

THEATER Chapter 4





ESPRESION CORPORAL







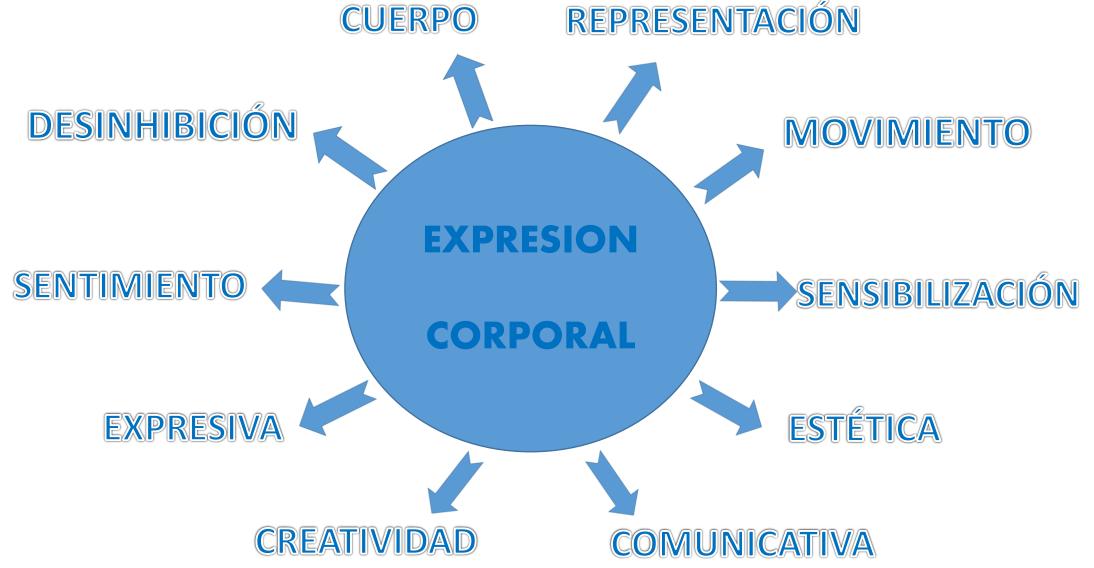




Creadora de la **Expresión Corporal-**Danza y de la Sensopercepción. Orientado hacia la concientización del cuerpo, la exploración del movimiento, la expresión y la improvisación.









Realice, de manera grupal, una serie de movimientos corporales haciendo una







Obra: "Una carta al cielo" Responda:

1. Continua memorizando el personaje que interpretas.

2. Dibuja el personaje con el que te identificas.



1.-¿Quién creó la expresión corporal como disciplina educativa y en que década?

2.- En la expresión corporal, ¿Cuáles son los niveles de la conducta?

3.- ¿Qué propicia el movimiento corporal?

4. Dibuja dos figuras de expresión corporal



GRACIAS