



HISTORY OF PERU

Chapter 24

1ro
SECONDARY



CHACHAPOYAS

 **SACO OLIVEROS**



CHACHAPOYAS

MOTIVATING STRATEGY

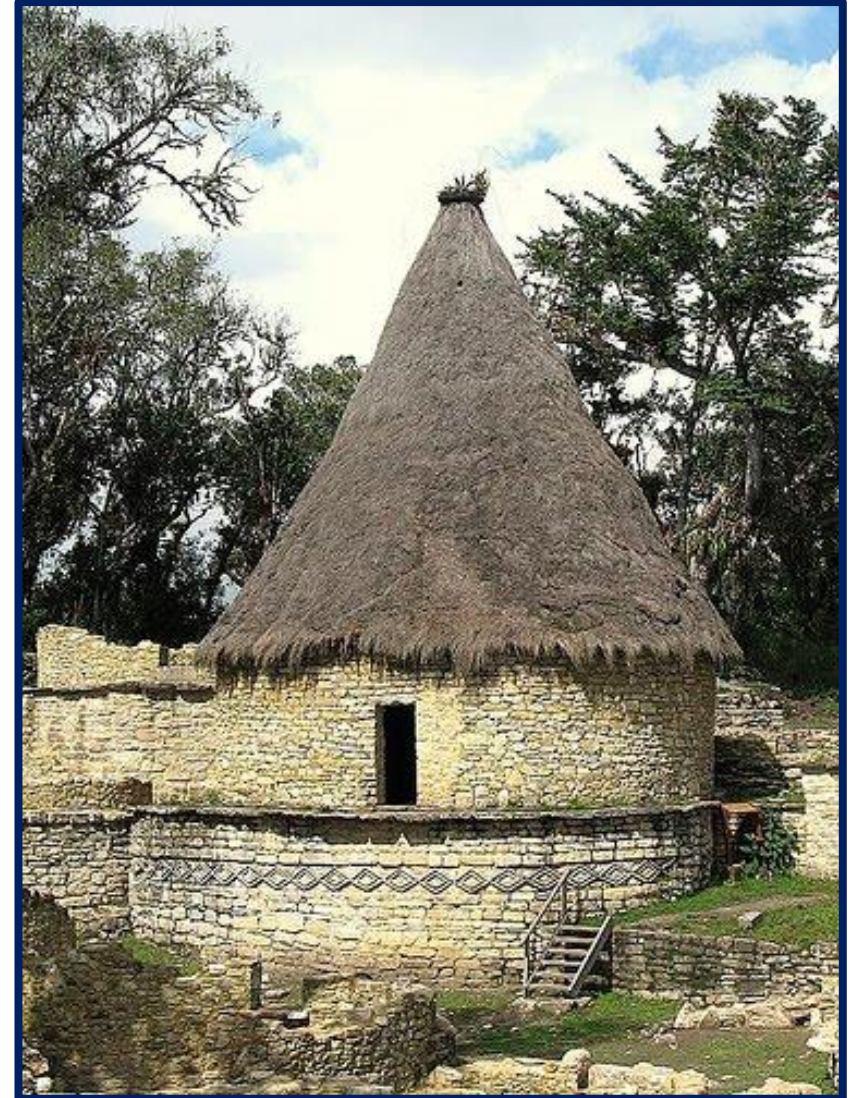


HELICO THEORY

UBICACIÓN



ARQUITECTURA





KUELAP

Ingreso a la ciudad fortificada de Kuelap





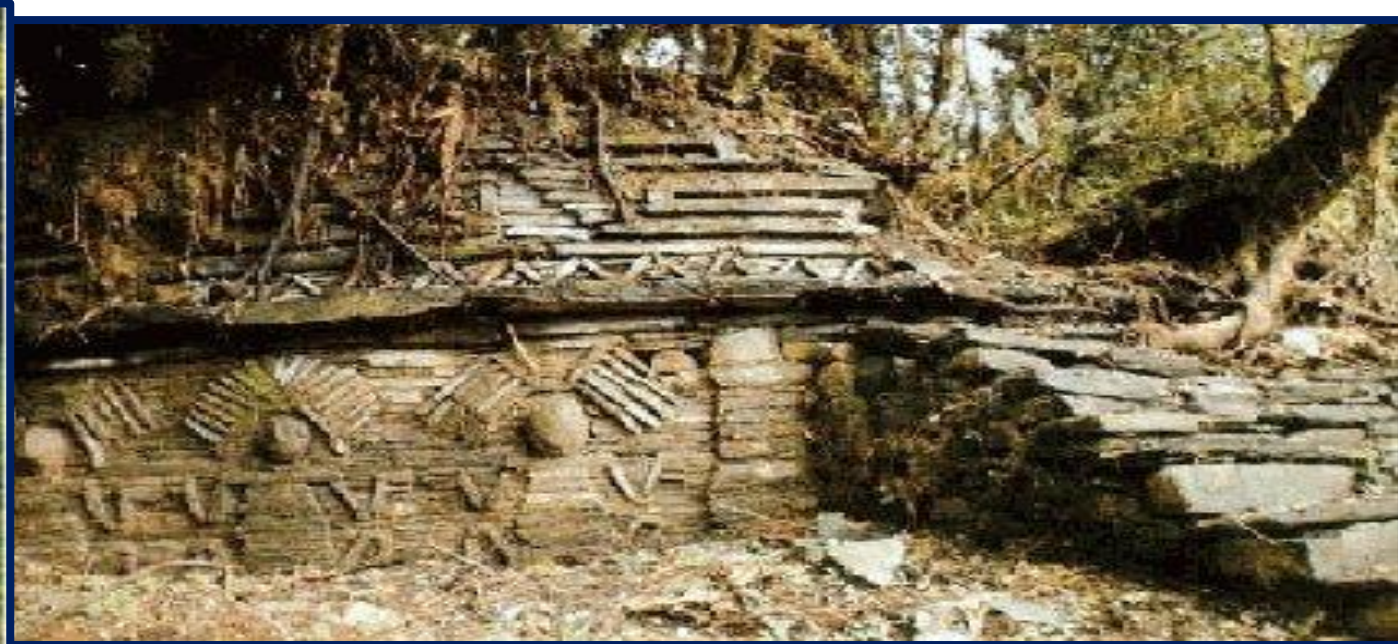
*Reconstrucción virtual de la
fortaleza de Kuelap*



EL GRAN PAJATÉN

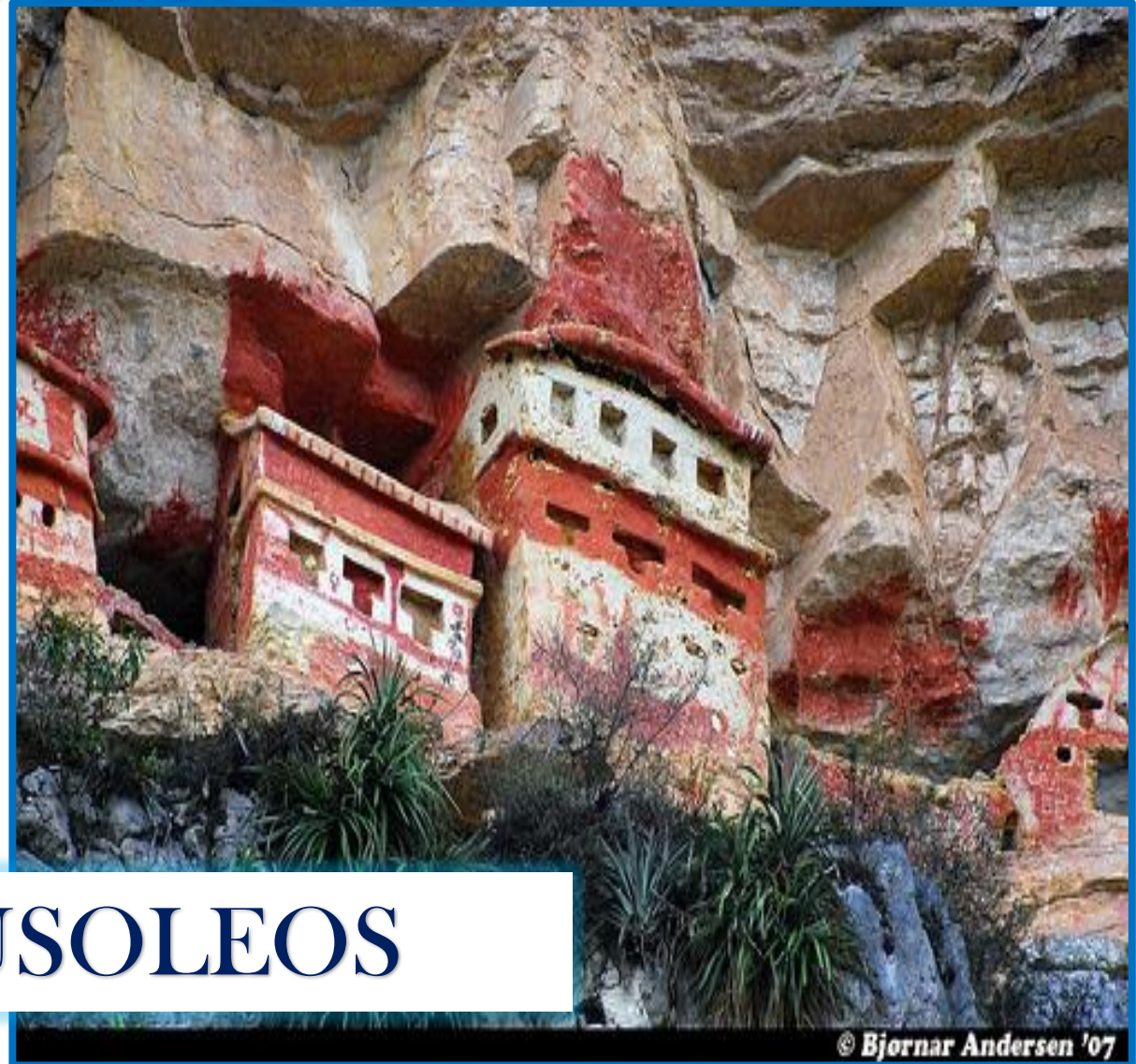
HISTORY OF PERU

 SAGO OLIVEROS



**El Gran Pajatén se encuentra
ubicado en el Parque Nacional del
Río Abiseo, región San Martín**

COSTUMBRES FUNERARIAS



MAUSOLEOS

© Bjornar Andersen '07

A photograph of several ancient Peruvian rock tombs, known as sarcophagi, carved into a reddish-brown sandstone cliff face. The tombs are elongated, conical structures with human-like faces and some are decorated with red and white geometric patterns. Some have small skulls placed on top. The background shows the layered texture of the rock and some sparse vegetation on the right.

SARCÓFAGOS

MOMIFICACIÓN





HELICOPTER PRACTICE

1. Observa la imagen y luego contesta.

➤ Tipo de patrón funerario:

EL CUERPO DEL DIFUNTO SE ENCONTRABA EN
CUCILLAS, ENVUELTO EN TEJIDOS Y COLOCADO SOBRE
UNA PIEL DE ANIMAL

➤ Forma:

Eran entierros individuales

➤ Material de construcción:

ERAN ELABORADOS DE ARCILLA

➤ Posición de las momias:

TENÍA UNA ALTURA DE 2,50 M. LLEVABAN UNA
FALSA CABEZA EN LA PARTE SUPERIOR



2. Observa y responde.

- Nombre de este tipo de estatua:

LOS PINCHUDOS

- Representación:

CONJUNTO DE MAUSOLEOS RESGUARDADOS POR ESTATUAS
ANTROPOMORFAS TALLADAS EN MADERA COLGADAS EN EL LUGAR

- Ubicación:

CULTURA CHACHAPOYAS



3. Observa y responde.

- Nombre de las ruinas al cual pertenece:

RUINAS DEL GRAN PAJATÉN O ABISEO

- Iconografía:

LA SERPIENTE REPRESENTADA EN ZIGZAG

- Material de construcción:

**CONSISTE EN UNA SERIE DE AL MENOS 26
ESTRUCTURAS CIRCULARES DE PIEDRA ENCIMA
DE NUMEROSAS TERRAZAS Y ESCALERAS**

- Dioses que representa:

LA SERPIENTE, EL CÓNDOR Y EL JAGUAR



4. Define.

➤ Fortaleza:

**CUALQUIER PUNTO FORTIFICADO CAPAZ DE CONTENER LA GUARNICIÓN
CONVENIENTE Y DESDE EL CUAL PUEDE SER DEFENDIDA UNA PLAZA, UNA
PUERTA, UN RÍO O UN LUGAR IMPORTANTE**

➤ Sarcófago:

**URNA O MONUMENTO LEVANTADO SOBRE EL SUELO, GENERALMENTE
DE PIEDRA, PARA CONTENER EL CADÁVER DE UNA PERSONA**

➤ Mausoleo:

**MONUMENTO FUNERARIO LEVANTADO SOBRE LA TUMBA DE UNA
PERSONA, GENERALMENTE DE UNA PERSONA IMPORTANTE.**

➤ Iconografía:

**CONJUNTO DE IMÁGENES RELACIONADAS CON UN PERSONAJE O UN
TEMA Y QUE RESPONDEN A UNA CONCEPCIÓN O A UNA TRADICIÓN**

HELICO PRACTICE

5. Las chullpas fueron construcciones de piedra que podían alcanzar los 12 metros de altura. Para su construcción se necesitaba una gran cantidad de trabajadores y servían como tumbas. Según las descripciones de los chullpas. ¿Qué tipo de personajes o seres habrán sido enterrados allí?
- A) Hombres campesinos
 - B) Mujeres campesinas
 - C) Sacerdotes y grandes señores**
 - D) Animales sagrados
 - E) Niños campesinos

