



ECONOMY

Chapter 24

3th
SECONDARY

**DIVERSIDAD CULTURAL Y
PERTENENCIA**




 **SACO OLIVEROS**


HELICOTHEORY



DIVERSIDAD CULTURAL y PERTENENCIA



Constituye un patrimonio común de la humanidad, motor del desarrollo sostenible.



Forma de adhesión a los rasgos distintivos de la cultura.



La diversidad cultural

Conjunto de rasgos distintivos espirituales, materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o grupo social, que abarca las artes y las letras, los modos de vida, las tradiciones y las creencias.





DIVERSIDAD CULTURAL



La Convención sobre la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales promovidas por la UNESCO (París, 20 de octubre del 2005) señala la siguiente definición de **DIVERSIDAD CULTURAL** :

“La diversidad cultural se refiere a la multiplicidad de formas en que se expresan las culturas de los grupos y sociedades. Estas expresiones se transmiten dentro y entre los grupos y sociedades. Se expresa a través de distintos modos de creación artística, producción, difusión, distribución y disfrute de las expresiones culturales, cualesquiera que sean los medios y tecnologías utilizados”.





Diversidad étnica

Un grupo étnico es una comunidad que es consciente de las características sociales, físicas o culturales que lo diferencian de otro.



Diversidad étnica



El Ministerio de Cultura señala que en el Perú existen 55 pueblos indígenas u originarios distribuidos en 22 regiones, los mismos que se organizan en comunidades nativas y campesinas.

Las etnias amazónicas con mayor presencia son:

<i>ETNIAS</i>	<i>UBICACIÓN (REGIONES)</i>
Asháninka	Junín, Cusco, Ayacucho, Apurímac, Pasco, Ucayali y Huánuco
Awajún	Amazonas, Cajamarca, San Martín y Loreto
Shipibo - Konibo	Huánuco, Loreto, Madre de Dios, Ucayali y Lima



Algunas expresiones en Aymara:

- . Walikisktati? = ¿Estas bien?***
- . Kunas Sutimax? = ¿Cómo te llamas?***
- . Kunjamasktasa? = ¿Cómo estas?***

Sabías que en nuestro país hay 47 lenguas originarias; 4 lenguas andinas y 43 lenguas amazónicas.





HELICOTHEORY

Diversidad lingüística

Se expresa en las lenguas y sus respectivas variantes dialectales que se hablan en una localidad, región, país, continente o en el mundo entero. Las lenguas se clasifican en familias. Una familia lingüística es por lo común un grupo de lenguas descendientes de un idioma.





Patrimonio de la nación

Herencia de bienes materiales e inmateriales que nuestros padres y antepasados nos han dejado a lo largo de la historia.

Patrimonio natural



Reservas de la biósfera, monumentos naturales, reservas nacionales.



Patrimonio cultural



Tangibles:

a. Muebles

Manuscritos, documentos

b. Inmuebles

Monumentos o sitios arqueológicos



Intangibles:

Lenguas,
costumbres,
religiones,
leyendas,
mitos, música.

HELICOPRACTICE



1

Una de las características de muchas de las sociedades actuales es la:

- A) eliminación de la violencia.
- B) solución pacífica y unánime de los conflictos.
- C) diversidad cultural y lingüística.
- D) erradicación de los problemas sociales.
- E) inexistencia de la discriminación.



2

La comprensión y reconocimiento de la diversidad cultural por parte de los miembros de una sociedad lleva a:

- A) un incremento de la discriminación.
- B) mayores prejuicios.
- C) Invisibilizar a ciertos grupos.
- D) ser paternalista con ciertas etnias.
- E) una mejor convivencia social.



3

¿Qué nos da a entender la siguiente imagen?

Es una colectividad que se identifica a si misma y que también es identificada por los demás, ya que posee unos claros criterios y valores culturales, idiomáticos, raciales y de procedencia geográfica, o que posee una combinación de estos criterios.



4

Gerónimo y Rosa tuvieron que migrar de Cusco a Lima en los años 70. Se establecieron en la capital con su hija María, la cual no tuvo una educación bilingüe pero a pesar de todo aprendió a comunicarse muy bien en su lengua originaria que es el quechua, lo cual la llenaba de mucho orgullo. Con el pasar del tiempo, María desea formar una familia y difundir la lengua materna de sus ancestros a sus hijos. Si este ejemplo se difundiera en cada núcleo familiar de ascendencia migrante en nuestra sociedad, sería una forma de:

E) FUNDAMENTAR NUESTRA PERUANIDAD REVALORANDO LOS IDIOMAS DE NUESTROS ANTEPASADOS QUE AÚN SUPERVIVEN E INCORPORARLOS A LA CULTURA NACIONAL.



5

Lea el siguiente texto y responda

Quechua, aimara, indígena, nativo amazónico, mestizo, blanco, afroperuano. Hoy, durante el censo, los peruanos tendrán que escoger entre esas opciones para responder a la siguiente interrogante: “Por sus costumbres y sus antepasados, ¿usted se siente o se considera...?”.

Por primera vez, el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) ha incluido en la cédula censal una pregunta sobre la autoidentificación étnica; es decir, sobre la forma cómo una persona se percibe a sí misma según sus costumbres y antepasados, o su pertenencia a determinado grupo étnico.

Aníbal Sánchez, jefe del INEI, explicó que con ello “se intentará recoger la enorme diversidad cultural del país” y visibilizar a los grupos más vulnerables. De este modo, dijo, el Estado podrá diseñar políticas públicas de acuerdo con sus necesidades.

Sobre la pregunta en cuestión, el Ministerio de Cultura (Mincu) informó que el color de piel, la forma de vestir o hablar y el lugar de residencia no son “necesariamente determinantes” para la autoidentificación. Para responderla, cada encuestado deberá reflexionar sobre “cómo se siente” respecto al lugar donde vive y a sus lazos familiares.

El Comercio, 22 de octubre del 2017



5

Respecto al texto, marque la alternativa incorrecta:

- A) La pregunta del censo tiene como tema la autoidentificación étnica.
- B) Las respuestas a esta pregunta permitirán diseñar políticas públicas adecuadas.
- C) La diversidad étnica se manifiesta exclusivamente en la raza.
- D) El censo nacional fue realizado por el INEI.
- E) A través de dicha pregunta se buscó recoger información sobre la diversidad cultural de nuestro país.

Lenguas indígenas están en peligro de desaparecer y con ellas sus pueblos



Cuando una lengua desaparece, no lo hace sola, junto con ella también desaparece un pueblo. En nuestro país han desaparecido 37 lenguas en los últimos años y otras 21 corren el riesgo de seguir esa suerte. "Si el Estado peruano no tiene una política de conservación, uso, desarrollo y fomento de las lenguas, lo que hace es contribuir con la desaparición de los pueblos", ha advertido el director de Lenguas Indígenas del Ministerio de Cultura, Agustín Panizo.

Cerca de 4 millones de personas (13% de la población peruana) es hablante al menos de alguna de las 47 lenguas indígenas que hay en nuestro territorio. Dichas lenguas existentes se agrupan en 19 familias lingüísticas y habladas por 54 pueblos indígenas.

En los últimos años los esfuerzos por preservar las lenguas originarias de nuestro país han dado sus frutos. De acuerdo al MINEDU existen 32 lenguas originarias oficializadas, es decir, que cuentan con alfabetos oficiales. Además otras 8 lenguas serán normalizadas este año: ocaina, arabela, ticuna, nanti, amahuaca, yaminahua, nahua y cauqui. Asimismo se tiene previsto la de otras siete lenguas para el periodo 2017-2018: iñapari, muniche, taushiro, resígaro, isconahua y omagua. Es importante que se tomen acciones ya, debido a que estas siete lenguas ya no cuentan con población escolar y solo son habladas por los ancianos o en el peor de los casos, ya no son habladas, una de las razones es la discriminación que sufren los hablantes de estas lenguas por parte de quienes hablan castellano.

Perú 21



4. ¿Cuántas lenguas originarias han desaparecido y cuántas corren el riesgo de desaparecer (menciona cuatro ejemplos)?

5. ¿Por qué muchas lenguas originarias corren riesgo de desaparecer?
