



# LANGUAGE

TOMO III

**5th**  
SECONDARY

Retroalimentación



 **SACO OLIVEROS**

1

Tome en cuenta los significados que se dan entre paréntesis, luego encierre la palabra según sea polisémica u homónima.

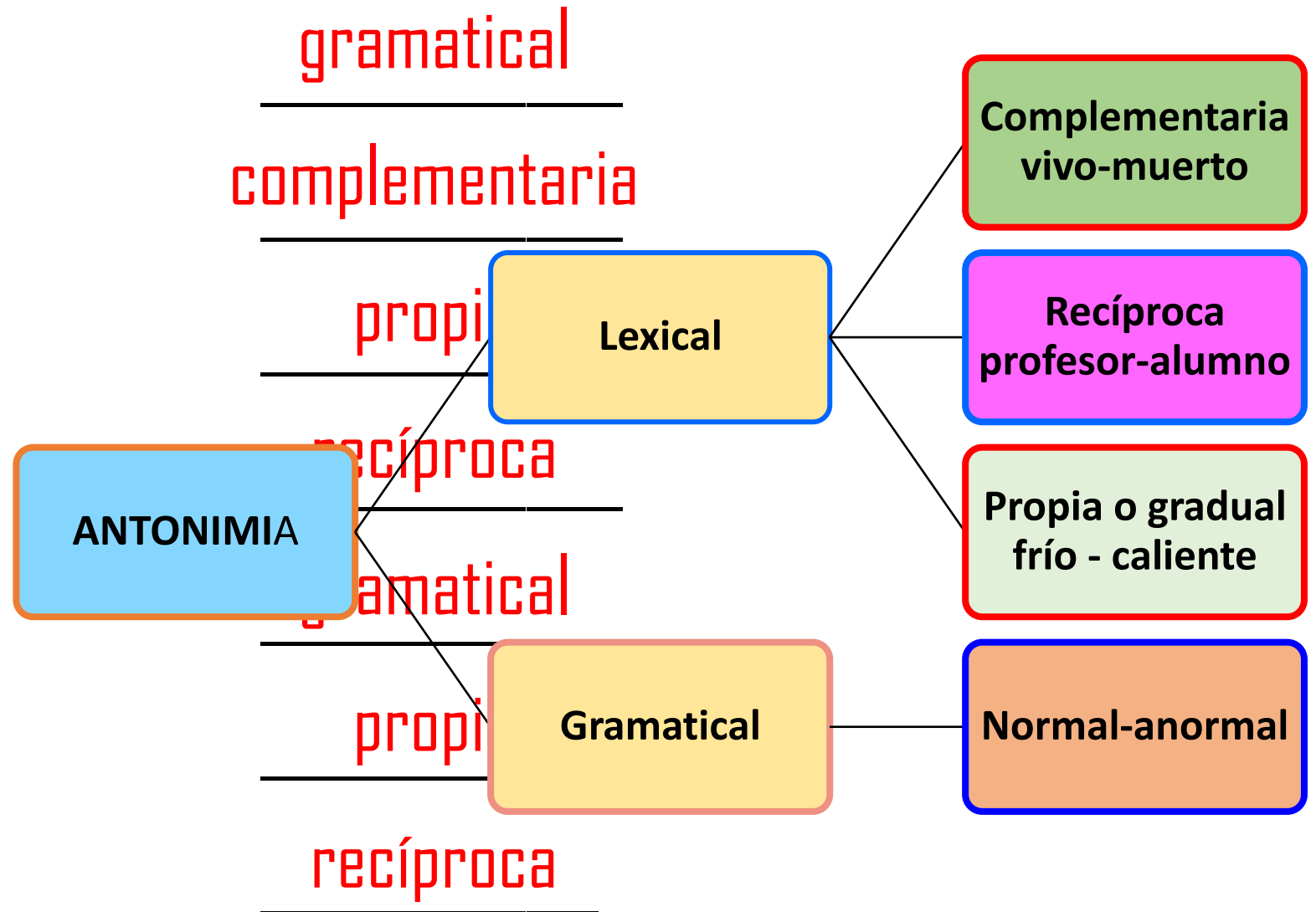
- a. copa (de vino, del árbol)
- b. gancho (de ropa, boxeo)
- c. lima (herramienta, fruta)
- d. sobre (envoltura, encima)
- e. cola (pegamento, rabo)
- f. cola (fila, parte de un vestido)



2

## Indique el tipo de antonimia

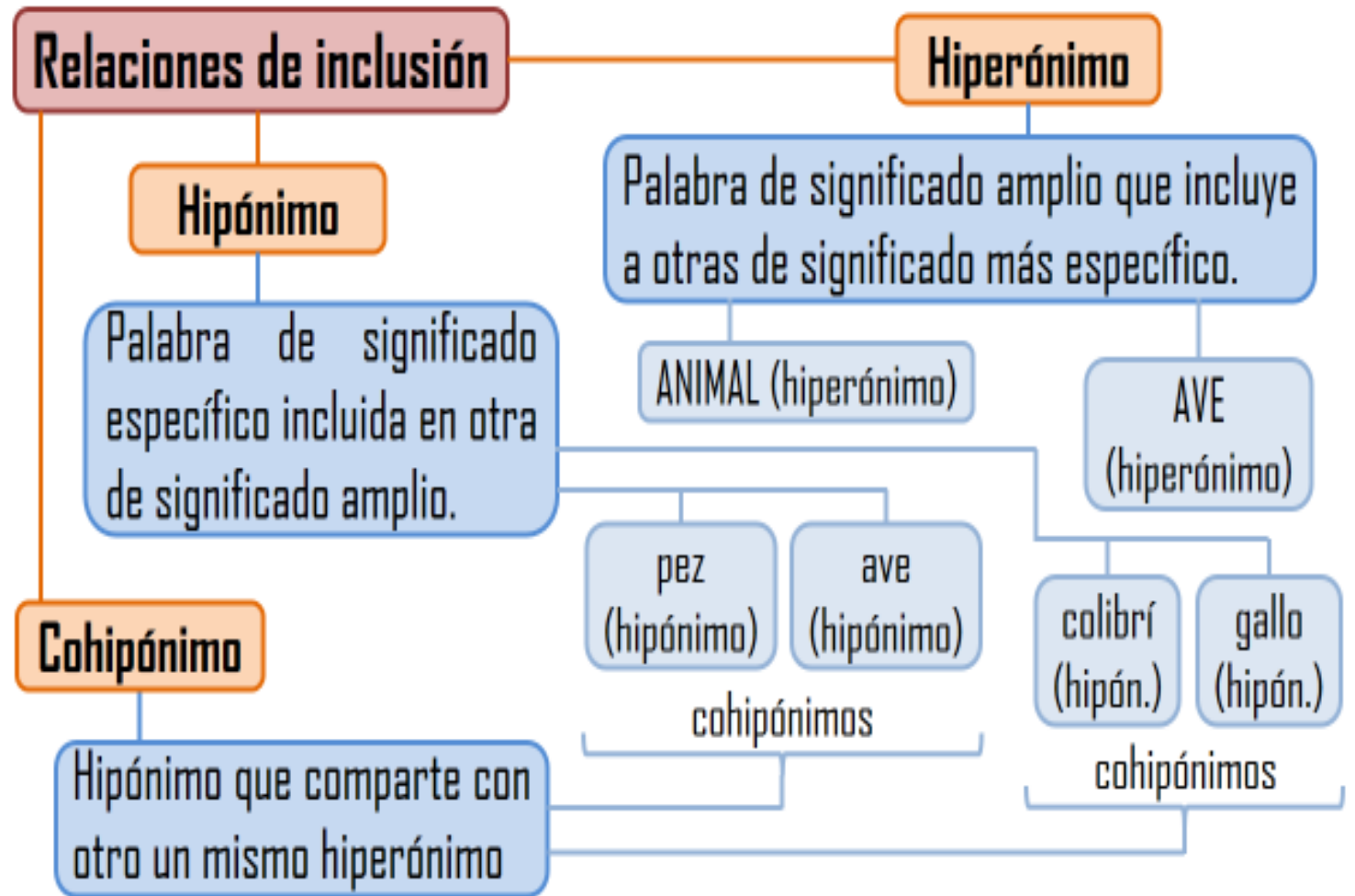
- a. legal—ilegal
- b. soltero—casado
- c. alto—bajo
- d. víctima—victimario
- e. posible—imposible
- f. inferior—superior
- g. padrino—ahijado



3

En enero y mes se presenta un caso de \_\_\_\_\_; y en llama y vicuña, un caso de \_\_\_\_\_.

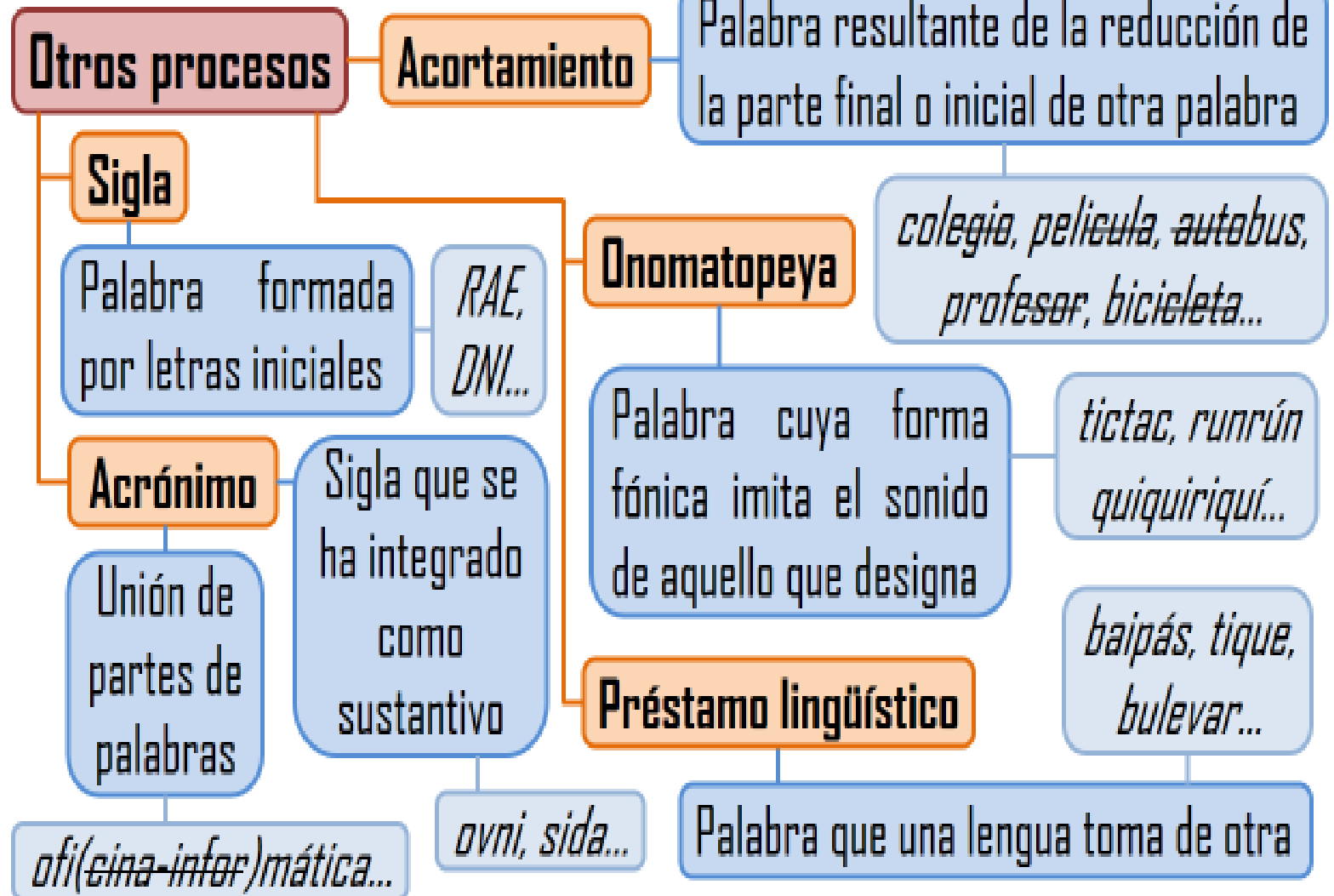
- A) hiponimia - hiperonimia
- B) cohiponimia - hiponimia
- C) hiperonimia - cohiponimia
- D) hiponimia - cohiponimia**
- E) cohiponimia - hiperonimia



4

Escriba los procesos

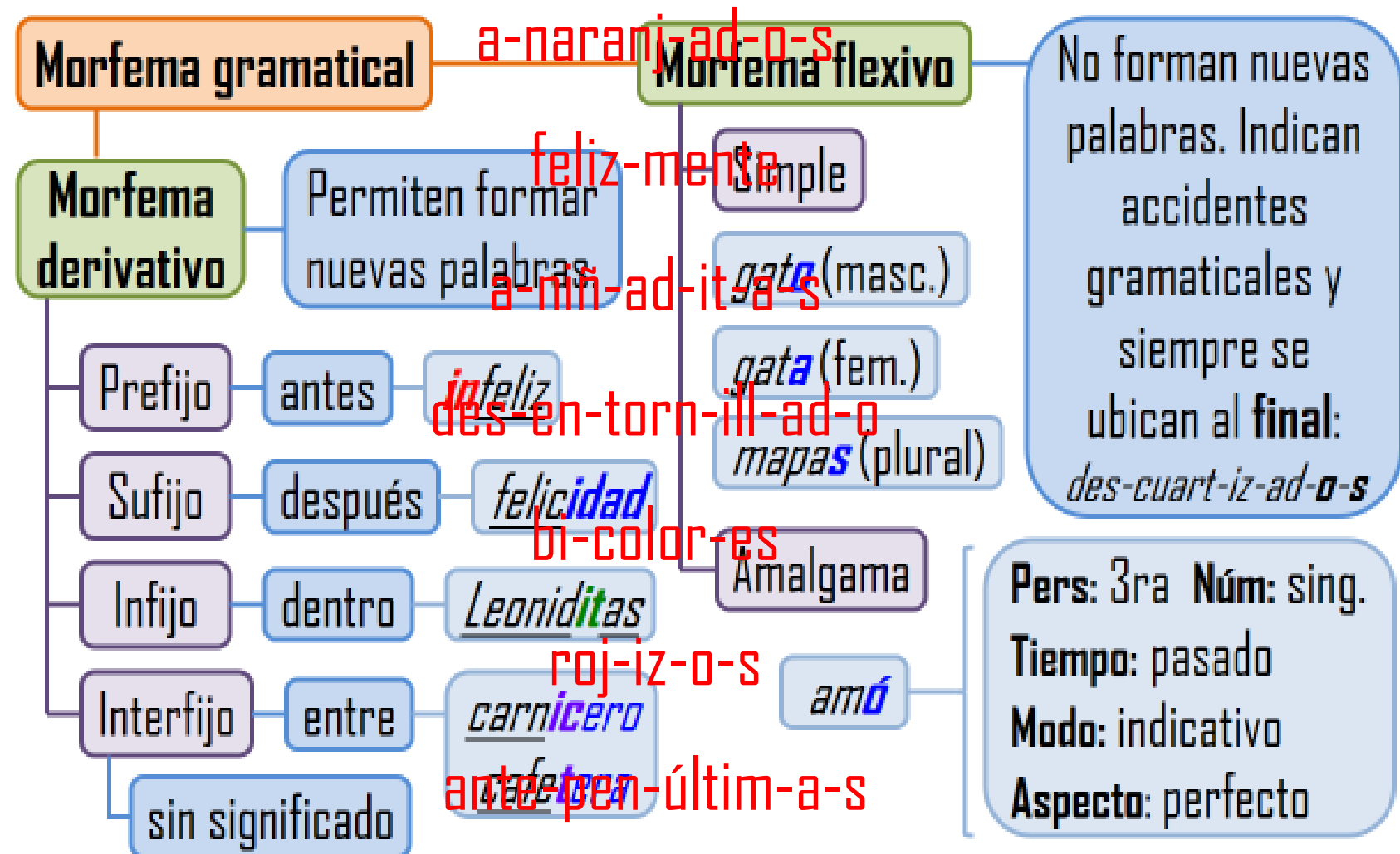
- ropavejero
- Latinoamérica
- tictac
- cine
- submarino
- Sedapal
- OMS



5

Segmente morfológicamente las siguientes palabras.

- anaranjados
- felizmente
- aniñaditas
- desentornillado
- bicolores
- rojizos
- antepenúltimas



6

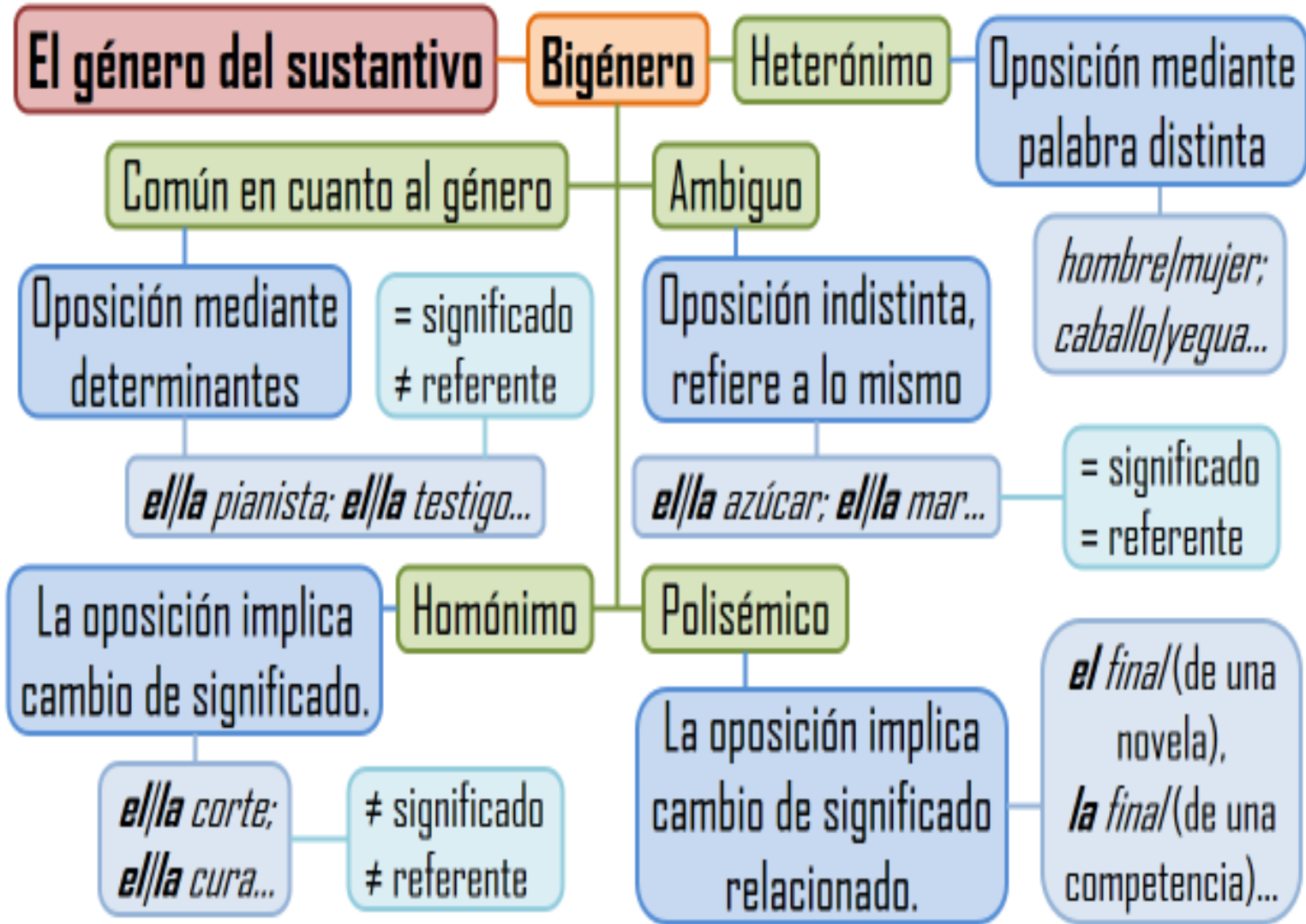
Relacione correctamente.

- a. sufijación
- b. acortamiento
- c. siglas
- d. onomatopeyas
- e. préstamo lingüístico
- f. comp. yuxtapuesta
- g. prefijación
- h. parasíntesis
- i. acronimia
- j. comp. propiamente dicha

- ( e ) bulevar, baipás, yogur
- ( f ) rompecabezas, telaraña
- ( j ) mapamundi, altibajo, blanquirrojo
- ( h ) nuevaolero, estadounidense
- ( g ) submarino, antisocial, ateo
- ( b ) foto, profe, cole
- ( i ) radar, Minedu, Mercosur
- ( a ) dulzura, ojeroso, coreano
- ( d ) tictac, quiquiriquí, miau
- ( c ) UNMSM, CIA, DNI

## Indique la clase de sustantivo según el género

- actor/actriz
- agua
- el joven/la joven
- jabalí/jabalina
- el ambulante/la ambu
- el frente/la frente
- el cólera/la cólera
- el armazón/la armaz
- jirafa macho/hembra





8

# Forme el plu

- ají
- tórax
- fórceps
- añicos
- salud
- tictac
- yóquey
- a
- menú

## El número del sustantivo

### Singular

#### Solo singular

*caos, salud, tez...*

### Plural

Invariable (graves y esdrújulas terminadas en *s* y *x*, entre otros)

La diferencia se da por medio de determinantes.

*la/las dosis; el/los tórax;  
el/los bíceps; el/los ómnibus...*

Si constituye una sola unidad, se pluraliza al final.

*bocacalles,  
mototaxis,  
telarañas...*

#### En compuestos

Constituidos por dos sustantivos, se pluraliza el primer elemento.

*años luz,  
cafés teatro,  
peces espada...*

#### Solo plural

*cosquillas, exequias, nupcias, víveres...*

9

*Dábame el mar la nota de su melancolía; el cielo, la serena quietud de su belleza; los besos de mi madre, una dulce alegría y la muerte del sol, una vaga tristeza. Señale la cantidad de sustantivos.*

A) Ocho

B) Diez

C) Doce

D) Catorce

Los sustantivos concretos y los abstractos  
cuántos sustantivos  
*encontrar en nuestra vida nos proporcionan*

- A) 3 - 3
- **B) 2 - 5**
- C) 4 - 3
- D) 3 - 4
- E) 5 - 2

## Clasificación del sustantivo

### Por la naturaleza de lo que designa

#### Concreto

Designa seres reales o imaginarios perceptibles por los sentidos o que se pueden representar mentalmente.

*mesa, lápiz, olor,  
aire, sirena,  
unicornio...*



#### Abstracto

Designa acciones, procesos y cualidades de personas, animales o cosas y que no se aprecian por los sentidos.

*sufrimiento, limpieza, blancura,  
idea, actitud, belleza, maldad...*