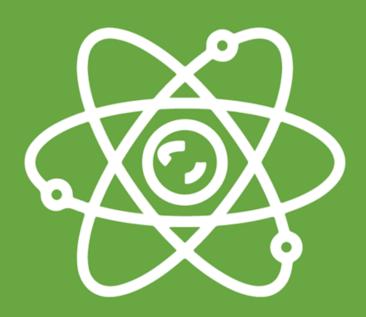


# PHYSICS

Chapter 4

3th

**SECONDARY** 



**FUERZAS** 







# Fuerza cantidad física que podemos encontrar en todas p









# ¿CÓMO SURGEN LAS FUERZAS?

Las fuerzas surgen en las interacciones.



INTERACCIÓN: Acción mutua entre dos cuerpos



### LAS INTERACCIONES PUEDEN SER:

#### **A CONTACTO**



**Existe un punto de contacto** 

#### **A DISTANCIA**

#### No hay contacto



Interacciona con la Tierra



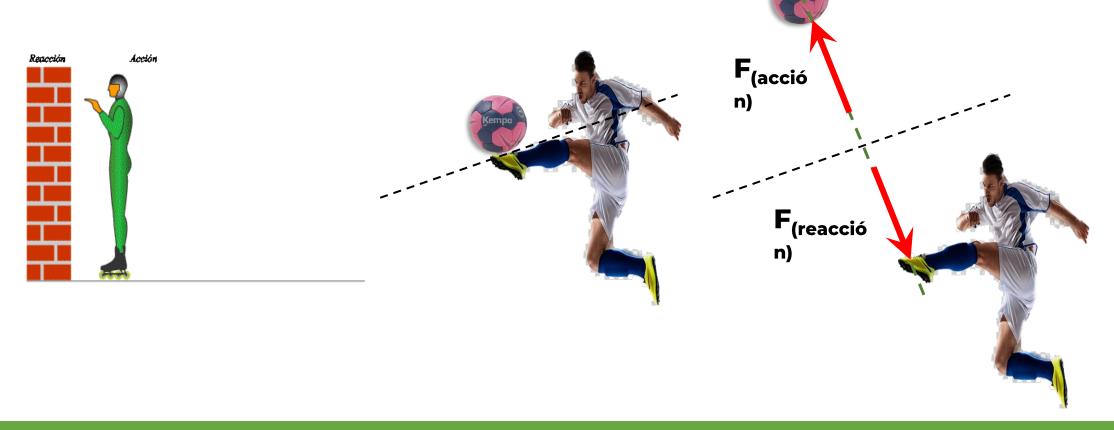
Interacciona con el imán



### TERCERA LEY DE NEWTON

En toda interacción surgen dos fuerzas denominadas de Acción y Reacción, que presentan igual módulo, son colineales de orientaciones opuestas y actúan en

cuerpos diferentes por lo cual no se anulan.

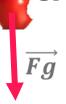




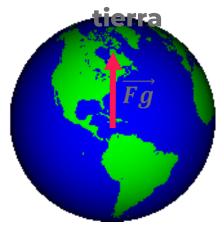
### **FUERZAS MAS USUALES**

#### Fuerza de Gravedad

- $\cdot \overrightarrow{Fa}$  Debido a la atracción que ejerce la tierra a los cuerpos que están en su entorno.
- Actúa 
  i el centro de gravedad (C.G.) de los cuerpos.

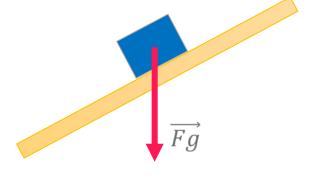


Siempre se grafica vertical apuntando al centro de la



En una person<u>a</u>





$$\overrightarrow{F_g} = m \cdot \overrightarrow{g}$$

 $m{m}$  : masa ( en kg)

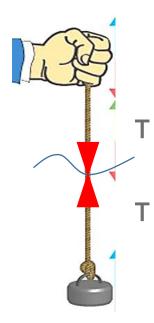
 $ec{m{g}}$ : aceleración de la gravedad



# Fuerza de Tensión $(\overrightarrow{T})$

- · Surge en las cuerdas al tensionarla oponiéndose a su deformación.
- · Se realiza un corte imaginario, y se grafica del cuerpo hacia el corte.

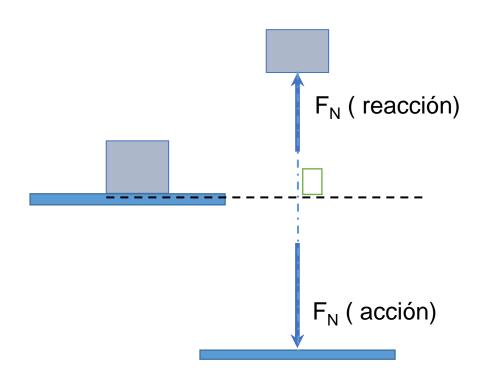


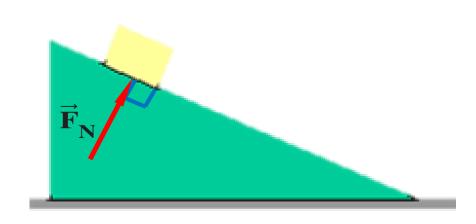




# Fuerza Normal $(\overrightarrow{F_N})$

- Surge en el contacto entre superficies.
- · Se grafica hacia el cuerpo en dirección perpendicular a las superficies.

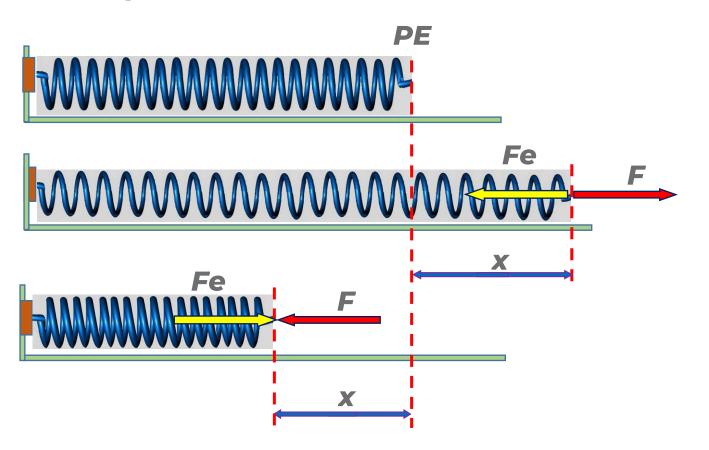




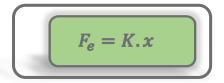


# Fuerza Elástica $(\overrightarrow{F_e})$

· En cuerpos elásticos deformados como resortes, ligas, entre otros.



De la ley de Hooke

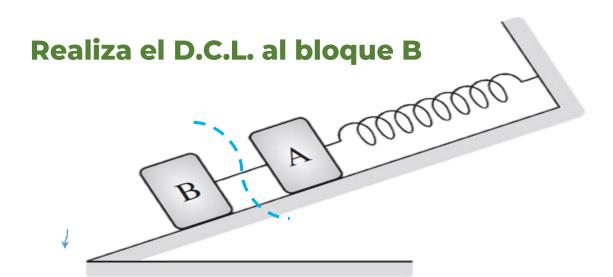


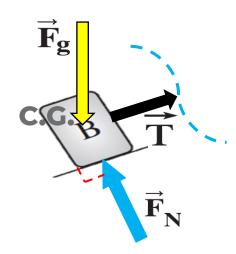
K: Constante de rigidez del resorte X: Deformación



# DIAGRAMA DE CUERPO LIBRE (D.C.L.)

- · Es la representación grafica de todas las fuerzas que actúan sobre un cuerpo.
- Para realizar un correcto D.C.L. debemos seguir los siguientes pasos, presta atención...

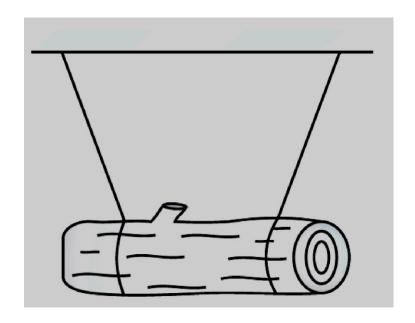


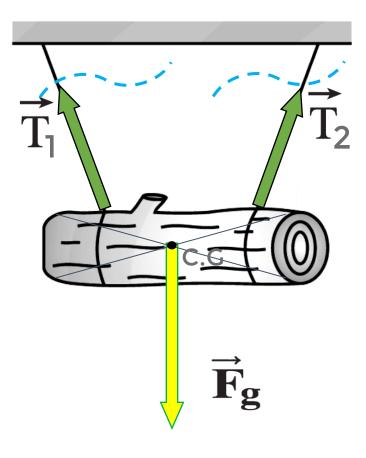






# Realice el diagrama de cuerpo libre del tronco

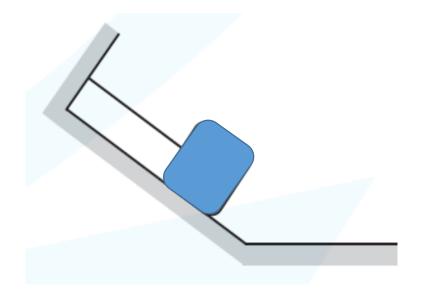


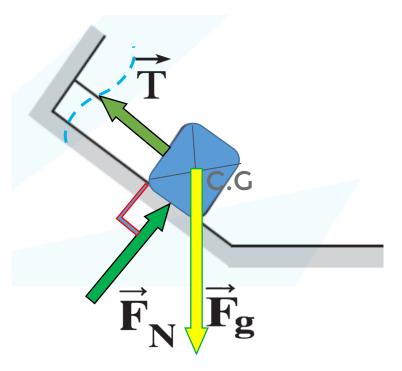






Realice el diagrama de cuerpo libre del bloque.

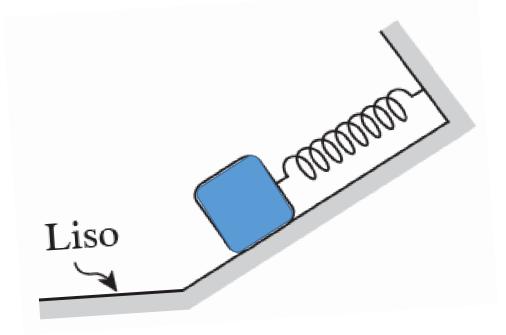


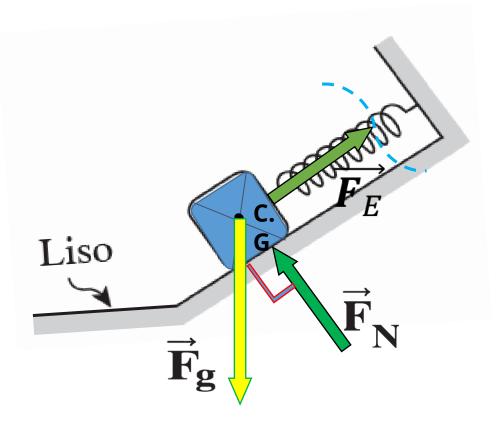




3

Realice el diagrama de cuerpo libre del bloque si el resorte está estirado.

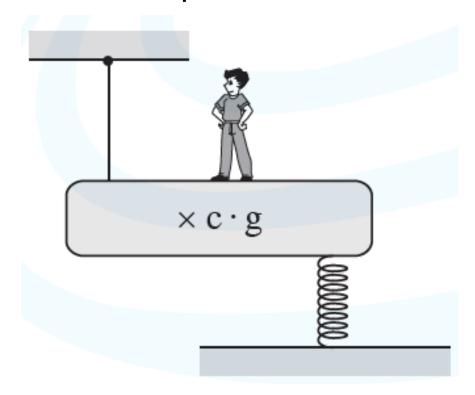


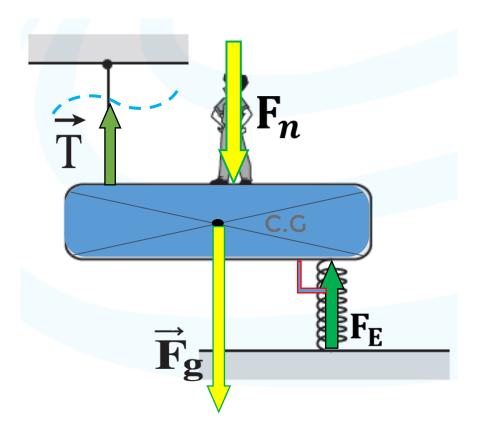






Realice el diagrama de cuerpo libre de la barra si el resorte está comprimido.

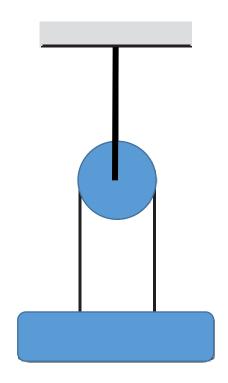






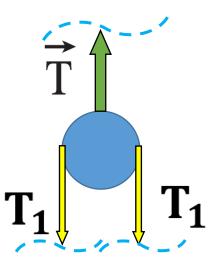
5

Realice el diagrama de cuerpo libre de la polea ideal y del bloque.

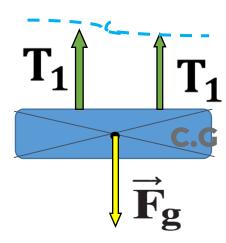


RESOLUCIÓ N

### DCL de la polea ideal:



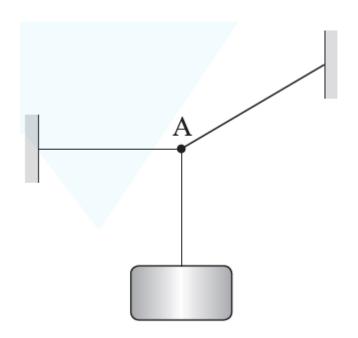
**DCL** del bloque:



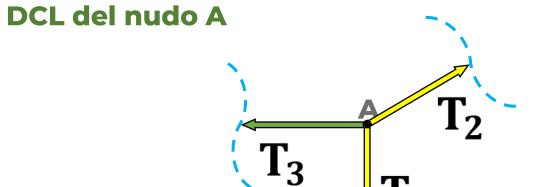




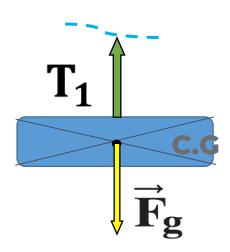
Realice el diagrama de cuerpo libre del nudo A y del bloque.



RESOLUCIÓ N



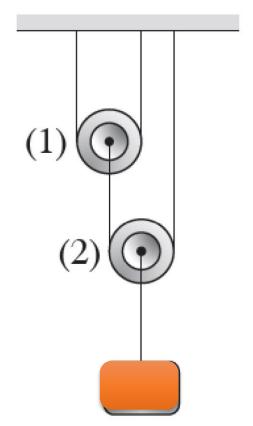
**DCL** del bloque





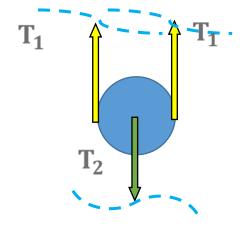


Realice el diagrama de cuerpo libre de cada polea ideal y del bloque.

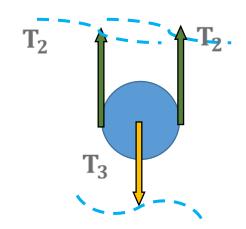


RESOLUCIÓ N

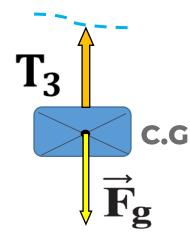
# DCL de la polea ideal (1):



DCL de la polea ideal (2):

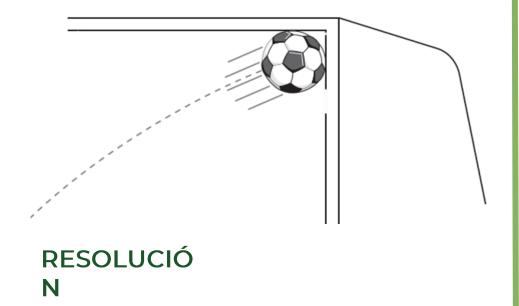


**DCL** del bloque:

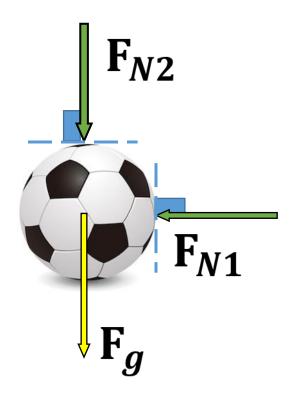




En un partido clásico del fútbol español, el cual estaba empatado, al final se marcó un tiro libre. El delantero realizó el tiro y dejó parado al portero, pero el balón chocó en el travesaño, como se observa en la figura.



#### DCL del balón:



Se agradece su colaboración y participación durante el tiempo de la clase.

