

LITERATURE

Chapter 1, 2 and 3

2nd SECONDARY

Asesoría Tomo I









- A) considerada una tragedia perfecta.
- B) catalogada como una epopeya heroica, cuyo protagonista es Ulises.
- C) considerada una "biblia" para los griegos, porque se establece como catálogo de los dioses y como manual de vida.
- D) la primera obra escrita en germano clásico.
- E) la verdadera epopeya de la paz, calificada por Homero.

RESPUESTA: C

Resolución: La Teogonía fue una obra escrita por Hesíodo a finales del siglo VII a.C. y considerada una biblia para los griegos.





Diosa del amor y de la belleza, nacida de las espumas.

- A) Atenea
- B) Artemisa
- C) Rea
- D) Afrodita
- E) Deméter



RESPUESTA: D

Afrodita, la diosa de la belleza, la sensualidad y el amor. Su equivalente romano es Venus. Aunque a menudo se alude a ella en la cultura moderna como «la diosa del amor», es importante señalar que antiguamente no se refería al amor en el sentido romántico sino erótico.

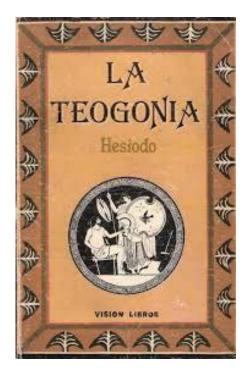




Reina de los dioses, diosa del matrimonio y la protectora de las mujeres

casadas

- A) Atenea
- B) Hera
- C) Diana
- D) Hestia
- E) Rea



RESPUESTA: B

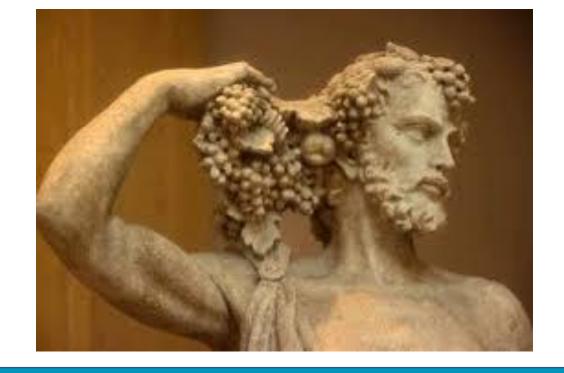
Hera, la esposa de Zeus en el panteón olímpico de la mitología griega clásica. Su equivalente en la mitología romana era Juno. Se le sacrificaban la vaca y más tarde el pavo real. Su madre era Rea y su padre Cronos.





Divinidad griega que se relaciona con el vino.

- A) Zeus
- B) Dioniso
- C) Eros
- D) Poseidón
- E) Hermes



RESPUESTA: B

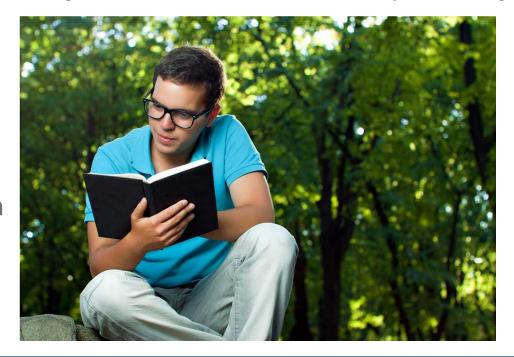
Dioniso o Dionisio es uno de los considerados dioses olímpicos, es el dios de la fertilidad y el vino. Hijo de Zeus y Sémele. Nieto de Harmonía y bisnieto de Afrodita.





Representa acciones y conversaciones de los personajes.

- A) Exposición
- B) Narración
- C) Diálogos
- D) Descripción
- E) Argumentación



RESPUESTA: C

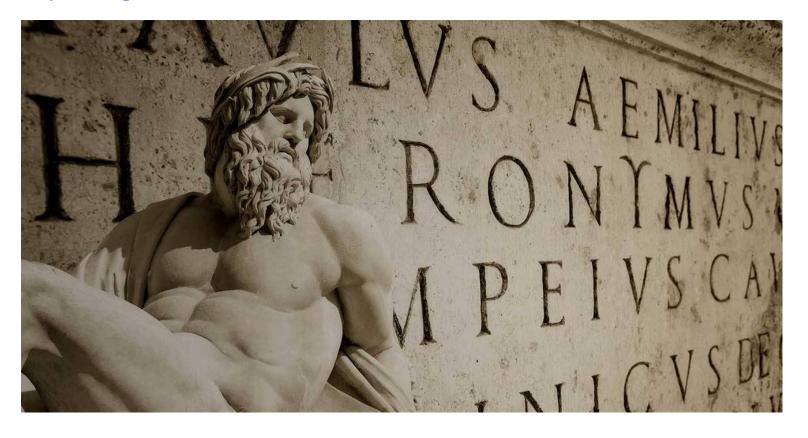
El diálogo es una manera de comunicación verbal o escrita en la que se comunican dos o más personas en un intercambio de información, alternándose el papel de emisor y receptor.





Literatura deriva del latín que significa

- A) "objeto" o "lo cantado"
- B) "tesoro" o "lo escrito"
- C) "amor" o "lo alegre"
- D) "letra" o "lo escrito"
- E) "libro" o "lo recibido



RESPUESTA: D

Deriva del latín "letra" o "lo escrito". Por su etimología está ligada a la expresión de la belleza a través de la palabra escrita.



No es una forma de composición interna.

- A) Argumentación
- B) Exposición
- C) Diálogos
- D) Numismática
- E) Descripción

RESPUESTA: D



la Numismática es el estudio y coleccionismo de monedas, medallas, fichas y papel moneda.



Composición interna que se emplea generalmente en los ensayos.

- A) Exposición
- B) Argumentación
- C) Diálogos
- D) Narración
- E) Descripción



RESPUESTA: B

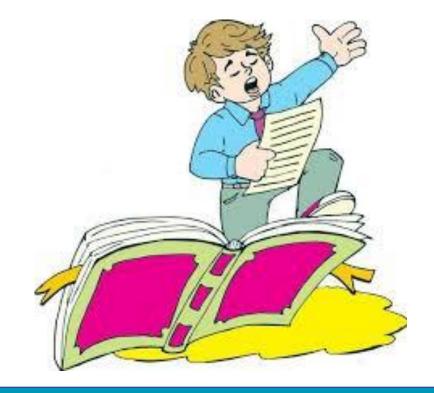
la finalidad de la argumentación es convencer o persuadir al receptor para convencerle de una determinada idea por lo que predomina la función apelativa del lenguaje. El texto argumentativo está presente en los ensayos, discursos políticos o en el debate.





Es aquel género donde al autor expresa sus sentimientos y emociones.

- A) Épico
- B) Lírico
- C) Dramático
- D) Narrativo
- E) Expositivo



RESPUESTA: B

El género lirico es aquel donde el autor expresa sus sentimientos y emociones, al abordar sus temas se manifiesta en verso y su origen data de la Grecia clásica.





Es una especie del género dramático.

- A) Oda
- B) Elegía
- C) Tragedia
- D) Cuento
- E) Ensayo

SOUND

RESPUESTA: C

La tragedia es una especie del género dramático, es la representación de terribles conflictos entre personajes que suele ser "superiores al común".