



# UNIVERSAL HISTORY

## PRIMER BIMESTRE

**5th**  
SECONDARY

**ASESORÍA BIMESTRAL**

---

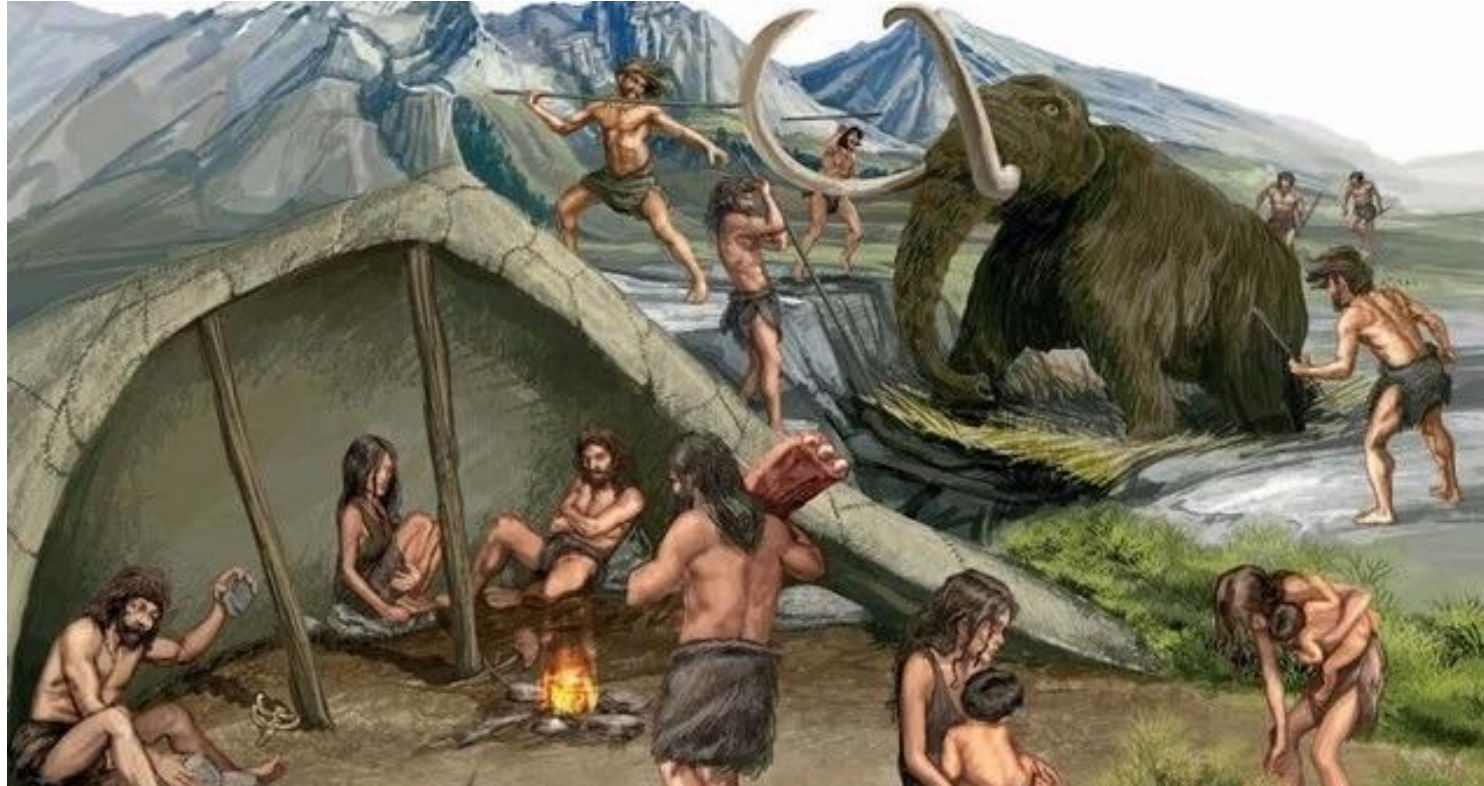


 **SACO OLIVEROS**

# HOMINIZACIÓN Y PREHISTORIA



1er  
C  
A  
P  
Í  
T  
U  
L  
O



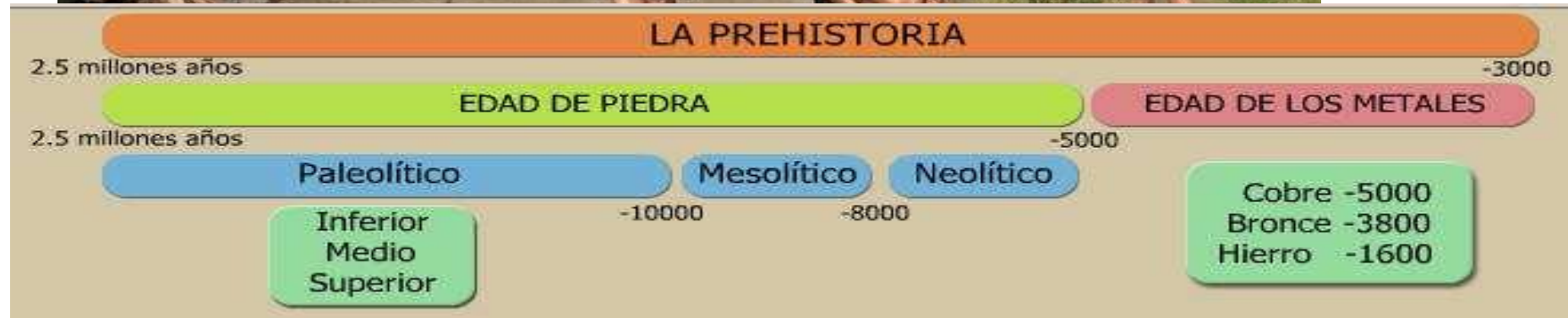
“El origen de la Humanidad”



COMUNIDAD PRIMITIVA



La Humanidad Lucha por la supervivencia frente a la naturaleza





## APLICO LO APRENDIDO

1. El uso del fuego uno de los más grandes descubrimientos ya que permitió cocinar los alimentos, facilitando su digestión, lo cual produjo la reducción de tamaño de las mandíbulas. Los primeros en emplear el fuego fue el:

- A) Homo sapiens sapiens
- B) Homo neandertal
- C) Homo erectus
- D) Homo habilis
- E) australopithecus afarensis



## SUSTENTACIÓN

El Homo erectus que significa “Homo erguido”, fue el homo que habitó la tierra hace un 1 millón de años en la tierra, aplicando la caza indiferenciada. Este será el primer homo en emplear el fuego, principalmente para la cocer sus alimentos.



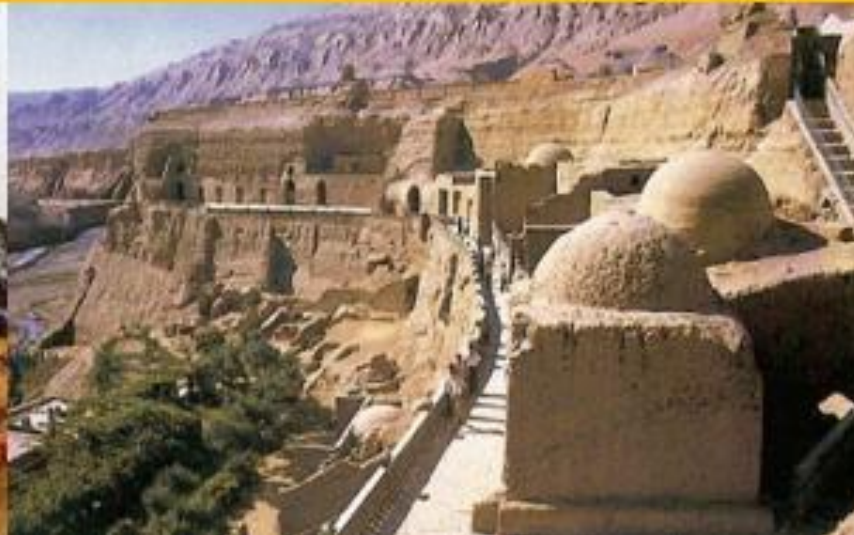


# Edad Antigua: Nace la civilización

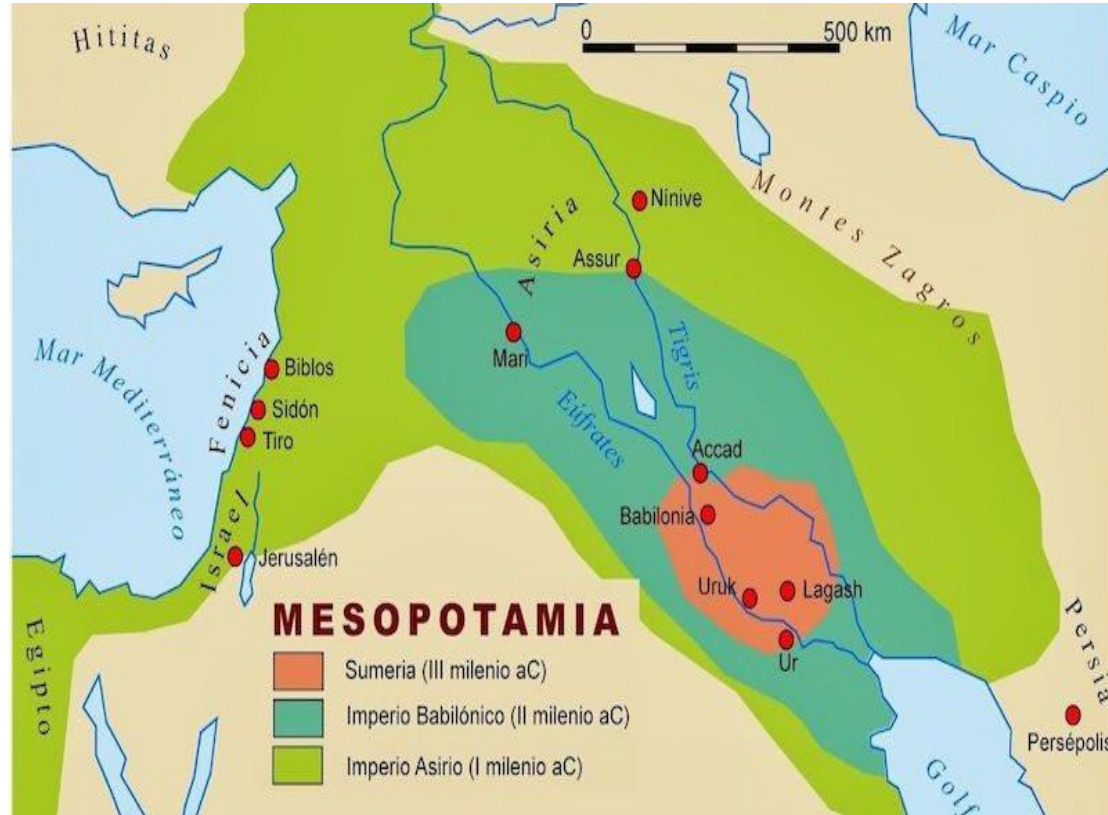


✓ Comienza con la invención de la escritura y el surgimiento de grandes civilizaciones.

✓ 3500 a.C. aproximadamente hasta la caída del Imperio Romano



# MESOPOTAMÍA



“la Cuna de la  
Civilización”



Río Tigris y  
Eufrates  
(Actual Irak)



Sociedad  
esclavista con  
rezagos de la  
comunidad  
primitiva



- Calendario lunar
- Escritura cuneiforme





## APLICO LO APRENDIDO

2. Eran grandes templos de origen sumerio y asirio, que consiste en una torre piramidal y escalonada de base cuadrada y con terrazas. Servía como observatorio astronómico y realización de cultos religiosos.

A) Pirámides escalonadas

B) Coliseos

C) Huacas

D) Templos persas

E) Zigurats



## SUSTENTACIÓN

Zigurat (ziggurat, en acadio) significa “construir en un sitio elevado”. Los zigurat estaban dedicados a una divinidad. Se elevaba sobre la ciudad como un lugar construido entre el cielo y la tierra. Estas edificaciones poseían un carácter religioso, especialmente el templo situado en la parte superior.

# EGIPTO



“El Don del Nilo”



Río Nilo  
(Actual








Sociedad  
clasista y  
esclavista

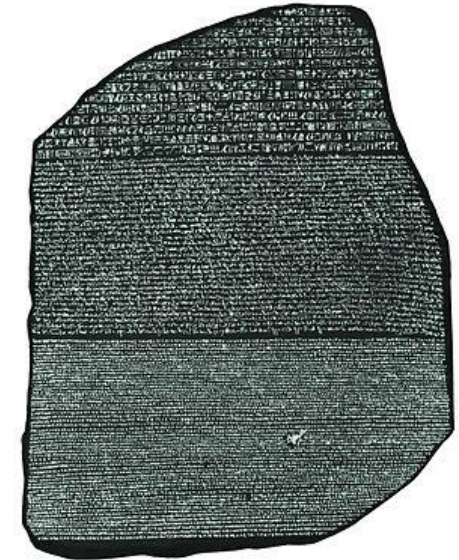


- Calendario Solar
- Escritura jeroglífica



3. El descubrimiento de la escritura jeroglífica se debe a la labor hecha por personajes como Thomas Young, pero especialmente el realizado por el francés Juan Francois Champolion. Este hecho fue posible gracias al descubrimiento de

- A) La Esfinge 
- B) La Piedra Rosetta 
- C) La piedra de Behistun 
- D) La tumba de Tutankamón 
- E) Los manuscritos del mar Muerto 



### SUSTENTACIÓN

La piedra de Rosetta es un fragmento de un antiguo monumento egipcio del año 196 a. C. que permitió descifrar, gracias a sus grabados, el significado de los jeroglíficos egipcios (totalmente ininteligibles hasta su descubrimiento y posterior interpretación). La clave de la Piedra de Rosetta, es que el decreto está escrito en tres idiomas: 14 líneas de jeroglíficos egipcios, 32 líneas en escritura demótica, y 54 líneas en griego.



# OTRAS CIVILIZACIONES DEL MEDIO ORIENTE



**FENICIOS**



**HEBREOS**



**PERSAS**



# LEJANO ORIENTE: INDIA Y CHINA



LA INDIA  
“El país de los  
colores”



Río Indo y  
el río Ganges



CHINA  
“El gigante de  
Asia”



Río Yangtse  
(azul) y el río  
Huang He  
(Amarillo)





4. Rey de los Qin que logro vencer y poner fin a las constantes guerras entre los “reinos combatientes” de China. Convirtiéndose así en el primer emperador del país, unificándose por primera vez.

- A) Mao Tse Tung
- B) Deng Xia Ping
- C) Bruce Lee
- D) Qin Shi Huang Ti
- E) Fu Xi



## SUSTENTACIÓN

Qin Shi Huang Ti fue el primer emperador de China en el año 221 A.C. tras vencer en constantes guerras a los distintos reinos de la antigua China.





“La Cuna de la  
Civilización  
occidental”



Sociedad  
esclavista:  
Esparta (Estatal)  
Atenas  
(Particularizado)



- Democracia
- Alfabeto griego



## APLICO LO APRENDIDO

5. Debido al florecimiento de la ciudad de Atenas y la Hegemonía que gozaba en el mar Egeo, trajo consigo recelos por parte de otras ciudades griegas. Estas ciudades dirigidas por Esparta se empezaran a oponer a Atenas, provocando las .....

A) Guerras de Troya



B) Guerras Médicas



C) Guerras del Peloponeso



D) Guerras Púnicas



E) Guerras mediterráneas



## SUSTENTACIÓN

Esparta y las demás ciudades que se oponen a Atenas formaran una alianza, fundando la Liga del Peloponeso. Atenas junto a Liga de Delos, que dirige, se enfrentaran a dicha Liga desatando la Guerra del Peloponeso.





“El mayor  
Imperio  
esclavista”



Mar  
Mediterráneo



Sociedad  
clasista y  
esclavista



- Derecho romano
- Coliseo romano

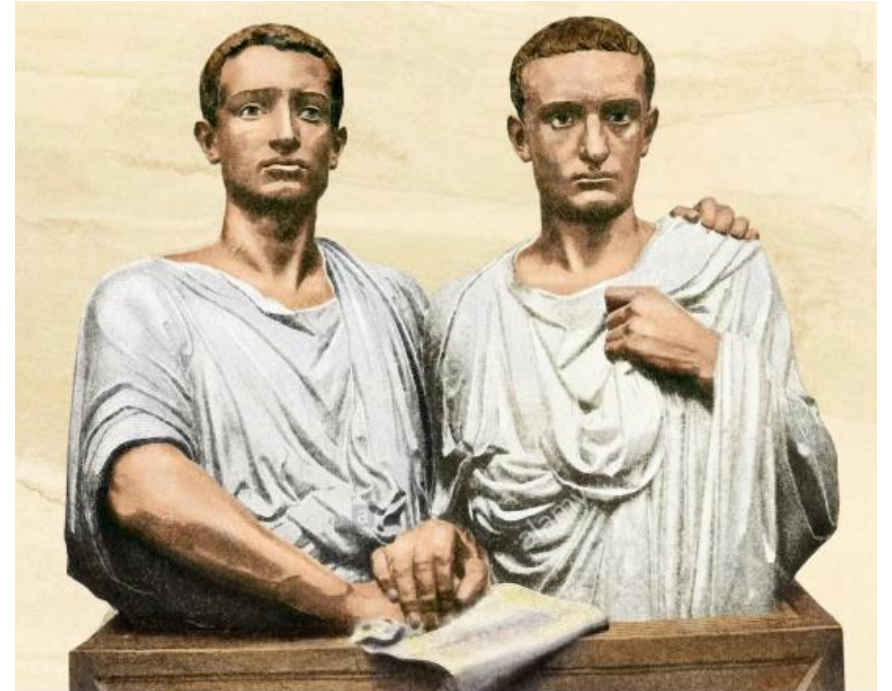




## APLICO LO APRENDIDO

6. En la Roma antigua, la reforma agraria en favor de los desposeídos fue promovida por:  
(UNMSM 2005-II)

- A) Julio César y Tiberio.
- B) Tiberio y Cayo Graco.
- C) Octavio y Lépido.
- D) Antonio y Trajano.
- E) Cornelio y Pompeyo.



## SUSTENTACIÓN

Debido a la crisis de la República romana, surgieron en Roma tribunos más comprometidos con los plebeyos. Como el caso de Tiberio y Cayo Graco, dos hermanos que impulsaran políticas populares como la Reforma Agraria y la Ley Frumentaria.



# **Preguntas de Examen de Admisión - UNMSM**

DE LAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS



## APLICO LO APRENDIDO

7. La civilización Mesopotámica hizo grandes aportes culturales a la humanidad; los correspondientes al derecho fueron impulsados por su rey: (UNMSM 2007-II)

A) Nabucodonosor.



B) Asurbanipal.



C) Sargón.



D) Hammurabi.



E) Baltasar.



## SUSTENTACIÓN

El Código de Hammurabi es el primer conjunto de leyes de la historia, que se tiene descubierta. En él Hammurabi enumera las leyes que ha recibido del dios Marduk para defender los intereses de la clase dominante.





## APLICO LO APRENDIDO

8. Los egipcios conservaban los cuerpos de los muertos momificándolos mediante su embalsamiento, pues creían en la resurrección y en la existencia de una vida después de la muerte. El dios de la momificación se denominó : (UNMSM 2007-I)

A) Anubis.



B) Amón.



C) Osiris.



D) Horus.



E) Seth..



## SUSTENTACIÓN

Anubis es el dios de la muerte, la momificación y el protector de las tumbas. Se representa con una cabeza de chacal, piel negra, un flail, ya veces el fetiche de Imiut.



## APLICO LO APRENDIDO

9. La antigua civilización de la India se desarrolló en un espacio geográfico muy rico y variado en recursos, que atrajo a otros pueblos a lo largo de su historia. Luego de la invasión de los arios, se constituyó el rígido sistema social de castas. A continuación, identifique el valor de verdad (V o F) de los siguientes enunciados.

(UNMSM simulacro: 2020-II)

- I. El sistema de castas se basaba en principios religiosos
- II. En la cúspide social se encontraban los parias o intocables.
- III. Los brahmanes constituían una casta noble y guerrera
- IV. La base económica recaía especialmente en las vaisías.

A) VFFVB) FVVV **×** C) VFVF **×** D) FVFF **×**



## SUSTENTACIÓN

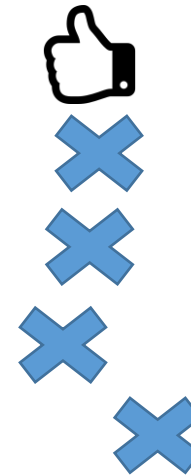
Las castas se formó como resultado de la invasión de los arios quienes utilizaron instrumentos religiosos y militaristas. Según lo establecido por los dioses cada casta cumplía una función en la sociedad.



## APLICO LO APRENDIDO

10. El mundo helenístico surgió como consecuencia de la expansión macedónica que se caracterizó, en lo cultural, por: (UNMSM 2013 II bloque ADE)

- A) combinar los ideales griegos y los usos orientales.
- B) expandir la religión griega tradicional a Occidente.
- C) imponer los modelos griegos a los pueblos vencidos.
- D) desarrollar la ciencia vinculada a la filosofía.
- E) difundir la cosmovisión heliocéntrica aristotélica.



## SUSTENTACIÓN

Con la expansión macedónica, la cultura griega salió de sus fronteras y dio lugar a una nueva cultura denominada “cultura helenística”, producto de la combinación de los elementos griegos con los orientales.





**MUCHAS**  
**GRACIAS**