах страдательных причастий, условия выбора e-ё в суффиксах. Значение, морфологические
		признаки, синтаксическая роль полных и кратких причас-
		тий. Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Гла-
		гольные и наречные признаки деепричастия. Деепричастие,
		его грамматические и морфологические признаки,
		синтаксическая роль. Деепричастный оборот; знаки
		препинания при деепричастном обороте. Выделение
		одиночного деепричастия запятыми. Раздельное написание
		не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида и
		их образование. Деепричастия совершенного вида и их
		образование. Вопрос о наречии в системе частей речи.
		Основные грамматические признаки наречия, его роль в
		предложении, в речи. Разряды наречий по значению.
		Употребление наречий. Обстоятельственные и
		определительные наречия. Образование степеней сравнения
		наречий. Употребление наречий в сравнительной и
		превосходной степени в речи. Написание не с наречиями.
		Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями. Правописание отрицательных наречий. Н и нн в наречиях на
		о-е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и
		а на конце наречий с приставками. Дефис между частями
		слова в наречиях. Слитное и раздельное написание
		приставок в наречиях, образованных от существительных и
		количественных числительных. Мягкий знак после
		шипящих на конце наречий. Правописание ь после шипящих
		в разных частях речи. Вопрос о словах категории состояния
		в системе частей речи, их роль в предложении, в речи.
		Отличие СКС от других частей речи. Неизменяемость слов
		категории состояния. Общее значение слов категории
		состояния, синтаксическая роль.

	Коли-	
Наименование		Co
темы	чество	Содержание темы
	часов	
Тема 4.	49	Служебные части речи. Служебные слова и их отличия от
Морфология и		самостоятельных частей речи. Предлог как служебная часть
орфография.		речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении.
Культура речи.		Предлоги однозначные и многозначные. Употребление
Служебные части		предлогов с существительными, числительными,
речи.		местоимениями. Непроизводные и производные предлоги,
		происхождение непроизводных предлогов. Простые и
		составные предлоги. Общее значение предлога, его функции
		и особенности. Рассказ на основе увиденного на картине, произведение живописи, цветовая палитра, замысел
		художника и его воплощение. Слитные и раздельные
		написания предлогов. Дефис в предлогах. Союз как
		служебная часть речи, как средство связи однородных
		членов предложения и частей сложного предложения.
		Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и
		подчинительные. Запятая перед союзами в простом и
		сложном предложении. Употребление сочинительных и
		подчинительных союзов. Классификация сочинительных
		союзов, их назначение. Употребление сочинительных
		союзов для связи целого текста. Группы подчинительных
		союзов по значению, их назначение. Морфологический
		разбор. Разряды союзов по строению и значению. Слитное
		написание союзов. Отличие написания союзов от
		местоимений с предлогами и частицами и союза также от
		наречия так с частицей же и др. Частица как служебная
		часть речи. Роль частиц в словосочетании и предложении.
		Разряды частиц. Формообразующие частицы, их
		употребление в речи. Модальные частицы: вопросительные,
		указательные, восклицательные. Выражение уточнения,
		выделения, усиления в предложениях с помощью
		смысловых частиц. Раздельное и дефисное написание
		частиц. Правописание местоимений, прилагательных и
		наречий с частицами. Отрицательные частицы. Различие частицы не и приставки не Частица ни, приставка ни-, союз
		ни-ни. Междометие как особый разряд слов. Разряды
		междометий. Дефис в междометиях. Знаки препинания при
		междометии. дефие в междометиях. Энаки препинания при междометиях.
Тема 5.	7	Разделы науки о языке, их особенности, сходство и
Повторение и	,	различия. Значение языка, его место в международной
систематизация		жизни. Текст. Стили и типы речи. Способы и средства
изученного в 5-7		связи предложений в тексте. Основные виды языковых и
классах.		речевых норм. Орфоэпические нормы. Лексические
		нормы (повтор слова, неуместное употребление слов).
		Фразеологизмы как выразительные средства речи.
		Лексические группы слов. Морфемы. Способы образования
		слов. Правописание морфем. Система частей речи.
		Морфологические и синтаксические особенности служебных
		частей речи. Орфографические правила. Опознавательные
		приметы орфограмм. Нормы правописания слов.

Наименование темы	Коли- чество часов	Содержание темы
		Интеграция орфографии с разными разделами науки о языке. Отличие словосочетания от предложения. Виды предложений. Главные и второстепенные члены предложений. Пунктуационные нормы. Пунктуационный разбор.
Консультации, резерв	1	
Контрольные мероприятия		<ol> <li>Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-6 классах».</li> <li>Сочинение – описание картины И.И. Бродского «Летний сад осенью».</li> <li>Сочинение-описание внешности человека.</li> <li>Изложение с изменением формы лица.</li> <li>Выборочное изложение.</li> <li>Контрольный диктант № 2 по теме «Причастие».</li> <li>Сочинение - рассказ по картине С.Григорьева «Вратарь».</li> <li>Контрольный диктант № 3 по теме «Деепричастие».</li> <li>Сочинение по картине И.Попова «Первый снег».</li> <li>Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста.</li> <li>Подробное изложение рассказа.</li> <li>Контрольный диктант № 4по теме «Наречие».</li> <li>Сжатое изложение (по К.Паустовскому «Обыкновенная земля»).</li> <li>Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа».</li> <li>Сочинение «Книга – наш друг и советчик».</li> <li>Контрольный диктант № 5по теме «Союз».</li> <li>Сочинение по картине К.Юона «Конец зимы. Полдень».</li> <li>Контрольный диктант №6 по теме «Частица».</li> <li>Контрольный диктант № 7 по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах».</li> </ol>

### 4 год обучения (учебный курс «Русский язык. 8 класс»)

<b>Наименование</b> темы	Коли- чество часов	Содержание темы
Тема 1.	2	Понятие «государственный язык». Особый политико-
Русский язык в		правовой статус русского языка как государственного языка
современном мире		Российской Федерации, русский язык как мировой язык,
		средство межнационального общения.
Тема 2.	9	Основные виды языковых и речевых норм. Орфоэпические
Повторение		нормы. Нормы начертания букв. Орфографические правила.
изученного в 5-7		Опознавательные приметы орфограмм. Нормы
классах		правописания слов. Интеграция орфографии с разными
		разделами науки о языке. Морфемы. Способы образования
		слов. Правописание морфем. Лексические нормы (повтор
		слова, неуместное употребление слов). Фразеологизмы как

	Коли-	
Наименование	чество	Содержание темы
темы		Содержание темы
	часов	DAY TO CANADA TO
		выразительные средства речи. Лексические группы слов. Система частей речи. Соблюдение основных
		морфологических норм. Морфологические и синтаксические
		особенности служебных частей речи. Пунктуационные
		нормы. Пунктуационный разбор. Правила орфографии и
		пунктуации.
Тема 3.	92	Словосочетание и предложение как предмет изучения
Синтаксис.		синтаксиса. Понятие текста; текст как единица языка
Пунктуация.		Композиция текста. Смысловая связь частей текста.
культура речи.		Предложение как основная единица синтаксиса.
Injuly 1 pur por inv		Предложение как речевое высказывание, средство
		выражения мысли. Структурные, семантические,
		коммуникативные и интонационные признаки предложения.
		Предложения утвердительные и отрицательные. Отличие
		слова и словосочетания от предложения. Грамматические
		средства связи в словосочетании; главное и зависимое слово
		в словосочетании; виды словосочетаний. Основные виды
		словосочетаний по морфологическим свойствам главного
		слова. Основные признаки словосочетания. Виды
		словосочетаний по способу связи слов: согласование,
		управление, примыкание. Структура простого
		предложения. Главные члены двусоставного предложения.
		Основные типы грамматических основ. Прямой и обратный
		порядок слов в предложении. Интонационные средства,
		основные элементы интонации (изменение тона, громкость,
		темп произношения, паузы, логическое ударение). Главные
		члены двусоставного предложения, способы выражения
		подлежащего. Особые случаи согласования подлежащего со
		сказуемым. Сказуемое, его основные типы и способы
		выражения, связь сказуемого с подлежащим. Понятие простое глагольное сказуемое. Понятие составное сказуемое.
		Составное глагольное сказуемое. Тонятие составное сказуемое.
		сказуемое. Особенности связи подлежащих и сказуемых,
		постановка знаков препинания между подлежащим и
		сказуемым. Понятие второстепенные члены предложения.
		Дополнение: прямое и косвенное. Согласованные и
		несогласованные определения, способы их выражения.
		Приложение как разновидность определения. Знаки
		препинания при приложении. Понятие обстоятельства;
		обстоятельства места, времени, причины, цели, условия,
		уступки, образа действия. Способы выражения
		обстоятельств. План разбора двусоставного предложения.
		Характеристика человека как вид текста, строение, языковые
		особенности. Особенности смысловых значений
		односоставных предложений в сопоставлении с
		двусоставными; типы односоставных предложений.
		Синтаксический разбор односоставного предложения.
		Особенности строения полных и неполных предложений,
		сфера их употребления, роль неполных предложений в

Наименование	Коли-	
	чество	Содержание темы
темы	часов	
		текстах художественных произведений. Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Различие однородных и неоднородных определений, оформление их пунктуационно. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. План синтаксического и пунктуационного разбора предложения с однородными членами. Стиль и тип речи. Языковые особенности текстаотзыва. Обособленные члены предложения, их роль в речи. Общие условия обособления определений. Обособленные несогласованные определения. Приложения. Правила обособления приложений. Обособленные обстоятельства. Понятие об уточняющих членах предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. План синтаксического разбора предложения с обособленными членами. Обращение, его функции и способы выражения. Распространённые обращении. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Особенности употребления междометий в предложении. Понятие о чужой речи. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Диалог,
Тема 4.	7	знаки препинания при диалоге. Первичная и вторичная синтаксическая роль различных
Повторение и		частей речи. Систематизация знаний изученных языковых
систематизация		явлений. Основные пунктуационные и орфографические
пройденного в 8		правила. Правила постановки знаков препинания, изученные
классе		в 8 классах. Связь синтаксиса и орфографии
Консультации,	1	
резерв		
Контрольные		1. Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение
мероприятия		пройденного в 5-7 классах»
		2. Р.Р. Сжатое изложение
		3. Р.Р. Сочинение «Памятник архитектуры».
		4. Р.Р. Сочинение по картине К.Юона «Мартовское солнце».
		5. Контрольный диктант № 2 по теме «Главные члены
		предложения».
		6. Контрольный диктант № 3 по теме «Второстепенные члены предложения».
		7. Р.Р. Изложение с элементами сочинения-рассуждения.
		8. Контрольный диктант № 4 по теме «Односоставные
		предложения».
		9. Р.Р. Изложение на основе сравнительной характеристики.
		10. Контрольный диктант № 5 по теме «Однородные члены
		предложения».
		11. Р.Р. Сочинение по картине В.Попкова «Осенние дожди».

<b>Наименование</b> темы	Коли- чество	Содержание темы
	часов	
		12. Р.Р. Сочинение-рассуждение на основе предложенного
		текста.
		13. Контрольный диктант № 6 по теме «Обращения, вводные
		слова, междометия».
		14. Контрольный диктант № 7 по теме «Обособленные
		члены предложения» и его анализ.
		15. Р.Р. Сжатое изложение (упр.418).
		16. Контрольный диктант № 8 по теме «Повторение
		изученного в 8 классе».

#### 5 год обучения (учебный курс «Русский язык. 9 класс»)

Наименование	Коли-	
темы	чество	Содержание темы
ICMBI	часов	
Тема 1.	1	Роль русского языка в жизни общества и государства, в
Международное		современном мире; роль языка в жизни человека; красота,
значение русского		богатство, выразительность русского языка. Элементарные
языка		представления о месте русского языка в кругу
		индоевропейских языков, роли старославянского
		(церковнославянского) языка в развитии русского языка, об
		основных формах функционирования современного
		русского языка; о развитии русистики. Разновидности
		современного русского языка.
Тема 2.	10	Звуки речи (гласные - согласные). Функции букв и звуков
Повторение		на письме и в речи. Слабая и сильная позиции звуков.
пройденного в 5-8		Транскрипция (полная, частичная). Фонетический разбор
классах		слова. Опознавательные признаки орфограмм-букв
		(гласных, согласных, ъ и ь знаков). Лексические разряды
		слов. Фразеологизмы. Лексический анализ слова.
		Лексическое значение слова в различных словарях.
		Пунктуация. Пунктуационный разбор. Функции знаков
		препинания. Алгоритм постановки знаков препинания в
		простом осложненном предложении и сложном. Морфема –
		наименьшая часть слова, перечень морфем.
		Словообразование, основные способы образования слов.
		Орфограмма, ее признаки в условиях словообразования.
		Правописание сложных слов. Морфемный и
		словообразовательный разбор, порядок выполнения. Части
		речи (самостоятельные и служебные), их морфологические
		признаки. Орфограмма, ее признаки в морфологических
		условиях. Синтаксис. Пунктуация. Связь слов в
		предложении. Словосочетание. Схема словосочетания.
		Знаки препинания. Простое и сложное предложение.
		Синтаксический разбор простого предложения. Текст.
		Стили и типы речи. Прямой и обратный порядок
		слов. Способы и средства связи предложений в тексте.
		Тема и идея. Абзац, микротема. Особенности стилей,

Наименование	Коли- чество	Содержание темы
темы	часов	· · •
		языковые срества и обороты. Простые односоставные
		предложения с главным членом подлежащим и главным
		членом сказуемым
Тема 3.	1	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.
Сложное предложение.		Основные виды сложных предложений.
культура речи.		
Тема 4.	4	Сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.
Союзные сложные	-	Способы и средства связи частей сложных предложений.
предложения		Сочинительные и подчинительные союзы, союзные слова.
_		Знаки препинания в сложных предложениях. Работа над
		текстом изложения: план, тезис, конспект. Употребление
		подчинительных союзов и союзных слов. Правописание
	4.5	союзов.
Тема 5.	15	Сложносочинённое предложение и его особенности.
Сложносочиненн		Строение ССП, смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочиненные предложения с общим
ые предложения.		второстепенным членом. Знаки препинания в таких
		предложениях. Значение и употребление знаков препинания
		в сложносочиненном предложении. Употребление
		сложносочиненных предложений в разных типах и стилях
		речи. Рецензия на литературное произведение, спектакль,
		кинофильм.
Тема 6.	30	ние сложноподчиненных предложений. Союзы и союзные
Сложноподчиненн		слова. Место придаточного по отношению к главному
ые предложения		предложению, границы придаточных предложений,
		постановка знаков препинания в СПП. Значение и употребление союзов и союзных слов. Указательные слова в
		главном предложении. Место придаточного по отношению к
		главному предложению. Структурно-семантические
		признаки СПП с разными видами придаточных.
		Придаточные определительные. Структурно-семантические
		признаки СПП с придаточными изъяснительными.
		Структурно-семантические признаки СПП с придаточными
		обстоятельственными. Основные виды сложноподчиненных
		предложений с несколькими придаточными.
		Последовательное подчинение придаточных. Сложноподчиненные предложения с однородным
		подчиненные предложения с однородным подчиненные
		предложения с параллельным подчинением придаточных.
Тема 7.	21	озное предложение и его особенности. Смысловые
Бессоюзные		взаимоотношения между частями бессоюзного сложного
сложные		предложения, особенности интонации в БСП. Признаки
предложения.		БСП, замена СПП бессоюзными, запятая и точка с запятой в
		бессоюзном сложном предложении. БСП со значением
		причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.
		Правила постановки тире в бессоюзном сложном
		предложении.

<b>Наименование</b> темы	Коли- чество часов	Содержание темы
Тема 8. Сложные предложения с различными видами связи.	11	ные предложения с союзной и бессоюзной связью, разделительные знаки препинания в них. Структурные особенности сложных предложений с разными видами связи, союзной и бессоюзной. Сочетание знаков препинания в предложениях с различными видами связи. Реферат как жанр. Структура, особенности.
Тема 9. Повторение и систематизация изученного в 9 классе.	5	Роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красота, богатство, выразительность русского языка. Литературный язык. Стили языка. Фонетика и графика, лексикология и фразеология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация. Структура сочинения. Языковые средства в связи с жанром и стилем сочинения. Рассказ на основе увиденного на картине, произведение живописи, цветовая палитра, замысел художника и его воплощение.
Консультации, резерв	1	
Контрольные мероприятия		1. Р/Р Сочинение-описание по картине В. М. Васнецова «Баян» 2. Р/Р Сжатое изложение. 3. Контрольная работа № 1 по теме «Повторение пройденного в 5-8 классах». 4. Контрольная работа № 2. по теме "Сложное предложение" 5. Р/Р Сжатое изложение. 6. Контрольная работа № 3 по теме "Сложносочиненное предложение". 7. Р/Р Сочинение-рассуждение о родном крае. 8. Р/Р Сочинение-рассуждение. 9. Контрольная работа № 4 по теме «Сложноподчиненные предложения». 10. Контрольная работа № 5 Тестирование в формате ОГЭ. 11. Контрольная работа № 6 по теме «Бессоюзное сложное предложение». 12. Р/Р Сочинение-рассуждение. 13. Р/Р Домашнее сочинение «Моя будущая профессия». 14. Контрольная работа № 7 Тестирование в формате ОГЭ. 15. Р/Р Сочинение — описание по картине И. Левитана «Весна. Большая вода» 16. Р/Р Сжатое изложение. 17. Итоговая контрольная работа № 8 по теме "Повторение изученного в 9 классе"