



VERBAL REASONING

Chapter 5

1th

SECONDARY

**DEFINICIONES Y
ACEPCIONES**



 **SACO OLIVEROS**



servemos el siguiente diálogo...



¡Odie, cuidado
con los **abrojos**!



¿**Abrojos**? –pensó
Odie– Si yo no veo esas
plantas por aquí.



¿Qué **abrojos** fue lo que pensó Odie?



Abrojo:

Planta espinosa de la familia de las cigofiláceas, perjudicial para los sembrados.



¿A qué tipo de **abrojos** se refería Garfield?

Abrojo:

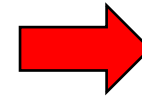
Peñasco.



¿Qué es la Definición?

Es una **explicación** breve y precisa que delimita el significado de un concepto, término o expresión.

Ejemplo: **Lasaña**



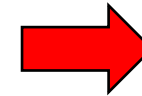
Plato de comida, de orígenes italianos que mezcla capas de harina con carne, verduras, etc. Y que se cocina al horno.

DEFINICIÓN

Qué son Acepcciones?

Son cada uno de los **significados** que posee una palabra o expresión de la lengua.

Ejemplo: **Gato**



1. Mamífero carnívoro perteneciente a la familia de los félidos.
2. Persona que tiene los ojos verdes o azules.

ACEPCIONE



¿Cuál es la diferencia entre una palabra **monosémica** y una **polisémica**?

Palabra monosémica

Son las palabras que poseen una sola acepción:

Ejemplo:

Efusividad:

1. f. Manera afectuosa y cordial de mostrar los buenos sentimientos a los demás

Palabra polisémica

Son las palabras que poseen dos o más acepciones.

Ejemplo:

Cartuchera:

1. f. Caja, funda o cinto, generalmente de cuero o lona.
2. f. coloq. Parte lateral de los muslos



1. Observa y determina cuántas acepciones presentan las siguientes

- palabras:
- Aplicación: // 1. f. Acción y efecto de aplicar o aplicarse. // 2. fig. Afición y empeño con que se hace alguna cosa. // 3. f. Adorno añadido, que se distingue por el material o ejecución. // 4. Mat. Relación de correspondencia entre dos conjuntos.

CUATRO

O

El número de acepciones es: _____



2. bombón.

1. m. Pieza pequeña de chocolate, que en su interior puede contener licor, crema u otro relleno.

2. m. coloq. Persona joven especi

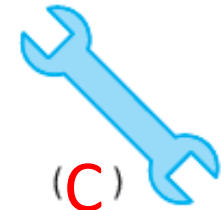
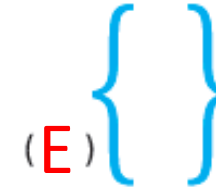
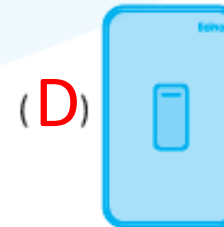
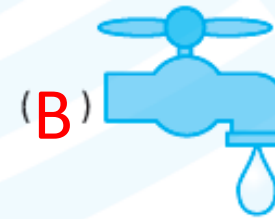
DOS





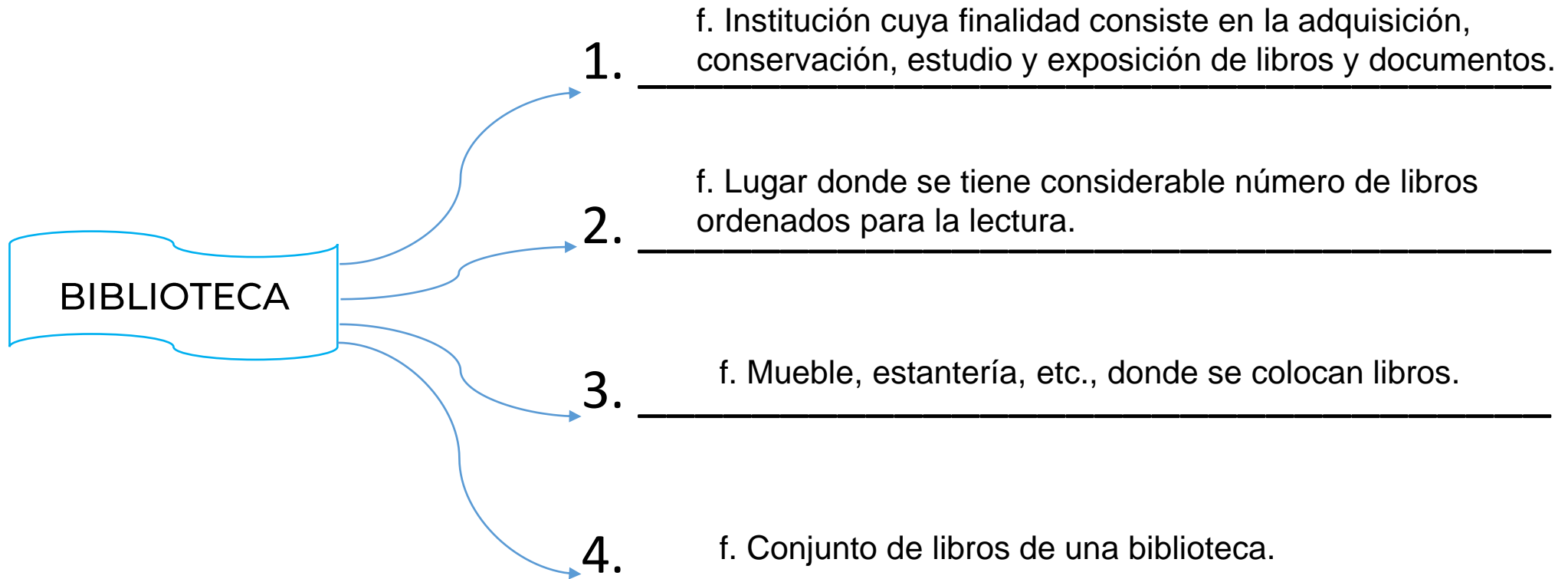
2. ¿Conocía la diferencia? Relacione cada acepción de la palabra *llave* con su imagen correspondiente.

- a. Instrumento que sirve para cerrar y abrir una cerradura.
- b. Dispositivo que abre, cierra o regula el paso de un fluido por una cañería.
- c. Herramienta para aflojar o apretar tuercas.
- d. Interruptor de corriente eléctrica.
- e. Signo que se usa en los cuadros sinópticos.





3. Busque cuatro acepciones de la palabra *biblioteca*.





4. Relacione cada palabra con su definición.

A.

- a. Lira (**B**) Embarcación de guerra.
- b. Corbeta (**A**) Combinación métrica de cinco versos.
- c. Cardenal (**C**) Cada uno de los prelados que componen el alegro del Papa.
- d. Revocar (**D**) Dejar sin efecto una concesión.
- e. Cardinal (**E**) Principal, fundamental.

B.

- a. Arable (**E**) Ave trepadora, originaria de Oceanía, de pico fuerte y ganchudo.
- b. Bisturí (**D**) Séquito, acompañamiento.
- c. Eficacia (**B**) Instrumento quirúrgico de hoja cortante, en forma de cuchillo pequeño.
- d. Comitiva (**C**) Virtud, actividad, fuerza y poder para obrar.
- e. Cacatúa (**A**) Que puede ararse.



Demuestro mis conocimientos

2. A continuación, encontrará algunas palabras con sus acepciones. Relacione el número de la acepción con la oración que la aplica.

➤ **canto.** (Del lat. *cantus*). **1.** m. Acción y efecto de cantar (producir una persona sonidos melodiosos). || **2.** Arte de cantar || **3.** Poema corto del género heroico, llamado así por su semejanza con cada una de las divisiones del poema épico, a que se da este mismo nombre. || **4.** Exaltación de algo o alguien. || **5.** Cada una de las partes en que se divide el poema épico.

- 1** No le gusta como canto.
- 5** La *Iliada* se divide en cantos.
- 2** El canto de las sirenas era hipnotizante.
- 4** El cuadro es un canto a la naturaleza.



- **coral.** (Del fr. ant. y prov. *coral*). 1. m. Celentéreo antozoo, del orden de los Octocoralarios, que vive en colonias cuyos individuos están unidos entre sí por un polipero calcáreo y ramificado de color rojo o rosado. || 2. Sartas de cuentas de coral, de que usan las mujeres por adorno. || 3. pl. Carúnculas rojas del cuello y cabeza del pavo. || 4. adj. Perteneciente o relativo al coro.

- 4** En un canto coral no hay lugar para solistas.
- 2** La mujer llevaba un dije colgado de su coral.
- 1** Encontramos ese coral cerca del muelle.
- 3** Ese pavo tiene su coral demasiado rojo.





Gracias

