



LITERATURE

Chapter 16

1st
SECONDARY

Indigenismo



 **SACO OLIVEROS**



Escuchamos y observamos atentamente el video...





- **¿Cuál será la situación actual del campesinado en las diferentes regiones andinas del Perú de hoy?**
- **¿Cuáles serán los principales problemas o carencias que viven?**
- **¿De qué manera podemos contribuir a la atención de esa realidad?**



INDIGENISMO



Movimiento literario que surgió entre los años veinte y treinta y tuvo como objetivo revalorar la cultura indígena.



Contexto histórico

- Gobierno de Augusto Bernardino Leguía en el Perú, entre 1919 y 1930.
- Finaliza la primera guerra mundial.

Características

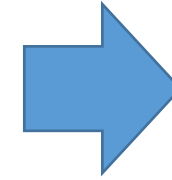
- Reivindicación del indígena
- Escenarios rurales
- Preferencia por la narración

Representantes

Enrique López Albuja Obra: Cuentos andinos
Ciro Alegría Bazán Obra: La serpiente de oro
José María Arguedas Obra: Yawar fiesta



CIRO ALEGRÍA BAZÁN



Fue encarcelado dos veces a causa de su militancia en el APRA.

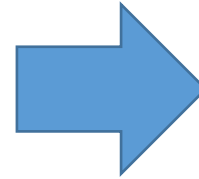


- Sus padres fueron Herminia Bazán Lynch y José Eliseo Alegría Lynch.
- Vivió su primera infancia rodeado de indios, hasta que el abuelo recordó que su nieto tenía que escolarizarse y lo separo de sus padres para enviarlo a Trujillo (capital de la Libertad), donde estudio en el colegio San Juan, siendo su primer maestro, el que le enseñó a leer y escribir, el poeta peruano Cesar Vallejo.

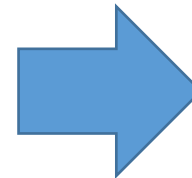


ROMANCES

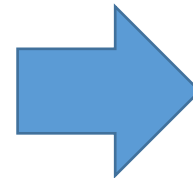
- Ligia Marchand.
No tienen hijos



- Rosalía Amezquita Alegría
(SU PRIMER ESPOSA)
Tía segunda de Ciro Alegría.
Ambos tienen, dos hijos: Ciro y Alonso.
Su divorcio fue en 1945, en New York.



- Dora Varona
Tiene cuatro hijos: Cecilia, Ciro,
Gonzalo y Diego



ÚLTIMOS AÑOS

- Volvió a residir en Perú a los 51 años.
- En un exilio en New York, Alegría abandona el aprismo.



A su vuelta al Perú, y a pedido de su amigo Fernando Belaunde Terry, Alegría se unió al partido Acción Popular, por el cual fue elegido diputado en 1963.

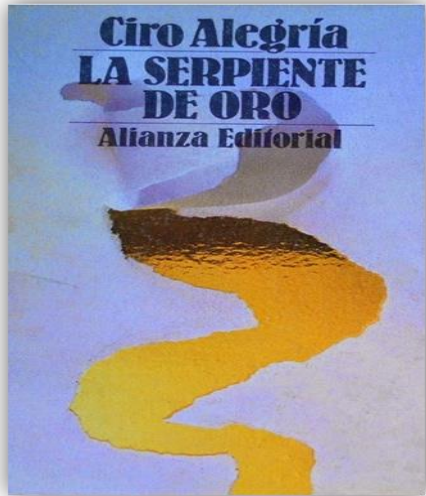
- Se incorporó a la Academia Peruana de la Lengua en 1960 y asumió el cargo de presidente de la asociación Nacional de Escritores y Artistas.
- Falleció en Lima en 1967, con 58 años



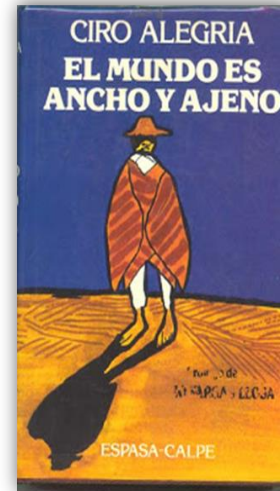
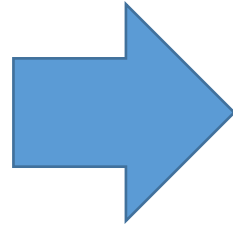


PRODUCCIÓN LITERARIA

OBRAS

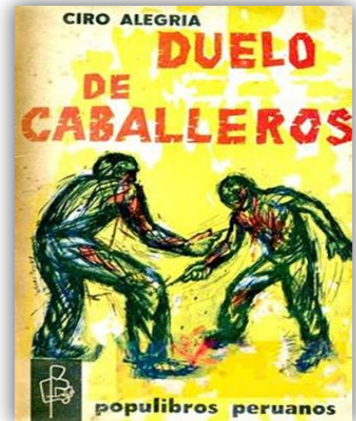
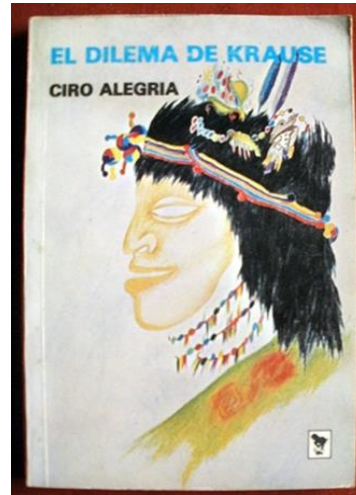
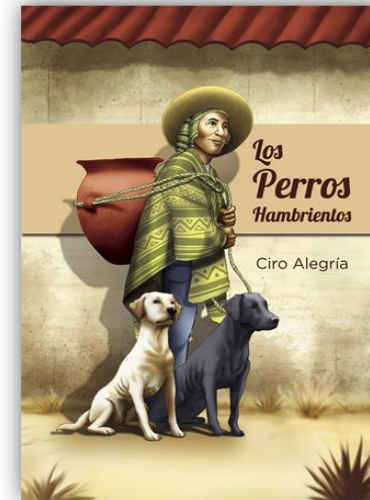


Es la exuberante selva baja, con el río al centro.

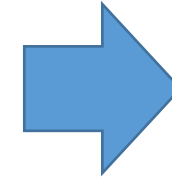


La sierra norte del país, Rumi.

Región abrupta de la puna centro.



LOS PERROS HAMBRIENTOS



Personajes:

- La familia robles
- Simón
- Juana
- Antuca
- Timoteo
- Jacinta
- Vicenta
- Martha

- Autor: Cirio Alegria
- Género: Narrativo
- Especie: Novela
- Tema: La sequía que provoca injusticia y abuso.



1. Completa los datos correctamente

Los perros hambrientos

- Género: Narrativo
- Especie: Novela
- Tema: La sequía en la sierra
- Autor: Ciro Alegría

2. ¿Qué es el indigenismo?

Movimiento literario que tuvo como objetivo revalorar la cultura indígena.



3. Escriba el nombre de dos representantes del indigenismo con sus respectivas obras

Ciro Alegría: El mundo es ancho y ajeno
José María Arguedas: Todas las sangres

4. El iniciador del indigenismo es

Enrique López Albújar



5. Redacte brevemente el argumento de *Los perros hambrientos*.

El drama del hombre y la tierra, de la sequía y el hambre, aproximándose al mayor problema del hombre peruano: la propiedad de la tierra, su lucha diaria por vencer la agreste naturaleza.

6. Precursora del indigenismo y autora de *Aves sin nido*

Clorinda Matto de Turner



7. Escriba dos características del indigenismo.

- Empleo del género narrativo
- Descripción objetiva del indio.

8. Escriba tres novelas de Ciro Alegría

- *La serpiente de oro*
- *Los perros hambrientos*
- *El mundo es ancho y ajeno*



- 9. Redacte brevemente los acontecimientos finales de *Los perros hambrientos* (Desarrollar con el estudiante).**
- 10. ¿Cuáles son las zonas del indigenismo en el Perú?
Cite a sus representantes.**