



THEATER

Retroalimentación



2th
SECONDARY

 **SACO OLIVEROS**



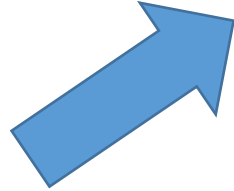
"La máscara más pequeña del mundo"



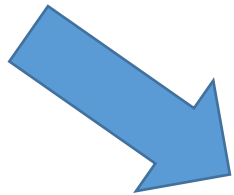
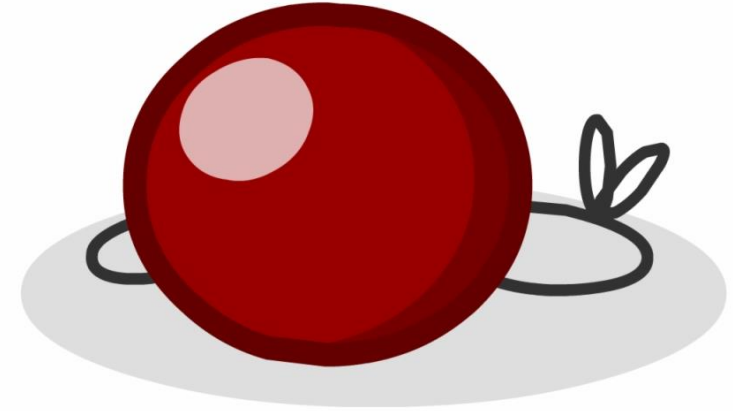
El clown



Reside en



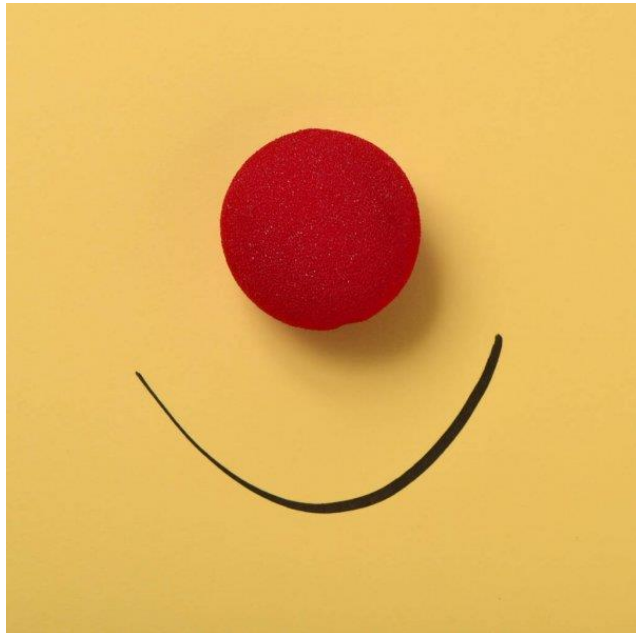
Nariz roja



El talento, la perseverancia, la
creatividad, tomar riesgos, el espíritu
lúdico, la no defensa.



Técnicas del Clown



El artista clown crea su propia rutina y su propio personaje.

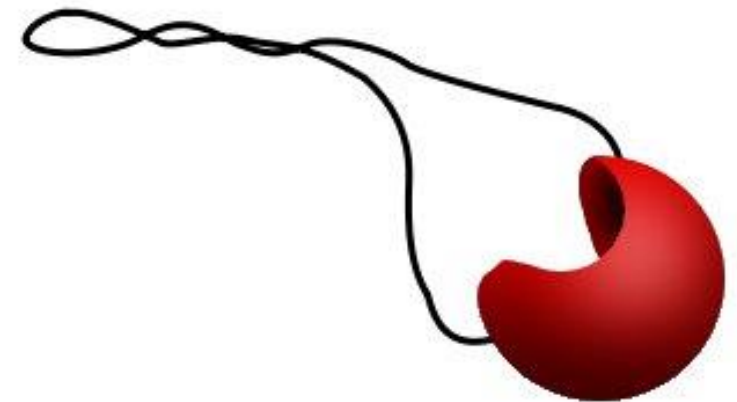
Contactarse con el público rompiendo la cuarta pared.

Conexión con el espectador a partir de la mirada.



A	Y	E	U	V	O	P	Z	R	I
P	E	R	S	O	N	A	J	E	M
J	H	I	Q	Z	R	C	T	H	A
U	E	S	O	E	L	T	R	K	G
E	X	A	T	C	L	O	W	N	I
G	Z	C	R	E	A	R	R	I	N
O	G	B	N	A	A	A	V	Y	A
E	S	C	E	N	A	R	I	O	R

1. Personaje
2. Actor
3. Voz
4. Clown
5. Escenario
6. Imaginar
7. Crear
8. Risa
9. Juego





Presentación final de tu clown

