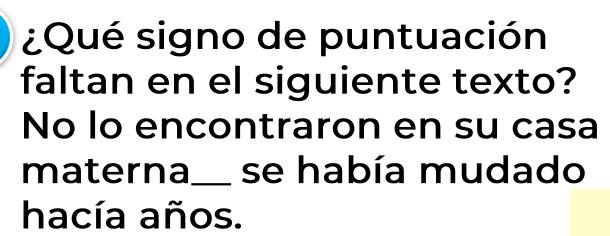
# LANGUAJE

# Asesoría Tomo V

2 SECONDARY







A) .

B)

C) :



E) "

El punto y coma es signo que indica una pausa intermedia entre la que se hace con la coma (menor) y la del punto (mayor). Cuando se utiliza, se debe escribir unido a la palabra que le antecede y se deja un espacio entre él y la palabra o el signo que le sigue

## Punto y Coma.

 El punto y coma es el signo de puntuación que sirve para señalar una pausa algo mayor que la coma.

### Usos del punto y coma:

explicativa

Para separar oraciones relacionadas por el sentido (oraciones yuxtapuestas), cuando son de cierta extensión o ya están separadas por alguna coma.

#### Ejemplo:

Raimundo Urrutia, mi buen amigo, ha escrito varias novelas, inéditas aún; la última de ellas, y la mejor, es "En la Ribera del Amazonas".



El signo de puntación que falta en el texto "No lo encontraron en su casa materna\_ se había mudado hacía años" es un punto y coma que se utiliza para separar una proposición

HELICO | ASESORÍA

- 2
  - ¿En qué alternativa se ha empleado incorrectamente los dos puntos?
  - A) Querido amigo: Te escribo para contarte que el próximo mes estaré de visita.
  - B) Luminoso, amplio, moderno y cómodo: así debe ser el departamento que compremos.
  - C) El diputado aseguró: "Es el puntapié inicial para acabar con el hambre en nuestro país".
    - D) Mi madre dijo: «Hijo mío, estudia y serás un gran profesional».

Los dos puntos son un signo de puntuación que indica que lo que sigue es consecuencia o conclusión de lo que antecede y que en el habla es una pausa precedida de un descenso en el tono.

# Uso de los dos (:) puntos

Hola te acuerdas cuándo se utilizan los dos puntos ?

- Antes de hacer una explicación o precisión.
   Ejemplo: Si multiplicas 37 por 3 o por un múltiplo de 3 obtendrás respuestas tales como: 3 X 37 = 111
- Cuando se quiere definir una palabra o un concepto.
   Ejemplo: Dios: Creador de todas las cosas
- Después de los encabezados de cartas, memorandos y otros escritos formales. Ejemplo: Estimado primo:
- Antes de citar las palabras textuales de un autor. Ej: George Luckács escribió: Felices los tiempos cuando la luz de las estrellas iluminaba a todos los hombres



En este caso la opción E hace uso incorrecto de los dos puntos porque en lugar de dos puntos debe ir una coma elíptica, mas no dos puntos.

LANE JASofía escribió un cuento; Laura:



Marque la alternativa que presente uso incorrecto de las comillas.

- A) Su nuevo "piercing" fue un dolor de cabeza para su madre.
- B) Supongo que no vienes a mi cumpleaños ahora que tienes un "trabajo serio".
- C) Como bien dijo Einstein, "la estupidez humana es infinita".
  - D) He dicho que me escuchen "muchachos"
  - E) Mi madre siempre me dijo: "No te expongas mucho al sol".

Las comillas son importantes dentro de una frase u oración, debido a que sirven para indicar citas textuales, es decir, redactarlas las palabras tal y como fueron presadas. Citas "Estudiaré textuales Títulos de películas Leí la obra "Orgullo obras de arte v y prejuicio' Palabras de otras "Ciao" es hola en lenguas, sentido italiano irónico

La opción incorrecta lo tiene el enunciado D porque ahí debería ir una coma, mas no comillas.



# ¿En qué alternativa encontramos sujeto expreso?

- A) Escuché muchos silbidos al salir.
- B) Ojalá vuelvas pronto de tu viaje.
- C) Pronto volverán de vacaciones.
- D) Viajaré a Rusia con mis amigos.
- E) Nosotros haremos toda la

Se denomina sujeto al sintagma nominal, pronombre o sustantivo que concuerda en número y persona con el verbo. El sujeto expreso es aquel que está

mencionado de manera explícita en la oración



La opción que presenta sujeto expreso es la E que viene a ser nosotros.



Seleccione los casos con sujeto tácito.

I. Aún no creo en sus promesas

II. La gran noticia no fue de su agrado.

III. La quiero tanto que no imaginas cuanto.

IV. Haz el bien sin mirar a quien.

A) I y II

B) II y IV

C) Solo I

D) I, III y IV

E) II, III y IV

El **sujeto** elíptico, omitido (SO) o **tácito** se refiere a la situación que se presenta en oraciones sin **sujeto** explícito.

## Sujeto tácito

Es el sujeto que no aparece en la oración, pero se sobreentiende.



### Ejemplos:

Salí de paseo a Chosica.

Yo salí de paseo a Chosica.

¿Quién se fue de paseo a Chosica?

El sujeto es yo, aunque no aparezca en la oración.

Estudiarán mucho para su examen.

<u>Ustedes</u> estudiarán mucho para su examen.

¿Quiénes estudiarán mucho para su examen?

El sujeto es *Ustedes*, aunque no aparezca en la oración.

La opción D tiene el sujeto tácito ya que no tiene sujeto expreso.



En la oración *El doctor y* el paciente están contagiados, las clases de sujeto son

- A) tácito y simple.
- B) expreso.
- C) simple y expreso.
- (D) Compuesto.
  - E) By D.

Sujeto: indica quien realiza la acción o de quien se dice algo.

## ¿Cuáles son los tipos de sujeto?

- Simple: Existe un solo núcleo, o un solo protagonista.
- Compuesto: Existe dos o más núcleo.
- Expreso: Cuando aparece en la oración, o se especifica quién.
- <u>Tácito</u>: No aparece en la oración o no se especifica pero está sobrentendido.



En la oración "el doctor y el paciente están contagiados" el sujeto viene a ser el doctor y el paciente, por lo tanto es sujeto expreso y compuesto. 7

El sujeto de la oración La pequeña niña de vestido a rosas es inquieta presenta la

Los modificadores del sujeto son aquellas palabras que acompañan al núcleo del sujeto y sirven para describir, contabilizar y /o delimitar.

estructura

A) MD - MD - NS - MI - MI.

B) MD - MD - NS - MI - Ap.

C) MD - NS - MD - MD - M

D) MD - MD - NS - Ap - MI

E) MD - NS - MI - Ap - MI.

Modificador directo
(M.D)
Es el artículo o adjetivo
que se une directamente
al núcleo del sujeto y
concuerda con el género y
número.

Modificador indirecto
(M.I)

La construción formada
por un término unido al
núcleo por medio de un
subordinante.

Modificadores del

sujeto.

Aposición
(A)
es la construción que
acompaña al núcleo y
puede intercambiar de
función con el.

En la oración "La pequeña niña de vestido a rosas es inquieta " el sujeto viene a ser " la secuencia correcta lo tiene la opción A.



En la oración *El equipo de jugadores de la universidad celebró el triunfo*, el núcleo

- del sujeto es
- A) equipo.
- B) jugadores.
- C) universidad.
- D) triunfo.
- E) AYB.

El **núcleo del sujeto** es un sustantivo o un pronombre.



En la oración "El equipo de jugadores de la universidad celebró el triunfo" el núcleo del sujeto viene a ser equipo.

### HELICO | ASESORÍA

- - ¿En qué oración el sujeto se ajusta al esquema MD - MD - NS - Los modificadores indirectos MI - Ap.?
  - A) La mamá de Juan lava y plancha la ropa.
  - B) El perro ladra por la noche.
  - C) El increíble genio de la lámpara, Shazzan, cumplirá tus deseos.
  - D) El respetuoso estudiante es apreciado por todos.
  - E) Pedro, mi amigo, se fue a Tumbes.

Los modificadores directos del núcleo del sujeto son el artículo, la preposición y el adjetivo.

construcciones que funcionan como



La opción C obtiene la secuencia correcta de los modificadores del



# Identifique los elementos del sujeto. Observe el ejemplo:

```
Al joven le molestó mucho [una pregunta con mala intención].
                               NS
a El valiente jo ven lucha por sus sueños.
b. En medio del silencio de la gen<mark>te, surgió aquel grit</mark>o de euforia.
Los árboles frondosos del parque dan buena sombra.
d Mi corazón está enfermo, pero pronto se recuperará.
e. Un caballo de mi amigo está lastimado de una pata.
  La lámpara de Aladino es un cuento de "Las mil y una noches".
               MI
  MD
        NS
```