



# LANGUAGE

## Chapter 13

2

SECONDARY

Retroalimentación  
Lenguaje 2



 **SACO OLIVEROS**

1 Identifique la palabra que debe llevar tilde.

- A) Dulcemente
- B) Felizmente
- C) Absolutamente
- D) Alegrementemente
- E) Analíticamente

Palabras adverbializadas o diatónicas. Es la unión de un adjetivo + el sufijo -mente, mantienen su tilde en forma derivada.

**A. PALABRAS ADVERBIALIZADAS.-** La palabra que se ha formado con la adición del sufijo "mente" a un adjetivo tiene dos acentos; y además dicha palabra conserva el acento (tilde si tuviera) del adjetivo inicial.

Ejemplo:

- limpia + mente = limpiamente      - fácil + mente = fácilmente  
Grave      Grave      GraveGrave

- hábil + mente = hábilmente      - útil + mente = útilmente  
Grave      Grave      GraveGrave

- práctica + mente = prácticamente - económica + mente = económicamente  
Esdrújula      Grave      Esdrújula      Grave

En la opción E la palabra "Analíticamente" debe llevar tilde ya que si el adjetivo lleva tilde, lo conserva; si no tiene tilde, no lo llevará al unirse con el sufijo. En este caso la palabra analítica lleva tilde, al agregarle el sufijo mente la tilde se mantiene.

2 La tilde es la raya oblicua que se coloca sobre algunas vocales dentro de una sílaba tónica.

Indique el número de tildes que se han omitido en el enunciado El amigo de Maria es un extraordinario poeta.

- A) Uno
- B) Dos
- C) Tres
- D) Cuatro
- E) Cinco

El **Hiato Acentual** (o **hiato** por dislucencia, provocado o a diptongo) es un tipo de **hiato** que resulta del encuentro entre una vocal abierta (a,e,o) con una vocal cerrada (i,u) que va acentuada por lo que debe llevar tilde obligatoriamente.

## CLASES DE HIATOS

### **\*\*HIATO SIMPLE**

Combinación de vocales iguales. Ejemplos: Saavedra , dehesa , chiita

Vocal abierta + vocal abierta distinta. Ejemplos: teatro , meollo, héroe, caen.

### **\*\*HIATO ACENTUAL**

Vocal abierta átona + vocal cerrada tónica o viceversa. Ejemplos: saúco , Raúl , sabía , día.

Solo se ha omitido una tilde en la palabra María ya que ahí se encuentra un hiato acentual, por lo tanto, debe tildarse .

3

En el español, no todas las palabras se tildan. La tildación se rige de acuerdo a las normas de la Real Academia Española.

Identifique la palabra que no debe escribirse con tilde.

- A) Metalingüística
- B) Analítico
- ☒ C) Escacéz
- D) Asintomático
- E) Esquelético

**-ACENTO:** mayor fuerza de voz que se hace en una sílaba al pronunciar una palabra.

**-TILDE:** es un signo (´) que se marca en muchas palabras sobre la vocal que se pronuncia con más fuerza. En la escritura hay más acentos que tildes.

### AGUDAS

Sílaba tónica  
en último  
lugar:  
ca-ra-**col**

Llevan tilde  
cuando terminan  
en vocal, n, s:  
**colibrí, sartén,**  
**compás...**

### LLANAS

Sílaba tónica  
en penúltimo  
lugar:  
ven-**ta**-na

Llevan tilde  
cuando no  
terminan en  
vocal, n, s:  
**cáliz, árbol,**  
**túnel...**

### ESDRÚJULAS

Sílaba tónica  
en  
antepenúltimo  
lugar:  
bo-**lí**-gra-fo

Llevan tilde  
siempre:  
**sábado, médico,**  
**pájaro...**

La palabra que no debe tildarse se encuentra en la opción C ya que es una palabra aguda y según las reglas de acentuación aguda que termina en Z no se tildan.

4 Escriba verdadero (V) o falso (F) con respecto al verbo, luego marque la alternativa correcta.

- Denotan tiempo, número y persona. ( )
- Es una palabra variable. ( )
- Posee género. ( )

A) VFF

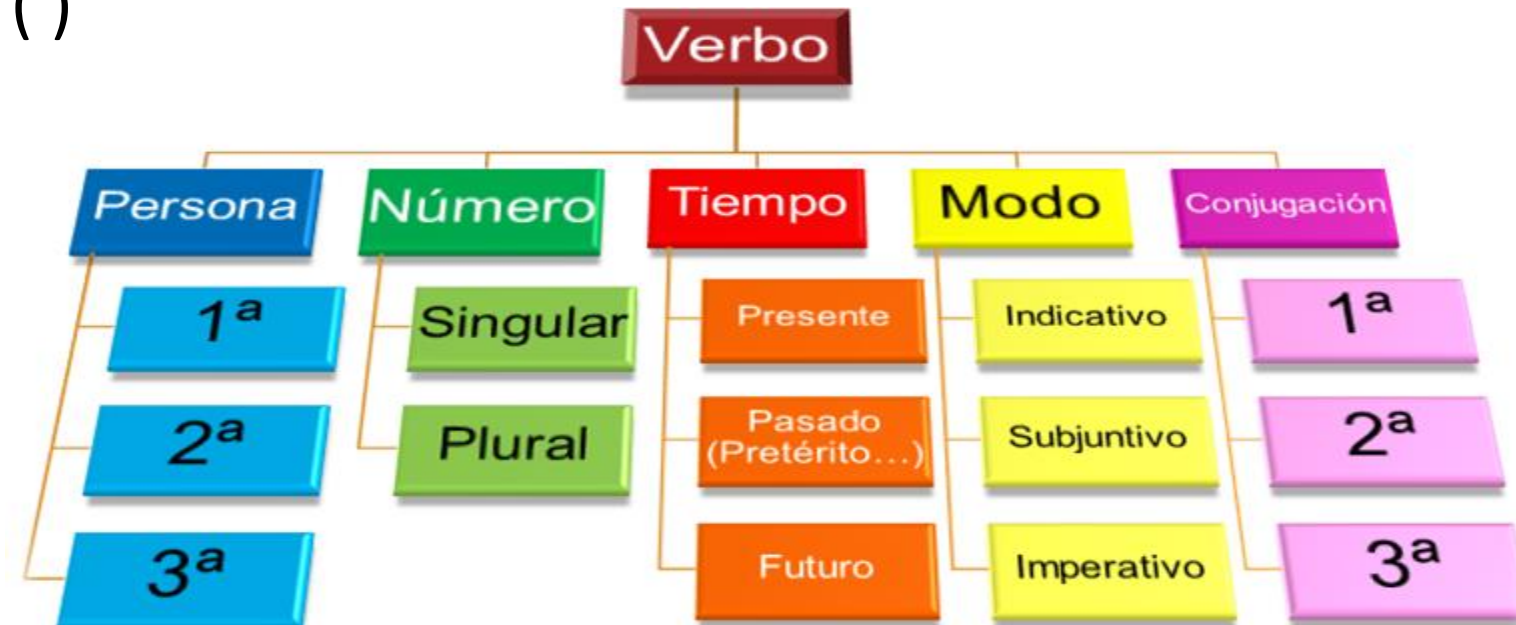
☒ B) VVF

C) FFV

D) VFV

E) VVV

Los **accidentes del verbo** son las variaciones de forma que presentan este tipo de palabras y que corresponden a ciertas variaciones de significado. el **verbo** – expresados en sus distintas conjugaciones – denotan tiempo, número, persona, voz y modo.



La opción que presenta la respuesta correcta con respecto al verbo es la opción B ya que el verbo consta de número, persona, modo, etc. y es una palabra variable; pero no tiene género.

5 Marque la alternativa en la que no hay perífrasis verbal.

A) Estoy a punto de conseguirlo.

B) Tranquilo, la obra acaba de empezar

C) Claudia ha empezado a trabajar en el colegio la semana pasada.

D) No ha dejado de nevar en todo el día.

E) José Manuel recitó un hermoso poema.

Una **perífrasis verbal** es una combinación de dos o más formas **verbales** que funcionan como un solo predicado.

## Perífrasis verbales

### DEFINICIÓN

Se llama perífrasis verbal a la asociación de dos formas verbales cuyo significado es distinto de la suma de los significados de cada una de las formas verbales.

- La perífrasis verbal está formada por tres elementos:  
**Verbo auxiliar + nexo + verbo en forma no personal**
- - El nexos (que puede aparecer o no) puede ser una preposición o la conjunción *que*.
- - El verbo en forma no personal puede aparecer en forma de infinitivo, participio o gerundio.

Ejemplo: Voy + a + estudiar  
debes + estudiar

En la oración "José Manuel recitó un hermoso poema" no tiene perífrasis verbal, solo tiene verbo simple(recitó).



**6** Marque la alternativa donde el verbo se ha escrito correctamente.

- A) Tú bebistes mucha gaseosa.
- B) Lo golpiaron con un palo
- C) Tú comistes muchos chocolates .
- D) Vacea la chicha en ese recipiente.
- E) Tú dijiste todo aquello que pensaste.**

**El verbo** es la parte de la oración o categoría léxica que expresa una acción, movimiento, existencia, consecución, condición o estado del sujeto.

## El verbo

- El verbo es la palabra más importante de la oración y muy rica por su significado.
- El verbo puede expresar:
  - a) acción: correr, saltar, dormir, bailar, etc.
  - b) existencia: ser, estar, haber, existir, etc.
  - c) estados o procesos que experimentan los seres: envejecer, cambiar, amar, sentir, etc.
- Además, el verbo tiene la capacidad para indicar toda una serie de cuestiones gramaticales: voz, modo, tiempo, número y persona, modalidades todas que estudiaremos más adelante.



En la opción E se encuentra escrito correctamente el verbo "dijiste"

**7** Marque la alternativa donde hay predicado verbal.

A) Su cuerpo está presente, pero su mente ausente.

**B) María lava la ropa con agua y jabón.**

C) Sofía es la alumna más responsable del salón.

D) Esos libros están baratos.

E) La clase de gramática es interesante

**Predicado verbal:** Está conformado por un verbo no copulativo o predicativo que tiene significado pleno. Puede ir acompañado o no de complementos como el objeto directo, objeto indirecto y circunstanciales.

Predicado verbal  
*Los humanos nos salvamos gracias a los microbios.*  
N

Predicado verbal  
*Los marcianos deben de tener una literatura muy desarrollada.*  
N

En la oración “María lava la ropa con agua y jabón” hay un predicado verbal porque en su construcción hay un verbo no copulativo.





- A)

**Predicado nominal:** Es aquel que está constituido por un verbo copulativo (ser, estar, parecer, etc.) que se caracteriza por no tener significado pleno y se acompaña de un atributo (puede ser un adjetivo, sustantivo, frase sustantiva o frase adjetiva) que es quien da una información del sujeto.

## PREDICADO NOMINAL

### EJEMPLOS:

**SUJETO**      **PREDICADO NOMINAL**  
- Juan      es      listo.  
VERBO      ATRIBUTO  
COPULATIVO

**SUJETO**      **PREDICADO NOMINAL**  
- Rosa parece tranquila.

**V. COP.**      **ATRIBUTO**  
- Mi primo está contento

**V. COP.**      **ATRIBUTO**

Predicado nominal encontramos en la opción A ya que en la oración “Ese poemario es interesante” está conformado por un verbo copulativo(es).

9

Marque la alternativa que presenta el predicado correctamente subrayado.

- A) A Laura no le gustó el baile de ayer.
- B) Javier no es una persona muy atenta.
- C) Quiero jugar contigo, María.
- D) Tú y yo somos los mejores amigos.
- E) Carla y Emiliano pintaron su casa el mes pasado.

**El predicado:** Parte de la oración gramatical en la que se dice o se predica algo del sujeto; es un sintagma que está formado por un verbo, que es el núcleo.

## EL PREDICADO

MI PADRE **PLANTÓ UN ÁRBOL**

### ¿QUÉ ES EL PREDICADO?

EL PREDICADO EN UNA ORACIÓN INDICA QUÉ SE DICE DEL SUJETO

EL NÚCLEO DEL PREDICADO (LA PALABRA MÁS IMPORTANTE) ES SIEMPRE EL VERBO EN FORMA PERSONAL.

La opción E presenta el predicado correctamente subrayado.

10

Encierre los verbos e indique si es simple, compuesto o una perífrasis verbal.

- a. Me voy porque ella ya no me quiere. Simple
- b. No lo he visto nunca más desde aquel día. Compuesto
- c. Él ha ingresado a la PUCP. Compuesto
- d. Voy a hablar de mis propósitos. Perífrasis
- e. No olvides de estudiar para mañana. Simple
- f. Hubieras comido ese rico chocolate. Compuesto
- g. Nunca había sido tan feliz. Compuesto
- h. Hubo una tormenta por la tarde. Simple
- i. Voy a viajar a Italia, el país de mis sueños. Perífrasis
- j. Hay muchos invitados. Simple