

PHYSICS

Chapter 2

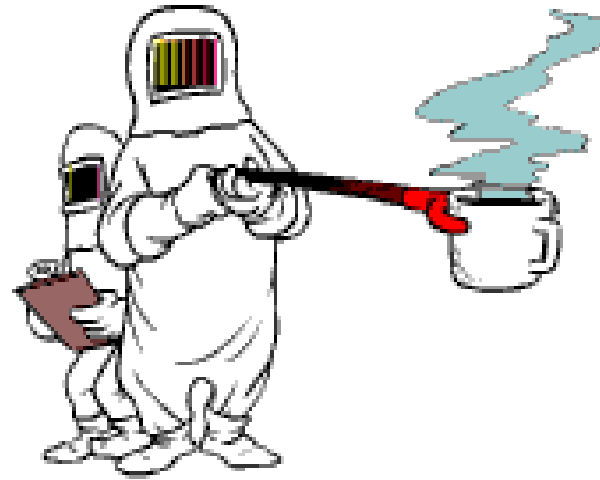
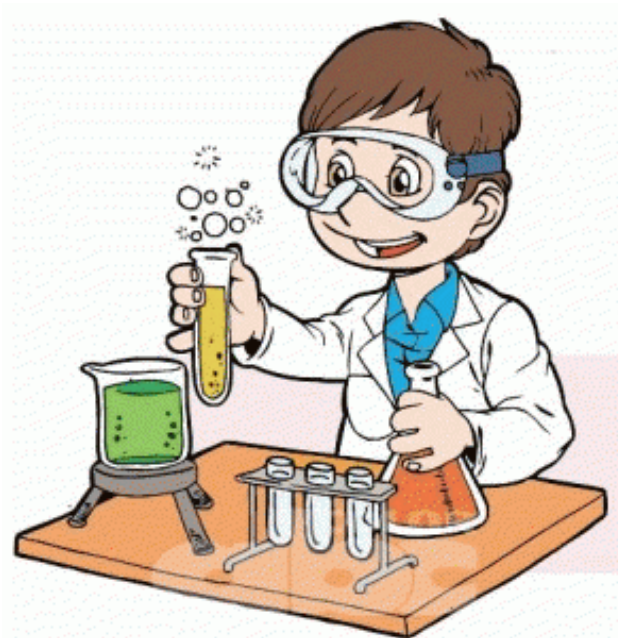
2th
SECONDARY

**METODO CIENTIFICO
Y LAS CIENCIAS NATURALES**



 **SACO OLIVEROS**

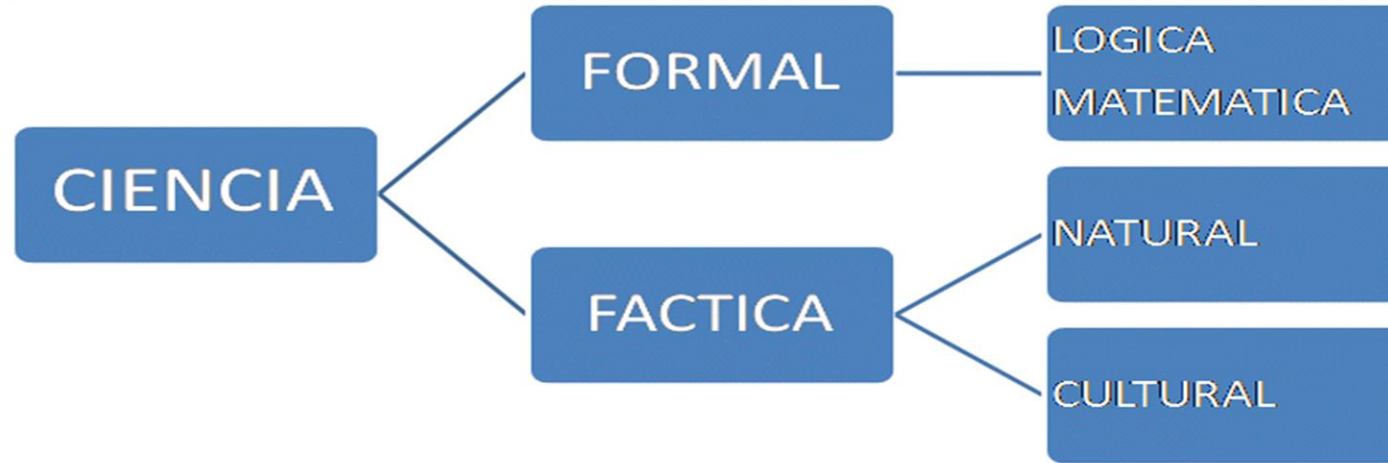
¿Cómo a sido posible conocer todo lo que hoy disfrutamos, como a sido posible hacer todo?.



¿Qué es la CIENCIA?

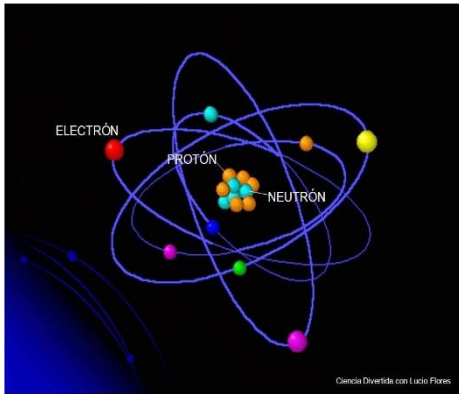


Deriva del latín “scientía” que significa conocimiento.



Son las denominadas ciencias experimentales.

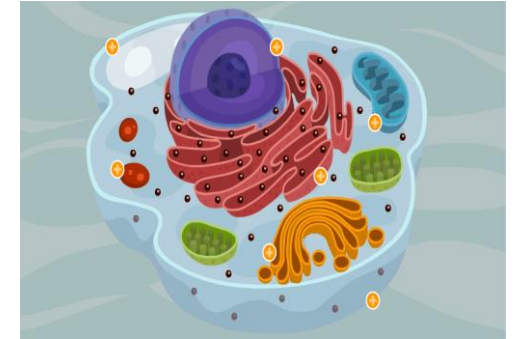
La química



La física



La biología



La geología



La astronomía



MÉTODO CIENTÍFICO

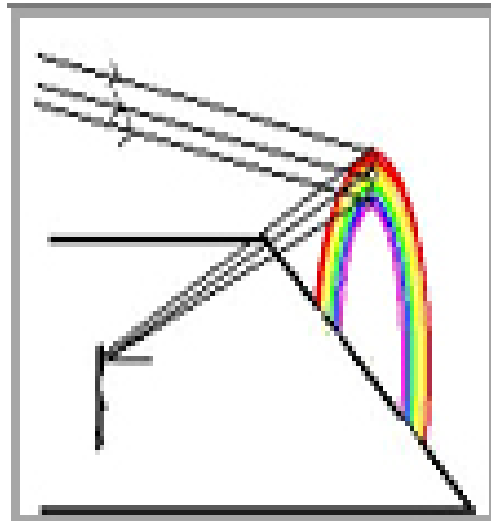


- Galileo Galilei y Francis Bacon.
- Principales pasos del método científico
- Pasos ordenados para verificar un fenómeno.



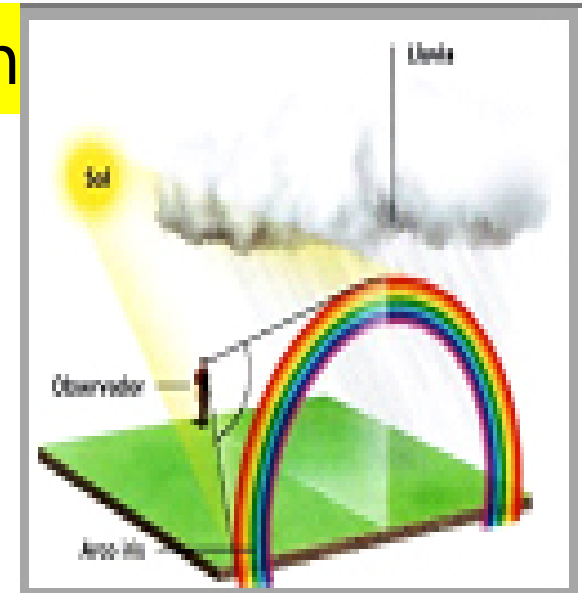
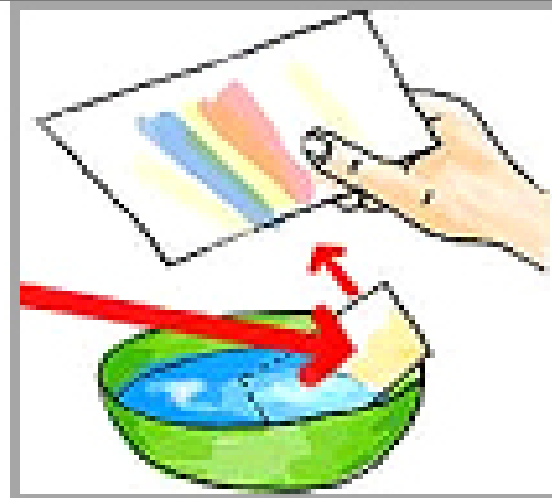
1. Observación

2. Hipótesis



4. Conclusión

3. Experimentación





1.-¿Cuáles son las ciencias naturales?

Son las ciencias denominadas ciencias experimentales que utilizan el método científico.



2.- Paso del método científico que reconoce y describe el fenómeno LA OBSERVACIÓN

-----•



3.- Indica verdadero(V) o falso (F) según corresponda.

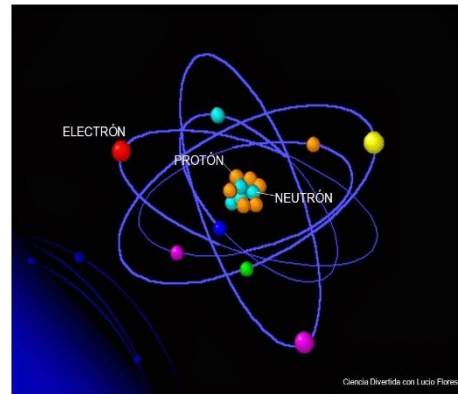
- La experimentación es el paso fundamental del método científico - - -
----- (**V**)
- Una hipótesis es una posible explicación al fenómeno en estudio - - -
----- (**V**)
- A partir de la conclusión se realiza la experimentación
----- (**F**)

4.-Mencione tres ciencias que utilicen el método científico.

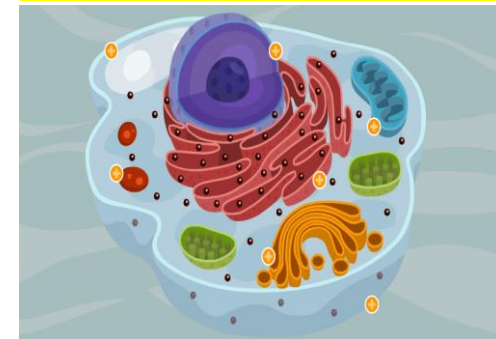
La física



La química



La biología



5.-Paso del método científico que consiste en repetir o simular el fenómeno las veces necesarias.

EXPERIMENTACIÓN



6.-Se les atribuye el método científico.



Galileo Galilei



Francis Bacon

7.-Dé la aplicación del método científico en la caída de un globo inflado al soltarlo. (Represente con gráficos de ser posible)



Observación

El cuerpo sube y baja

Hipótesis

El aire tiene una gran influencia en el movimiento

Experimentación

Aumentamos el aire
Reducimos el aire

Conclusión

Nuestra hipótesis es
Correcta



La física trata de dar contestación a los fenómenos de la naturaleza, fenómenos de cada día, de cada instante, comienza por dar al hombre que la trabaja un agudo espíritu de observación, obligándole en todo momento a preguntarse los motivos (¿por qué?).

De ciertos cambios que su medio material experimenta. Al no contentarse con un mero “por que sí” se obliga a recorrer todos los conocimientos que de estas y otras disciplinas tiene, aunque es probable que previo a este análisis memorístico, trate de clasificar al fenómeno. El hombre que trabaja con los fenómenos naturales, ¿qué pregunta es obligada según el texto?



¿POR QUE?