



# LANGUAGE

**2nd**  
SECONDARY



**RETROALIMENTACIÓN**  
**Tomo VIII – L2**

 **SACO OLIVEROS**

**1** Marque la alternativa que presenta objeto directo.

A) María viajó por la mañana.

**B) Rocío recitó un poema en el patio.**

C) La alumna vive a la vuelta del colegio.

D) Ingresó a la universidad San Marcos.

E) Terminé con ayuda de mi madre.

El **objeto directo** (también llamado complemento **directo**) es el fragmento de la oración que recibe la acción del verbo directamente y siempre en primer lugar. Siempre estará presente en el **predicado** de la oración.

## 2. EL OBJETO DIRECTO (OD)

EL O.D, nombra a la persona o cosa sobre la que recae la acción del verbo.

Se reconoce haciendo la siguiente pregunta:

**1. ¿Qué es lo que + verbo (NP)+ sujeto (NS)?**

Ejemplo:                      Juan compró un ramo de flores  
                                    NS                      NP                      OD

Hago la pregunta: **¿Qué es lo que + compró + Juan?**

Rpta. :un ramo de flores = **OD**

La alternativa que presenta objeto directo lo encontramos en la opción B. Y viene a ser “un poema”.

2 En la oración La fábrica de hilos hace hilos de todos los colores, la estructura del sujeto es

- A) MD-NS.
- B) MD-NS-MI.**
- C) MD-MD-NS-MI.
- D) MD-NS-MD-MI.
- E) MD-MD-NS-MD.

Los **modificadores** del núcleo del **sujeto**, son las palabras que sirven para delimitarlo, describirlo y contarlo. Se dividen en dos tipos: **modificadores** directos y **modificadores** indirectos. Los **modificadores** directos del núcleo del **sujeto** son el artículo, la preposición y el adjetivo.

#### MODIFICADORES DEL SUJETO

El modificador directo (md) es el artículo o adjetivo que se une directamente al núcleo del sujeto y concuerda con él en género y número.

El modificador indirecto (mi) es la construcción formada por un término unido al núcleo por medio de un subordinante.

La aposición es la construcción que acompaña al núcleo y puede intercambiar de función con él.

SS PVS  
[ La hacendosa mamá de Juan, María Elena, lava la ropa. ] OB  
md md n mi aposición



La estructura del sujeto está conformado por el sustantivo: fábrica, tiene función de NS; la, tiene función de MD y de hilos, funciona como MI.

3 Indique la oración que presenta objeto indirecto.

- A) Mi madre preparó un rico postre.
- B) Cortamos las flores con una tijera.
- C) Te traje un regalo por tu cumpleaños.
- D) Ella medita profundamente.
- E) El jardinero cortó las ramas de aquellos árboles.

**objeto indirecto** Complemento verbal de un verbo transitivo o intransitivo que expresa el destinatario o beneficiario de la acción.

### Estructura del predicado

#### 3.EL OBJETO INDIRECTO (OI)

EL O.I, modifica al núcleo del predicado porque indica el destinatario de la acción verbal.

Se reconoce haciendo la siguiente pregunta:

*¿A quién o para quién + verbo (NP)+ OD + sujeto (NS)?*

Ejemplo:

Juan compró un ramo de flores para su novia

NP                      OD                      OI

Hago la pregunta:

*¿Para quién + compró + un ramo de flores + Juan?*

Rpta.: para su novia = OI

La oración que presenta un objeto indirecto está en la alternativa B y es “te” que equivale a “le”.

4 No ol\_\_ido sus \_\_ictorias y fracasos  
amorosos. Mientras las estrellas  
\_\_rillantes cu \_\_rían todo el cielo, en ese  
hermoso \_\_erano.

A) v - b - b - b - b

B) b - v - b - b - b

C) v - v - b - b - v

D) v - v - b - b - b



E) b - b - b - b - b

Se escribe "b" delante de cualquier consonante y en  
las palabras terminadas en /b/.

Ej.: Blanco, bloque, mueble, blusa, brazo, brillar,  
subrayar, pueblo, broma, bruja

1. los tiempos de los verbos cuyo infinitivo no tiene  
"b" ni "v".

Ej.: Tuve, tuviese, estuve, anduviera, voy, vas, va.

V v	B b
 <b>vac</b>	 <b>burro</b>
<b>v</b> → a → <b>vaquero</b>	<b>b</b> → a → <b>hierba</b>
<b>v</b> → e → <b>nave</b>	<b>b</b> → e → <b>tebec</b>
<b>v</b> → i → <b>violín</b>	<b>b</b> → i → <b>biberón</b>
<b>v</b> → o → <b>volante</b>	<b>b</b> → o → <b>bonito</b>
<b>v</b> → u → <b>vuela</b>	<b>b</b> → u → <b>abuelo</b>

De acuerdo al uso de la B y V la relación de palabras  
correctamente escritas lo encontramos en la  
alternativa C.

5 Elija la opción donde la palabra está incorrectamente escrita.

- A) Furibundo
- B) Amabilidad
- ☒ C) Labava
- D) movilidad
- E) Nivelación

Las palabras que empiezan por "na", "ne", "ni", "no".

Ej.: Navaja, nevar, nivel, novio.

Se escriben con "b" todas las palabras terminadas en "bilidad", "bundo", "bunda".

Ej.: Amabilidad, habilidad, vagabundo, moribunda.

**Escribiré con b el pasado imperfecto de los verbos en ar y el verbo ir**

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| • <b>estar</b>     | • <b>ir</b>        |
| • <b>estaba</b>    | • <b>iba</b>       |
| • <b>estábamos</b> | • <b>íbamos</b>    |
| • <b>estaban</b>   | • <b>iban</b>      |
| • <b>andar</b>     | • <b>lavar</b>     |
| • <b>andaba</b>    | • <b>lavaba</b>    |
| • <b>andábamos</b> | • <b>lavábamos</b> |
| • <b>andaban</b>   | • <b>lavaban</b>   |

La alternativa que presenta incorrectamente escrita o hay un mal uso de la B y V lo encontramos en la alternativa C.



6 Marque la serie que presenta un error en el uso de letras.

- A) submarino, obvio, turbulencia.
- B) advertencia, subvenir, debiste.
- C) biopsia, prohibir, incumbir.
- D) viceversa, longevo, leve.
- ☒ E) fiabilidad, accesivilidad, suavidad.

Se escriben con "b" todas las palabras terminadas en "bilidad", "bundo", "bunda".

Ej.: Amabilidad, habilidad, vagabundo, moribunda.  
excepciones: Movilidad y civilidad.

### Usos de los grafemas B y V

Se escriben con b:

Las sílabas que siguen inmediatamente después de la letra m.

Ejemplos: combate, tambor

Las palabras terminadas en bilidad:

Ejemplos: amabilidad , estabilidad

Excepciones : movilidad, civilidad

Las terminaciones en bundo o bunda:

Ejemplos : moribundo , vagabunda

La serie que presenta un error en el uso de la B y V lo encontramos en la alternativa E la palabra "accesivilidad" está incorrectamente escrita.

7 Es un texto instructivo.

- A) Los avisos
- B) Los cupones
- C) Los formularios
- D) Las recetas**
- E) Las historietas

**La receta:** Es un texto instructivo que especifica los pasos para la elaboración de un plato de comida.



Un texto instructivo es la receta, por lo tanto, la respuesta correcta lo encontramos en la opción D.



8 La infografía es un texto discontinuo que tiene un diseño gráfico en el que se combinan textos y elementos visuales con el fin de transmitir información precisa sobre variadas temáticas. ¿Qué elemento no corresponde a la estructura de una infografía?

- A) Fuentes
- B) Hojas informativas**
- C) Contenido visual
- D) Texto informativo
- E) Créditos

**La infografía:** Es un texto discontinuo, un diseño gráfico en el que se combinan textos y elementos visuales con el fin de transmitir información precisa sobre variadas temáticas (científicas, deportivas, culturales, literarias).



El elemento que no corresponde a la estructura de una infografía lo encontramos en la opción B.

9

No es un texto continuo.

A) Los narrativos

B) Los expositivos

C) las Infografías

D) Los descriptivos

E) Los argumentativos

Los textos **continuos** son aquellos que están compuestos por oraciones, las cuales se organizan en párrafos sucesivos que se hallan dentro de estructuras más amplias tales como secciones, capítulos etc.). Es decir, se trata de textos que presentan la información de forma secuenciada y progresiva.

## LOS TEXTOS CONTINUOS

- Los *textos continuos* son aquellos que están organizados en oraciones y párrafos, es decir, escritos en prosa y también en verso.
- Se clasifican en narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos, etc.



La infografía no es un texto continuo, por lo tanto, la respuesta correcta lo encontramos en la alternativa C.

10

Escriba sustantivos terminados en -ez o -eza que se deriven de los siguientes adjetivos:

Ejemplo: pobre :pobreza

a. raro : \_\_\_\_\_

b. frígido : \_\_\_\_\_

c. tímido : \_\_\_\_\_

d. bajo : \_\_\_\_\_

e. viejo : \_\_\_\_\_

f. raro : \_\_\_\_\_

l. ácido : \_\_\_\_\_

m. delicado : \_\_\_\_\_

n. gentil : \_\_\_\_\_

ñ. pequeño: \_\_\_\_\_

o. franco: \_\_\_\_\_

p. árido : \_\_\_\_\_

