



# LANGUAGE

## Chapter 16

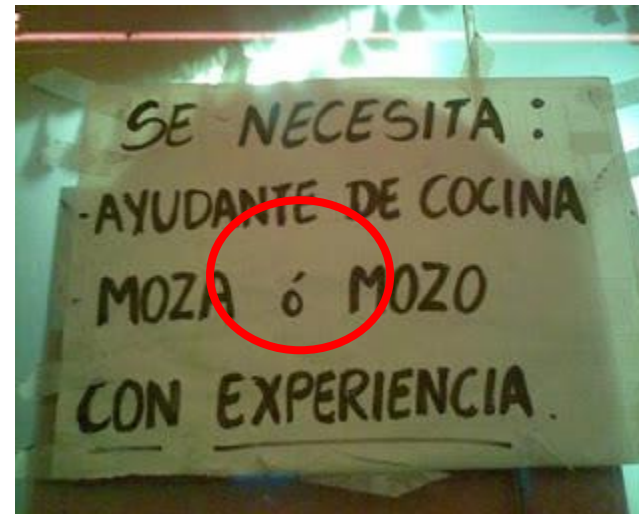
**1th**  
SECONDARY

Tildación diacrítica



 **SACO OLIVEROS**

# ¿QUÉ ERRORES DE TILDACIÓN ENCUESTRAS?







Pudieron anotar **más**,  
**mas** no pudieron llegar  
al arco.



Para **mí**, **mi** madre es la  
mejor.



# Tilde diacrítica en monosílabos

Es la tilde que diferencia ciertas palabras de igual forma, pero de distinto significado y opuestas por ser una de ellas TÓNICA y la otra ÁTONA.

*Se dijo a **sí** mismo que **sí** podía conseguirlo, **si** entonaba bien la canción.*

↑  
**TÓNIC**  
○

↑  
**TÓNIC**  
○

↑  
**ÁTON**  
○

No es válido usar tilde diacrítica para diferenciar formas que solo tienen una función gramatical:

***Ve** por la calle y **ve** si ya llegó tu padre.  
Juan, **di** a todos que ya **di** la cuota.  
(Solo pueden ser verbos y siempre son tónicos)*

# Tilde diacrítica en monosílabos

Él	Pronombre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Él</u> llegó primero a la meta.</li> <li>• Esa carta es para <u>él</u>.</li> </ul>
El	Artículo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>El</u> premio fue entregado al ganador.</li> <li>• <u>El</u> rosal floreció en primavera.</li> </ul>

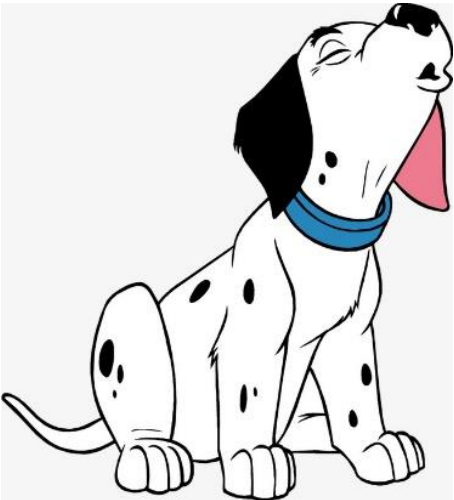


Para **él**, **el** trabajo es más importante.



# Tilde diacrítica en monosílabos

<b>Tú</b>	<b>Pronombre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Tú</u></b> tienes un perro.</li> <li>• No quiero que vayas <b><u>tú</u></b> solo.</li> </ul>
<b>Tu</b>	<b>Determinante posesivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Tu</u></b> perro es muy manso.</li> <li>• Juan, ordena <b><u>tu</u></b> habitación.</li> </ul>



No me diste **tú** **tu** libro.

↑  
MONOSÍLA  
BO TÓNICO

↑  
MONOSÍLA  
BO ÁTONO

# Tilde diacrítica en monosílabos

<b>Mí</b>	<b>Pronombre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A <b><u>mí</u></b> me interesa.</li> <li>Esta llamada es para <b><u>mí</u></b>.</li> </ul>
<b>Mi</b>	<b>Determinante posesivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Encontré <b><u>mi</u></b> celular perdido.</li> <li><b><u>Mi</u></b> canario alegra mis mañanas.</li> </ul>
	<b>Sustantivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ese <b><u>mi</u></b> sonó fatal.</li> <li>Hay un concierto en <b><u>mi</u></b> menor.</li> </ul>



Para **mí**, **mi** hijo toca bien el violín en **mi** menor.

MONOSÍLAB  
O TÓNICO

MONOSÍLAB  
O ÁTONO

# Tilde diacrítica en monosílabos

<b>Té</b>	<b>Sustantivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos queremos tomar una taza de <b>té</b>.</li> <li>• El <b>té</b> es delicioso en las tardes.</li> </ul>
<b>Te</b>	<b>Pronombre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Te</b> dije que era una mentira.</li> <li>• No <b>te</b> lo tomes a mal.</li> </ul>

**Té te** quiero invitar.



**MONOSÍLABO  
TÓNICO**



**MONOSÍLABO  
ÁTONO**



El **té te** relaja.



# Tilde diacrítica en monosílabos

<b>Dé</b>	<b>Verbo dar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ojalá me <b><u>dé</u></b> un regalo.</li> <li>• <b><u>Dé</u></b> limosna a los pobres.</li> </ul>
<b>De</b>	<b>Preposición (enlace)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El auto <b><u>de</u></b> mi tía esta averiado.</li> <li>• Mi amigo trajo un jugo <b><u>de</u></b> naranja.</li> </ul>

Quiere que le **dé** **de** lo que sobró anoche.

↑  
MONOSÍLAB  
O TÓNICO

↑  
MONOSÍLAB  
O ÁTONO

# Tilde diacrítica en monosílabos

<b>Más</b>	<b>Adverbio de cantidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Habla <u>más</u> alto, por favor.</li> <li>Mario es <u>más</u> listo que tú.</li> </ul>
<b>Mas</b>	<b>Equivalente a la conjunción (pero)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quiere ir al cine, <u>mas</u> no puede.</li> <li>Me gustaría comprarme esos zapatos, <u>mas</u> no tengo dinero.</li> </ul>



Quiso **más**, **mas** no le dieron.

MONOSÍLAB  
O TÓNICO

MONOSÍLAB  
O ÁTONO

# Tilde diacrítica en monosílabos

<b><i>Sí</i></b>	<b>Pronombre</b>	• Solo habla de <b><u>sí</u></b> mismo.
	<b>Adverbio de afirmación</b>	• Le dije <b><u>sí</u></b> en el altar.
<b><i>Si</i></b>	<b>Conjunción condicional</b>	• <b><u>Si</u></b> llueve, no saldremos a jugar.
	<b>Sustantivo</b>	• Es una composición en <b><u>si</u></b> bemol.



**Si** dice que **sí**, es porque cantará en **si** mayor para **sí** mismo.

↑  
MONOSÍLABO  
ÁTONO

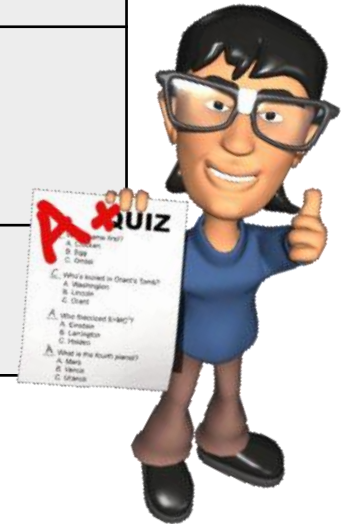
↑  
MONOSÍLABO  
O TÓNICO

↑  
MONOSÍLABO  
ÁTONO

↑  
MONOSÍLABO  
O TÓNICO

# Tilde diacrítica en monosílabos

<b>Sé</b>	<b>Verbo ser</b>	• <b><u>Sé</u></b> bueno y pórtate bien.
	<b>Verbo saber</b>	• <b><u>Sé</u></b> las respuestas del examen.
<b>Se</b>	<b>Pronombre</b>	• No <b><u>se</u></b> lo digas a nadie.



**Sé** que **se** irá, por eso **sé** obediente.

↑  
MONOSÍLABO  
TÓNICO

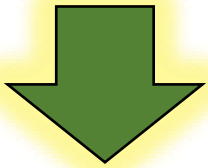
↑  
MONOSÍLABO  
ÁTONO

↑  
MONOSÍLABO  
TÓNICO

# Tilde diacrítica en bisílabo

**Aún**

Puede sustituirse por **todavía**.



☐ Este modelo tiene **aún** más potencia.

☐ **Aún** no llegan a clase.

☐ **Aún** es joven.



**Aún** no lo puedo creer;  
**aun** siendo enemigos, se respetaban.

**Aun**

Puede sustituirse por **hasta, también, incluso o ni siquiera**.



☐ Aprobaron todos, **aun** los que no estudian nunca.

☐ **Aun** los sordos habrán de oírme.

☐ No tengo completo el dinero, ni **aun** la mitad.



# Resumen

MONOSÍLABO CON TILDE	MONOSÍLABOS SIN TILDE
<b>Él</b> (pronombre)	<b>El</b> (artículo)
<b>Tú</b> (pronombre)	<b>Tu</b> (determinante posesivo)
<b>Mí</b> (pronombre)	<b>Mi</b> (determinante posesivo)
<b>Té</b> (sustantivo)	<b>Te</b> (pronombre)
<b>Dé</b> (del verbo <i>dar</i> )	<b>De</b> (preposición “enlace”)
<b>Más</b> (adverbio de cantidad)	<b>Mas</b> (conjunción “pero”)
<b>Sí</b> (pronombre)	<b>Si</b> (conjunción condicional)
<b>Sé</b> (adverbio de afirmación)	<b>Se</b> (sustantivo)
<b>Sé</b> (del verbo <i>saber</i> )	<b>Se</b> (pronombre)
<b>Sé</b> (del verbo <i>ser</i> )	





# Escriba el monosílabo adecuado

Escriba **mi** (pronombre personal) o **mi** (determinante posesivo)

- a. **MI** madre tiene un regalo escondido para **MÍ**.
- b. No he traído **MI** traje de baño.
- c. A **MÍ** no me gusta nadar.
- d. **MI** mesa de trabajo está muy desordenada.
- e. Yo no creo que sepas muchas cosas sobre **MÍ**.
- f. Pasé toda **MI** juventud en un pueblo de la costa.
- g. A **MÍ** me parece que en **MI** casa hace mucho frío.
- h. **MI** profesora me escogió a **MÍ** para responder las preguntas.

Escriba **tú** (pronombre personal) o **tu** (determinante posesivo) según corresponda

- a. **TÚ** sabes que yo no tengo \_\_\_\_ **TU** tapicero.
- b. Haz \_\_\_\_ **TÚ** lo que te he pedido.
- c. En el viaje de fin de estudios \_\_\_\_ **TU** maleta se perdió.
- d. \_\_\_\_ **TÚ** juegas muy bien al fútbol.
- e. \_\_\_\_ **TÚ** permaneciste toda la noche encerrado en \_\_\_\_ **TU** habitación.
- f. El único que aprobó fuiste \_\_\_\_ **TÚ**.
- g. \_\_\_\_ **TU** consejo me ayudó mucho.
- h. Dime \_\_\_\_ **TÚ** por qué \_\_\_\_ **TU** padre se enfadó conmigo.

## Escriba el monosílabo adecuado

Escriba **él** (pronombre personal) o **el** (artículo) según corresponda

- a. \_\_\_\_**EL** autobús partió sin \_\_\_\_\_. **ÉL**
- b. La tarde en que me llamó \_\_\_\_**ÉL** yo estaba fuera.
- c. **ÉL** no se ha cambiado \_\_\_\_**EL** vendaje de la rodilla.
- d. Estas fotografías son de \_\_\_\_**ÉL**
- e. **ÉL** se esforzó para llegar a ser un gran atleta.
- f. Ella y \_\_\_\_**EL** muchacho se conocieron en abril.
- g. Ella y \_\_\_\_**ÉL** se conocieron en Roma.
- h. A **ÉL** le gustaba montar en bicicleta en \_\_\_\_ **EL** parque.

Escriba **sí** (pronombre personal o afirmación) o **si** (condicional o nota musical) según corresponda.

- a. Ante el altar, Luis pronunció un \_\_\_\_ **sí** muy débil.
- b. \_\_\_\_ **Si** una tarea se empieza mal, se acaba mal.
- c. El \_\_\_\_ **Si** es la séptima nota de la escala musical.
- d. Me pregunto \_\_\_\_ **Si** me habré equivocado con la decisión que tomé.
- e. Nieves se corta el pelo a \_\_\_\_ **sí** misma.
- f. Ellos hacen las cosas porque \_\_\_\_ **sí**.
- g. Ignoro \_\_\_\_ **Si** es soltera o casada.
- h. Tiene ante \_\_\_\_ **sí** una ardua tarea.
- i. Está más contento como \_\_\_\_ **Si** se hubiera ganado la lotería.





## Escriba el monosílabo adecuado

Escriba **dé** (verbo dar) o **de** (preposición) según corresponda

- a. En el carro **DE** mi tío están siempre llenos \_\_\_\_ **DE** papeles.
- b. Oblígalo a que te \_\_\_\_ **DÉ** una explicación
- c. No te marches sin que te \_\_\_\_ **DÉ** el libro \_\_\_\_ **DE** tu madre.
- d. Es raro que Carlos \_\_\_\_ **DÉ** una limosna.
- e. Háblame \_\_\_\_ **DE** lo que quieras.
- f. El valle \_\_\_\_ **DE** Arán está en los Pirineos.
- g. Pídele a la vecina un poco \_\_\_\_ **DE** acar.
- h. Dile a la vecina que te \_\_\_\_ **DÉ** poco de sal.

Escriba **sé** (verbo saber o ser) o **se** (pronombre) según corresponda.

a. No **SÉ** qué **SE** trae entre manos.

b. **SÉ** amable con tus amigos.

c. No hay que hacer caso de lo que **SE** rumorea.

d. Es mucho lo que **SE** habla sobre este asunto.

e. Es mucho lo que yo **SÉ** sobre este tema.

f. **SÉ** que esta novela **SE** lee con facilidad.

g. La profesora **SE** asombró de lo que **SÉ** sobre la historia del Perú.

## Escriba **más** (adverbio de cantidad) o **mas** (conjunción adversativa)

- a. Yo tengo **más** fuerza que Sansón.
- b. Siete **más** ocho suman quince.
- c. Jugué bien **mas** no pude ganar.
- d. ¡Qué árbol **más** alto!
- e. Estos zapatos son los **más** cómodos que he tenido.
- f. En el estadio se reunieron \_\_\_\_\_ de cinco mil personas.
- g. Esta tarde estoy \_\_\_\_\_ perezoso **más**

**más**

Escriba **té** (sustantivo) o **te** (pronombre).

- a. **TE** lo dije, la taza de \_\_\_\_ está **TÉ** muy caliente.
  - b. En Inglaterra se toma habitualmente \_\_\_\_ **TÉ** con leche, pero es más aromático el \_\_\_\_ con **TÉ** limón.
  - c. No dejes que nadie \_\_\_\_ **TE** ponga sus opiniones.
  - d. La letra \_\_\_\_ **TE** representa el fonema oclusivo dental sordo /t/.
  - e. Si quedas mucho tiempo aquí, \_\_\_\_ **TE** invitaré \_\_\_\_ con **TÉ** urazno.
  - f. En los aviones siempre ofrecen \_\_\_\_ o **TE**fé, pero nunca chocolate.
  - g. La \_\_\_\_ del alfabeto latino procede de la tau griega.
  - h. En algunas discotecas se ha puesto de moda una bebida a base de \_\_\_\_ con vitaminas y zumos.
  - i. El **TÉ** sin azúcar es vomitivo.
- TÉ**



# 5 Escriba **aún** (todavía) o **aun** (incluso) según corresponda

a. El camión de la mudanza       **AÚN**       no ha descargado todas las cajas.

b. Ni            viéndolo me lo termino de creer.

c.       **AUN**       no he comprado nada en las rebajas.

d.       **AÚN**       siendo muy temprano cuando me levanté, no tenía sueño.

e. ¿Cuánto       **AUN**       tardarás            en devolverme los discos que te presté?

f. Se baña en la playa       **AÚN**       en los días de lluvia.

g.            no ha llegado el tren de las doce.

**AUN**

**AÚN**



# 6 HELICO | PRACTICE

## Relacione.

