

# VERBAL REASONING Chapter 24



6

**Práctica Integral** 





### ¿Cuál es de estás imágenes eliminarías?











Ricardo Palma

César Vallejo

José María Argüedas

Jorge Luis Borges

Mario Vargas Llosa

Exacto a Jorge Luis Borges, pues él es un literato argentino.



### Series Verbales

- 1. Refrendar, conformar, verificar, comprobar, \_\_\_\_\_.
- a. Corroborar
- b. identificar
- c. descubrir
- d. experimentar
- e. analizar



- 2. Medular, principal, esencial, fundamental,
- \_\_\_\_-
- a. pristino
- **b.**) gravitante
- c. formal
- d. cabal
- e. ancilar





### Series Verbales

- 3. Banquete, festin, ágape, convite,
- \_\_\_\_\_.
- (a) sarao
- b. algazara
- c. ceremonia
- d. pompa
- e. efemérides



4. Encono, odio, animadversión, inquina,

- a) tirria
- b. injuria
- c. vehemencia
- d. perspicacia
- e. desconfianza





5. Según su significado, señale el término excluido.

- a) Rebelde
- b) Insurrecto
- c) Insurgente
- d) Subversivo
- e) Insensato

6. Según su significado, señale el término excluido.

- a) Inaudito
- b) Inusual
- c) Extraño
- d) Espectacular
- e) Raro

7. ¿Cuál es el término excluido?

- a) Magro
- b) Delgado
- c) Esbelto
- d) Enjuto
- e) Flaco



#### **RIMA**

- a) Ritmo
- b) Metáfora
- c) Metonimia
- d) Poema
- e) Sinécdoque



#### **LLUVIA**

- a) Granizo
- b) Alud
- c) Arcoíris
- d) Rayo
- e) Relámpago



¿Cuál es el término que no corresponde a la serie?

- a) Mohíno
- b) Compungido
- c) Contrito
- d) Fastidiado
- e) Mustio

- a) Abisal
- b) Recóndito
- c) Oscuro
- d) Sumergido
- e) Abismal

- a) Exceptuado
- b) Aislado
- c) Descartado
- d) Prescindido
- e) Excluido



¿Cuál es el término que no corresponde a la serie?

- a) Frenesí
- b) Delirio
- c) Furor
- d) Histeria
- e) Paranoia



- a) Hesitar
- b) Recelar
- c) Apercibir
- d) Vacilar
- e) Dudar



# Analogías

#### **CEREMONIA: BODA::**

a) jabón : espuma

b) producto: lejía

c) material: queso

d) fiesta : divorcio

e) Instrumento: tenedor



### **SEGMENTO: LÍNEA::**

a) radio: diagonal

b) adverbio: palabra

c) corbata: terno

d) vereda: jardín

e) falda: montaña



# Analogías

#### **EXCOMUNIÓN: HEREJE::**

a) genocidio: blasfemo

b) condena : réprobo

c) ostracismo: adalid

d) sanción : venal

e) dictamen : criminal



#### **CATEDRAL: CARDENAL::**

a) municipalidad : alcalde

b) facultad: rector

c) quirófano : paciente

d) cárcel: policía

e) colegio: docente



# Analogías

### GALLINÁCEA: PERDÍZ::

a) esmeralda : rubí

b) gallinazo : cóndor

c) ostra : perla

d) joya: oro

e) gema : diamante



#### BALA: MATA::

a) enfermera: sana

b) mono: monada

c) cuaderno: anota

d) bisturí : corta

e) escalpelo: sutura



21. En la oscuridad de su celda, el prisionero \_\_\_\_\_ con mucha prudencia los pasos de su \_\_\_\_\_.

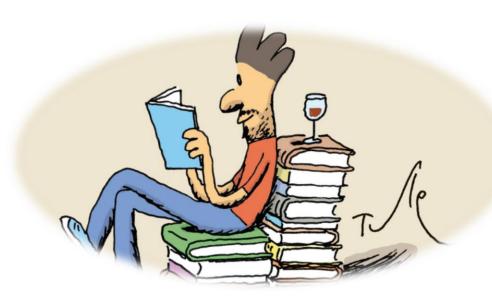
- a) conspiraba escape
- **b)**urdía fuga
- c) maquinaba salida
- d) confabulada huida
- e) tramaba libertad





22. Siendo un defecto cultural de nacimiento, la \_\_\_\_\_\_empieza a morir con la acción de \_\_\_\_\_.

- a) necedad perseverar
- b) obstinación culturizarse
- c) nesciencia estudiar
- d) estulticia aprender
- e) incultura pensar





23. Pero no quisiera morir \_\_\_\_\_ y sin gloria, sino realizando algo \_\_\_\_ que llegara a conocimiento de todo el mundo.

- a) miedosamente exagerado
- b) temerosamente atroz
- c)cobardemente grandioso
- d) apocadamente holgado
- e) traidoramente profundo





24. En los primeros tramos se libró un combate parejo con la ligera ventaja del \_\_\_\_\_ pero en los últimos el retador comenzó a aflojar la resistencia de aquel, arremetiendo con una \_\_\_\_\_ de golpes y volteando la pelea a su favor.

- a) boxeador secuencia
- b) favorito mano
- c)campeón andanada
- d) ganador serie
- e) mejor gran cantidad





25. La hora de retorno era \_\_\_\_\_ por eso todos \_\_\_\_\_ momentos de angustia.

- a) dudosa tenian
- b) segura expresaban
- c) exacta manifestaban
- d) incierta vivian
- e) prolongada experimentaban



VERBAL REASONING



#### Texto 1

Vivimos en una civilización de ocio y, teóricamente, la familia dispone de mucho tiempo libre, pero no por ello ha aumentado la relación entre padres e hijos y el sentido de responsabilidad de los primeros, sino que, en muchos casos, ha disminuido. No olvidemos que en el problema de las drogas incide más la falta de relación que la de comunicación, aunque ambos elementos estén tan intimamente ligados. Como factores de esta situación, podemos citar: ausencia del hogar por parte de los padres durante muchas horas del día; influencia de la televisión, que sustituye la conversación- comunicación-convivencia; poca información de los padres –solo una fina capa de información superficial– que conlleva el abandono de la educación en manos de "otros" y perplejidad y desorientación que desembocan en una falta de autoridad. En efecto, vivimos en un mundo que cambia rápidamente y al que los adultos se adaptan con mayor lentitud y dificultad que los jóvenes. En muchas ocasiones, los padres se sienten extraños a esta sociedad y reniegan de ella. Como consecuencia, se abrirá un abismo entre las dos generaciones y los padres renunciarán a la comunicación y, en mayor grado, a la autoridad. "No comprendo, no me inmiscuyo" parece ser la actitud de muchos progenitores que se sienten totalmente desbordados ante la conducta de sus hijos adolescentes.

VERBAL REASONING



- 26. ¿Qué afirmación es correcta de acuerdo con el texto anterior?
- El sentido de responsabilidad de algunos padres ha disminuido en la civilización del ocio.
- B) Muchos padres se sienten extraños en la actualidad porque esta modernidad va en contra de sus principios.
- C) La información que se les da a los hijos está desfasada respecto del mundo moderno.
- D) A los padres les falta autoridad para imponer sus ideas y sus gustos a su familia.
- E) Ningún enunciado cumple con lo predicado en el texto anterior.

#### 27. ¿Qué se deduce del texto anterior?

- I. Los jóvenes asimilan sin ninguna dificultad los cambios vertiginosos del mundo actual.
- II. La televisión incide siempre negativamente en la formación moral.
- III. Muchos padres no se insmiscuyen en los asuntos de sus hijos al sentirse extraños a esta sociedad.

A) Solo I

B) Solo II

C) Solo

D) II y III

E) Ninguno

#### LA VICUÑA, SÍMBOLO DE LA PUNA

Este pequeño y ágil camélido silvestre, adorado por los incas y casi exterminado por los conquistadores, supo adaptarse al clima de la puna, el cual puede variar hasta 25 °c en un solo día. Su fibra, muy fina y de alto poder calórico, además de protegerlo de los intensos fríos es muy requerida en el mundo entero y nuestro país es su principal productor.

DIENTES. Sus filosos incisivos tienen crecimiento continuo hasta los cinco años. Para preservar los escasos y duros vegetales de la puna, los cortan en vez de arran-

FIBRA. Está compuesta por dos capas. Una más gruesa, externa, y una más fina, interna, que le permiten soportar las bajas temperaturas. En las lluvias, la capa interna se mantiene seca y actúa como ais-

puna, 11 mm

CUELLO. Su largo cuello

le permite divisar escondida en los pajonales si sus ene migos se encuentran cerca sin ser vista.

VELLÓN. Este mechón de pelos largos ubicado en el pecho le permite cubrir las patas delanteras al dormir echada en el suelo. El diámetro de la fibra es de 12 micrómetros; cada micrómetro es la millonésima parte de un metro.

PATAS. Terminan en dos dedos con almohadillas en su parte inferior, lo que le permite una mejor adhesión al suelo duro y pedregoso sin sufrir desgaste.

ENEMIGOS. El zorro y el puma son sus principales acechadores. Su color canela ayuda a la vicuña a confundirse con los pajonales y no ser percibida.

SANGRE. Tiene 14 000 000 de glóbulos rojos por mm<sup>3</sup> de sangre, lo que le permite captar mejor el escaso oxígeno del aire (un 40 % menos con respecto

al nivel del mar). Los humanos de la costa tienen 4 millones de glóbulos rojos por mm3, y los de la



Habita por encima de los 3800 metros sobre el nivel del mar.

TIEMPO DE GESTACIÓN. Tras 11 meses de gestación, las crías nacen entre diciembre y abril por la mañana, ya que si no se secan durante el mediodía, es muy probable que mueran del frío o neumonía por la noche.

#### LA GRAN FAMILIA

De las cuatro especies existentes de camélidos sudamericanos, guanacos y vicuñas pertenecen al grupo de los silvestres; llamas y alpacas, al de los domésticos. La vicuña es el más pequeño de todos ellos, habita al igual que sus familiares en ambientes áridos y altos. Solo el guanaco lo hace en zonas a nivel del mar.







Por su tamaño necesita poca cantidad de alimento para sobrevivir.



Puede correr a 45 km/h de velocidad durante 20 minutos a 4 000 metros sobre el nivel del mar.



- 28. Según el texto, la vicuña es símbolo de la puna
- A) porque los incas la adoraban.
- B) porque los españoles casi la extinguen.
- C) porque pudieron adaptarse al clima de la región.
- D) porque la puna es su hábitat.
- E) porque somos productores de ella.
- 29. ¿Por qué a un habitante de la costa le costaría adaptarse el clima de la puna?
- (A)) Por la menor cantidad de glóbulos rojos en la sangre.
- B) Porque proviene de una altitud menor.
- C) Porque no es igual a la vicuña.
- D) Por la alta cantidad de oxígeno en el aire.
- E) Porque tiene 11 mm<sup>3</sup> de sangre.



### Complete las oraciones con la palabra del cuadro.

áctione - algazara - apercibir - est ono - hesitar - insulacto - mustio - pastina - refrendar - sarao

- 1. Hay que <u>refrendar</u> el documento con el juez para que sea válido.
- 2. La más \_\_\_<del>prístina</del> arma fue sin duda una simple piedra, que se arrojaba contra alguien para herirlo.
- 3. Organizaron un <u>ágape</u> para celebrar el bautizo de Mateo.
- 4. Sentía un \_\_encono \_\_\_\_ terrible contra su padrastro por la constantes humillaciones que le infringía.
- 5. Aquel soldado insurrecto fue puesto en detención por su reprochable conducta.



### Complete las oraciones con la palabra del cuadro.

ác de - algara - apocibir - econo - horitar - insulacto - nostio - postina - refundar - sarao

- 6. En medio de la <u>algazara</u> general todos celebraron el triunfo de la selección en el campeonato.
- 7. El \_\_\_\_\_ es una reunión nocturna de personas de distinción para divertirse con baile o música.
- 8. Su \_mustio \_\_\_\_\_ semblante solo era el reflejo de las malas noticias que había recibido.
- 9. No podía \_\_\_\_\_ frente a la enorme responsabilidad que le habían encomendad@percibir
- 10. Hay que \_\_\_\_\_ todo para la fiesta de esta noche: bebida, comida,

### MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN.

