

LITERATURE

Chapter 7, 8 and 9

4th
SECONDARY



Retroalimentación TOMO III

 **SACO OLIVEROS**

1 ¿Quiénes son las musas de Dante, Petrarca y Bocaccio, respectivamente?

- 😊
- A) Beatriz, Laura y María
 - B) Laura, María y Julieta
 - C) Isabel, María y Beatriz
 - D) Beatriz, Laura y Elisa



2 Además del Aristóteles moderno, a Dante Alighieri también se le conoce como:

- A) El Homero Medieval
- 😊 B) El padre de la lengua italiana
- C) El Sófocles italiano
- D) El padre de la literatura europea



3

Se le llama Trecento Italiano a Petrarca, Dante y Boccaccio debido a que:

A) fueron tres grandes poetas italianos

B) Se desarrollaron en el año trescientos

C) son poetas que destacaron en el siglo XIII

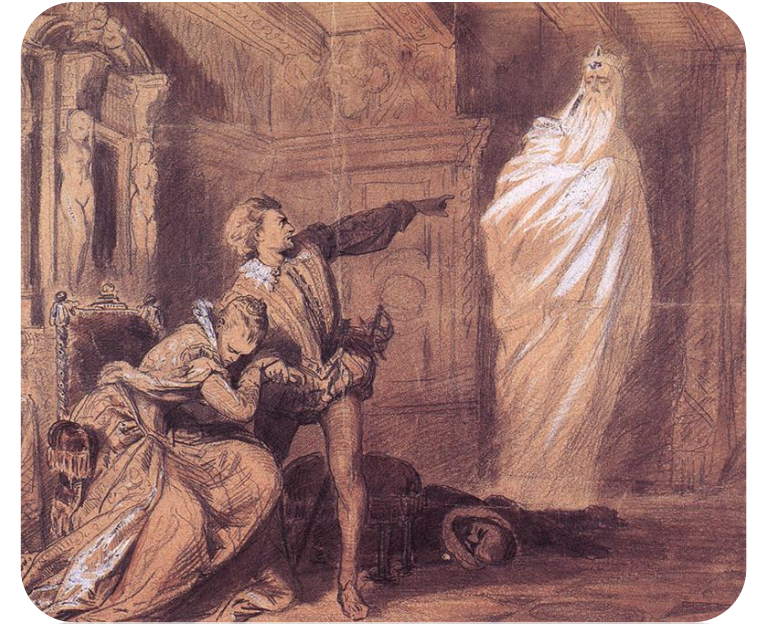
😊 destacaron en los años mil trescientos



4

La leyenda de *Hamlet*, entre otros, se tomará de la crónica de

- A) Los veinte reyes
- B) Toribio de Benavente
- 😊 C) Saxo Grammaticus
- D) León hebreo



5 El tema principal de *Hamlet* es ... Mientras que de *Otelo* ...

- A) La duda- la traición.
- B) la traición - el amor.
- C) los celos - la astucia
- 😊 La duda - los celos



6 No es característica del Renacimiento

- 😊 Surgimiento del cantar de gesta.
- B) Avances científicos.
- C) Imitación de los clásicos grecolatinos.
- D) Predominio de la razón.



7

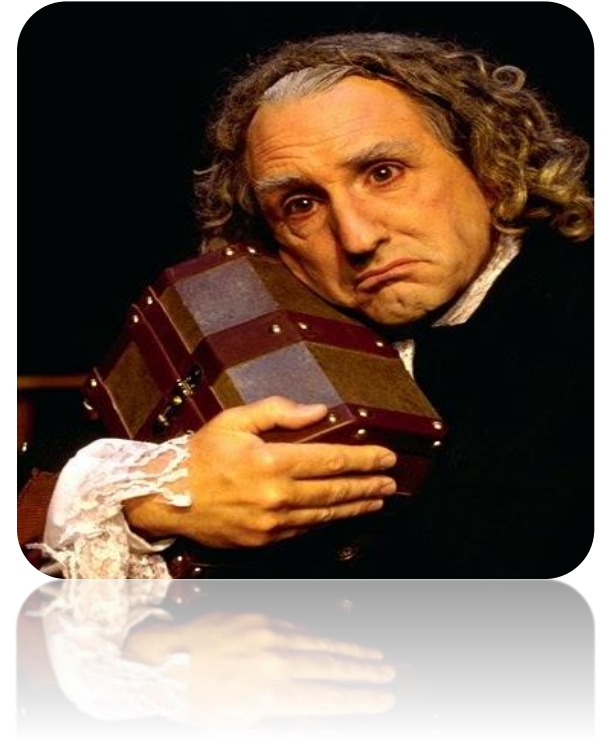
¿Cuál es la base filosófica del Neoclasicismo?

- A) Liberalismo
- B) Teocentrismo
- C) Existencialismo
- 😊 Ilustración



8 ¿Quién le robó la arquilla a Harpagón?

- A) Anselmo
- B) Cleanto
- C) Valerio
- 😊 Flecha



9 Moliere murió representando:

- A) El médico a palos
- B) Misántropo
- 😊 El enfermo imaginario
- D) El Avaro



10 ¿Cuáles son los temas centrales de la tragedia *Hamlet*, de William Shakespeare?

- A) La infidelidad y la muerte
- B) La locura y la nostalgia
- 😊 C) La incertidumbre y la venganza
- D) La guerra y la traición

