

# LITERATURE Chapter 10, 11 and 12

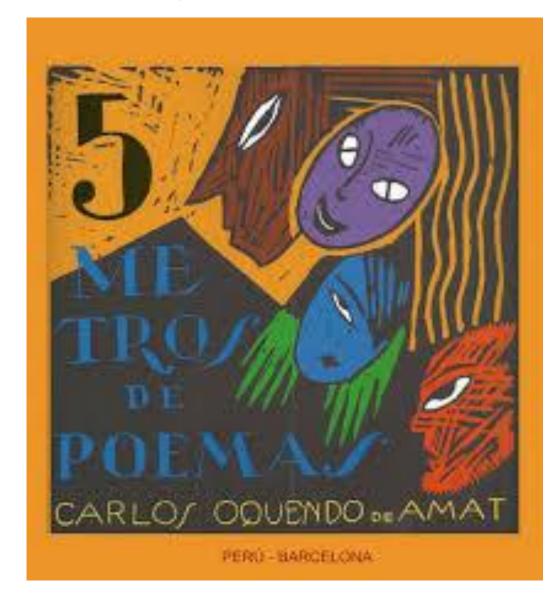


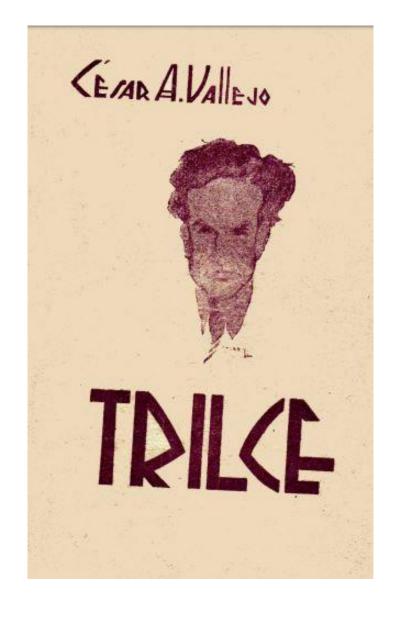


Retroalimentación TOMO IV













Reconocer cual es el Ismo de la vanguardia que se apoyaba, básicamente, en la exaltación de la lucha, la violencia y la agresividad. Iniciado por Filippo Marinetti en el año 1909

- A) Dadaísmo
- B) Futurismo
- C) Cubismo
- D) Surrealismo

#### **RESPUESTA:**

B) Futurismo







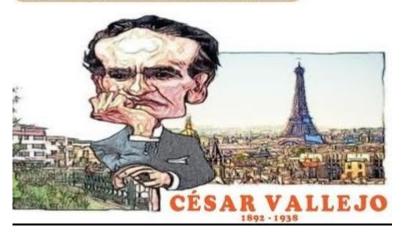
### ¿Qué enunciado corresponde al Vanguardismo en el Perú?

- A) Surge durante el periodo de la prosperidad falaz.
- B) Retoma las características formales del Modernismo.
- C) Tiene como contexto el Oncenio de Leguía.
- D) Aparece en el periodo anterior de la Guerra del pacífico.

#### **RESPUESTA:**

C) Tiene como contexto el Oncenio de Leguía.

#### VANGUARDISMO PERUANO





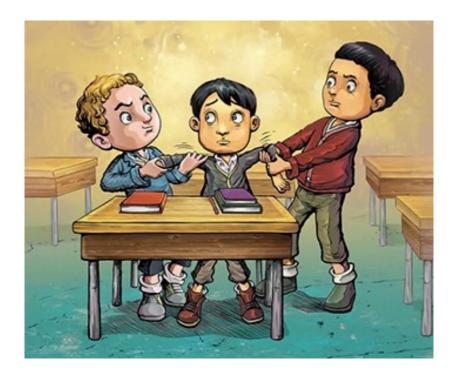


# César Vallejo, además de publicar poemarios, escribió la novela social\_\_\_\_\_ y el cuento

- A) Fabla Salvaje Heraldos negros
- B) El tungsteno Paco Yunque
- C) Desde Europa Tungsteno
- D) La piedra cansada Paco Yunque

#### **RESPUESTA:**

B) El tungsteno – Paco Yunque







### En este poema del libro Trilce, de César Vallejo, ¿Qué rasgo vanguardista se evidencia?

Vusco volvvver de golpe el golpe.
Sus dos hojas anchas, su válvula
que se abre en suculenta recepción
de multiplicando a multiplicador,
su condición excelente para el placer,
todo avía verdad.

- A) El uso de una ortografía caprichosa
- B) El aprovechamiento especial
- C) Representación del inconsciente
- D) Exaltación del campo

#### **RESPUESTA:**

A) El uso de una ortografía caprichosa.





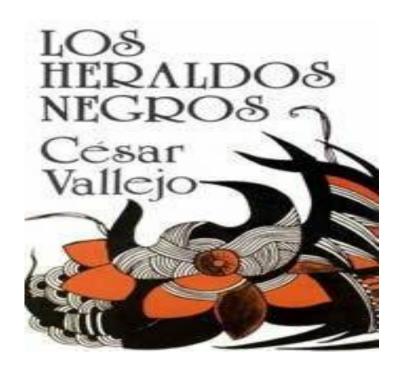


En Los Heraldos negros, primer poemario de Vallejo, encontramos la influencia del \_\_\_\_\_ y se publicó el año\_\_\_\_.

- A) Indigenismo 1922
- B) Simbolismo 1925
- C) Vanguardismo 1920
- D) Modernismo 1918

#### **RESPUESTA:**

D) Modernismo - 1918







### En Trilce de César Vallejo, el tema que más predomina, además de la soledad es:

- A) Nostalgia por su hermano muerto
- B) La solidaridad con el sufrimiento del pobre
- C) Comportamiento político y social con el pueblo.
- D) La ausencia de la madre y la cárcel

#### **RESPUESTA:**

D) La ausencia de la madre y la cárcel



Francisco de Paula Vallejo y Maria de los Santos Mendoza, padres del poeta





# Respecto a la biografía de Ciro Alegría, marque la alternativa incorrecta:

- A) Nació en la hacienda Quilca, provincia de Sánchez Carrión, departamento de La Libertad,
- B) Fue alumno de César vallejo
- C) En 1931 estuvo un año en la cárcel y posteriormente fue deportado a Chile
- D) Forma parte del Vanguardismo Peruano.

#### **RESPUESTA:**

D) Forma parte del Vanguardismo Peruano.









### Identifique cual de las siguientes no es característica del Indigenismo.

- A) Busca la conciencia social.
- B) Visión objetiva de indio.
- C) Experimentalismo verbal.
- D) Sobresale el género narrativo.

#### **RESPUESTA:**

C) Experimentalismo verbal





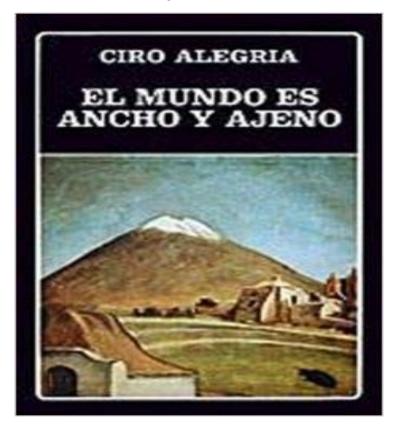


En la novela El mundo es ancho y ajeno, de Ciro Alegría "El personaje que representa la sabiduría y la prudencia es \_\_\_\_\_, mientras que quien incita a la rebelión es\_\_\_\_\_

- A) Álvaro Amenábar Benito Castro
- B) Fiero Vásquez Rosendo Maqui
- C) Rosendo Maqui Benito Castro
- D) Fiero Vásquez Álvaro Amenábar

#### **RESPUESTA:**

C) Rosendo Maqui – Benito Castro







Con respecto a la verdad (V) o falsedad (F) de los siguientes enunciados sobre los antecedentes del Indigenismo, marque la secuencia correcta

I. El enfoque de González Prada, respecto al indígena es paternalista. II. En Cuentos andinos, Clorinda Matto, denuncia la opresión del indígena.

III. La narrativa de Enrique López brinda una visión parcial del indígena.

IV. El indigenismo inicia con la obra de López Albújar.

- A) VVVF
- B) VFVF
- C) FVVF
- D) VFVV

#### **RESPUESTA:**

D) VFVV





