LITERATURE Chapter 10, 11 and 12





Retroalimentación TOMO IV





¿Cuál es la base filosófica del Romanticismo?

- B) Positivismo
- C) Ilustración
- D) Humanismo



El Romanticismo se inició en Alemania con el 2 movimiento

A) Ubi sunt

Sturm und Drang

C) Dolce Stil Novo

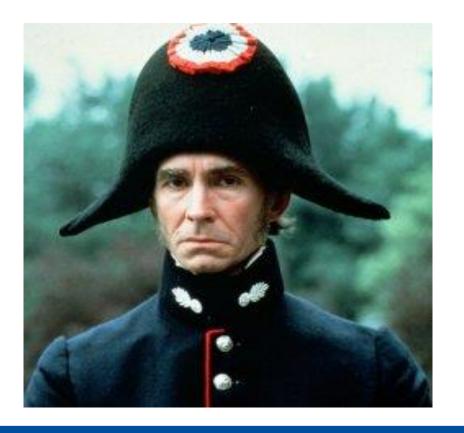
D) Carpe Diem





En *Los miserables* de Víctor Hugo, el personaje que persigue incesantemente a Jean Val Jean es

- A) Magdalena
- B) Svidrigailov
- C) Petrovic
- Javert



4

La base filosófica del Realismo es el

- A) Humanismo
- B) Racionalismo
- Positivismo
- D) Liberalismo



5

El Realismo surge en Y tuvo su máxima expresión

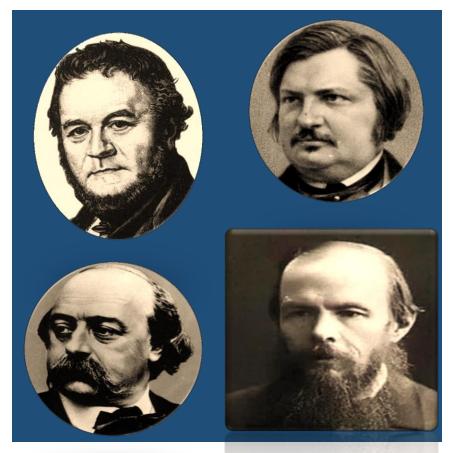
en.....

A) Portugal- Francia

B) Inglaterra- Holanda

C) Alemania- España

• Francia - Rusia



6 En Ci... esperanza es En *Crimen y Castigo*, el personaje que representa la

Sonia

LITERATURE

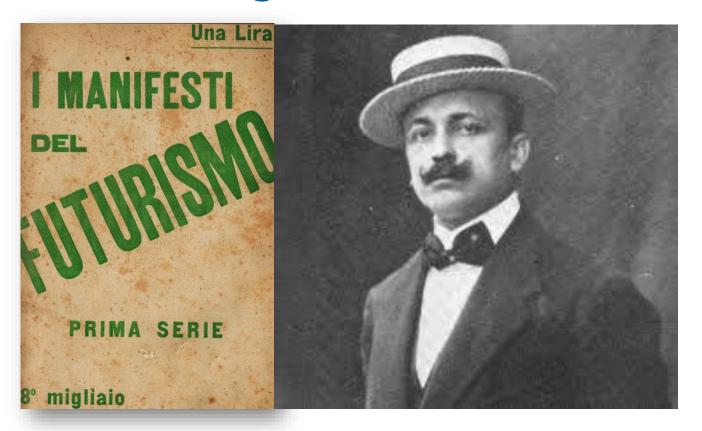
- B) Raskólnikov
- C) Aliona Ivanovna
- D) Petrovich





¿Cuál es el primer Ismo de Vanguardia?

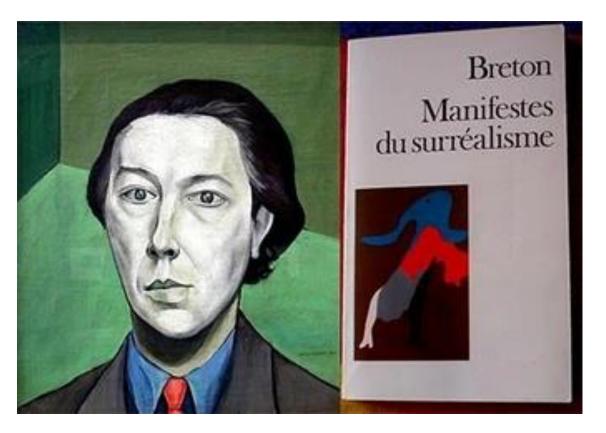
- A) El Creacionismo
- B) El Surrealismo
- C) El Existencialismo
- El Futurismo





El Monólogo interior es trabajado por el Ismo de Vanguardia llamado

- Surrealismo
- B) Futurismo
- C) Ultraísmo
- D) Dadaísmo





Sobre *La Metamorfosis* de Kafka, señale lo correcto sobre Gregorio

Samsa Gregorio Samsa fue un gran empresario

- B) Un día despertó convertido en una cucaracha
- Trabajaba como viajante de comercio
- D) Era un tipo mantenido por sus padres





La sociedad oficial representada por el padre y por los jefes, aniquila a Gregorio Samsa debido a que

- A) la existencia humana se ha tornado absurda.
- ya no es útil a la sociedad de oferta y demanda.
- C) Gregario se ha tornado sumamente fastidioso.
- D) la familia atraviesa por penurias económicas.
- E) ha abandonado su trabajo, cansado de la rutina.

