



LANGUAGE

Chapter 1

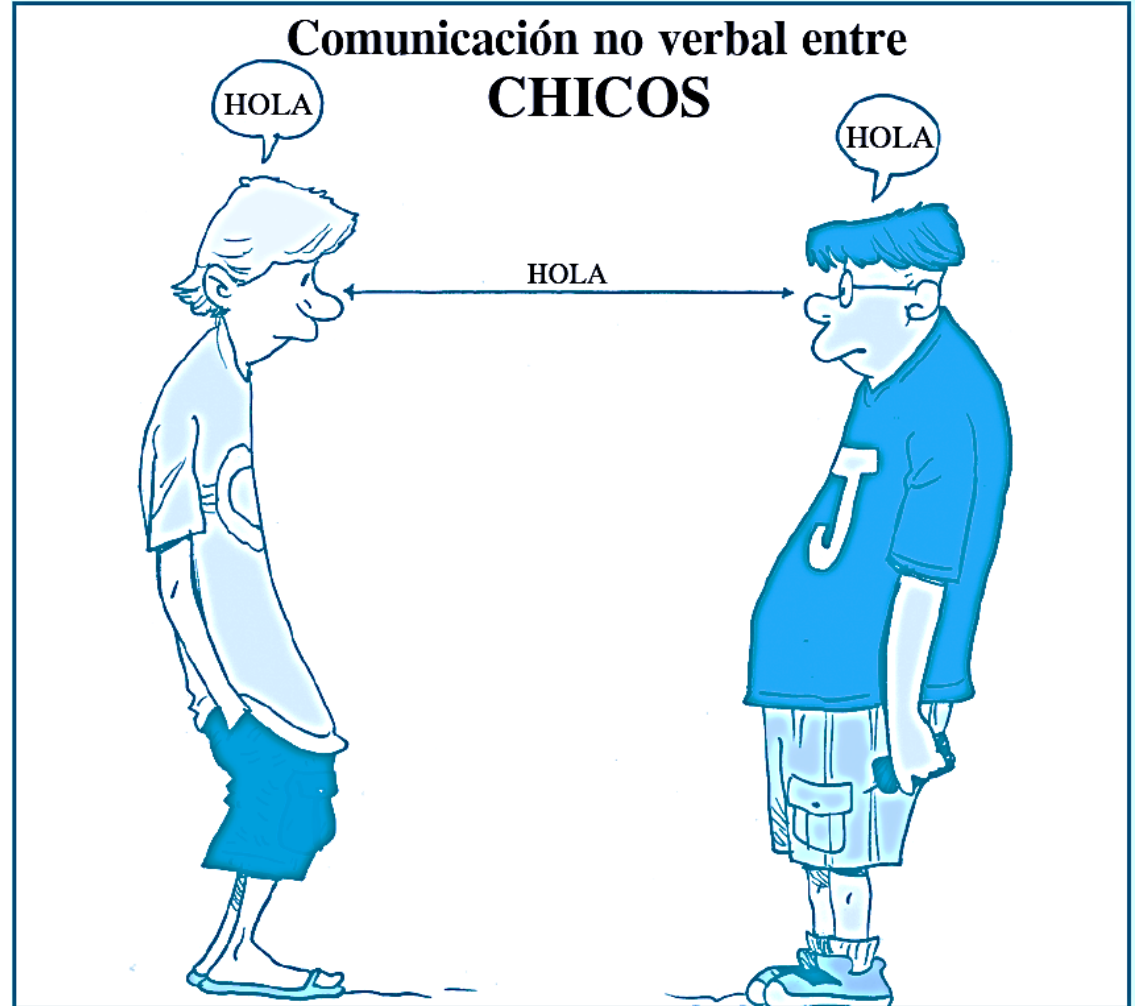
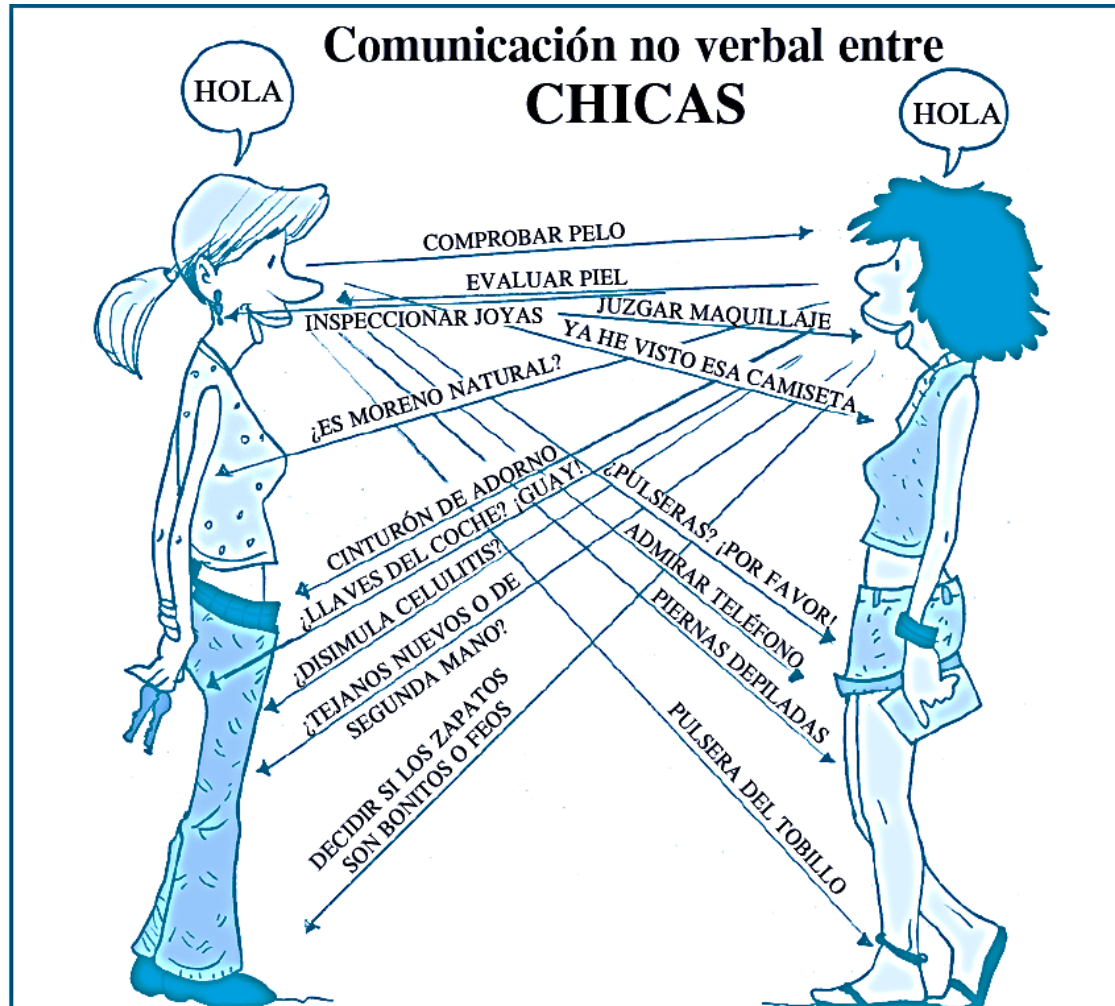
4th
SECONDARY

La comunicación

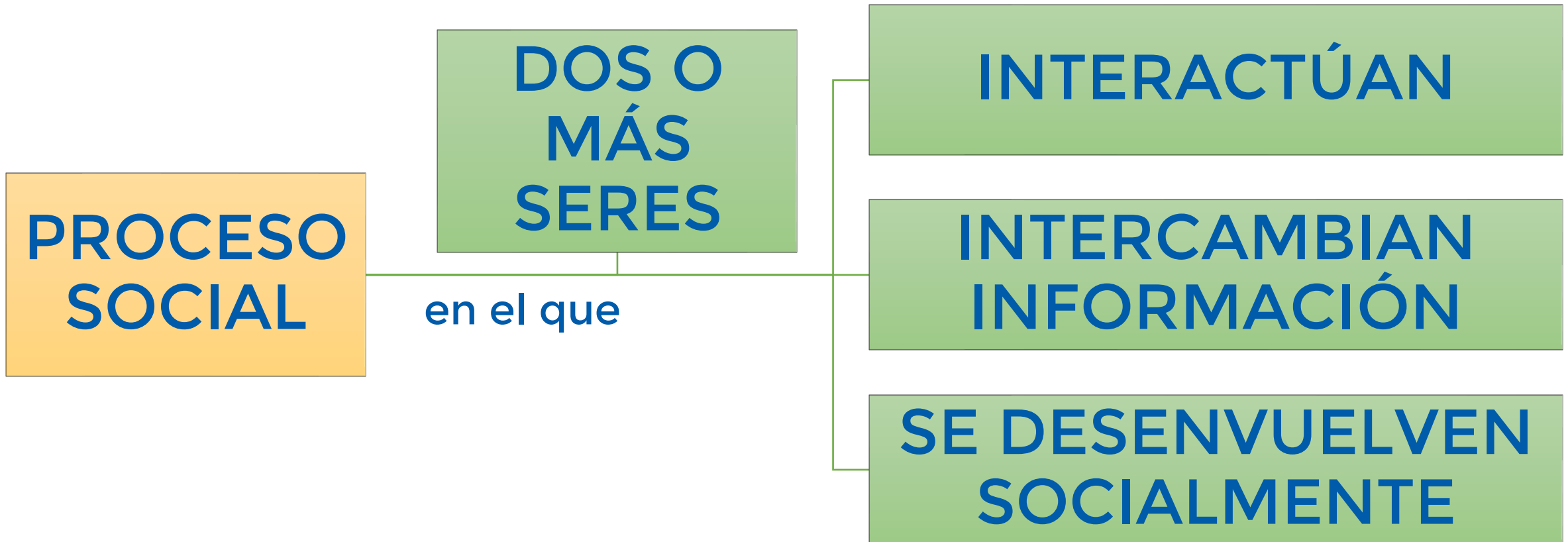


 **SACO OLIVEROS**

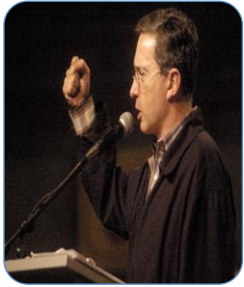
Encuentra las diferencias



COMUNICACIÓN



Elementos



Emisor

- Origen del acto comunicativo.
- Codifica (envía).



Receptor

- Objetivo (fin) de la comunicación.
- Decodifica (recibe).



Mensaje

- Información, contenido.
- Contiene un *referente*



Código

- Sistema de signos.
- Debe ser conocido por los interlocutores.



Canal

- Medio físico por el cual viaja el mensaje de emisor a receptor.

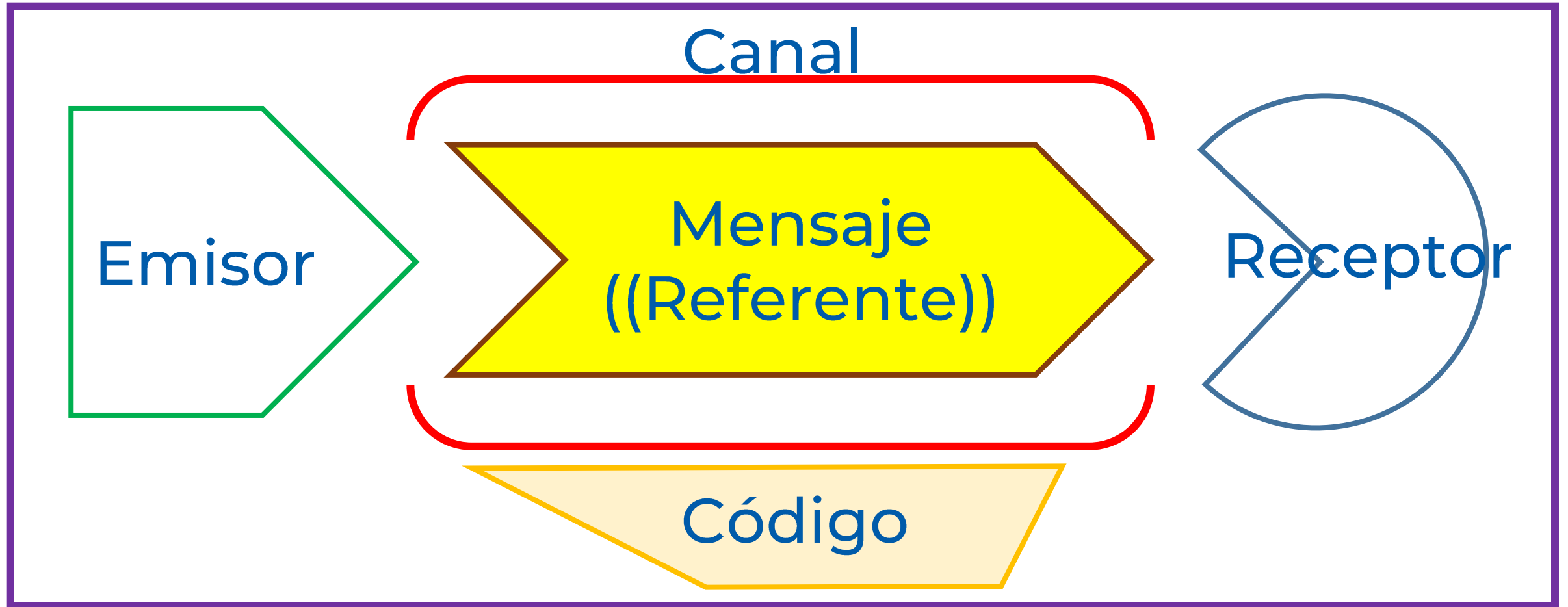


Circunstancia

- Lugar y tiempo que comparten los interlocutores.

ELEMENTOS

Circunstancia



RUIDO

Perturbación

Dificulta la comunicación

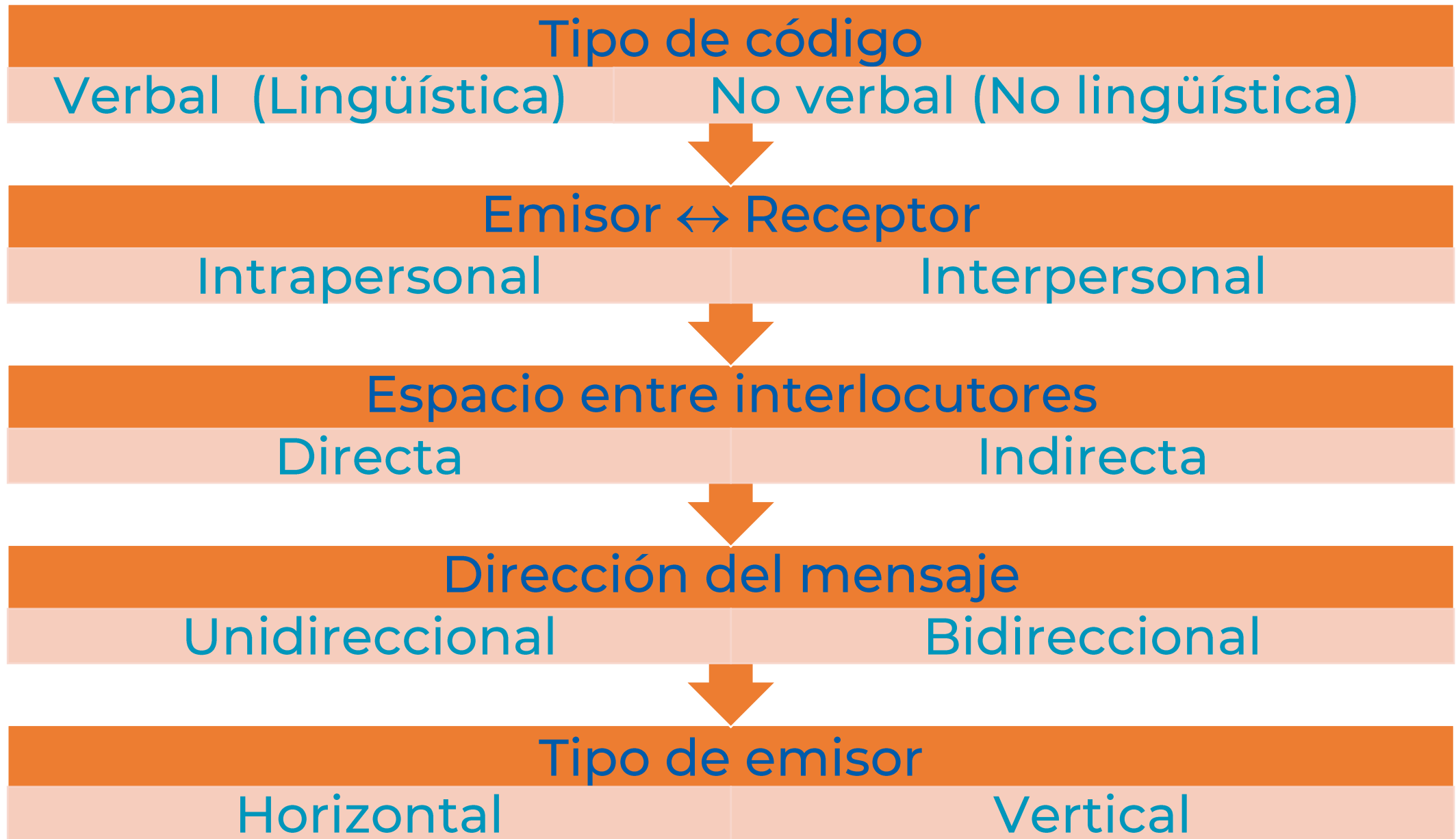
Distorsión de ruido o imagen.

Alteración del mensaje.

Sordera del oyente.



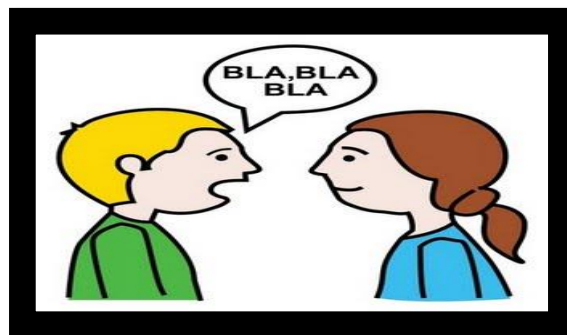
Tipos



Por el tipo de código

Comunicación verbal

La comunicación VERBAL es aquella que utiliza como signos las PALABRAS. Puede ser oral o escrita.



Comunicación no verbal

La comunicación NO VERBAL se realiza a través de MULTITUD DE SIGNOS de gran variedad: Imágenes sensoriales (visuales, auditivas, olfativas...), sonidos, gestos, movimientos corporales, etc.



Por la relación emisor - receptor

Intrapersonal: Reflexión y diálogo consigo mismo.



Monólogo

Interpersonal: Entre dos individuos de manera directa o indirecta, casi siempre feed-back inmediato



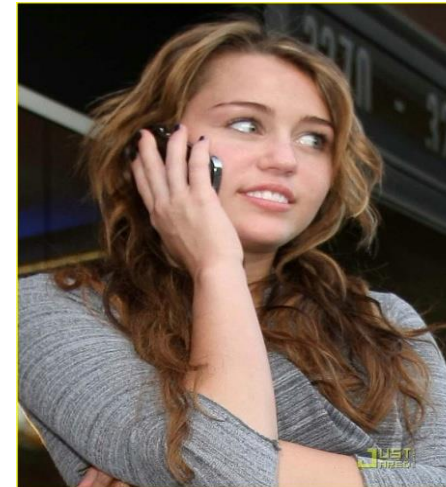
Una clase

Por el espacio de los interlocutores

Directa: Es cuando el emisor y el receptor comparten la circunstancia o situación.



Indirecta: El emisor y receptor se ubican en espacios o tiempos diferentes.



Por la dirección del mensaje

Unidireccional

El receptor es un elemento pasivo que no responde al emisor.



Bidireccional

El receptor participa activamente e intercambia mensajes.



Por el tipo de emisor

Vertical

Se da entre un superior y un subordinado.



Horizontal

Se da entre dos personas de igual rango o situación.



1

Rafael le dice a Martita en inglés, “I need you” en sus clases de ICPNA

Emisor: Rafael

Receptor: Martita

Mensaje: I need you

Código: Idioma inglés

Canal: El aire

Circunstancia: Clases del ICPNA

2

A la mitad de la clase le dije a mi profesor de Lenguaje que la jota es un gran baile español.

Emisor: Yo

Receptor: El profesor

Mensaje: La jota es...

Código: Idioma español

Canal: El aire

Circunstancia: Clase de Lenguaje

Referente: La jota

3

A las dos de la tarde del sábado, Christian va manejando su chevytaxi por la avenida Arenales y se detiene en el cruce con el jirón Risso, porque el semáforo está en rojo.

Emisor: **Las autoridades**

Receptor: **Christian**

Mensaje: **Alto**

Código: **Colores del semáforo**

Canal: **Luz**

Circunstancia: **2 p. m. del sábado, Av. Arenales con**

Referente: **Risso**

Norma de tránsito

4

La tarde de ese sábado sombrío; en el que tuve que abandonar mi hogar, porque me habían cambiado la chapa de la puerta principal; desde el segundo piso, ella me arrojó las pocas cosas que consideraba mías. Lo recuerdo muy vívidamente, mi hija, la niña de mis ojos, también desde el segundo piso, pero encarcelada, me arrojó este par de sandalias del que nunca me he desprendido y me dijo: “Toma, papá, para que salgas de la ducha sin tropezarte”.

Emisor: **Mi hija** Receptor: **Yo**

Mensaje: **Toma,** Código: **Idioma español**

Canal: **Mi papá...** Circunstancia: **Sábado por la**

Referente: **Las sandalias** **tarde**

5 Fiorella lee en una cabina de Internet un *blog* de su amiga Jimena.

Emisor: Jimena Receptor: Fiorella

Código: Idioma Canal: Internet

Mensaje: español Contenido del blog Circunstancia: Cabina de Internet

6 En su casa, Fiorella observa el video que Abigail subió a YouTube.

Emisor: Abigail Receptor: Fiorella

Código: Español y multimedia Canal: Internet

Mensaje: Contenido del vídeo Circunstancia: Casa de Fiorella

7

Determine la clase de comunicación tomando en cuenta los cinco casos

TIPOS DE COMUNICACIÓN

Tipo de código	
Espacio	
Dirección del mensaje	
Tipo de emisor	
Emisor ↔ Receptor	



8

Señale el canal y código usado en la comunicación.



Código:

Canal:



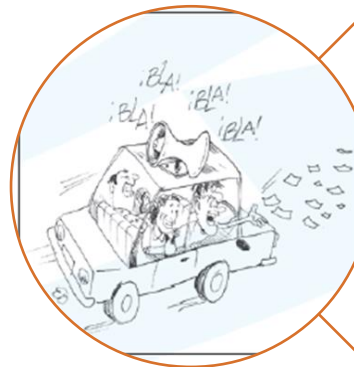
Código:

Canal:



Código:

Canal:



Código:

Canal:



Código:

Canal:

- 1 Rafael le dice a Martita en inglés, “I need you” en sus clases de ICPNA
 Emisor: Rafael Receptor: Martita
 Mensaje: I need you Código: Idioma inglés
 Canal: El aire Circunstancia: Clases del ICPNA
- 2 A la mitad de la clase le dije a mi profesor de Lenguaje que la jota es un gran baile español.
 Emisor: Yo Receptor: El profesor
 Mensaje: La jota es... Código: Idioma español
 Canal: El aire Circunstancia: Clase de Lenguaje
 Referente: La jota

- 3 A las dos de la tarde del sábado, Christian va manejando su chevytaxi por la avenida Arenales y se detiene en el cruce con el jirón Risso, porque el semáforo está en rojo.
 Emisor: Las autoridades
 Receptor: Christian
 Mensaje: Alto
 Código: Colores del semáforo
 Canal: Luz
 Circunstancia: 2 p. m. del sábado, Av. Arenales con Risso
 Referente: Norma de tránsito

- 4 La tarde de ese sábado sombrío; en el que tuve que abandonar mi hogar, porque me habían cambiado la chapa de la puerta principal; desde el segundo piso, ella me arrojó las pocas cosas que consideraba mías. Lo recuerdo muy vívidamente, mi hija, la niña de mis ojos, también desde el segundo piso, pero encarcelada, me arrojó este par de sandalias del que nunca me he desprendido y me dijo: “Toma, papá, para que salgas de la ducha sin tropezarte”.
 Emisor: Mi hija Receptor: Yo
 Mensaje: Toma, papá... Código: Idioma español
 Canal: Mi hija Circunstancia: Sábado por la tarde
 Referente: Las sandalias

- 5 Fiorella lee en una cabina de Internet un *blog* de su amiga Jimena.
 Emisor: Jimena Receptor: Fiorella
 Código: Idioma español Canal: Internet
 Mensaje: Contenido del blog Circunstancia: Cabina de Internet
- 6 En su casa, Fiorella observa el video que Abigail subió a YouTube.
 Emisor: Abigail Receptor: Fiorella
 Código: Español y multimedia Canal: Internet
 Mensaje: Contenido del video Circunstancia: Casa de Fiorella