



LANGUAGE

Chapter 22

5th
SAN MARCOS

La oración
compuesta
subordinada
cuclentiva



 **SACO OLIVEROS**

MOTIVATING STRATEGY

¿Qué vio?

(1) Vi el asesinato del Sr. Pérez.

¿Segura?

Sí, (2) Vi que asesinaron al Sr. Pérez.

¿Significan lo mismo las partes subrayadas en (1) y (2)?
¿Qué diferencias en cuanto a estructura encuentras en ambas partes subrayadas?

LA ORACIÓN COMPUESTA SUBORDINADA

Oración conformada por una **proposición subordinada** (sintácticamente dependiente y encabezada por un **nexo subordinante**) a otra: la **proposición principal** (con independencia sintáctica).

La **proposición subordinada** puede funcionar como **sustantivo**, **adjetivo** o **adverbio**). Reemplázala y verás.

*El oficial logró **que** lo ascendieran.*

La subordinada es complemento de *logró*.

*Los alumnos **que** estudian triunfan.*

La subordinada es complemento de *alumnos*.

*Los alumnos **estudiosos** triunfan.*

*Se verán **donde** se conocieron.*

*Se verán **ahí**.*

La subordinada es complemento de *verán*.

ORACIÓN COMPUESTA SUBORDINADA SUSTANTIVA

Nexos subordinantes

Conjunciones completivas

que, si.

*No **sé** si cantaré baladas.
Creo **que** no cantaré baladas.*

Interrogativos y exclamativos

*qué, quién(es),
dónde, cuándo,
cómo, cuál(es)...*

*No sé **qué** cantaré.
No sé **cuántas** baladas cantaré.*

*No sé cantar
baladas.*

Los verbos en infinitivo -r

-ar, -er, -ir.

Es aquella que contiene una proposición subordinada que cumple las funciones propias de un sustantivo: sujeto, objeto directo o término de preposición.

Reconocimiento

Identificar que haya **más de un verbo**

Solicitó el director que te **presentes**. ✓

Solicitó el director tu presencia. ✗

Solicitó el director que te **presenté** tu presencia. ✓

Solicitó el director tu presencia y se **fue**.

Si solo hay un verbo, la oración sería simple, no compuesta.

Identificar que haya un nexo subordinante

Solicitó el director **que** te **presentes**. ✓

Solicitó el director **que** te **presenté** tu presencia. ✓

Solicitó el director tu presencia **y** se **fue**.

Si el nexo es coordinante, la oración sería compuesta coordinada, no subordinada.

Identificar [la proposición subordinada] y que esta sea sustantiva

Solicitó el director [que te presentes]=eso. ✓
Solicitó el director [que te presenté]=eso tu presencia. ✗

La subordinada que no se reemplaza por eso está modificando al sustantivo:
Solicitó el director presentado tu presencia; por tanto, es adjetiva, no sustantiva.

Funciones

La proposición cumple funciones propias de un sustantivo.

Sujeto

A Leo le alegró mucho [regresar de nuevo a casa]=eso.

Fue realmente indignante [cómo los trataron]=eso.
Es por ti [que late mi corazón]=eso.



Objeto directo

Vete en Le **dijo**: [**«Vete»**] es también subordinada de OD.

Ana me **preguntó** [**si iría** a la fiesta]=eso. → Me **lo** preguntó
No le **dijo** [**dónde había ido**]=eso. → No se **lo** dijo
Desearía [**viajar** por el mundo]=eso. → **Lo** desearía
Esperaba con la carita empapada [**que llegaras** con rosas]=eso.



Para asegurarse de que la proposición sea de OD, se debe remplazar por *lo*, pues el sujeto también puede ser remplazado por *eso*, pero no por *lo*.

Complemento de nombre (sustantivo)

Introducida por PREPOSICIÓN.

La duda DE [**si** nos **castigaré**]=eso me **carcome**.
No **perderé** la esperanza DE [**hablar** contigo]=eso.



Complemento de adjetivo

Introducida por PREPOSICIÓN.

***Estoy** muy orgulloso DE [**haber aprobado** invicto el año]=eso.
Estaba seguro DE [**que** mañana no **habrá** clases]=eso.*

Complemento de verbo

Introducida por PREPOSICIÓN.

*Nunca me arrepentiré DE [**haber hecho** todo por ti]=eso.
Mis padres confían EN [**que daré** todo de mí en el examen]=eso.*

Complemento de adverbio

Introducida por PREPOSICIÓN.

***Estuvo** muy cerca DE [**quedar** en primer lugar]=eso.
La prueba **empezará** después DE [**que** los alumnos se **ordenen**]=eso.*

Helico practice

1

Identifique y encierre el enlace subordinante, luego complete el espacio en blanco.

- a. Déjalo que ahora calle su nombre. (que es una conjunción)
- b. Dime si te irás. (si es una conjunción)
- c. No sé quién era ella. (quién es un pronombre i nterrogativo)
- d. Sabrá qué hacer. (qué es un pronombre i nterrogativo)
- e. Sí supo cuáles eran sus intenciones. (cuáles es un pronombre nterrogativo)

Helico practice

Identifique el **verbo principal** (NP) y el **verbo subordinado**.

RECUERDA:

- 1) Identifica que haya más de un verbo.
- 2) Identifica el nexo subordinante.
- 3) Identifica la proposición subordinada.
- 4) Identifica el verbo principal y el subordinado.

a. [Que **leas** bien] **es** muy importante.

b. **Sabemos** [dónde **vive** ese alumno]

c. **Desconfía** de [cuantos te **halaguen**]

d. Nunca **supe** [si Miguel **ganó** el premio]

e. **Mira** [cómo te **mira** aquella chica]

3

Reconozca a qué tipo de oración compuesta pertenecen las siguientes oraciones, marcando con un aspa (X) en (OCC) si es coordinada o en (OCS) si es subordinada.

- | | |
|--|--------------------------|
| a. ¿Salimos a cenar <u>o</u> preparamos algo aquí? | (OCC) (OCS) |
| b. Miguel me dijo <u>que</u> entendió el tema. | (OCC) (OCS) |
| c. Después de años, no recordaba <u>que</u> estudió conmigo. | (OCC) (OCS) |
| d. Este auto me gusta mucho, <u>pero</u> no lo compraré. | (OCC) (OCS) |
| e. Me pidió <u>que</u> no lo molestáramos. | (OCC) (OCS) |
| f. Acércate, hombre, <u>y</u> dame tu brazo. | (OCC) (OCS) |
| g. Cristian gusta del arte <u>y</u> Miguel, del deporte. | (OCC) (OCS) |

4

Transforme los sustantivos subrayados en proposiciones subordinadas sustantivas.

a. El guitarrista dio un excelente concierto.

[Quien toca la guitarra] dio un excelente concierto.

b. Mañana llegará el jardinero.

Mañana llegará [quien por oficio cultiva jardines.]

c. El periodista redactó la noticia.

[Quien ejerce el periodismo] redactó la noticia.

5

Reconozca la proposición subordinada sustantiva y escriba la función sintáctica que desempeña.

a. Díles a las chicas[que lleven el chocolate allí.]

Objeto directo

b. Cierto era[que su pulso no era maravilloso.]

Sujeto

f. [Quien te da su cariño] merece todo tu respeto.

Sujeto

g. Es muy probable[que salga en la televisión.]

Sujeto

i. ¡Dime[que me escuchas!]

Objeto directo

