



# HISTORY OF PERU

## Chapter 9

1st  
SECONDARY

EGIPTO III  
CULTURA



 SACO OLIVEROS



# RELIGIÓN EGIPCIA

## Características

A) **Politeísta y Panteísta**: Adoraban **varios dioses**, puesto que la necesidad de una **explicación ante los misterios de la naturaleza**, los llevo a divinizar diversos fenómenos y elementos como la lluvia, el sol, el río, animales y plantas.

B) **Antropomorfista**: Porque representaron a sus dioses con forma, generalmente humana.

- **Todos los actos de la vida diaria entre egipcios giro en base al sentimiento religioso**, e incluso el gobierno se hacia en nombre de Dios (**Gobierno Teocrático**)





**Isis**



**OSIRIS**



**RA**



**HORUS**



**ANUBIS**



**SOBEK**



**THOT**



**HATOR**



**AMON**



**SETH**





Los egipcios creían esencial **conservar intacto el cuerpo** del difunto para que, en **el Más Allá**, pudiera disfrutar de la vida con los dioses



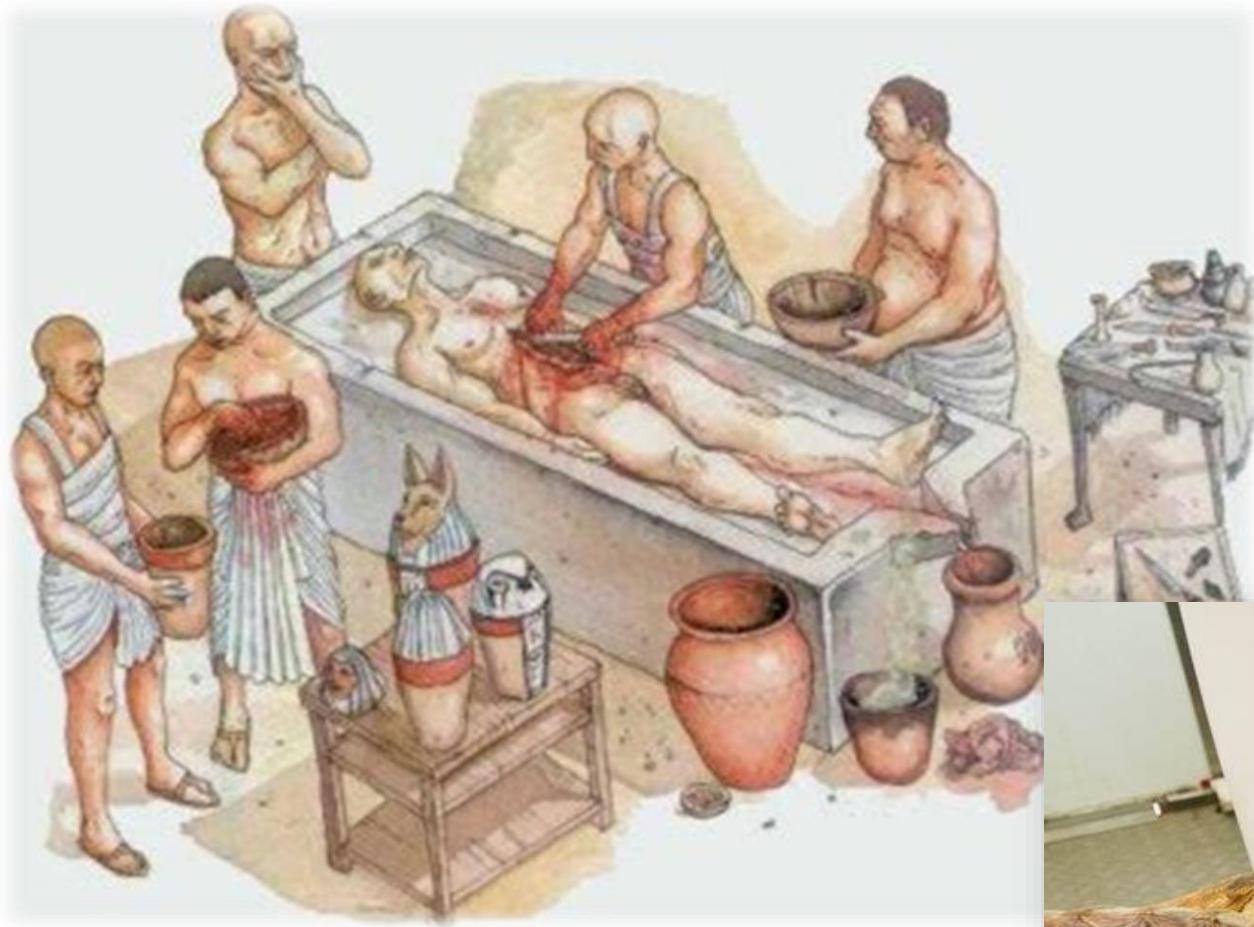
## LA MOMIFICACIÓN



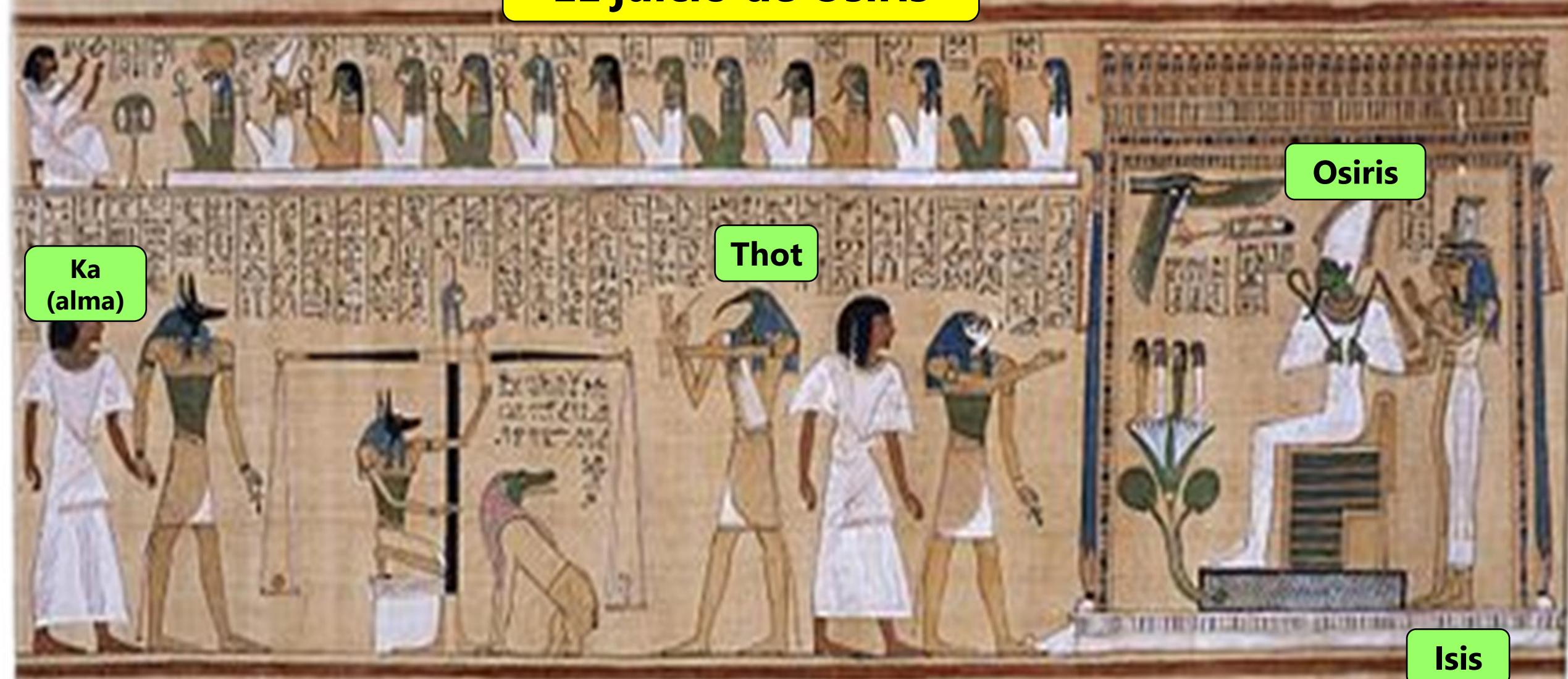
Los egipcios creían que una vez la persona fallecía se iniciaba un proceso por el cual el individuo era separado de los elementos que lo constituyan como ser humano: **el nombre, la sombra, el cuerpo, el ka (el espíritu) y el ba (la personalidad)**..



Para evitar que estas «energías» se dispersaran sin remedio, era necesario realizar una serie de **rituales funerarios** que giraban en torno al proceso de momificación.



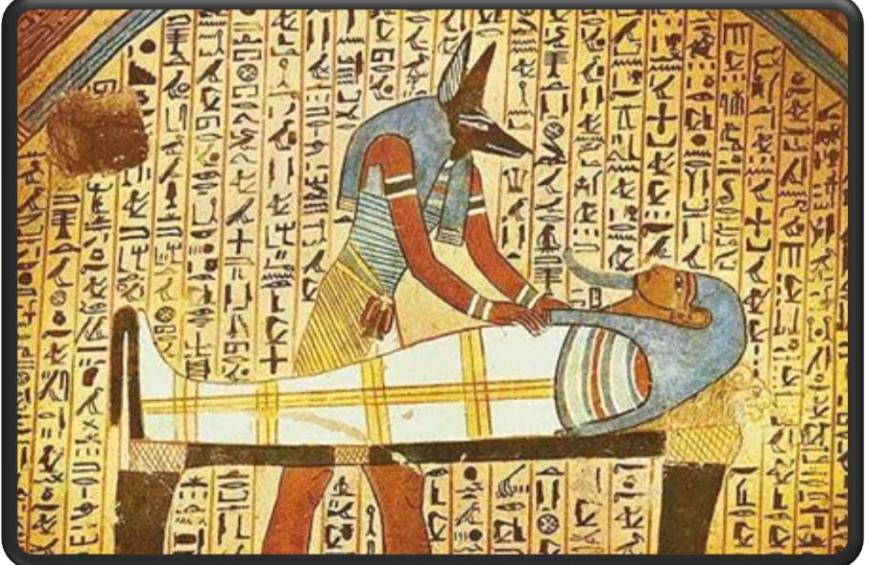
# EL juicio de Osiris



## LIBRO DE LOS MUERTOS

•Era un producto caro, por el que se podía pagar un **deben de plata, la mitad de la paga anual de un campesino.**

Pero, para los egipcios, **el valor de este texto era incalculable**, ya que sus **fórmulas permitían a los difuntos alcanzar el Más Allá.**



Herramientas para la momificación

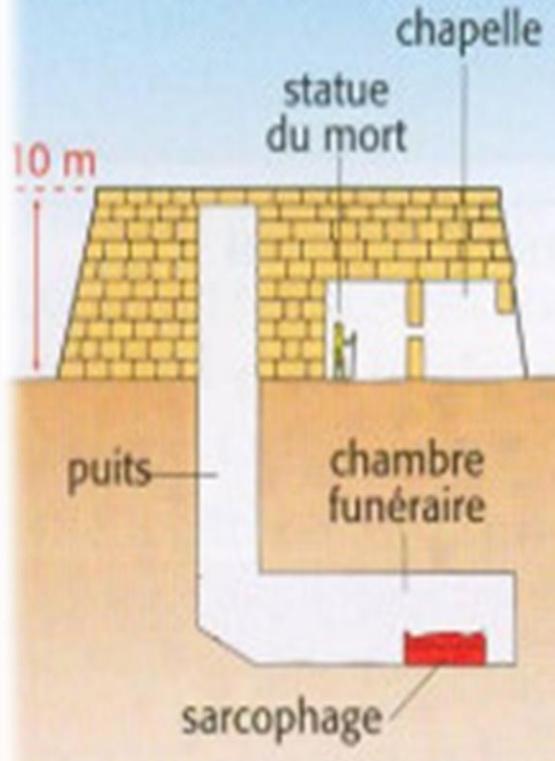


## Vasos CANOPOS

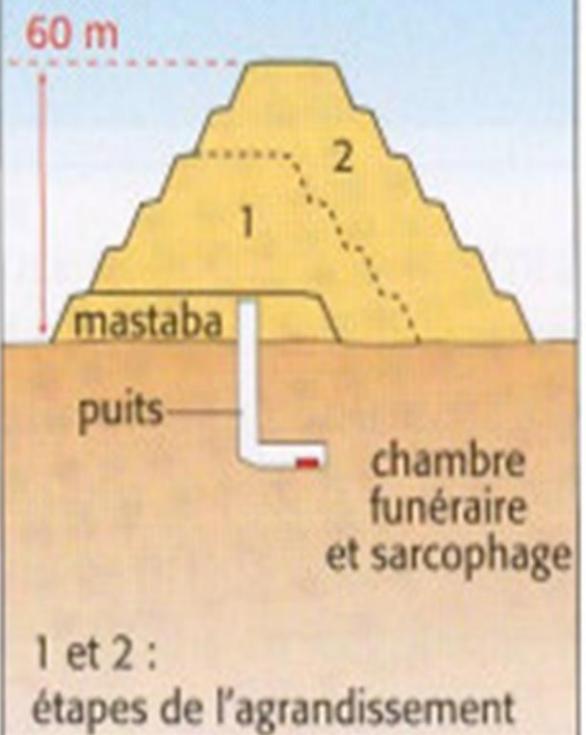


# Arquitectura Funeraria

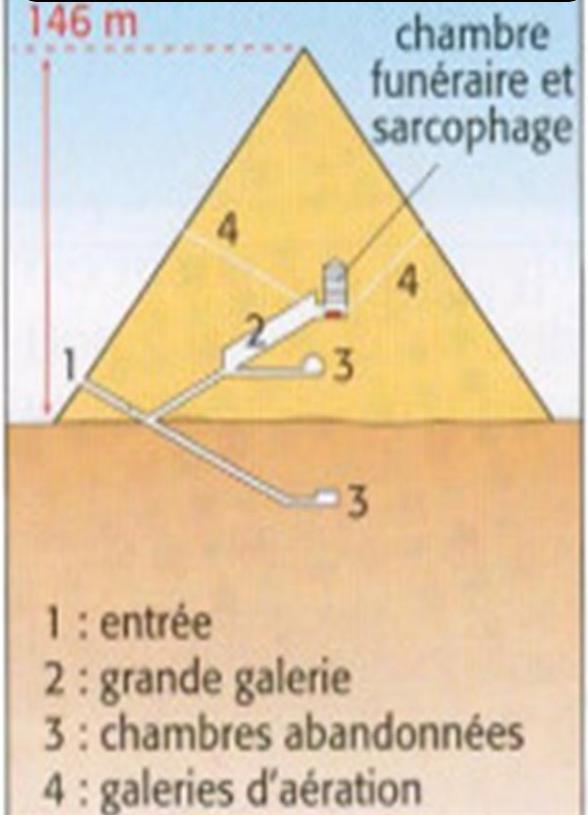
## Mastaba



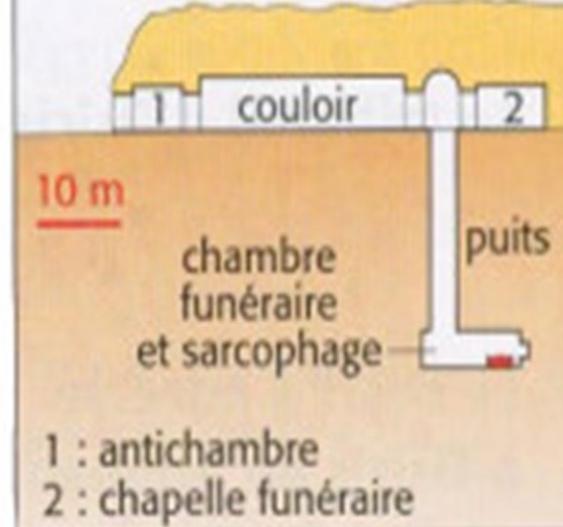
## Pirámide Escalonada



## Pirámide de Giza

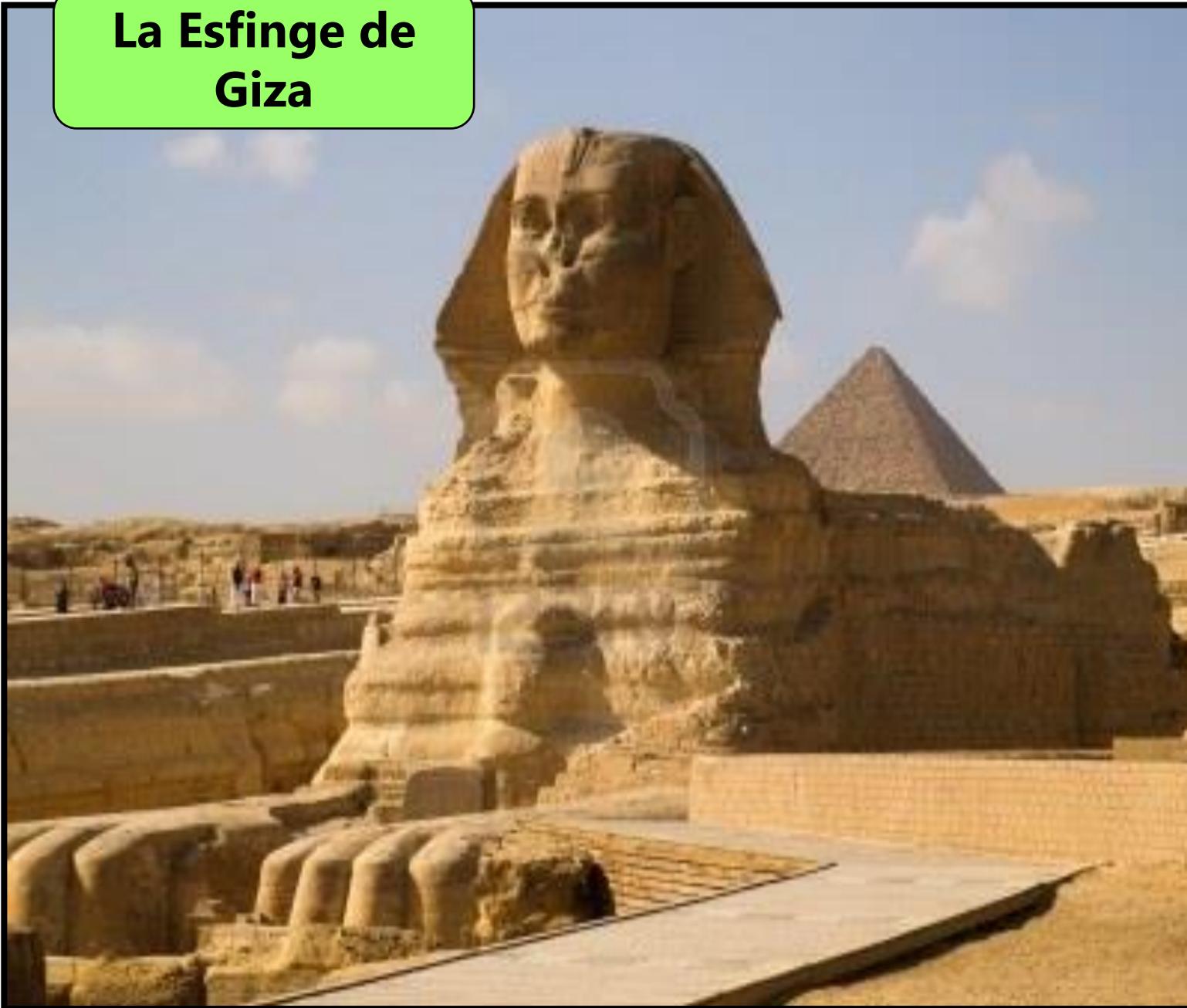


## Hipogeo





# La Esfinge de Giza



# Colosos de Memnón



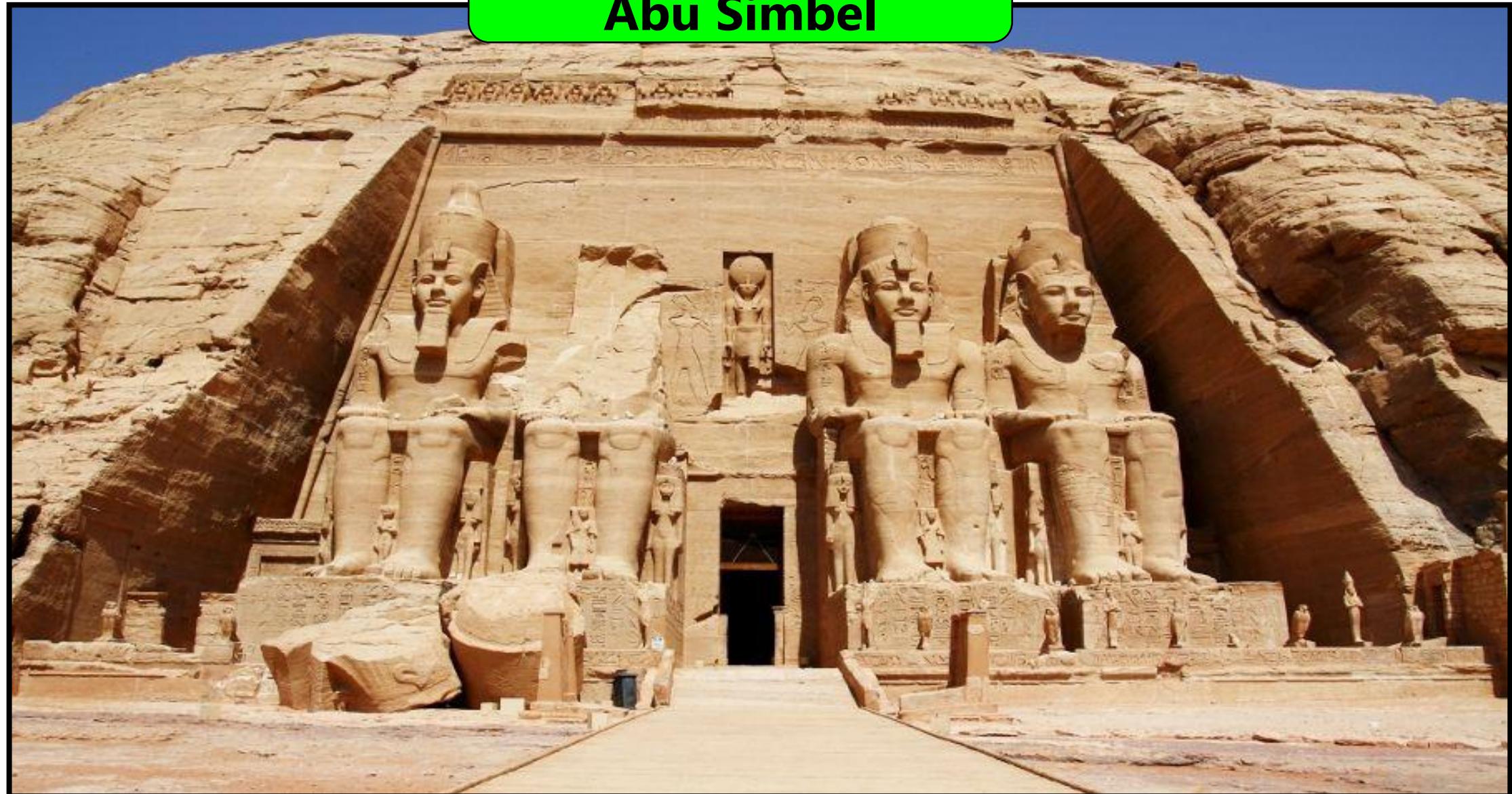
## Templo de Karnak



## Templo de Lúxor



# Templo de Abu Simbel



## **ESCRITURA EGIPCIA**

Era ideográfica y pictográfica.

### **JEROGLÍFICA**

Escritura oficial, utilizada por sacerdotes y escribas.

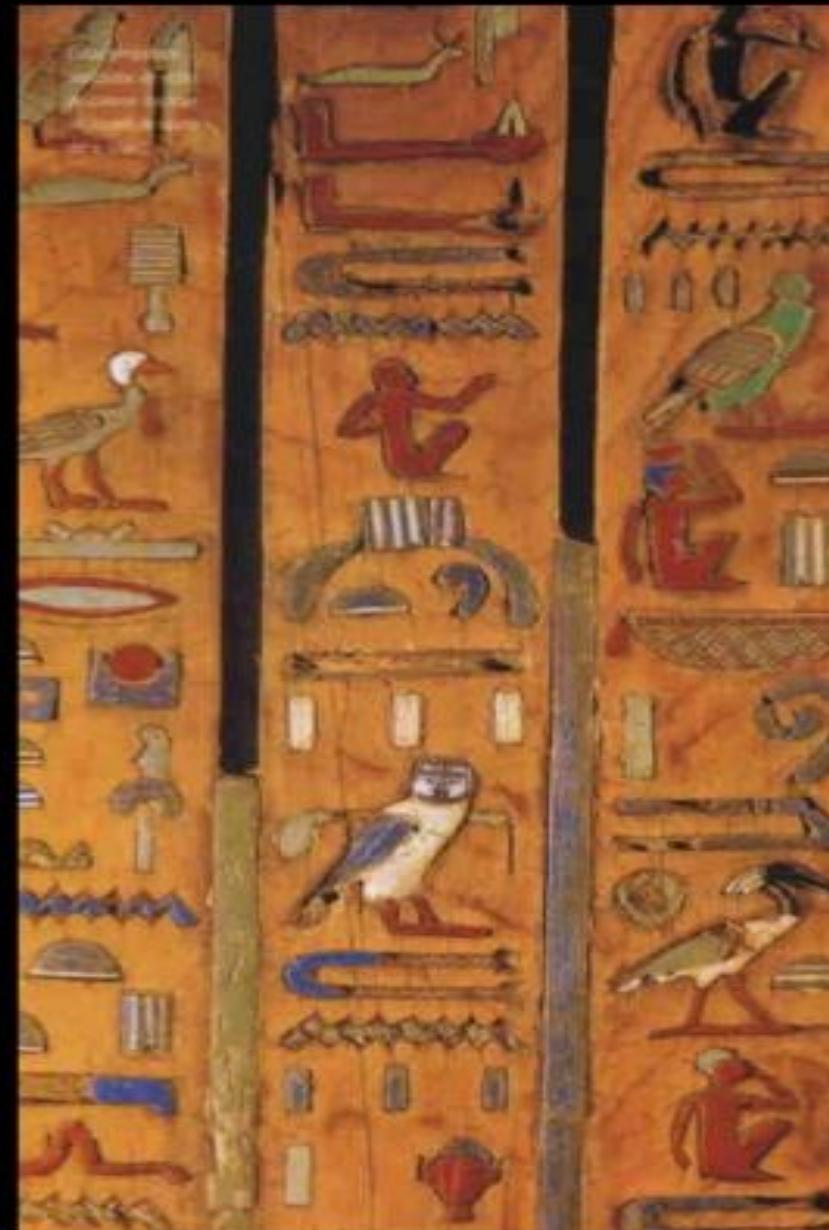
### **HIERÁTICA**

**Tipos** Escritura religiosa, utilizada por los sacerdotes.

### **DEMÓTICA**

Escritura más simplificada, utilizada por los escribas para asuntos de la vida cotidiana.

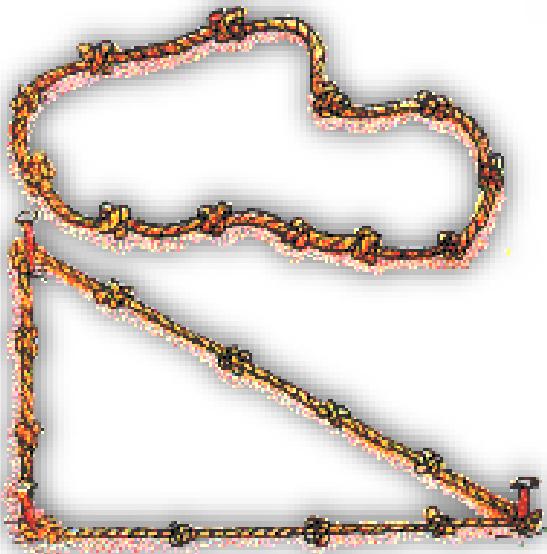
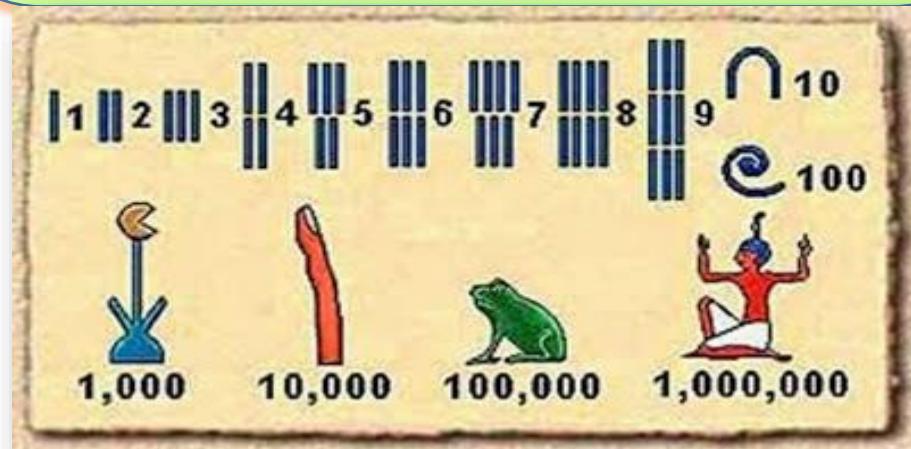
Fue descifrada por el francés F. Champollión en base a la piedra Rosetta (1822)



# Las ciencias en el antiguo Egipto

## Las Matemáticas

- Desarrollaron la **Geometría** y la **Aritmética**
- Estas formulas lo encontramos en los papiros de Golenischevse que se conserva en Moscú y el papiro Rhind o de Ahmes que se halla en el British Museum.

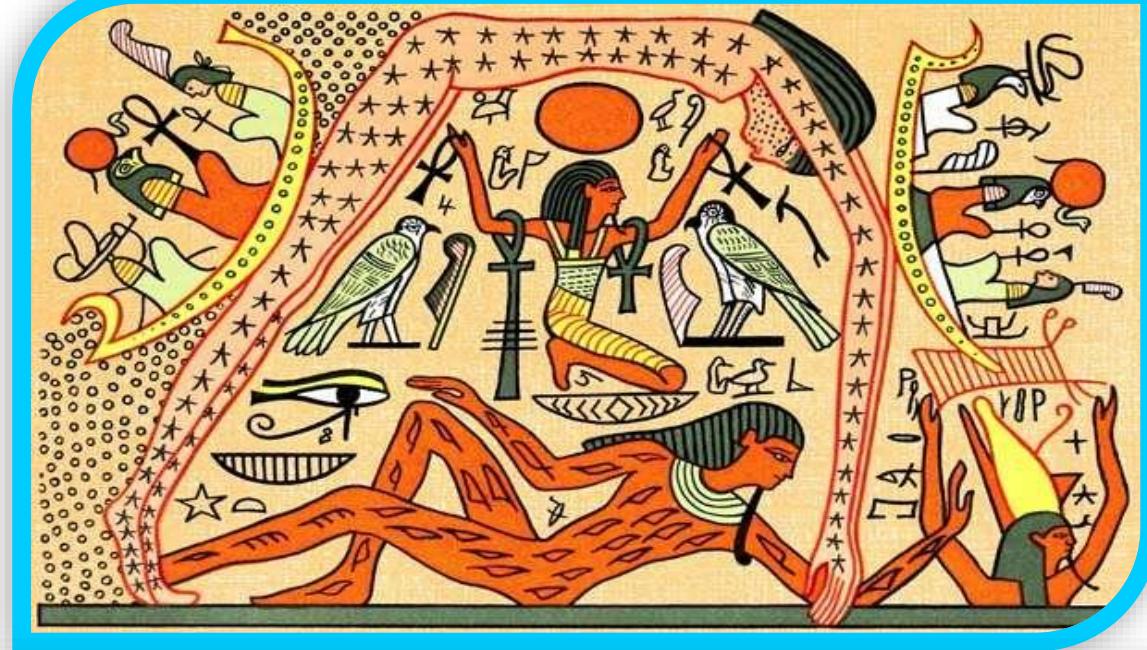


## Sistema de Numeración

□	1
□	10
□	100
□	1000

# ASTRONOMIA

- Formularon un calendario solar de 360 días agrupados en meses de 30 días. El día fue dividido en 12 horas de luz y 12 horas de sombra.
- De acuerdo al Nilo, el año se dividía en tres estaciones de tres meses:
  - Inundación
  - Siembra
  - Cosecha



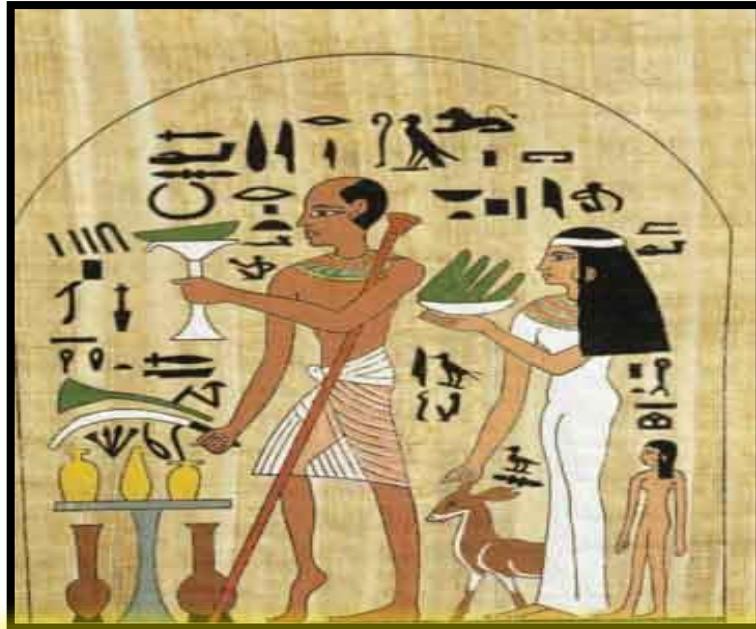
## EL NILO, EL CALENDARIO EGIPCIO Y LAS FAENAS AGRÍCOLAS

ESTACIÓN	PERIODO	CAUDAL	FAENAS
INUNDACIÓN	Junio-septiembre	Máximo	Ninguna
GERMINACIÓN	Octubre-febrero	Normal	Siembra y crecimiento
COSECHA	Febrero-junio	Normal	Crecimiento y cosecha

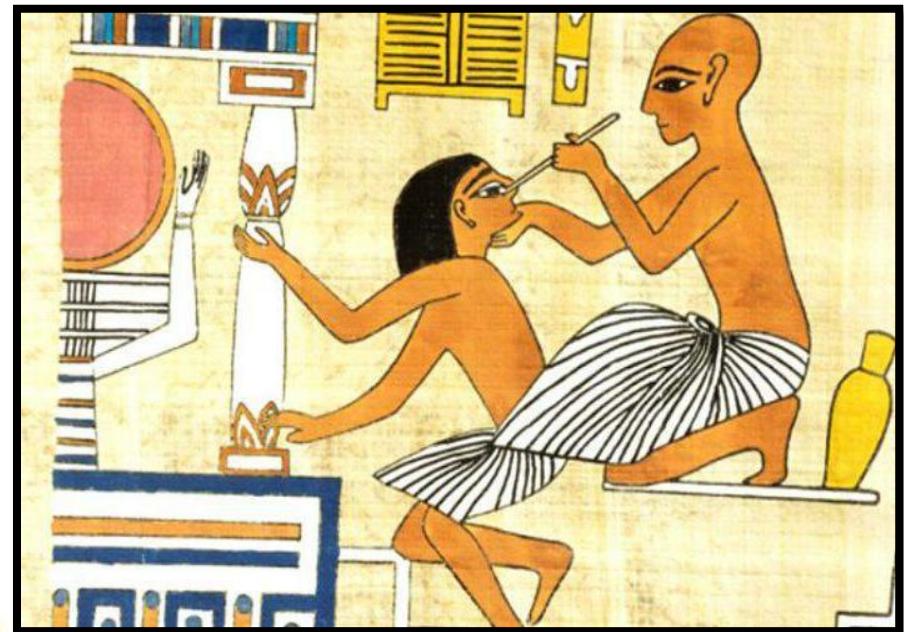
# La Medicina en el antiguo Egipto



**IMHOTEP**  
dios de la Medicina



Hace 4.000 años, los egipcios ya contaban con **médicos especializados** a su servicio, **desde dentistas hasta oculistas**, que combinaban **sus conocimientos fisiológicos con las invocaciones mágicas**



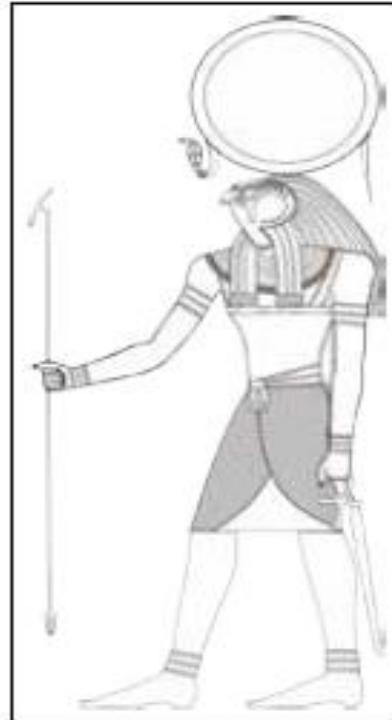
## El médico

Observador. Interrogaba, inspeccionaba y palpaba al paciente. Observaba y olía las secreciones, la orina, las heces, la sangre. Palpaba el pulso del enfermo

¿Cuánto hemos  
aprendido hoy?

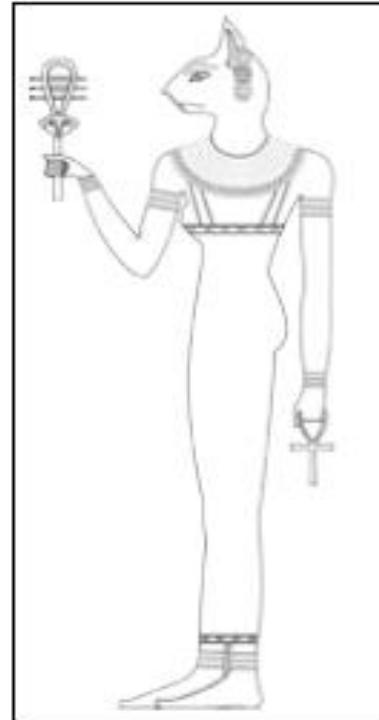


1. Relacione las imágenes de las divinidades egipcias con sus respectivos nombres.



**C**

a. Osiris



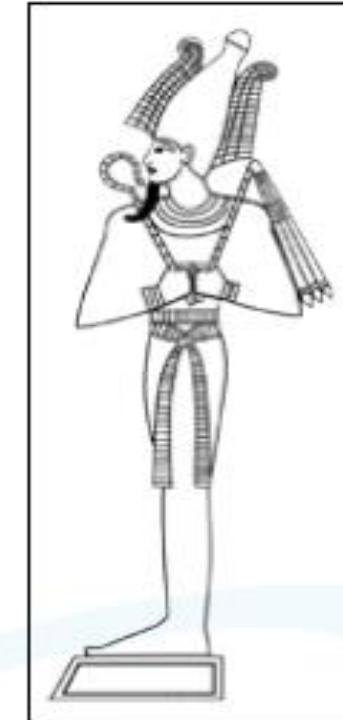
**B**

b. Bastet



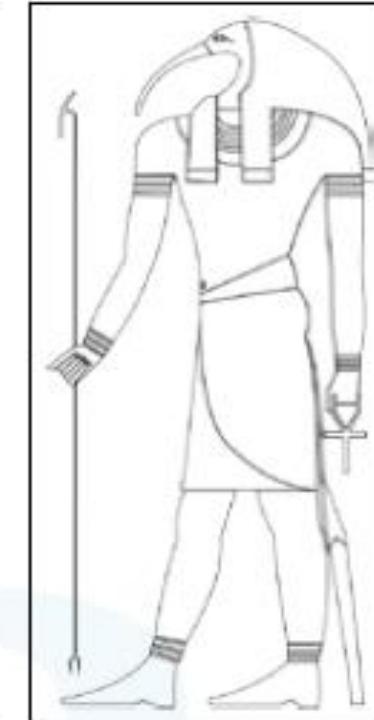
**D**

c. Ra



**A**

d. Horus



**E**

e. Thot

**2. Análisis de imagen.**



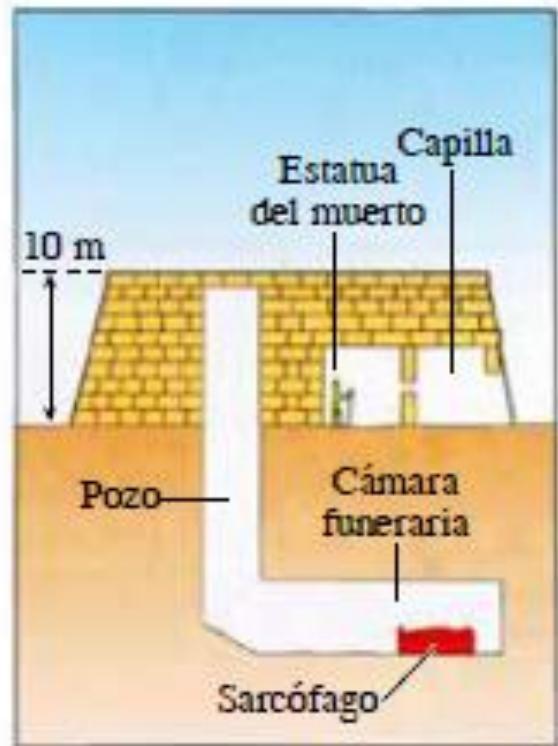
- **Tipo de construcción**
- **¿Qué materiales se emplearon?**
- **¿Qué función cumplían?**

**ESFINGE Y PIRAMIDE**

Sobre un montículo de roca caliza y Bloques de piedra

Esfinge: conmemorativa y protectora

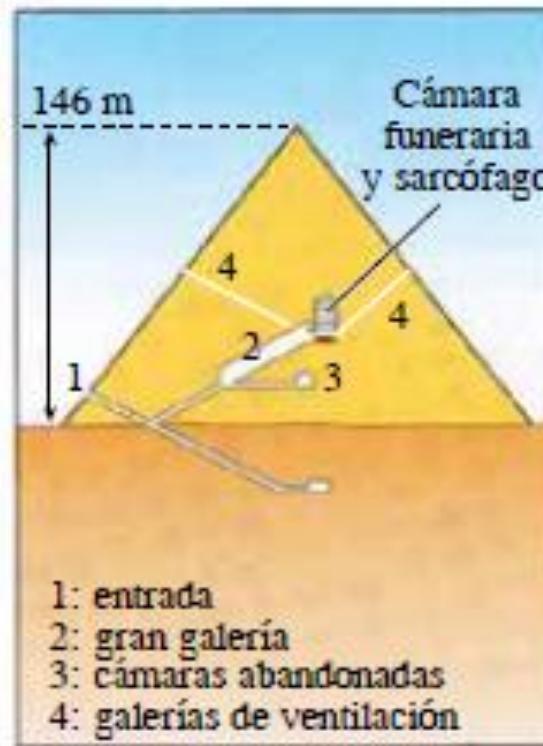
3. Coloque el nombre que corresponde a cada tumba.



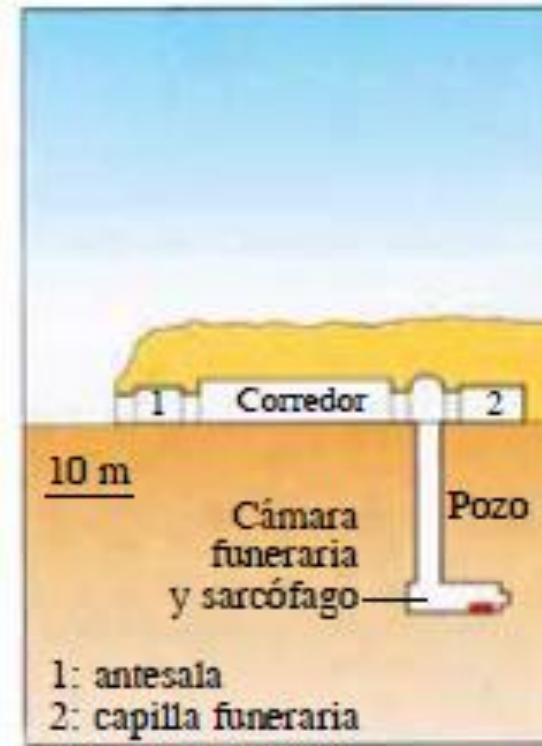
**MASTABA**



**Pirámide  
Escalonada**



**PIRAMIDE**

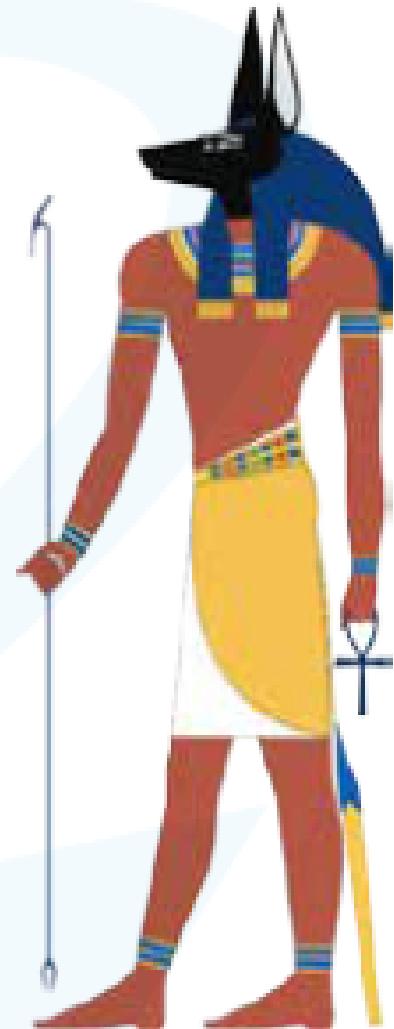


**HIPOGEO**

4. Encuentre el nombre de 9 dioses egipcios.



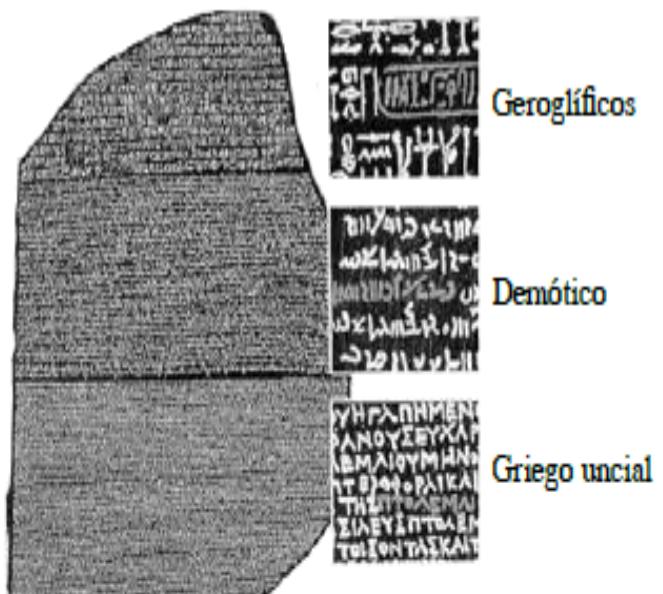
Q	P	C	S	U	R	O	H	W	K
R	F	T	C	T	S	E	T	H	X
P	H	D	A	I	I	Y	S	A	A
G	J	O	R	H	S	I	M	T	N
I	Z	I	M	S	B	Q	O	H	O
S	S	V	Ñ	U	R	N	I	O	M
I	A	L	N	Y	N	B	C	F	A
S	T	A	A	M	M	J	B	I	U



Lea atentamente el texto y responda.

## La piedra de Rosetta

En 1799, mientras cavaban y construían posiciones defensivas cerca de Rashid (antigua Rosetta), una pequeña ciudad en las afueras de Alejandría, un soldado del ejército de Napoleón descubrió una piedra negra de basalto, de 1,18 metros de largo por 73,1 centímetros de ancho, con tres nítidas bandas de grabados. Aunque el soldado no reconoció los jeroglíficos egipcios en la parte superior, ni la escritura demótica del centro, sí reconoció el griego antiguo en la parte inferior. En lugar de utilizar la piedra como parte de la barricada, se la dio a eruditos que viajaban con el ejército de Napoleón. Ellos se dieron cuenta de que la piedra era algún tipo de antiguo decreto real escrito tres veces, en tres idiomas diferentes. La llamaron piedra de Rosetta y comenzaron algunos estudios.



5. ¿Cuál es la importancia de este descubrimiento para la historia del Egipto antiguo?
- A) Permitió conocer qué tipo de escrituras desarrollaron en su historia.
  - B) Acrecentó el conocimiento sobre la religión egipcia.
  - C) Permitió descifrar la escritura griega y posteriormente sus tradiciones y gobernantes.
  - D) Permitió conocer el enfrentamiento entre Francia e Inglaterra.
  - E) Permitió descifrar la escritura jeroglífica y posteriormente conocer las historias de esta civilización.

Gracias

