

Приложение № 2.2.1.3
к Основной образовательной
программе среднего общего
образования, утвержденной
приказом директора
от 10.12.2021 г. № 37-П/2021

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ ЛИЦЕЙ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родной язык (русский)»
базового уровня среднего общего образования
для универсальных (математика, физика, информатика, химия, биология) профилей

Рабочую программу составили:

Учитель

Е.Б. Фаризонова

Учитель

А.А. Арустамова

Усть-Лабинск, 2021 год

Данная рабочая программа обеспечивает достижение образовательных результатов, предусмотренных ФГОС СОО по учебному предмету «Родной язык (русский)» на базовом уровне среднего общего образования и выполнение основной образовательной программы ОАНО «Усть-Лабинский Лицей» (далее – Лицей).

Настоящая рабочая программа разработана на основе рабочей программы учебного предмета «Родной язык (русский)» на базовом уровне среднего общего образования к УМК автора Гольцовой Н.Г.

В соответствии с учебным планом Лицея рабочая программа рассчитана на 35 часов и реализуется за 1 учебный год.

Учебный предмет «Родной язык (русский)» базового уровня среднего общего образования состоит из 1 учебного курса:

- «Родной язык (русский). 10 класс» - 1 год обучения – 35 часов (35 недель по 1 часу в неделю).

Рабочей программой учебного предмета «Родной язык (русский)» базового уровня среднего общего образования предусмотрено:

Преподавание ведется по учебникам УМК:

1. Русский язык. 10-11 класс: учебник в 2 частях. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А.

Дополнительная литература:

1. Виноградов В.В. О теории художественной речи. — М., 1971.
2. Виноградов В.В. Проблемы русской стилистики. — М., 1981.
3. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. — М., 1963.
4. Винокур Г.О. О задачах истории языка. Понятие поэтического языка // Избранные работы по русскому языку. — М., 1959.
5. Головин Б.Н. Основы культуры речи. — М., 1980.
6. Ларин Б.А. Эстетика слова и язык писателя. — Л., 1974.
7. Лотман Ю.М. Анализ поэтического текста. — Л., 1972.
8. Лотман Ю.М. Структура художественного текста. — М., 1970.
9. Одинцов В.В. Стилистика текста. — М., 1980.
10. Шмелев Д.Н. Русский язык в его функциональных разновидностях. — М., 1977.
11. Щерба Л.В. Современный русский литературный язык: Литературный язык и пути его развития (применительно к русскому языку) // Избранные работы по русскому языку. — М., 1957.
12. Горшков А.И. Все богатство, сила и гибкость нашего языка: А.С. Пушкин в истории русского языка. — М., 1993.

13. Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. — М., 1976.
14. Одинцов В.В. О языке художественной прозы. — М., 1973.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)» базового уровня среднего общего образования

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» на базовом уровне среднего общего образования обучающийся научится:

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка).

В результате изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» на базовом уровне среднего общего образования обучающийся получит возможность научиться:

- *характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*
- *оценивать стилистические ресурсы языка.*

2. Содержание и тематическое планирование учебного предмета «Родной язык (русский)» базового уровня среднего общего образования

1 год обучения (учебный курс «Родной язык (русский). 10 класс»)

Наименование темы	Количество часов	Содержание темы
Тема 1. Язык и культура	5	Язык и история народа. Своеобразие языка художественной литературы. Ю.М. Лотман о структуре художественного текста. Эстетика слова и язык писателя. Понятие о языке как системе. Многоуровневая система языка.
Тема 2. Культура речи	14	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.
Тема 3. Лексика русского языка	12	Синонимия, антонимия, конверсия. Типичные ошибки в употреблении паронимов. Функции паронимов при создании комических текстов. В.В. Виноградов о задачах изучения истории языка. Многообразие лингвистических словарей. Работа с пометами словарей.
Контрольные мероприятия	2	
Консультации	2	