



LITERATURE

Chapter 14

2nd
SECONDARY

Romanticismo



 **SACO OLIVEROS**

¿Has oído de la historia de un hombre que realiza un pacto con el diablo?



El Romanticismo es un movimiento cultural y político que se desarrolló en la primera mitad del siglo XIX, y que afectó a toda Europa y América.





Ansias de libertad

Fantasía y misterio

Subjetivismo y sentimentalism
o

Características

Nacionalismo

Idealización de la naturaleza





Sturm und Drang (Tormenta y pasión o tempestad e ímpetu)

- En 1850, en Alemania, un grupo de escritores decidió ir en contra del Neoclasicismo.
- Liderado por el joven alemán Johann Wolfgang von Goethe
- Esta doctrina literaria fue la premisa para lo que después se conocerá como el movimiento literario llamado Romanticismo



R
E
P
R
E
S
E
N
T
A
N
T
E
S



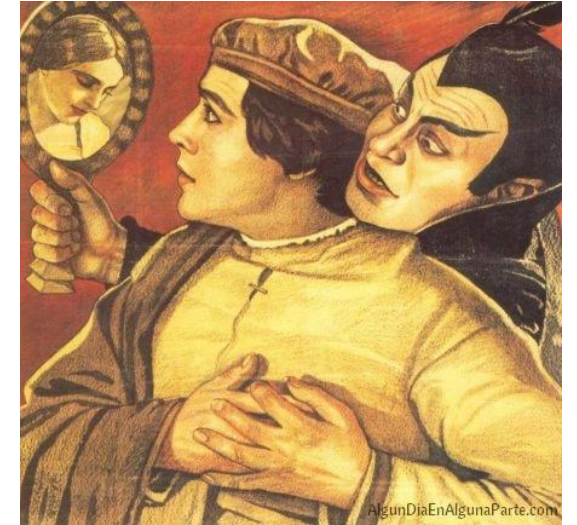
- Novalis
- Wilhelm y Jacob Grimm
- Richard Wagner
- Heinrich Heine
- Friedrich Hoffman
- Johann Goethe



Nació en Frankfurt, en el seno de una familia burguesa



Wolfgang von Goethe “El Genio de Weimar”



Estudió Derecho en Leipzig y en Estrasburgo. En este lugar frecuentó círculos literarios



Se enamora de Charlotte Buff, esposa de su colega Kestner, y esta pasión frustrada lo llevó a escribir su primera novela.



Basándose en una leyenda antigua, la del doctor Fausto, construye su drama Fausto, obra que consta de dos partes.

Obras de Goethe:

Teatro

- Ifigenia de Tauris

Prosa

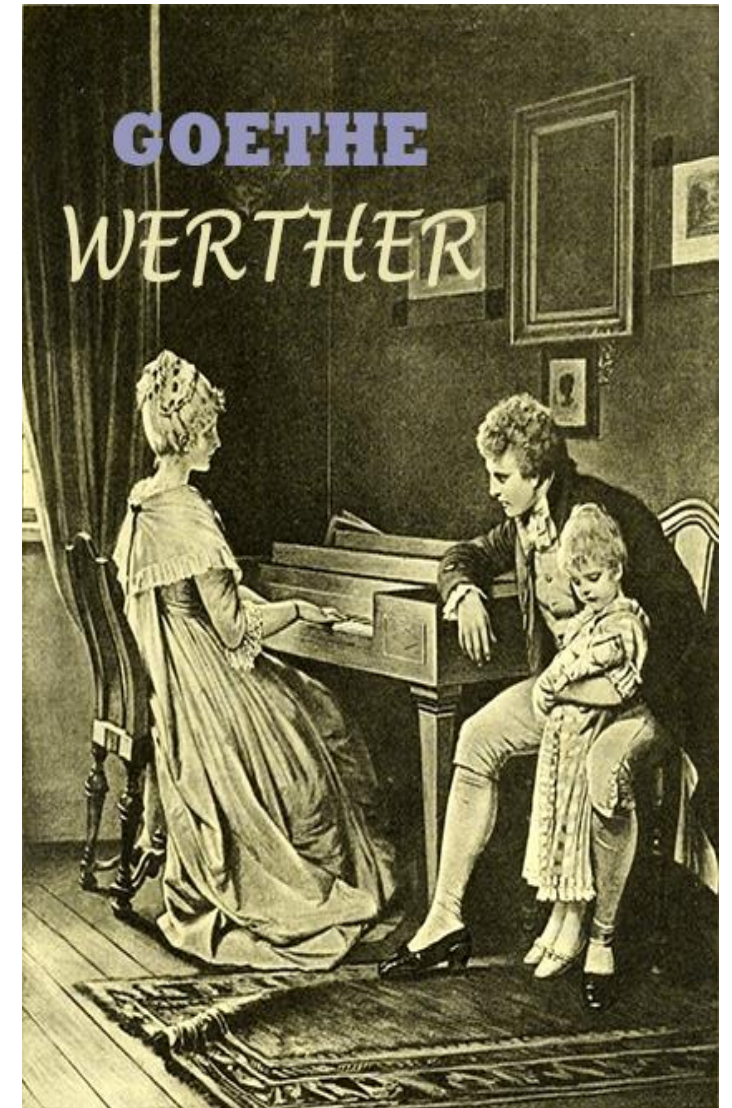
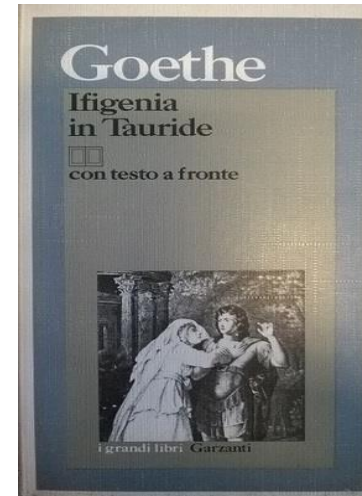
- Las cuitas del joven Werther

Drama en prosa

- Fausto

Lírica

- Rosita campestre
- Reminiscencia



**GÉNERO: DRAMÁTICO****ESPECIE: DRAMA**

Temas: la lucha metafísica entre el bien y el mal

Autor: J. Wolfgang Goethe

Estructura: consta de dos partes:

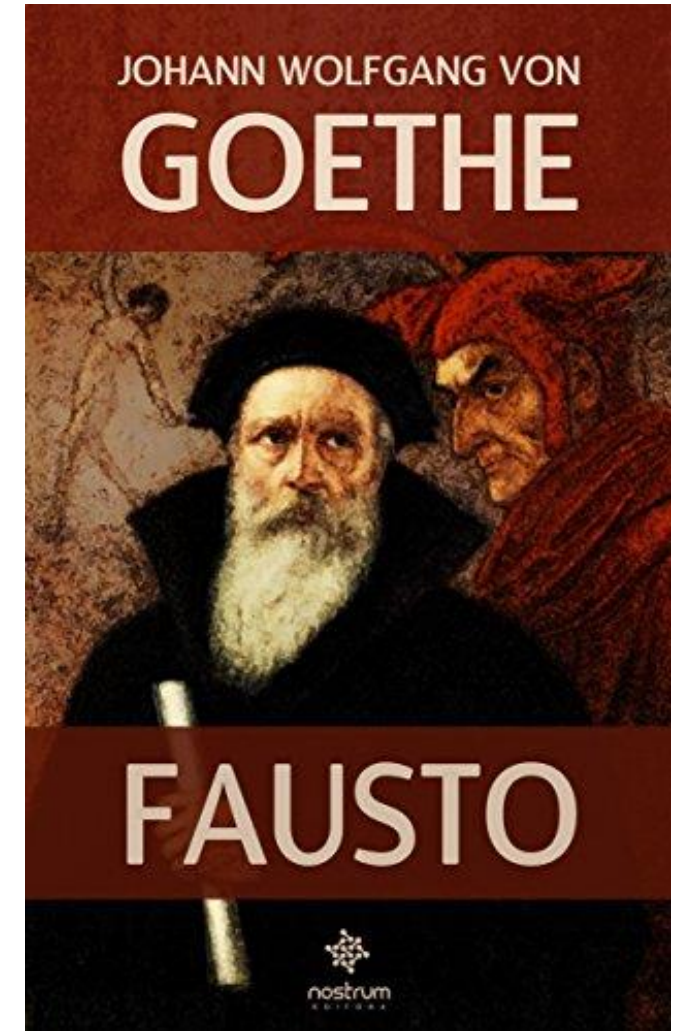
- Primera parte (1808)
- Segunda parte (1831)

Personajes:

Fausto
Margarita

Mefistófeles
Helena

La bruja





1

Complete correctamente los siguientes enunciados con las palabras que aparecen en el recuadro.

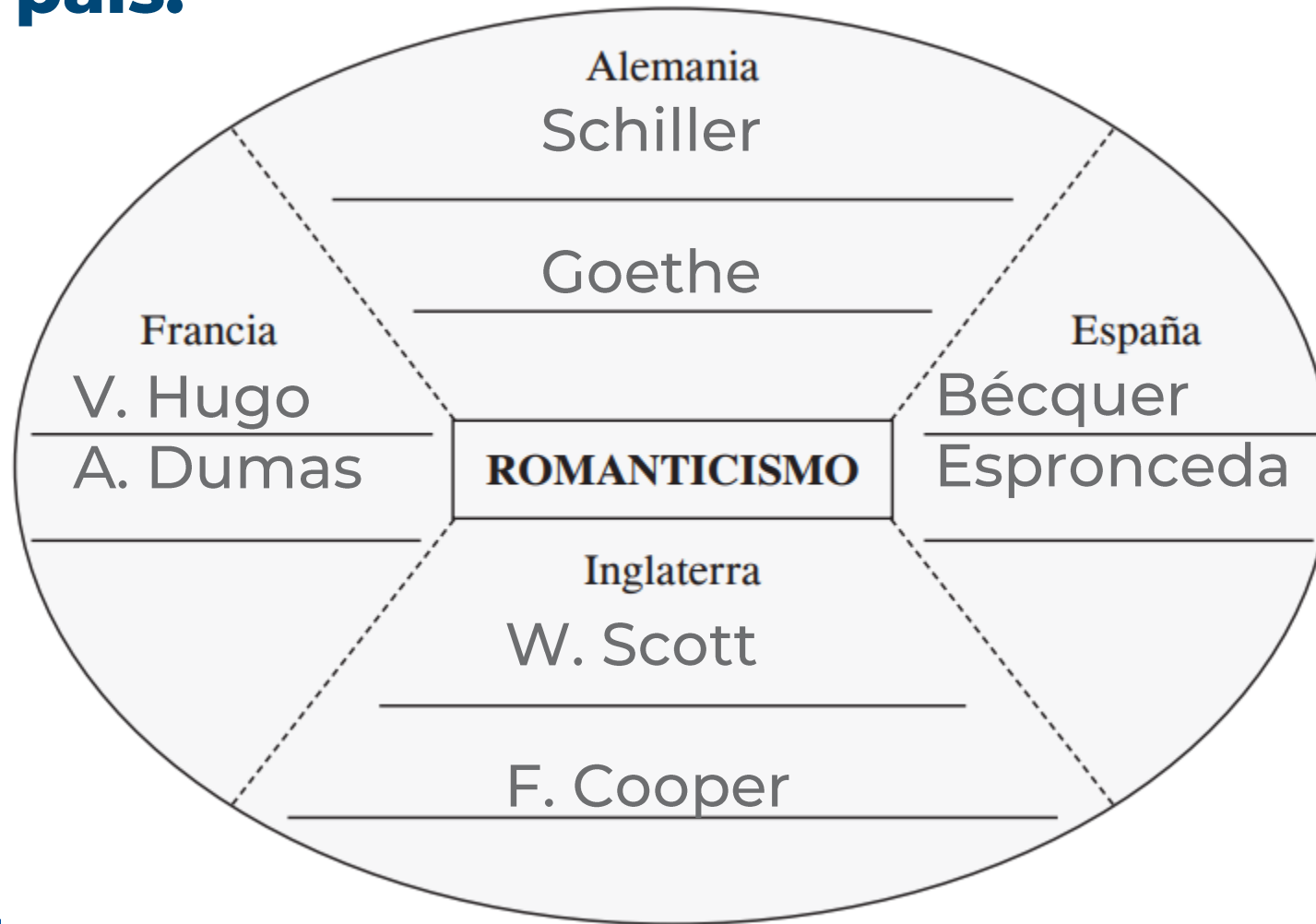
racionalidad - Alemania - Goethe - epistolar - Charlotte Buff - Sturm und Drang - Werther - Neoclasicismo - autor

- A. El Romanticismo surge en ALEMANIA con la escuela prerromántica STURM UND DRANG.
- B. El máximo exponente del Romanticismo alemán fue GOETHE cuya primera novela fue WERTHER.
- C. El Romanticismo surge contra la RACIONALIDAD del NEOCLASICISMO
- D. En las obras se expresa el alma exaltada del AUTOR.
- E. Werther es una novela EPISTOLAR que se basa en el fracaso amoroso de Goethe por CHARLOTTE BUFF .



2

Mencione dos representantes del romanticismo de cada país.





3 **Escriba verdadero (V) o falso (F) según corresponda.**

- a. El Romanticismo es un movimiento literario que surge en Francia. (F)
- b. El Romanticismo se origina de la escuela prerromántica Sturm und Drang. (V)
- c. El Romanticismo reacciona contra el movimiento Barroco. (F)
- d. Sturm und Drang significa 'tempestad e ímpetu'. (V)

4 **Relacione correctamente (autor-país).**

- | | | |
|----------------|-------|----------------|
| a. Espronceda | (C) | Estados Unidos |
| b. Byron | (E) | Alemania |
| c. Poe | (A) | España |
| d. Víctor Hugo | (B) | Inglaterra |
| e. Schiller | (D) | Francia |



5

¿Contra qué movimiento literario reacciona el Romanticismo?

- A) Renacimiento
- B) Barroco
- C) Clasicismo
- D) Clasicismo francés
- E) Costumbrismo

6

¿Qué significa Sturm und Drang?

- A) Tormenta y dolor
- B) Tempestad y viento
- C) Tempestad e ímpetu
- D) Truenos y rayos
- E) Canto e ímpetu

7

¿Quién es el líder de la escuela prerromántica?

- A) Novalis
- B) Keats
- C) Goethe
- D) Heine
- E) Bécquer



8

¿Qué es el Romanticismo?

Es un movimiento artístico cultural que surge en Alemania e Inglaterra a fines del siglo XVIII. Este movimiento se opuso al neoclasicismo y propuso la valoración del individualismo, los sentimientos y la naturaleza.

9

¿Cuál es el inicio del Romanticismo y en dónde se gesta?

El Romanticismo se inicia en Alemania a partir del Sturm und Drang a fines del siglo XVIII.



10

¿Cuál es la actitud de Fausto frente a Mefistófeles? (Trabajarlo con el compendio)

- A) Miedoso
- B) Seguro
- C) Dubitativo
- D) Arrogante
- E) Violento