



VERBAL REASONING

Chapter 23

4th
SECONDARY

Análisis de imágenes



 **SACO OLIVEROS**



PRESTA ATENCIÓN A LA IMAGEN



Podemos inferir que:

- Condorito se preocupa por Coné.
- Washington es un perro; por ello, no puede leer.

Así como los textos continuos, las **imágenes** también son proficuas en interpretaciones de las que, normalmente, se desprende cierta información.



ANÁLISIS DE IMÁGENES

El hombre para poder comunicarse con sus semejantes, desde tiempos prehistóricos, ha utilizado imágenes incluso cuando no existía la escritura. ¿Cómo sería nuestro mundo sin imágenes?

Las imágenes tienen un valor expresivo que están íntimamente ligado a la intención de comunicación del autor y a los conocimientos del receptor a la que va dirigida la imagen.





CARICATURA

Del latín

➤ Caricare = cargar, exagerar.

La caricatura es un retrato que **exagera** y distorsiona los aspectos físicos de una persona con un objetivo humorístico. Asimismo, el quehacer o actividad que una persona realiza también puede ser el objeto de la caricatura.



Luis Suárez (Uruguay)

CARACTERÍSTICAS

Los elementos característicos de las caricaturas son la **síntesis** y la **comicidad**. En conclusión podemos afirmar que las caricaturas, y en especial, las imágenes son fuentes de información, por consiguiente se pueden generar preguntas como si fueran textos continuos.



TONO

La manifestación de esa disposición anímica frente a aquello que trata un texto es lo que llamamos el tono de un mensaje.

Puede ser:

- formal
- informal
- festivo
- humorístico
- lóbrego
- irónico
- sarcástico
- reverente
- irreverente
- entusiasta
- injurioso
- sereno



INTENCIÓN

La intención comunicativa es el objetivo que perseguimos cuando hablamos, escribimos o emitimos algún mensaje.

Para descubrirla debemos preguntarnos.
¿Qué pretende el autor de la imagen?.



Saber la intención nos facilita mejorar la comprensión del entorno y el significado del texto.



PAUTAS PARA INTERPRETAR UNA IMAGEN



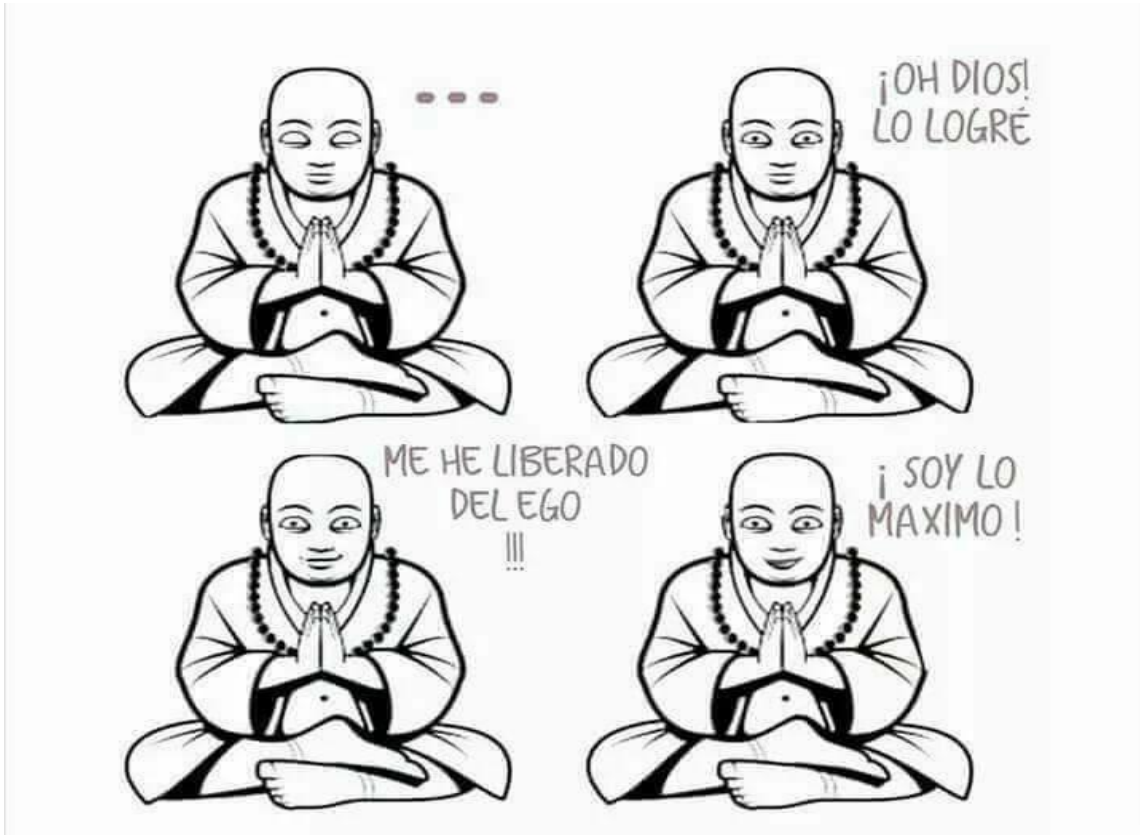
- Observar atenta y objetivamente la imagen.

- Describir los elementos contextuales y situacionales que rodean la imagen.

- Interpretar la intención comunicativa del autor de la imagen.

- Determinar información suelta (secundarias) y sintetizarlas en una sola información global de la imagen.

EJEMPLO



¿Cuál es la intención del autor?

- A) Expresar rechazo a los budistas.
- B) Dar a conocer que los hábitos budistas tratan sobre la moderación entre los extremos de la mortificación y la indulgencia hacia la experiencia sensorial, y esto lograba incrementar sus energías, su lucidez, y su meditación.
- ☒ C) Señalar una contradicción entre lo manifestado por el budista y la actitud que toma.
- D) Entender la liberación del ciclo de sufrimiento y renacimiento.



1

¿A qué situación real alude el texto?

A UN MATRIMONIO.

2

Según el texto, Facebook funcionaría como

UNA “INSTITUCIÓN SOCIAL” QUE OSTENTARÍA EL PODER DE ESTABLECER VÍNCULOS CONYUGALES Y DETERMINAR SU DURACIÓN.

3 ¿Cuál es la intención del texto?

SATIRIZAR LA ACEPTACIÓN DEL MALTRATO DE PAREJA.

4 La sorpresa de la funcionaria radica en

LA VISUALIZACIÓN DE LA MUJER QUE MUESTRA UN ACTUAR CONTRADICTORIO A SU ESTADO FÍSICO.



5

¿Cuál es la intención del autor?



- A) Desacreditar a todos los políticos de tendencias moderadas.
- B) Sugerir que algunos políticos acuden a los medios de comunicación masiva para mentir impunemente.
- ☒ C) Proponer que los medios de comunicación pueden colaborar con ciertos políticos para “modular” sus mensajes.
- D) Denunciar la vil complicidad entre los políticos moderados y la televisión.

6



El tono de los personajes es:

- a) Irónico y risible
- b) Vergonsozo y ofensivo
- ☒ b) Enérgico y represivo
- d) Patriótico y enternecedor



6

Mire, doctor. Por más que ya hemos adjudicado la licitación para la construcción de las urnas electorarias, pienso que deberíamos estudiar esta propuesta.



Se puede inferir del texto:

- A) Solo por arte de magia un proceso electoral limpio resulta viciado.
- B) Algún tipo de alteración del proceso electoral puede requerir de una intervención mágica.**
- C) Todo proceso electoral es susceptible de ser falseado por los responsables del comicio.
- D) Un proceso electoral podría presentar, ocultamente, alguna “extraña irregularidad”.



8



Se puede inferir del texto anterior que:

- I. Una persona que ostenta un alto cargo público podría ser menos apreciada por alguien si es que lo pierde. ✓
- II. No debemos fiarnos de los elogios de alguien cuando estamos en una posición de poder. ✓
- III. La grandeza moral de una persona varía según las circunstancias. ✓

Sobre los enunciados anteriores, indique lo correcto.

CLAVE E: TODAS

9



¿Cuál es la intención del autor?

- a) Cuestionar la deshonestidad de los políticos que permanecen en la impunidad
- b) Desacreditar la credibilidad de los abogados implicados en la política
- c) Evidenciar el cinismo que puede haber detrás de una frase aparentemente elogiabile.**
- d) Contrastar el elogio sincero de una persona con la inmoralidad de otra

1

¿A qué situación real alude el texto?

A UN MATRIMONIO.

2

Según el texto, Facebook funcionaría como

UNA “INSTITUCIÓN SOCIAL” QUE OSTENTARÍA EL PODER DE ESTABLECER VÍNCULOS CONYUGALES Y DETERMINAR SU DURACIÓN.

3

¿Cuál es la intención del texto?

**SATIRIZAR LA
ACEPTACIÓN DEL
MALTRATO DE
PAREJA.**

4

La sorpresa de la funcionaria radica en

LA VISUALIZACIÓN DE LA MUJER QUE MUESTRA UN ACTUAR CONTRADICTORIO A SU ESTADO FÍSICO.