## **©**

## PHYSICAL EDUCATION

**SECONDARY** 

Retroalimentación





## RECOMENDACIONES

- Activación de forma ordenada.
- ✓ Activación de forma progresiva.
- Debe de haber aumentado las pulsaciones y la temperatura corporal.

## **ACTIVACIÓN**

- 1. Ilniciamos con un movimiento estacionario (balanceó).
- Movimientos de cabeza (izquierda y derecha).
- 3. Movimientos articulares de los miembros superiores.
- 4. Manos juntas hacia arriba y abajo.
- 5. Brazo izquierdo y derecho extendido en diagonal hacia arriba.
- 6. Brazo izquierdo y derecho con rotación hacia los lados.

## Movimientos de los miembros inferiores.

- 1. Mano izquierda y derecha hasta el pie opuesto hacia abajo.
- Mano izquierda y derecha hasta la punta del pie opuesto hacia arriba.
- 3. Elevación de las piernas hacia los lados.



## SECRETARIAN RECEION

## ✓ Materiales:

- Vestimenta deportiva para realizar la rutina.
- Figura de forma #

## ✓ Objetivo:

 Desarrollo de mis habilidades cognitivas complejas, que me permiten realizar actividades simultaneas de coordinación



## ✓ Procedimiento:

## Primer paso:

Empiezo separando las piernas y poniendo los pies en los recuadros de los lados, salto adelante con los pies juntos, vuelvo a saltar adelante y caigo con los pies separados y repito el movimiento retrocediendo (repito varias veces).

## Segundo paso:

Me coloco en el recuadro del centro con las piernas juntas, luego salto colocando el pie derecho adelante y el pie izquierdo atrás (repito varias veces).

## Tercer paso:

Me coloco en el recuadro del centro con las piernas juntas, luego salto en diagonal al lado derecho, regreso al centro y salto al lado izquierdo (repito varias veces).

## Cuarto paso:

Me coloco con los pies separados y salto hacia adelante, caigo con los pies separados en posición de sentadilla (repito varias veces).

## Quinto paso:

Me coloco de lado y hago movimiento de skipping adelante y atrás avanzando de forma lateral primero al lado izquierdo y luego al lado derecho (repito varias veces).

# CHARLE PERSON

## ✓ Materiales:

- Pelotas de plástico o papel pequeñas
- Platillos de plástico o cartón
- Botellas de plástico
- Pelota mediana (para dar bote)
- Balde, lavatorio o cesto

## ✓ Objetivo:

 Desarrollo de mis habilidades cognitivas complejas, que me permiten realizar actividades simultaneas de coordinación.



## ✓ Procedimiento:

## Primer paso:

 Desplazarse apoyados con manos y pies en el piso y desplazarse en forma lateral colocar las pelotitas encima de cada, platillo.

## Segundo paso:

 Rodar hacia atrás o voltereta colocar con ambos pies las pelotas en el recipiente cesto o balde.

## Tercer paso:

 Rodar lateralmente con todo el cuerpo y poner las pelotitas con la mano en el cesto balde u otro recipiente.

## Cuarto paso:

 Golpear el balón con las manos (rebotes) con una mano y con la otra mano derribar todas las botellas y luego pararlas.

Nota: El balón en todo momento debe dar bote en todo momento prohibido cogerla con ambas manos.

## CHANDE STATES

- ✓ Materiales:
- Conos.
- Platillos.
- Pelotita de trapo.

- ✓ Objetivo:
- Desarrollo de mis habilidades cognitivas complejas, que me permiten realizar actividades simultaneas de coordinación.



## ✓ Procedimiento:

## Primer paso:

Salto como un sapito

 Adoptamos la postura de un sapito e iremos saltando llevando una pelotita en las manos así mismos iremos sorteando los obstáculos (conos) en forma de zig-zag (lda y vuelta).

## Segundo paso:

El gato loco

 Adoptando la postura de un gato nos desplazaremos de un lugar a otro sorteando los obstáculos (conos) en forma de zig-zag (Ida y vuelta).

## Tercer paso:

La arañita

 Adoptando la postura de una araña y llevando un patillo en el pecho nos desplazaremos de un lugar a otro sorteando los obstáculos (conos) en forma de zigzag (ida y vuelta).

## Cuarto paso:

Caminando de puntitas

 Nos desplazaremos caminando de puntitas llevando en las manos diferentes objetos (pelotita, platillo, cono) e iremos sorteando los obstáculos (platillos) ida y vuelta.

## LEFTH TO COLL



✓ Objetivo:

 Disminución del ritmo cardíaco y de la circulación sanguínea de forma gradual.

## ✓ Procedimiento:

- Movimiento de cuello derecha e izquierda y al frente.
- Brazos arriba y al frente con los dedos cruzados.
- Brazos estirados encima dela cabeza de forma lateral izquierda y derecha.
- Brazo por delante del pecho y empujo el codo con la mano contraria y viceversa.
- Brazo estirado al frente con la palma hacia abajo izquierda y derecha.
- Medio giro del tren inferior con rotación de cadera izquierda y derecha.
- Piernas juntas, me inclino hacia delante y toco los pies sin flexionar las rodillas.
- Piernas separadas y toco el piso con la punta de los dedos.
- Piernas separadas y me inclino hacia abajo tocando la pierna derecha sin flexionarlas y viceversa.
- Flexiona la pierna hacia atrás y agarro mi tobillo.
- Flexiono la pierna hacia delante levantando la rodilla y la agarro con ambas manos, izquierda y derecha.
- Termino inhalando y exhalando.

## Significado

- ☐ Sistematización:
  - Proviene de la idea sistema orden o clasificación de diferentes elementos bajo una regla o parámetros similar de la organización específica o parte de algo.

☐ Segmentos Corporales:

 Parte del cuerpo comprendido entre dos articulaciones órganos que funcionan en una manera coordinada cumpliendo funciones muy importantes respiración, circulación de la sangre y digestivo.

Habilidades cognitivas:

 Son aquellas que se refieren a lo relacionado con el procesamiento de la información, esto es la atención, percepción, memoria, resolución de problemas, comprensión, establecimientos de analogías entre otras.

Postura corporal:

Es la posición adoptada por alguien en un cierto momento o respecto de algún asunto. En un sentido físico, el concepto de postura está asociado a la correlación entre las extremidades y el tronco y a las posiciones de las articulaciones.

Obstáculo:

Cosa que impide pasar o avanzar a un lugar (sortear un obstáculo)

## Growing and hydration





## HIGIENE PERSONAL









## CERER

El cerebro depende en gran medida del agua para trabajar de forma más correcta. Una adecuada hidratación ayuda a mantener la capacidad de concentración y de memoria



## APARATO RESPIRATORIO

Ingerir agua suficiente hidrata las mucosas, garganta, bronquios y pulmones; disminuyendo la probabilidad de infecciones vivales.



## CORAZÓ

Beber la cantidad adecuada de agua diariamente ayuda a prevenir el riesgo de enfermedades cardiovasculares.



## RIÑONES

Una buena hidratación ayuda a eliminar toxinas y desechos, reduciendo trastornos y dolencias renelas (cálculos, piadras, infeccionas, etc.)



## APARATO DIGESTIVO

Una correcta hidratación favorece la absorción y disolución de nutrientes, a la vez que facilita la digestión y activa las enzimas esenciales para suministrar energía a nuestro organismo.



## EMPERATURA

El agua ayuda a regular la temperatura del cuerpo, especialmente durante el ejercicio, ya que facilita la redistribución del calor desde tejidos activos hasta la piel y mediante el enfriamiento del cuerpo a través del sudor.



## PIEL

/ El agua ayuda a la hidratación y elasticidad de la piel, pues actúa como desintoxicante y purificador de la sangre.



## MÚSCULOS Y ARTICULACIONES

Una hidratación adecuada lubrica las articulaciones y músculos ayudándonos a mejorar nuestro rendimiento físico.