



LANGUAGE

Chapter 7

1st

SAN MARCOS

El Sustantivo



 **SACO OLIVEROS**

¿CUÁL ES EL SUSTANTIVO?



¿Estos dos
seres
vivos?



ARAÑ

¿estas dos
palabras?

ÁRBO

EL

SUSTANTIVO

La gramática tradicional lo llamaba **NOMBRE**.

SEMÁNTICA
NTE

Son las palabras con que designamos a los seres, objetos o ideas.



conejos

justicia



Víctor

jauría



SINTÁCTICAMENTE

Los sustantivos tienen como función principal ser **NÚCLEO DE FRASES NOMINALES**.



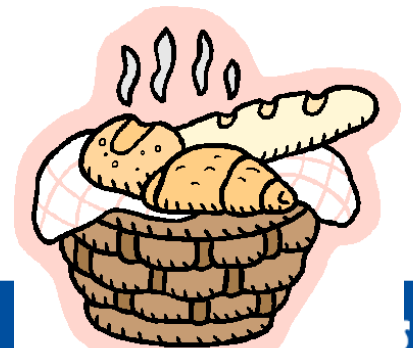
El niño rubio es muy juguetón.
N

Camina muy entretenido aquel turista inglés.
N

MORFOLÓGICAMENTE

Son categorías **VARIABLES**, ya que presenta accidentes gramaticales de **GÉNERO** y **NÚMERO**.

RAÍZ	GÉNERO	NÚMERO
niñ	o	s
pan	-	es





I. POR SU EXTENSIÓN

COMÚN

- Nombra a seres o cosas que pertenecen a una misma clase, especie, familia y, cuyo significado, expresa sus características.

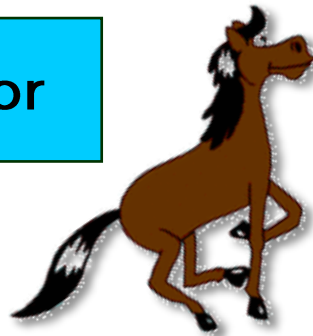
colegio

río

caballo

escritor

espada



PROPIO

- Nombra a un ser para diferenciarlo de los otros de su misma especie. Es específico.



Rímac

Arguedas

Rocinante

Excálibur

II. POR SU NATURALEZA

ABSTRACT

O

- Nombra una realidad inmaterial, dependiente e imperceptible por los sentidos.

maldad

arrogancia

amor

lealtad

justicia



CONCRETO

- Nombra a seres o entes reales independientes, perceptibles por los sentidos o que se pueden representar como tales.

aire

sonido

naipe

hierba

luz



III. POR SU CANTIDAD

INDIVIDUAL

- Nombra a un solo ser y, en plural, NO designa conjunto.



bruja(s)



árbol(es)



abeja(s)



paloma(s)



perro(s)



soldado(s)

No debe confundirse la idea de lo individual con la idea del accidente número.

COLECTIVO

- Designa un conjunto homogéneo de cosas, animales o personas.



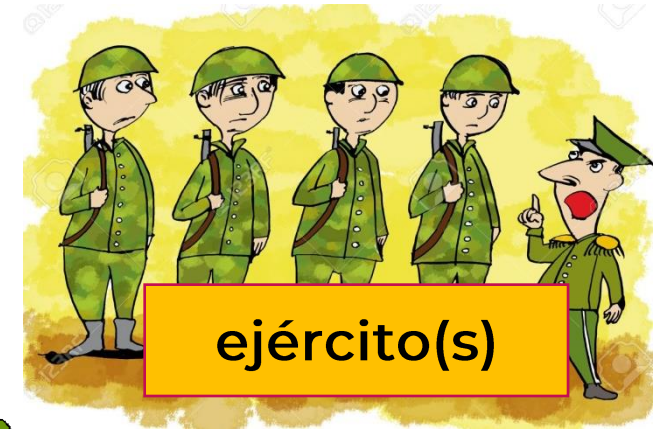
bandada(s)



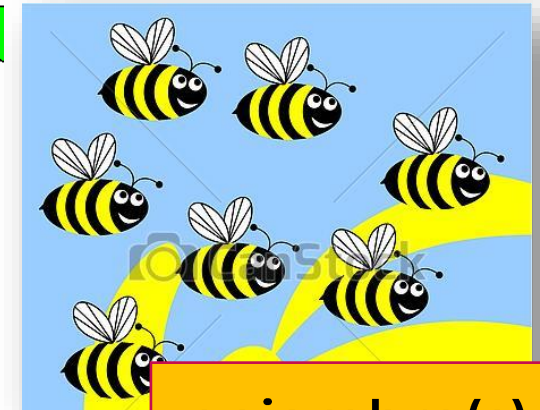
arboleda(s)



cónclave(s)



ejército(s)



enjambre(s)

Tampoco debe confundirse la idea de colectivo con la de número plural.

V. POR SU ORIGEN

PRIMITIVO

- Es aquel sustantivo que no proviene de otro.

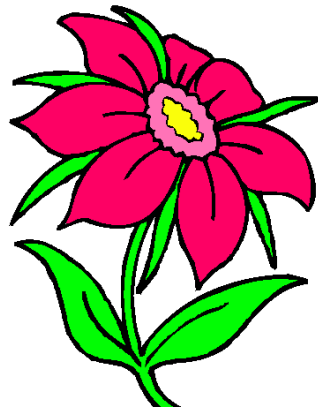
flor

fruta

mano

pan

campo



DERIVADO

- Es aquel sustantivo que proviene de otro.

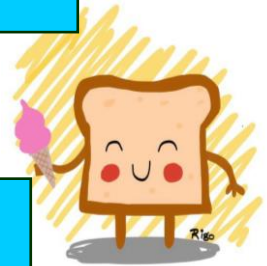
marino, marinero, submarino

panadería, panadero, pancito

frutería, frutero, frutita

florería, florero, florecita

campesino, campestre, campiña



IV. POR SU ESTRUCTURA

SIMPLE

- Es aquel que tiene una sola raíz o lexema.

cama

corcho

pan

boca



botas

- La raíz es aquella parte léxica que comparten las palabras de una misma familia.

COMPUESTO

- Es aquel que se ha formado mediante la unión de dos raíces o más.

cubrecama

sacacorchos

bocacalle

choripán

limpiabotas



1. Al lado derecho de cada sustantivo común, escriba un sustantivo propio.

Sustantivo común	Sustantivo propio
a. Burro	Platero
b. Puerto	Callao
c. País	Perú
d. Libro	<i>La vida es sueño</i>
e. Cine	Cineplanet
f. Provincia	Lima
g. Ciudad	La Paz

Sustantivo común	Sustantivo propio
h. Colegio	Saco Oliveros
i. Río	Amazonas
j. Planeta	Tierra
k. Emisora radial	Ritmo Romántica
l. Automóvil	Nissan
m. Héroe	Miguel Grau
n. Restaurante	La Rosa Náutica

2. Forme sustantivos abstractos con las siguientes palabras.

a. Elegante	<u>ELEGANCIA</u>
b. Duro	<u>DUREZA</u>
c. Leal	<u>LEALTAD</u>
d. Destruir	<u>DESTRUCCIÓN</u>
e. Delicado	<u>DELICADEZA</u>
f. Nuevo	<u>NOVEDAD</u>
g. Feo	<u>FEALDAD</u>

h. Fuerte	<u>FORTALEZA</u>
i. Sensato	<u>SENSATEZ</u>
j. Grande	<u>GRANDEZA</u>
k. Amargo	<u>AMARGURA</u>
l. Bueno	<u>BONDAD</u>
m. Rudo	<u>RUDEZA</u>
n. Hermoso	<u>HERMOSUR</u> <u>A</u>

3. Relacione correctamente los siguientes sustantivos.

- | | |
|--|------------------|
| a. Grupo de peces de distinta especie que se desplazan juntos | () Constelación |
| b. Conjunto de estrellas | () Parnaso |
| c. Grupo de peces de igual especie y que nadan en igual sentido | () Piara |
| d. Hato grande de ganado, especialmente, lanar | () Camada |
| e. Conjunto de animales de carga | () Aquelarre |
| f. Conjunto de crías de un mamífero nacidas del mismo parto | () Banco |
| g. Colección de trozos escogidos de poesía o prosa | () Caserío |
| h. Lugar donde los cardenales se reúnen para elegir al papa. Junta de cardenales | () Antología |
| i. Conjunto de perros que cazan juntos | () Jauría |
| j. Conjunto de maestros de una nación | () Cardumen |
| k. Muebles y accesorios de una casa | () Enjambre |
| l. Conjunto de poetas de un pueblo o época | () Cónclave |
| m. Conjunto de huesos de los vertebrados | () Archipiélago |
| n. Grupo de cerdos | () Pribunal |
| ñ. Conjunto de abejas que con su reina salen juntas de una colmena | () Rebaño |
| o. Conjunto de casas, casa en el campo | () Osamenta |
| p. Conjunto de jueces | () Menaje |
| q. Reunión de brujas o brujos | () Recua |
| r. Conjunto de islas | () Coro |
| s. Conjunto de voces | () Magisterio |

4. Cree derivados a partir de los siguientes sustantivos primitivos.

puerta

- PORTERO
- PORTAL
- PORTÓN
- PORTERÍA

ropa

- ROPITA
- ROPAJE
- ROPÓN
- ROPERO

fruta

- FRUTAL
- FRUTAJE
- FRUTERÍA
- FRUTERO

pan

- PANADERÍA
- PANCITO
- PANADERO
- PANERA

mano

- MANIJA
- MANOPLA
- MANOTAZO
- MANUAL

5. A partir de estos sustantivos individuales, cree sustantivos compuestos.

dile espanta
para santo rayos quita
sordo cumple
boca abre y
agua campo pájaros
caídas latas terreno
mudo para ve plumas
manchas todos calle fiesta
corre corta años

AGUAFIESTAS

CAMPOSANTO

PARARRAYOS

BOCACALLE

SORDOMUDO

ABRELATAS

CORTAPLUMAS

CORREVEIDILE

QUITAMANCHAS

PARACAÍDAS

CUMPLEAÑOS

ESPANTAPÁJAROS
SACO OLIVEROS

6. Clasifique los sustantivos subrayados según su estructura (simple o compuesto)

a. Las rosas de esa florería están en dólares.

SIMPLE - SIMPLE

b. El parachoques está desgastado y pasado de moda.

COMPUESTO

c. Extraño mucho mi terruño lleno de girasoles.

SIMPLE

d. Esa panadería fue cerrada por no pagar los impuestos.

SIMPLE

e. En plena celebración no aparecía el sacacorchos del abuelo Faustino.

SIMPLE - COMPUESTO

7. Marque con un aspa (*) según corresponda.

Sustantivo	Propio	Común	Abstracto	Concreto	Individual	Colectivo
Oliveros	X			X	X	
Aire		X		X	X	
Luz		X		X	X	
Temor		X	X		X	
Anacleto	X			X	X	
Temblor		X		X	X	
Afán		X	X		X	
Pasión		X	X		X	

8. Reconozca y subraye los sustantivos en las siguientes oraciones.

a. Las hermosas aguas bajan por la montaña parada y cantan la vieja canción.

b. Su ropaje parecía hecho de luces.

c. El tema de la ópera me fue explicado por el maestro Juan.

d. Mi madre tenía una caja de música y un caleidoscopio.

e. Amo a Rosita, mi bella amiga.

f. El pequeño propietario rural entregaba sus tierras al señor.

g. El cuarto de huéspedes estaba ocupado por nuestros tíos.

h. En las torres más altas, gritos de alegría resonaron victoriosos.

i. Inglaterra finalmente fue invadida en el invierno por los daneses.

j. El mirador del segundo piso era mi lugar predilecto.
