

UNIVERSAL HISTORY Chapter 16



RETROALIMENTACIÓN MENSUAL - TOMO V

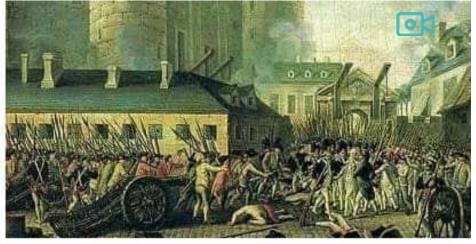




















☐ CAP. 14: LA REVOLUCIÓN FRANCESA.

☐ CAP. 15: LA ERA NAPOLEÓNICA, LA RESTAURACIÓN.



CAP. 13: LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

Señale los enunciados verdaderos (V) y falsos (F) sobre la Primera Revolución Industrial.

Las principales fuentes de energía fueron el carbón y el vapor.



II. El invento más representativo fue la Máquina de vapor.



III. La industria textil estuvo a la vanguardia.



IV. Determinó el surgimiento de la burguesía



B) VFVF

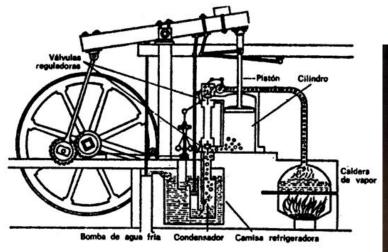
- C) VVFF
- E) FFVV

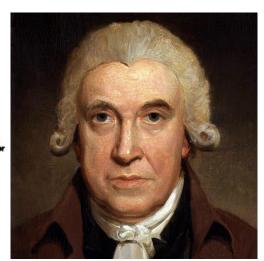
SOLUCIÓN



Primera Revolución Industrial

- ☐ País: INGLATERRA "Cuna de la Industrialización"
- ☐ Industria: TEXTIL (principal)
- ☐ Materias primas: lana y algodón
- ☐ Fuentes de energía: CARBÓN, VAPOR DE AGUA
- ☐ Invento principal: Maquina a vapor (James Watt)





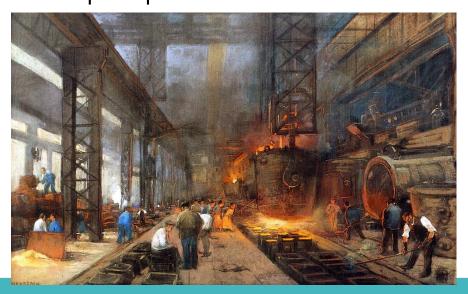


En sus comienzos la revolución industrial inglesa fue un periodo de grandes cambios económicos y sociales que se caracterizó, a nivel productivo, por el desarrollo (UNMSM 1997)

- A) de la exportación.
- B) del comercio.
- C) de la agricultura.
- del maquinismo.
 - E) de la manufactura.

SOLUCIÓN

La primera revolución industrial es definida como el proceso de cambios tecnológicos - científicos basado en el **maquinismo** y dirigido por la burguesía inglesa. Esta conlleva a una serie de transformaciones sociales y económicas. La producción manufacturera es remplazada por la maquinizada (producción serie), El MAQUINISMO es su característica principal.



Las trece colonias británicas en América del Norte declararon su independencia en el año 1776. Para los colonos, la independencia se justificaba en el derecho de rebelarse contra un gobierno británica que consideraban injusto, pues no protegía los derechos naturales e inalienables de los hombres. ¿Cuáles de las siguientes medidas británicas eran consideradas por los colonos como un atentado contra sus derechos? (UNMSM 2018 I)

I. La falta de representantes en el Parlamento.



II. El cobro de altos impuestos sin consulta.



III. La imposición obligatoria del anglicanismo.



IV. La implementación del sistema esclavista.



A) II y III B) I y IV C) II y IV

E) III y IV

Después de la guerra de los Siete Años la Corona británica impuso sobre sus colonias un conjunto de medidas que provocaron el descontento de los súbditos norteamericanos, se impusieron nuevos impuestos (importación, producción de azúcar, impresos oficiales o ley del Timbre) sin la consulta de los colonos, estos no tenían representantes en el Parlamento británico; por eso que estas leyes e impuestos eran consideradas arbitrarios e ilegales.



CAP. 14: LA REVOLUCIÓN FRANCESA

La Ilustración fue la ideología de la revolución en Francia, así entre sus personajes se encuentran Voltaire y Rousseau quienes planteaban como forma de gobierno respectivamente.

- A) República- Monarquía constitucional
- Monarquía Constitucional- República
 - C) Gerontocracia- Imperio
 - D) República Federativa- Absolutismo
 - E) República- Poliarquía Constitucional

SOLUCIÓN



IDEOLÓGICA: ILUSTRACIÓN

Ideología burguesa que plantea el uso de la razón para alcanzar las libertades individuales.

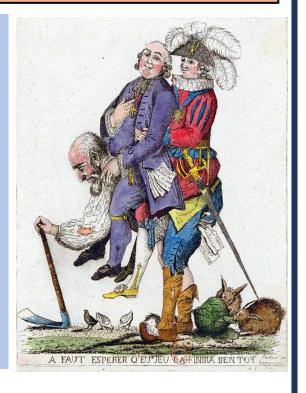
- □ Voltaire "Carta a los ingleses": examina el régimen liberal ingles y defiende la libertad Individual y la monarquía constitucional.
- ☐ Montesquieu "El Espíritu de las leyes". Plantea la división de poderes con funciones definidas.
- ☐ Jacobo Rousseau "Contrato Social": soberanía popular, fundamenta la democracia y la república.





CAP. 14: LA REVOLUCIÓN FRANCESA

Las imágenes fueron muy utilizadas por la burguesía para influir en la conciencia de las masas y lograr su apoyo. En el contexto de los inicios de la Revolución francesa, ¿qué demostraría la siguiente imagen?



- A) Los abusos de la burguesía contra los campesinos.
- B) La escasez de alimentos para los sectores populares.
- C) La inexistencia de desigualdades sociales en Francia.
- La explotación del pueblo mediante el Antiguo Régimen.
 - E) Los beneficios que trae el absolutismo para la burguesía.

SOLUCIÓN

Éste es un dibujo muy conocido de la época de la convocatoria de los Estados Generales. Se imprimió en París en mayo de 1789. Se titula "Hay que esperar que el juego acabe pronto". En él se muestra a los tres estamentos de la sociedad francesa. El Tercer Estado, representado por un campesino, carga con los dos estamentos privilegiados. El peso de la nación recaía sobre el Tercer Estado, formado principalmente por campesinos, que pagaban la mayor parte de los impuestos.



PREGUNTA N°6



CAP. 14: LA REVOLUCIÓN FRANCESA

Respecto a la Revolución Francesa, relacione según corresponda. (PREUNMSM 2018)

- 1. La Convención Nacional.
- 2. Los Estados Generales.
- 3. La Asamblea Constituyente.
- 4. La Asamblea Nacional.

- A) 1a, 2c, 3b, 4d
- C) 1d, 2b, 3c, 4a

- a. Juramento de la Sala de la Pelota.
- b. Dictadura de los jacobinos.
- c. Derechos del Hombre y del Ciudadano.
- d. El problema de la votación.



- 😲 lb, 2d, 3c, 4a
- D) 1c, 2d, 3b, 4a

SOLUCIÓN



PROCESO DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA Monarquía:

- > Los estados generales: surge el problema del voto.
- > Asamblea Nacional: "Juramento de la Pelota"
- Asamblea Constituyente: "Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano"
- > Asamblea Legislativa: Monarquía parlamentaria REPÚBLICA:
- > La convención nacional: "Dictadura del Terror"
- Directorio: "18 de Brumario"





CAP. 14: LA REVOLUCIÓN FRANCESA

El contexto que condicionó a los radicales jacobinos a tomar el poder en la Francia revolucionaria fue

- A) La oposición de girondinos y fuldenses al establecimiento de la república francesa.
- B) La necesidad de evitar la Reacción de Termidor encabezada por los de la Gironda.
- C) La captura del rey y la necesidad de su eliminación para instaurar la república.
- La coalición externa y las rebeliones realistas internas.
- E) El establecimiento de un Régimen del Terror con Robespierre contra la coalición inglesa

SOLUCIÓN



Con la **Convención Nacional** se da inicio a la **Republica** en Francia durante este contexto el rey Luis XVI será ejecutado por atracción esto traerá consecuencias para Francia tanto internos (rebelión de la Vendee) y externos (invasiones a Francia) Ante estas graves amenazas los Jacobinos, encabezados por Robespierre, toman el poder estableciendo "El gobierno del terror".





CAP. 15: LA ERA NAPOLEÓN CA

El ascenso de Napoleón Bonaparte al poder a través del autogolpe del 18 Brumario en plena crisis del Directorio, expresaría

- A) las pugnas entre la nobleza y la burguesía por el monopolio del estado.
- B) la necesidad de la burguesía de salvar la revolución en favor de las masas populares.
- C) el reintento de la burguesía de radicalizar la revolución social.
- la necesidad de la Alta Burguesía francesa de asegurar su poder a través de la fuerza militar.
 - E) la lucha de la burguesía contra la restauración

SOLUCIÓN



Napoleón Bonaparte dirige el autogolpe de estado "18 de Brumario" con el objetivo de instaurar un gobierno de carácter autoritario, para salvar el poder político de la Alta Burguesía francesa ante el desborde popular que busca la igualdad económica - social y la eminente invasión de las potencias sobre Francia europeas.





CAP. 15: LA ERA NAPOLEÓNCA

A partir de 1804, la obra francesa que tuvo trascendencia en las instituciones jurídicas de las sociedades Occidentales fue (UNMSM 2007)



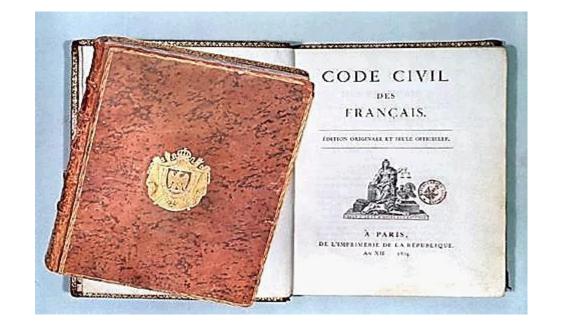
el Código Civil de Napoleón.

- B) el Contrato Social de Rousseau.
- C) el Espíritu de las leyes de Montesquieu.
- D) las Cartas Filosóficas de Voltaire.
- E) la Enciclopedia de Diderot.

SOLUCIÓN



Durante el consulado en 1804 se establecido el **Código Civil Napoleónico**, en el quedaron plasmadas muchas de las principales conquista revolucionarias: consagró los derechos de propiedad, de libertad individual y de igualdad ante la ley. También reglamentó el matrimonio civil y los divorcios, esta pieza jurídica ha inspirado la mayor parte de los Códigos civiles del mundo.





CAP. 15: LA RESTAURACIÓN

La Santa Alianza fue una coalición militar de países europeos formada tras la caída definitiva del Imperio napoleónico, con el objetivo de

- A) restablecer a Napoleón en el poder y barrer a las monarquías feudales subsistentes.
- B) difundir los ideales liberales de libertad, igualdad y fraternidad.
- intervenir y destruir cualquier movimiento de carácter liberal y nacionalista.
- D) implantar la hegemonía de la Iglesia católica sobre los estados europeos.
- E) apoyar a los pueblos europeos en su lucha Un contra los restos militares de Napoleón.



SOLUCIÓN

La Santa Alianza compuesta por Austria, Prusia y Rusia y a la que luego se unieron Francia y España, se convirtió en el guardián del orden, los monarcas absolutistas se comprometieron a ayudarse mutuamente y "en el nombre de la religión" aplastar con fuerzas comunes interviniendo militarmente en donde ocurrieran movimientos basados en los principios revolucionarios.





