



LITERATURE

Chapter 16, 17 and 18

3rd
SECONDARY



Retroalimentación
Tomo VI

 **SACO OLIVEROS**



1

Es la primera y más emblemática novela del escritor peruano Alfredo Bryce Echenique. Participó en el Premio Biblioteca Breve de 1970, sin obtener mención alguna, aunque, en 1972, ganó el Premio Nacional de Literatura de Perú.

- A) Huerto cerrado
- B) Un mundo para Julius
- C) Permiso para vivir
- D) No me esperes en abril.

RESPUESTA: B



B) Un mundo para Julius



2

En la novela *La ciudad y los perros*, Mario Vargas Llosa critica principalmente:

- A) Los enfrentamientos entre militares y estudiantes.
- B) La solidaridad que surge por la muerte de un cadete.
- C) El predominio de pandillas en los barrios marginales.
- D) Los sistemas autoritarios de la enseñanza militarizada.

RESPUESTA: D



Los sistemas autoritarios de la enseñanza militarizada.



3

En *Los ríos profundos*, de José María Arguedas, Ernesto viaja con su padre desde_____y se establece finalmente en_____.

- A) Abancay - Yauyos
- B) Cusco - Andahuaylas
- C) Cusco - Abancay
- D) Yauyos - Cusco

RESPUESTA: C

Cusco - Abancay





4

Es aquella composición interna que relata sucesos o acciones protagonizadas por personajes que se encuentran en un lugar y tiempo determinado.

- A) Argumentación.
- B) Exposición.
- C) Diálogos.
- D) Narración.

RESPUESTA: D



Se denomina narración al relato de hechos en los que intervienen personajes que se desarrollan en el espacio y en el tiempo. Los hechos son contados por un narrador.



5

Es una característica de la obra cuentística de Ribeyro.

- A) Descripción detallada del subconsciente del hombre.
- B) Inclinación al indigenismo.
- C) Uso constante del monólogo interior.
- D) Narrativa lineal y omnisciente.

RESPUESTA: D

Narrativa lineal y omnisciente





6

¿No es característica de la obra novelística de Vargas Llosa?

- A) Recreación de vivencias de latinoamericanos en París.
- B) Técnicas heredadas de la vanguardia.
- C) Agudo enfoque de problemas gravitantes del Perú.
- D) Humor, lenguaje vulgar, ambientes interregionales.

RESPUESTA: A



Recreación de vivencias de latinoamericanos en París

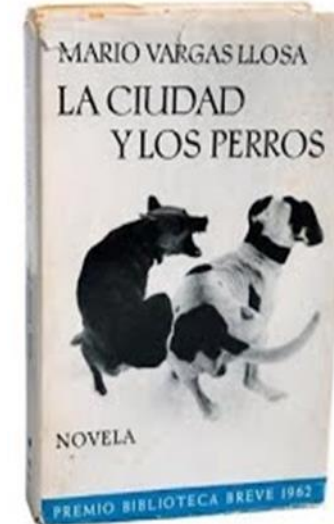


7

Mario Vargas Llosa se internacionalizó con su novela *La ciudad y los perros* que recibió el premio

- A) Rómulo Gallegos
- B) Príncipe de Asturias
- C) Nobel
- D) Biblioteca Breve

RESPUESTA: D



Biblioteca Breve



8

Lea atentamente y establezca la relación:

- I. Santiago Zavala, el protagonista, abre la novela planteándose de saque una pregunta: ¿en qué momento se había jodido el Perú?
- II. Obra Ganadora del Premio Biblioteca Breve en 1962.
- III. La acción de la novela transcurre entre dos escenarios, separados entre sí por muchos kilómetros: la ciudad de Piura y la selva amazónica peruana
- IV. La novela se centra en un hecho real que ocurrió en Perú y que Vargas Llosa leyó en un recorte de periódico hace años: la emasculación de un muchacho por el ataque de un perro.



- A. La ciudad y los perros
- B. Conversación en La Catedral
- C. Los cachorros
- D. La casa verde

- A) I-B, II-A, III-D, IV-C
- B) I-A, II-B, III-D, IV-C
- C) I-B, II-A, III-C, IV-D
- D) I-C, II-A, III-D, IV-B

RESPUESTA: A

I-B, II-A, III-D, IV-C



9

Señalar cual de los siguientes datos no corresponde a Sor Juana Inés.

- A) Fue llamada La décima musa.
- B) Su nombre completo es Juana Inés de Asbaje y Ramírez de Santillana.
- C) Tuvo a su cargo la tesorería del convento y declinó dos veces al puesto de abadesa que le fue ofrecido.
- D) Debido a la amplitud de sus conocimientos, fue llamada por sus contemporáneos Amarilis.

RESPUESTA: D

Debido a la amplitud de sus conocimientos, fue llamada por sus contemporáneos Amarilis



9

Señalar cual de los siguientes datos no corresponde a Sor Juana Inés.

- A) Fue llamada La décima musa
- B) Su nombre completo es Juana Inés de Asbaje y Ramírez de Santillana
- C) Tuvo a su cargo la tesorería del convento y declinó dos veces al puesto de abadesa que le fue ofrecido.
- D) Debido a la amplitud de sus conocimientos, fue llamada por sus contemporáneos Amarilis

RESPUESTA: D

Debido a la amplitud de sus conocimientos, fue llamada por sus contemporáneos Amarilis



10

Determine 3 características sobre la novela María.

- I. Protagonistas signados por el dolor, la separación y la muerte.
- II. Su autor es Jorge Isaacs de nacionalidad colombiana.
- III. Hechos que se desenvuelven en un marco natural, que acompaña con sus mutaciones los vaivenes del idilio.
- IV. Está narrada en tercera persona

**10**

Determine 3 características sobre la novela María.

- A) I, III Y IV
- B) I, II Y III
- C) II, III Y IV
- D) I, III Y IV

RESPUESTA: B

I, II Y III



¡Lo lograste!
¡Felicitaciones!

