



UNIVERSAL HISTORY

5th
SECONDARY

**RETROALIMENTACIÓN BIMESTRAL
TOMO IV**



 **SACO OLIVEROS**

HISTORIA UNIVERSAL

REPASO BIMESTRAL 5TO (TOMO IV)

- ❑ CAP. 10: CAPITALISMO MERCANTIL. HUMANISMO Y RENACIMIENTO.
- ❑ CAP. 11: REFORMA Y CONTRARREFORMA.
- ❑ CAP. 12: MONARQUÍAS ABSOLUTISTAS.

PREGUNTA
Nº1CAP. 10:
CAPITALISMO
MERCANTIL

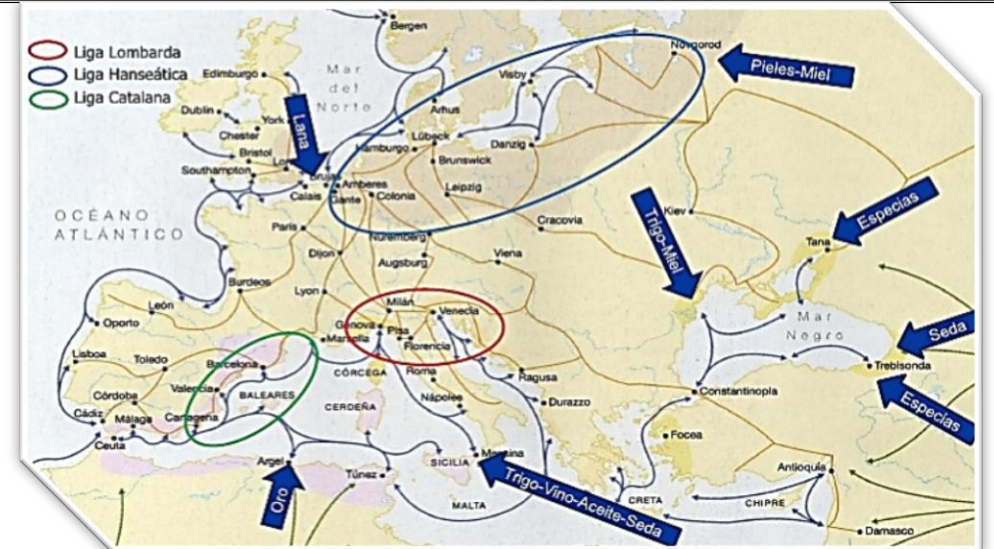
Las ligas, que surgen en la Baja Edad Media, durante el capitalismo mercantil fueron

- A) mercados temporales e itinerantes ubicados en las principales rutas comerciales.
- B) la unión de ciudades que buscan monopolizar rutas comerciales.
- C) la reunión de artesanos de un mismo oficio.
- D) organismos religiosos con un santo patrón que protege al taller mercantil.
- E) la alianza militar entre los señores feudales y los militares.



SOLUCIÓN

El Capitalismo Mercantil, esta relacionado con los orígenes de la burguesía y la acumulación de capitales a través del comercio internacional. Entre sus características encontramos la formación de LIGAS, estas fueron agrupación de ciudades para el monopolio, intercambio y defensa de rutas comerciales (Liga Lombarda, Liga hanseática, etc.)





PREGUNTA N° 2

CAP. 10:
CAPITALISMO
MERCANTIL

Relacione según corresponda sobre el capitalismo mercantil.

I. Ferias

II. Gremios

III. Aprendices

IV. Oficiales

a. Eran niños de 9 a 12, no recibían salario.

b. Eran trabajadores asalariados.

c. También llamadas corporaciones, regulaban la producción, etc.

d. Mercados temporales, destaca Champagne (Francia).

A) Ib-IIa-III d-IV b

C) Ia-II c-III b-IV d

E) Ic-II d-III a-IV b



Id-IIc-IIIa-IVb

D) Id-IIa-IIIc-IVd

SOLUCIÓN

- ❑ TALLER: lugar de producción.
 - ✓ Maestro: propietario del taller, el más experimentado en la elaboración de artesanías.
 - ✓ Oficial: asalariado del taller, elabora las artesanías.
 - ✓ Aprendiz: trabajador sin pago alguno en el taller.
- ❑ GREMIOS: Se organizan según el oficio, buscan defender intereses de sus miembros.
- ❑ FERIAS: mercados temporales, internacionales, Ejemplo: las ferias de Medina del Campo en España, la feria de Champaña en Francia.



**PREGUNTA N°
3****CAP. 10: HUMANISMO Y
RENACIMIENTO**

En los siglos XV y XVI, la cultura europea fue transformada por el movimiento renacentista, que se manifestó en las costumbres, la ciencia, la poesía y las artes plásticas. El cambio cultural se inició en Italia, tierra natal de Leonardo, Miguel Ángel y Rafael. Si se considera las influencias, podemos afirmar que el arte renacentista estuvo inspirado en (UNMSM 2018 I)

- los valores estéticos de la Antigüedad Clásica.
- A) la arquitectura antigua de Egipto y Mesopotamia.
 - B) el arte sacro románico, gótico y bizantino.
 - C) los ideales libertarios de la filosofía francesa.
 - D) la exageración y dramatismo del gusto barroco.

SOLUCIÓN

El Renacimiento fue un movimiento de renovación cultural que se produjo en Europa entre los siglos XV y XVI, tiene como antecedente al Humanismo, recordemos que los humanistas habían redescubierto y revalorado la Antigüedad Grecolatina, además de tener al hombre como centro de reflexión.



“Laocoonte”. Periodo helenístico del arte griego.



“David” Miguel Ángel. Renacimiento.

PREGUNTA N° 4

CAP. 10: HUMANISMO Y RENACIMIENTO

Señale los enunciados verdaderos (V) y falsos (F) sobre los autores humanistas.

I. El Padre del humanismo fue Giovanni Boccaccio.



II. Francisco Petrarca escribió "Elogio a la locura".



III. Erasmo de Rotterdam es el máximo representante del humanismo.



IV. Nicolás Maquiavelo escribió "El príncipe".



A) FFFF

B) FV FV



FFVF

D) VVFF

E) FFVV

SOLUCIÓN



HUMANISMO: Representantes:

- ☐ **Francisco Petrarca:** Padre del Humanismo. "África" "El cancionero".
- ☐ **Erasmo de Rotterdam:** Máximo representante, "Elogio a la Locura".
- ☐ **Nicolás Maquiavelo:** "El príncipe".
- ☐ **Dante Alighieri:** "La divina comedia".
- ☐ **Giovanni Bocaccio.** "El decamerón".



**PREGUNTA
Nº5****CAP. 11: REFORMA
PROTESTANTE**

Uno de los principios de la doctrina luterana es la (UNMSM 2013 II)

A) admisión de la jerarquía de la Iglesia católica.



libre interpretación de la Biblia.

C) obligación de realizar obras pastorales.

D) defensa del celibato eclesiástico.

E) aprobación de los siete sacramentos.

SOLUCIÓN**DOCTRINA DEL
LUTERANISMO**

- La FE : único medio de salvación.
- La BIBLIA: única fuente de fe y de libre interpretación.
- Sacramentos: el bautismo y la eucaristía.
- No: celibato, culto de imágenes y de santos, confesión.



**PREGUNTA
Nº6****CAP. 11: REFORMA
PROTESTANTE**

Según la doctrina difundida por Juan Calvino, los individuos que poseían una fe intensa, eran austeros y tenían éxito en los negocios estaban (UNMSM 2015)

- A) controlados por sus pasiones.
- B) condenados irremediablemente.
- C) fuera del plan de salvación divina.
- D) obligados a hacer buenas obras.



predestinados a la salvación.

SOLUCIÓN**DOCTRINA DEL CALVINISMO**

- ☐ PLANTEAMIENTO: PREDESTINACIÓN DIVINA.
- ☐ Calvino es claro: Si a uno le “va bien” en la vida, si sus negocios son prósperos, es virtuoso y vive con austeridad, es seguro que se salva. En cambio si uno solo tiene desgracias en esta vida, seguro que está condenado.





El concilio de Trento es la reacción de la Iglesia ante el avance de los protestantes, fue convocada por el Papa Paulo III y respaldada por el rey de España Felipe II, entre sus principales decisiones tenemos



reafirmar el valor de los 7 sacramentos.

B) fundar la compañía de Jesús.

C) emplear diversas traducciones de la Biblia.

D) mantener las principales diócesis.

E) permitir la libre interpretación de la Biblia.

SOLUCIÓN**CONCILIO DE TRENTO**


- ✓ Condenó la lectura de la biblia con criterio personal.
- ✓ Se reafirmó la legitimidad de las indulgencias.
- ✓ Se ratifican todos los sacramentos.
- ✓ Papa: máxima autoridad de la iglesia
- ✓ Reafirma el celibato, etc.



PREGUNTA N°8

CAP. 12:
MONARQUÍAS
ABSOLUTISTAS

Las Monarquías Absolutas que surgieron en la época moderna alrededor de los siglos XVI - XVIII, influyeron en el desarrollo de los principales estados como España, Francia e Inglaterra. Señale cual no es una característica de las Monarquías Absolutas.

- A) Necesidad de acumular metales preciosos.
- B) El Rey tiene poder ilimitado y es la única fuente de autoridad.
-  C) Existencia de la poliarquía feudal.
- D) Cambio de la nobleza feudal a la nobleza palaciega o cortesana.
- E) Teorización del derecho divino del monarca.

SOLUCIÓN

Las Monarquías Absolutistas son estados monárquicos centralizados simbolizados en la persona del rey, respaldado por la nobleza, financiados por la burguesía y justificado por la iglesia. Tiene entre sus características:

- ✓ económica mercantilista basada en acumular metales preciosos.
- ✓ Sometimiento de la nobleza feudal (nobleza palaciega).
- ✓ Justificar el poder del rey: proviene de Dios, etc.



PREGUNTA
Nº9CAP. 12: MONARQUÍAS
ABSOLUTISTAS

Relacione adecuadamente según corresponda:

I. Thomas Hobbes



a. "Leviatán": Los súbditos renuncian a sus derechos a favor del rey.

II. Hugo Grocio



b. Justifica el absolutismo con argumentos religiosos.

III. Jean Bodin



c. El poder del rey tiene origen divino.

IV. Jacobo Bossuet



d. Solamente un poder ilimitado otorgado al rey traería paz interna y externa.

A) Ib-IIa-IIIId-IVb B) Id-IIc-IIIa-IVb

C) Ia-I Ib-IIIId-IVc 🤔 Ia-IIId-IIIb-IVc

E) Ic-IIId-IIIa-IVb

SOLUCIÓN

IDEOLOGÍA QUE JUSTIFICA EL ABSOLUTISMO


- ❑ THOMAS HOBBS: "Leviatán", se debe renunciar a la libertad y cedérsela al Rey.
- ❑ HUGO GROCIO: Solo un poder ilimitado del rey garantiza la paz interna y externa.
- ❑ JEAN BODIN: Soberanía absoluta y perpetua del rey, este no está sometido a las leyes pues es fuente de ellas.
- ❑ JACQUES BOSSUET: "La política extraída de las Sagradas Escrituras".



PREGUNTA N°10

CAP. 12: MONARQUÍAS
ABSOLUTISTAS

En el siglo XVII Francia aplicó medidas proteccionistas, la concentración del poder en una persona y una política expansionistas, todo ello logró su máxima expresión en la figura de

- A) Richelieu
- B) Mazarino
- C) Luis XIII
-  Luis XIV
- E) Luis XVI

SOLUCIÓN

Francia fue la principal Monarquía Absolutista de la Historia. Luego del periodo de regencia del Cardenal Mazarino, LUIS XIV asumió el poder de Francia. El nuevo rey llevó a su máxima expresión al Absolutismo, concentrando todo el poder político e instaurando un verdadero culto a su figura. Fue el REY SOL.





GRACIAS

