



LANGUAGE

Chapter 8

3th
SECONDARY

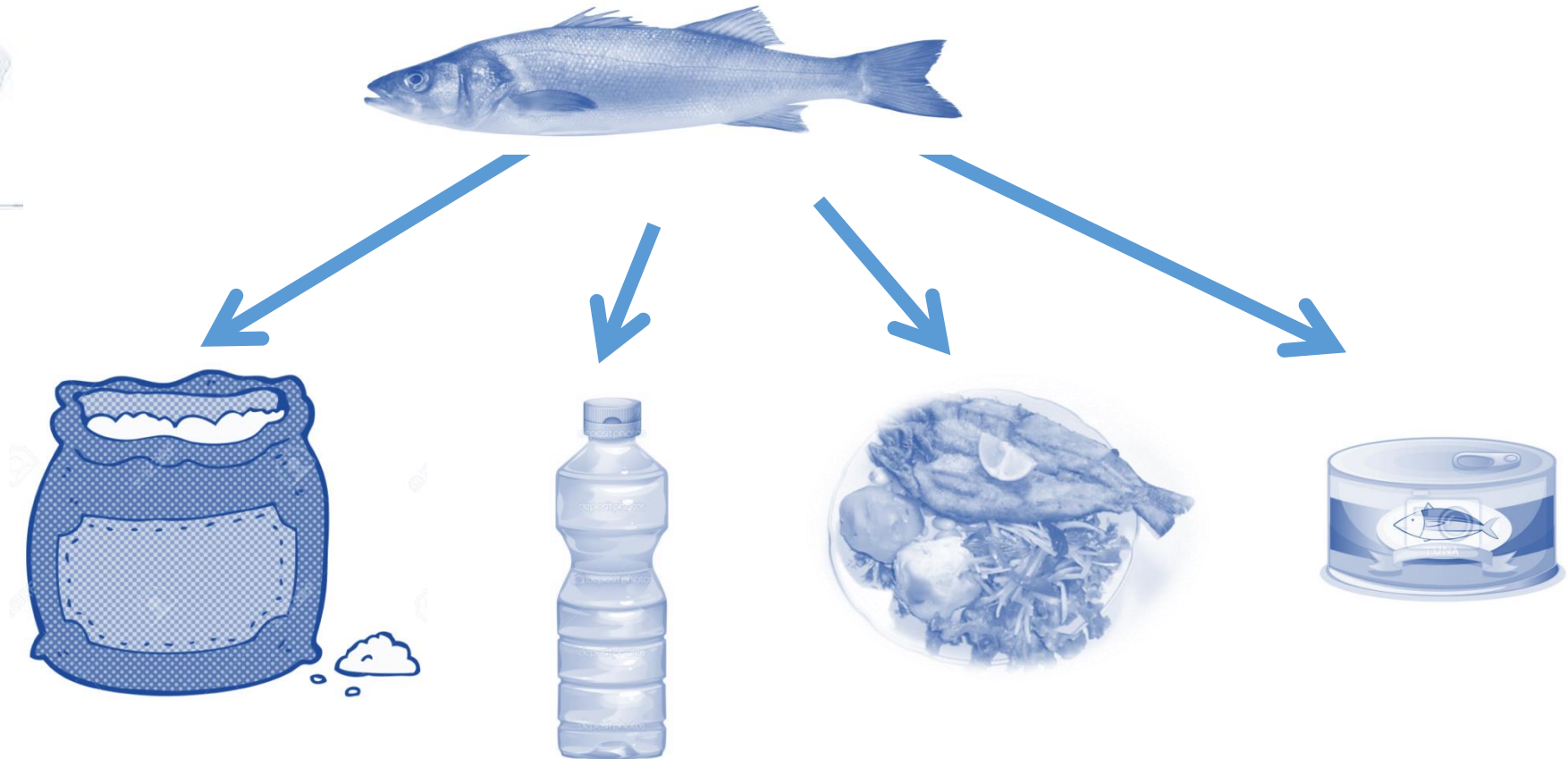
**Formación de la
palabra**



 **SACO OLIVEROS**



Observa todos los productos derivados que podemos elaborar a partir del pescado.



¿CÓMO SE FORMAN LAS PALABRAS?

Existen distintos procedimientos que permiten que se incrementen palabras nuevas en el español. Algunas de ellas son las siguientes:



1. La onomatopeya

Es la imitación lingüística o representación de un sonido natural, es decir, intento de reproducir el sonido de algo en una palabra que se forma para significarlo.



TICTAC



BRAMAR



¡JA, JA, JA!



CLIC



AULLAR

2. Por préstamos lingüísticos

Son palabras procedentes de otras lenguas que se adaptan al castellano.



espagueti
(it. *spaghetti*)



yogur
(fr. *yogourt*)



bulevar
(fr. *boulevard*)



baipás
(ingl. *bypass*)

○ MÁS EJEMPLOS DE PRÉSTAMOS LINGÜÍSTICOS

<i>sexy</i>	sexi
<i>overall</i>	overol
<i>yogurt</i>	yogur
<i>gymkhana</i>	yincana
<i>boulevard</i>	bulevar
<i>champagne</i>	champán
<i>spaghetti</i>	espagueti
<i>blue jean</i>	bluyín

○ ACORTAMIENTO

- ✓ En estas palabras se produce la pérdida de morfema sin modificar el significado.

seño	señora
foto	Fotografía
depa	Departamento
bici	Bicicleta
bus	autobús

3. De acuerdo al avance científico

La tecnología y el avance de la ciencia, en general, exige al idioma la modernización de su vocabulario.



wi fi
wifi



chip



clonación



módem

4. Por procesos morfológicos

DERIVACIÓN:

Se produce cuando al lexema se le agrega uno o varios morfemas derivativos con la finalidad de cambiar parcialmente el significado.

I. Prefijación: Se anteponen morfemas derivativos a la base léxica

desobediencia

inframundo

contraargumento/ contrargumento

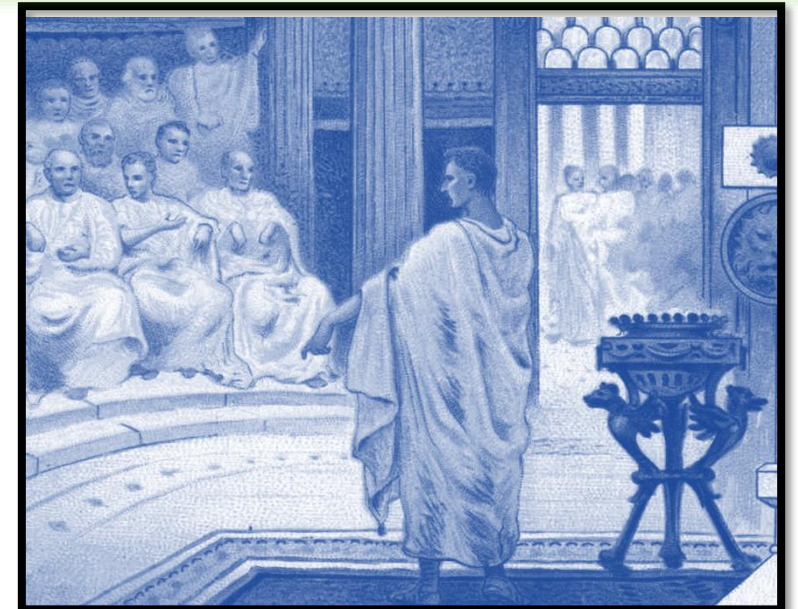
II. Sufijación: Se posponen morfemas derivativos a la base léxica.

atacante

hermosura

dedal

¿Sabías que los prefijos del español tienen su origen en el griego y en el latín?



Morfemas léxicos	Morfemas derivativos	Palabras derivadas
pan	-er -a	pan era
com	-ed -or	com edor
humano	-in-	in humano
dulc	-en-/-ar	end ulzar
Categoría base	Morfemas derivativos	categoría resultante
hermoso (adjetivo)	-ura	hermos ura (nombre)
amar (verbo)	-ante	am ante (adjetivo)

III. Parasíntesis

✓ Proceso en el cual confluyen los procesos de composición y

PALABRA		PALAB. DERIVADA		PARASÍNTESIS
Don	+		=	don juanesco
hoja		Juan esco		hoja latero
quince		Later ero		quince añero
		añ ero		

✓ Por circunfijación o aplicación de un afijo discontinuo

Afijos discontinuos que rodean la base. Ambos elementos se exigen mutuamente como necesarios para construir una nueva palabra.

CIRCUNFIJO		LEXEMA		PARASÍNTESIS
a -...-ado	+	coraza	=	acor azado
a-...-ar		botón		aboton ar
en-...ado(a)		amor		enamora do

◉ COMPOSICIÓN

- ✓ Proceso mediante el cual dos o más lexemas (de igual o diferente categoría) se fusionan para construir una nueva estructura.
- ✓ El significado de la palabra resultante no es la suma de los significados de sus componentes.

YUXTAPOSICIÓN
-lustra + botas = lustrabotas
-mal + vivir = malvivir
-para + brisas = parabrisas

COMPOSICIÓN PROPIA
-pelo + rojo = pelirrojo
-blanco + azul = blanquiazul
-mano + roto = manirroto

OTROS PROCESOS DE FORMACIÓN

◉SIGLACIÓN

✓ Palabras que resultan de la unión de letras iniciales de distintas palabras.

PBI	P roducto B ruto I nterno
DNI	D ocumento N acional de I dentidad
TLC	T ratado de L ibre C omercio
UNMSM	U niversidad N acional M ayor de S an M arcos
OEA	O rganización de las N aciones U nidas

○ACRONIMIA

- ✓ Sigla que permite su pronunciación como una palabra.
- ✓ Palabra formada por la unión de dos o más palabras constituida por el principio de la primera y el final de la última.

Minedu	Min isterio de Edu cación
Mincu	Min isterio de Cult ura
Sunat	Super intendencia Nacional de Admin istración Tribu taria
Sedapal	Ser vicio de Agua P otable y Alcantar illado de Lima
Ofimática	Ofi cina + inform mática
Teletón	tele visión + marat ón

Helicopráctica

1. Señale las clases de composición que presenta cada palabra (yuxtapuesta o propia).

a. vendehúmos: **Yuxtaposición**

c. coliflor : **Propia**

e. maltrato : **Yuxtaposición**

g. blanquirroja : **Propia**

i. pollipavo : **Propia**

k. arcoíris : **Yuxtaposición**

m. mataperros: **Yuxtaposición**

b. salchipapas : **Propia**

d. diecinueve : **Propia**

f. altibajos : **Propia**

h. pisaúvas : **Yuxtaposición**

j. portatermo : **Yuxtaposición**

l. choripán : **Propia**

n. camposanto : **Yuxtaposición**

2

Señale el proceso de formación, especificando qué proceso de derivación y composición se da en cada palabra.

a. Verdinegro : **C. propia**

b. Empanada : **D. parasíntesis**

c. Librería : **D. sufijación**

d. Futbolista : **D. Sufijación**

e. Encuadernación : **D. parasíntesis**

f. Guardameta : **Yuxtaposición**

g. Tic tac : **Onomatopeya**

3

Relacione correctamente.

a. Camposanto

(**F**) Prefijación

b. Agridulce

(**D**) Sufijación

c. Tictac

(**C**) Onomatopeya

d. Ojal

(**A**) Yuxtaposición

e. Ropavejero

(**E**) Parasíntesis

f. Desamor

(**B**) Composición propiamente
dicha

4

Escriba palabras que deriven de:

Vela

VELORIO

VELITA

VELADORo

Fruta

FRUTERO

FRUTERÍA

FRUTAL

Puerta

PORTERO

PORTALV

PÓRTICO

Pelo

PELETERÍA

PELAJE

PELITOS

5

Forme palabras con los siguientes sufijos:

-os(o/a)

precioso

cariñosa

meloso

-ista

terrorista

realista

idealista

-ura

ternura

preciosura

dulzura

-eza

belleza

alteza

agudeza

1

1. Señale las clases de composición que presenta cada palabra (yuxtapuesta o propia).

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| a. vende húmos: _____ | b. salchipapas: _____ |
| c. coliflor: _____ | d. diecinueve: _____ |
| e. maltrato: _____ | f. altibajos: _____ |
| g. blanquirroja: _____ | h. pisaúvas: _____ |
| i. pollipavo: _____ | j. portatermo: _____ |
| k. arcoíris: _____ | l. choripán: _____ |
| m. mataperros: _____ | n. camposanto: _____ |

3

Relacione correctamente.

- | | |
|---------------|--|
| a. Camposanto | () Prefijación |
| b. Agridulce | () Sufijación |
| c. Tic tac | () Onomatopeya |
| d. Ojal | () Yuxtaposición |
| e. Ropavejero | () Parasíntesis |
| f. Desamor | () Composición propiamente dicha |

2

Señale el proceso de formación, especificando qué proceso de derivación y composición se da en cada palabra.

- a. Verdinegro: _____
- b. Empanada: _____
- c. Librería: _____
- d. Futbolista: _____
- e. Encuadernación: _____
- f. Guardameta: _____
- g. Tic tac: _____

4

Forme palabras con los siguientes sufijos:

- os(a) _____
- ista _____
- ura _____
- eza _____