

# LANGUAGE

## Chapter 14

2

SECONDARY

Estructura del sujeto

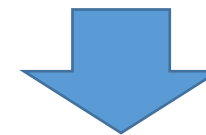


 **SACO OLIVEROS**



ING

Ayuda al alumno  
a encontrar el  
sujeto y la parte  
más importante  
de esta



Sujeto: Un chorro



Núcleo  
del  
sujeto

# I. Núcleo

- ✓ Es el elemento más importante del sujeto.
- ✓ Puede estar formado por un sustantivo o cualquier palabra que funcione como sustantivo.
- ✓ Concuerda en número y persona con el verbo.

**Ejemplo**

**s** Los jóvenes estudiaban en la biblioteca.

**N.S (sustantivo)**

**S** Ellos estudiaban en la biblioteca.

**N.S (pronombre)**

**S** Estudiar es beneficioso para

**N.S (infinitivo)**

**S** Los estudiosos hallaron la c

**N.S (adjetivo)**

**S** El arroz con pollo estaba delicioso.

**N.S (locución)**

**S** El ayer no debe perturbarte.

**N.S (adverbio)**



## II. Los modificadores del sujeto

### a) Modificador Directo

- ✓ Es el que se une directamente al núcleo.
- ✓ Puede ser un determinante o un adjetivo

### Ejemplo

S
P  
└───┬───┘ └───┬───┘  
 El hábil alumno ganó el concurso.

MD MD

NS

S
P  
└───┬───┘ └───┬───┘  
 Una ligera brisa marítima refrescaba  
 el ambiente.

MD MD

NS

MD

S
P  
└───┬───┘ └───┬───┘  
 Sus pasos cansados resonaban el silencio.

MD

NS

MD



## II. Los modificadores del sujeto

### b) Modificador indirecto

✓ Acompaña al núcleo a través de un enlace, generalmente, una preposición (de, hacia, para, sin, por, etc).

✓ Va siempre después del núcleo.

Ejemplo:

Un caballo blanco sin jinete salió del bosque.

Diagrama:   
 S (Un caballo blanco) — sin — P (jinete) — M (salió) — D (del bosque)   
 El modificador indirecto "sin jinete" está rodeado por una línea roja y el verbo "salió" por una línea azul.

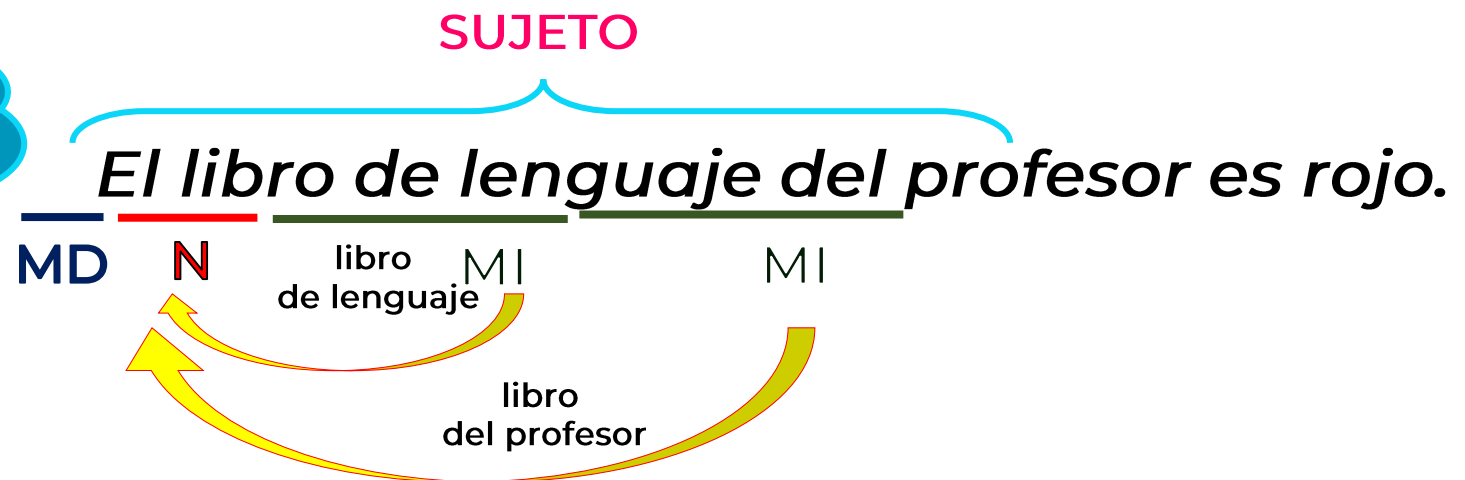
La casa de mis padres tiene un patio grande.

Diagrama:   
 S (La casa de mis padres) — P (tiene) — M (un patio grande)   
 El modificador indirecto "de mis padres" está rodeado por una línea roja y el verbo "tiene" por una línea azul.

La ronca voz del vendedor me despertó en la mañana.

Diagrama:   
 S (La ronca voz del vendedor) — P (me despertó) — M (en la mañana)   
 El modificador indirecto "del vendedor" está rodeado por una línea roja y el verbo "me despertó" por una línea azul.

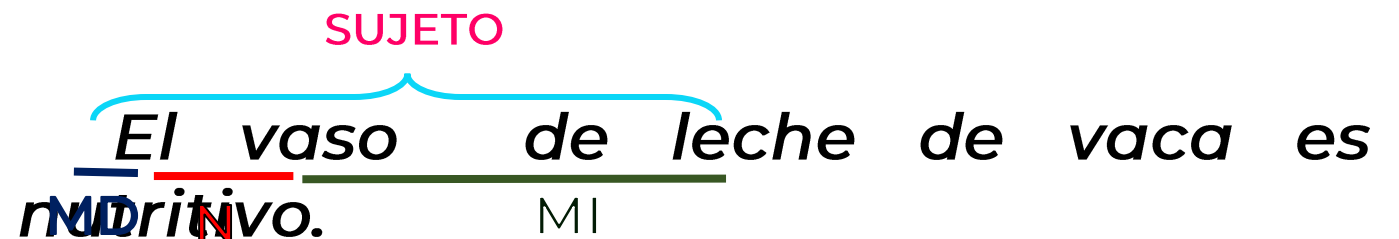
Puede haber más de un MI en el sujeto



Pero debes estar alerta. Observa el siguiente ejemplo.



De vaca no modifica al núcleo, por tanto, solo habría un MI.





## II. Los modificadores del sujeto

### c) Aposición

#### Clases

- ✓ Es la frase que repite el significado del núcleo.
- ✓ Es el modificador del núcleo del sujeto.

### 1. Aposición explicativa

- Palabra o palabras que aclara el significado del núcleo, siempre va entre comas.
- Es intercambiable con el núcleo del sujeto.

Ejemplo:

- Grau, el caballero de los mares, murió heroicamente.
- NS                      AP.                      P
- EXP.                      P
- El caballero de los mares, Grau, murió heroicamente.
- NS                      AP.                      P
- EXP.                      P

## II. Los modificadores del sujeto

### c) Aposición

#### 2. Aposición especificativa

- Precisa al núcleo, no va entre comas.
- Es un sustantivo que especifica al núcleo.

- Ejemplos
- S** **P**
- ☐ El diario El Comercio publicó aquel accidente. **NS AP. ESP.**
- S** **P**
- ☐ El río Amazonas es el río mas caudaloso del mundo. **NS AP. ESP.**



1

Subraye el sujeto y busque el NS en la sopa de letras

a. El Cusco, capital arqueológica de América, acoge a miles de turistas.

b. En la quebrada abundan mariposas multicolores.

c. El lobo, animal feroz, atacó a las ovejas.

d. El rumor de las aguas nos despertó.

e. La cocinera preparó un delicioso estofado de pollo.



Identifique los elementos del sujeto.

b. Llegó a la estación desierta un forastero poco amigable.  
MD NS MD

c. De boca en boca, las exclamaciones de asombro corrían.  
MD NS MI

d. En medio del silencio de la gente, surgió aquel grito de  
MD NS MI  
euforia.

e. Su palidez y sus ojos hundidos me alarmaron.  
MD NS MD

f. A María le gustan las películas de terror.  
MD NS MI

g. Las comidas con mucho ají me irritan el estómago.  
MD NS MI

h. Ha tenido éxito la industria de algodón.  
MD NS MI

i. Ese valiente policia y su compañero me salvaron.  
MD MD NS MD NS

3

Reemplace los siguientes modificadores indirectos por modificadores directos que signifiquen lo mismo.

b. La novia con pasión

MI

c. La concursante de Huancayo

MI

d. La tela de Escocia

MI

e. El hombre con barba

MI

f. La industria de algodón

MI

g. Las películas de terror

MI

La novia apasionada

El concursante huancaíno

La tela escocesa

El hombre barbudo

La industria algodonera

Las películas terroríficas

## 4

Indique el sujeto elíptico en las siguientes oraciones.

a. Hemos llegado a las nueve al salón de niños.

Nosotros

b. ¿Quieren cambiar el examen para después de las vacaciones?

Ustedes

c. Tienes que practicar más si quieres que se fijen en ti.

Tú

d. Me levanto cada día a las siete y cuarto de la mañana.

Yo

e. Esta temporada no han ganado ningún partido.

Ellos

## 5 Construya oraciones utilizando las clases de comas.

- Sal, solcito, caliéntame un poquito.
- Miguel, Christian, Fiorella, ustedes escúchenme.
- ¿Me aprobó, profesora Margarita?
- ¿Qué has hecho tú, hijito mío?
- Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has desamparado?

Sujeto

Vocativo

Tú

Solcito

Ustedes

M, C y F

Usted

Profesora  
Margarita

Tú

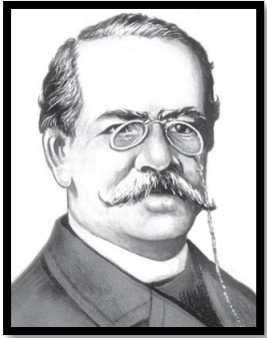
Hijito mío

Tú

Dios mío, Dios mío

6

Escriba una oración con aposición explicativa respecto a las imágenes mostradas.



Ricardo Palma, el bibliotecario mendigo,  
~~falleció en 1919.~~



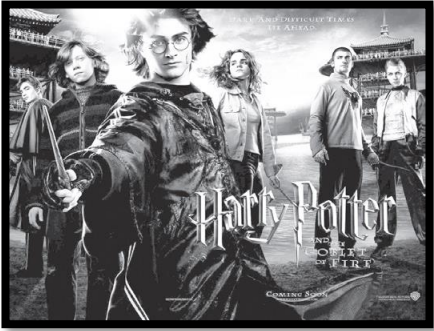
En París, la capital de Francia, se encuentra la catedral  
~~de Notre Dame.~~



Julio Ramón Ribeyro, el Mudo, escribió “Los gallinazos  
~~sin plumas~~”.

6

Redacte oraciones con aposiciones especificativas según las imágenes mostradas.



El mago Harry Potter es un personaje de ficción muy conocido.



El tenor Juan Diego Flores es peruano.



El jugador Guerrero está lesionado

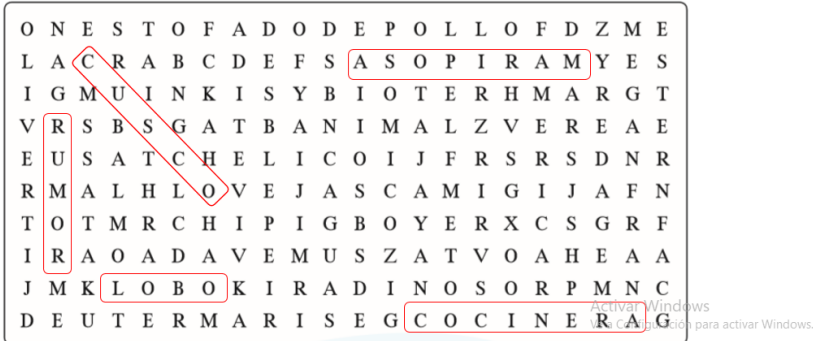




Complete las oraciones.

- a. El niño alegre corrió hacia la playa.  
NS MD
- b. Los jóvenes del barrio terminaron el trabajo.  
NS MI
- c. Una pequeña cucaracha asustó mucho a las niñas.  
MD NS
- d. Antonio, el menor de mis hermanos, viajó al extranjero.  
Ap. Explic.
- e. Mi amiga Diana comió muchos caramelos.  
NS Ap. Especif.

- 1 Subraye el sujeto y busque el NS en la sopa de letras
- a. El Cusco, capital arqueológica de América, acoge a miles de turistas.
  - b. En la quebrada abundan mariposas multicolores.
  - c. El lobo, animal feroz, atacó a las ovejas.
  - d. El rumor de las aguas nos despertó.
  - e. La cocinera preparó un delicioso estofado de pollo.



- 2 Identifique los elementos del sujeto.
- b. Llegó a la estación desierta [un forastero poco amigable]
  - c. De boca en boca, [las exclamaciones de asombro] corrían.
  - d. En medio del silencio de la gente, surgió [aquel grito de euforia]
  - e. [Su palidez y sus ojos hundidos] me alarmaron.
  - f. A María le gustan [las películas de terror]
  - g. [Las comidas con mucho aji] me irritan el estómago.
  - h. Ha tenido éxito [la industria de algodón]

- 3 Reemplace los siguientes modificadores indirectos por modificadores directos que signifiquen lo mismo.

- b. La novia con pasión **La novia apasionada**
- c. La concursante de Huancayo **El concursante huancaíno**
- d. La tela de Escocia **La tela escocesa**
- e. El hombre con barba **El hombre barbudo**
- f. La industria de algodón **La industria algodonera**
- g. Las películas de terror **Las películas terroríficas**

- 4 Indique el sujeto elíptico en las siguientes oraciones.

- a. Hemos llegado a las nueve al salón de niños. **Nosotros**
- b. ¿Quieren cambiar el examen para después de las vacaciones? **Ustedes**
- c. Tienes que practicar más si quieres que se fijen en ti. **Tú**
- d. Me levanto cada día a las siete y cuarto de la mañana. **Yo**
- e. Esta temporada no han ganado ningún partido. **Ellos**