



LANGUAGE

Asesoría

3rd
SECONDARY

Tomo I y II



 **SACO OLIVEROS**

1

Complete el texto con *b/v*:
«Decisi_a fue su _re_e
_acilación».

- A) v-b-b-b
- B) b-b-v-v
- ☒ C) v-b-v-v
- D) b-b-b-v

UNFV, 2004

- Se emplea **V** en adjetivos que terminan en -ivo(a) como en *decisiva*.
- La palabra *breve* es un adjetivo que indica que algo es de corta duración.
- La palabra *vacilación* es un sustantivo que significa la acción y el efecto de vacilar.

En este caso, los espacios se completan con *v*, *b*, *v* y *v*.

2

La definición «Es la modalidad adoptada por una lengua en un determinado territorio», corresponde a

- A) El idioma
- B) El habla
- ☒ C) El dialecto
- D) El lenguaje

UNAC, 1997-II

El DIALECTO es la variación formal de la lengua según el área geográfica. Además, toda lengua presenta variantes regionales denominadas **dialectos regionales**.



En este caso, el dialecto sería la respuesta por ser la modalidad que adopta la lengua en cierto territorio.

3

Marque el enunciado donde no se advierte redundancia semántica.

- A) José Arenas volvió a reconstruir su casa nuevamente.
- B) Ellos nos ordenaron descender de la cima hacia abajo.
- C) Lucy tiene su opinión personal sobre el actual Gobierno.
- D) Los niños del Perú retornarán a sus clases el día lunes.**

Cepre UNMSM, 2018-I

La REDUNDANCIA es la repetición o uso excesivo de una palabra o concepto.



En este caso, la oración *Los niños del Perú retornarán a sus clases el día lunes* no presenta repetición de algún concepto.

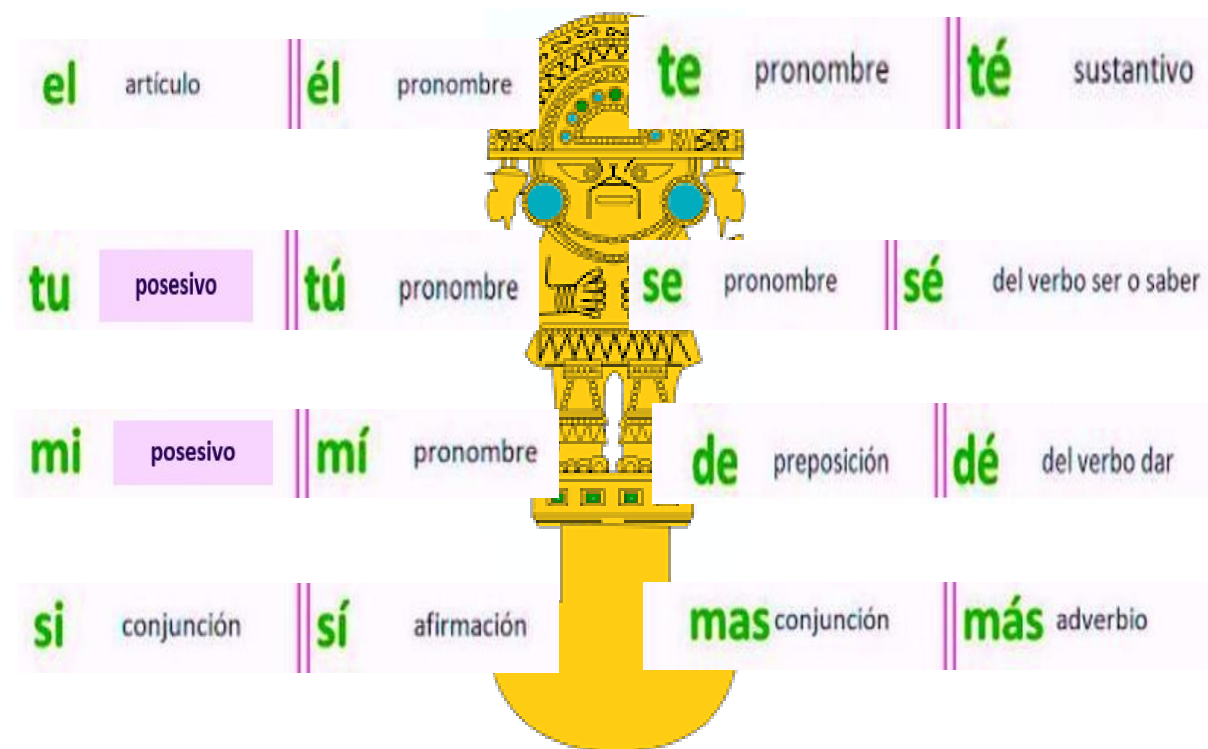
4

¿Cuál es el monosílabo que en algunos casos puede tildarse y en otros no?

- A) Le
- B) Dio
- C) Fe
- D) De**

UNAC, 2010-I

Los MONOSÍLABOS, según las normas actuales no se acentúan en ningún caso, salvo los que tienen **tilde diacrítica**.



En este caso, el monosílabo *De* lleva tilde diacrítica por referirse al verbo **SER**.

5

Las lenguas *cauqui* y *aimara* pertenecen a la familia lingüística

- A) Pano
- B) Arawak
- ☒ C) Aru
- D) Quechua

UNMSM, 2003

La FAMILIA ARU es una familia lingüística andina que está constituida por las lenguas **aimara**, **jaqaru** y **cauqui**.



En este caso, las lenguas *cauqui* y *aimara* pertenecen la **familia aru**.

6

En cuál de las alternativas las palabras subrayadas significan «además» y «escasez», respectivamente.

- A) También estoy de vacaciones.
Tampoco estoy ocupado.
- B) Tan bien la pasó en Piura.
Fui a Paracas en tan poco tiempo.
- C) Tan bien se te ve.
¿Tan poco tienes que decir?
- D) ¿Vienes también con nosotros?
Estudió tan poco que no ingresó.

➤ TAMBIÉN

Es un adverbio que se emplea para indicar la semejanza o relación de una cosa con otra ya nombrada.

➤ TAN POCO

Se emplea para indicar que la escasez de algo es mayor de lo que cabría esperar o suponer.

En este caso, la primera oración indica una relación de inclusión en un grupo; la segunda oración indica una carencia mayor a lo que se esperaba.

UNAC, 2016-I

7

Formas correctas:

- Creo que ____ llegado el momento de conocer la verdad.
- La devoción ____ los santos es emocionante.
- Con mucho empeño, una persona siempre ____ de alcanzar lo que se propone.

A) a – ah – ha

B) ah – ha – a

C) ha – a – ha

D) ha – ha – a

UNFV, 2016

➤ HA

Es la conjugación singular presente del indicativo del verbo **haber**.

➤ A

Es una preposición que se caracteriza por introducir un término precediéndolo.

| Número | Personas del discurso | Pronombres personales | PRESENTE |
|----------|-----------------------|-----------------------|-------------------------------|
| Singular | Primera | yo | he |
| | Segunda | tú / vos | has |
| | | usted | ha (<i>impersonal: hay</i>) |
| | Tercera | él, ella | ha |
| Plural | Primera | nosotros, nosotras | hemos |
| | Segunda | vosotros, vosotras | habéis |
| | | ustedes | han |
| | Tercera | ellos, ellas | han |

En este caso, los espacios se completan con *ha*, *a* y *ha*, respectivamente.

8 Reconozca el enunciado donde la secuencia subrayada está correctamente empleada.

A) Ellos se contagiaron por que no se vacunaron.

B) No sabemos el por qué del mal comportamiento de tu hijo.

C) Amigos míos, brindo por que sean exitosos en sus negocios.

D) Ella no cantará en el festival por que sufre de amigdalitis.

UNMSM, 2009-I

POR QUE

1. La preposición *por* + el pronombre relativo *que*. Se puede emplear el artículo antepuesto (*el que, la que, etc.*).

Ejemplo:

*Este es el motivo **por (el) que** te llamé.*

2. La preposición *por* + la conjunción subordinante *que*.

Aparece en el caso de verbos, sustantivos o adjetivos para introducir un complemento.

Ejemplo:

*Al final optaron **por que** no se presentase.*

En este caso, se trata del punto (2) por introducir un complemento encabezado por la conjunción QUE y después del verbo *brindo*.

9 ¿En cuál de las siguientes oraciones debe usarse «con que»?

A) El examen es serio ____ debes tener mucho cuidado.

B) ¿____ intenciones se habrá presentado a su casa?

C) Estos son los zapatos ____ iré a la cena el sábado.

D) ____ hoy pensabas llegar temprano a esta reunión, ¿verdad?

UNMSM, 2009-I

➤ CON QUE

Equivale a *con el cual, con la cual*.

➤ CON QUÉ

Se usa para preguntar.

➤ CONQUE

Tiene valor consecutivo.

En este caso, la oración completa sería *Estos son los zapatos CON QUE iré a la cena el sábado*, por equivaler a **con los que**.

10

Complete correctamente los enunciados con la forma «sino» (conjunción adversativa o sustantiva) o «si no».

- A) No quiso quedarse en su casa, sino viajar.
- B) Si no cumples tu promesa no confiarán en ti.
- C) No lo lograrás si no te esfuerzas lo suficiente.
- D) Su extraño sino lo condenó a ese sufrimiento.

Cepre UNMSM, 2018- I

➤ SI NO

- a) Cuando introduce una oración condicional negativa.
- b) Cuando equivale a **en caso contrario** o **de lo contrario**.

➤ SINO

- a) Cuando contrapone una afirmación a algo previamente negado.
- b) Cuando es un sustantivo sinónimo de **fatalidad** o **destino**.

En este caso, se emplea **sino** por indicar una contraposición.

En este caso, se emplea **si no** por introducir un condicionante

En este caso, se emplea **sino** por ser un sustantivo sinónimo de destino.