



# LITERATURE

## Chapter 11

**2nd**  
SECONDARY

Siglo de Oro II



 **SACO OLIVEROS**

## ¿Qué cualidades poseen los individuos que conversan?

Yo quiero un mundo mejor.

Yo solo quiero ser gobernador



## ¿Qué relación tiene esta escena con el capítulo de hoy?

EHH DON QUIJOTE... CREO QUE ESTOS NO SON GIGANTES

CAYA CAYA MI INGENUO AMIGO SANCHE

Imagen creada en GeneradorMemes.com

# EL BARROCO (SIGLO XVII)

El Barroco es una corriente artística y literaria. Se desarrolló en España entre los años de 1600 a 1685.



## CARACTERÍSTICAS

Estilo recargado

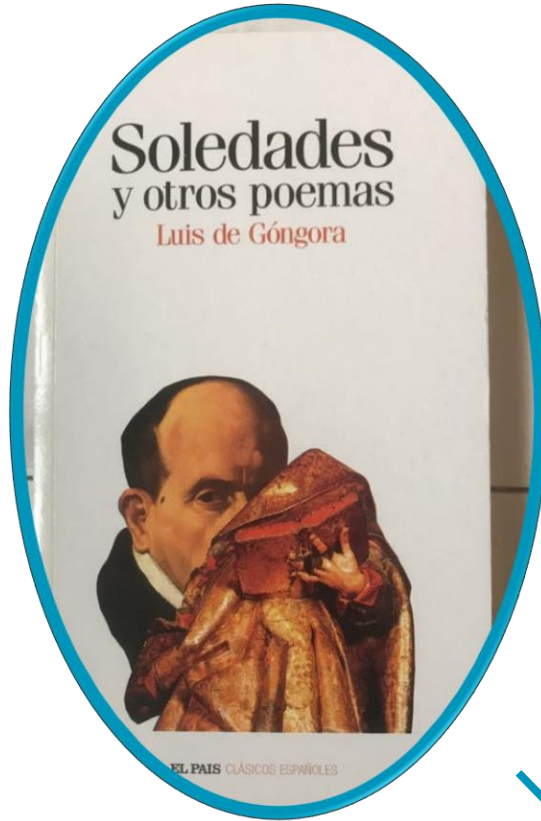
Alusiones mitológicas

Uso frecuente de la metáfora y el hipérbaton

Subraya los contrastes y los desequilibrios

Aparece dos escuelas: conceptismo y el culteranismo

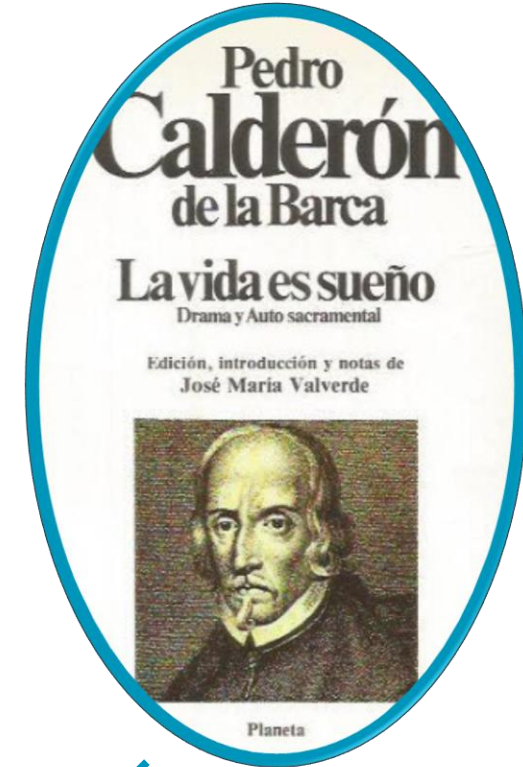




POESÍA: Luis de  
Góngora de  
Argote



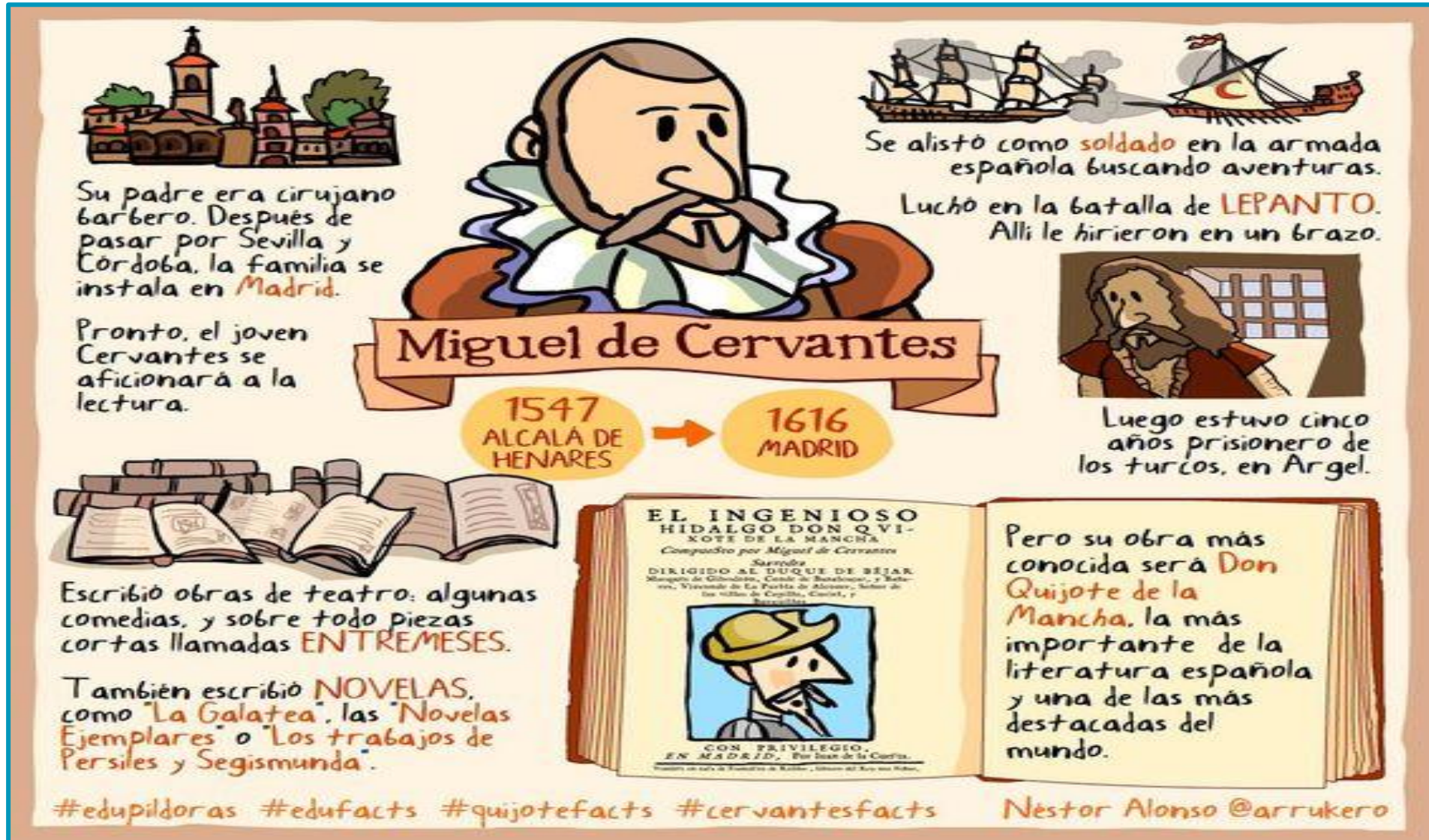
NARRATIVA: Miguel de  
Cervantes Saavedra



TEATRO: Pedro  
Calderón de la  
Barca

**AUTORES  
barrocos**

# ¿Qué penurias padeció el autor de El Quijote?



The infographic is a hand-drawn style illustration on a light beige background. At the top center is a cartoon portrait of Miguel de Cervantes with a beard and a ruff collar. Below the portrait is a banner with his name. To the left, there's an illustration of a town with a church and text about his family moving to Madrid. To the right, there's an illustration of two sailing ships and text about his military service in the Battle of Lepanto. Below the portrait, a timeline shows his birth in 1547 in Alcalá de Henares and his death in 1616 in Madrid, connected by an arrow. To the left of the timeline, there's an illustration of books and text about his theatrical works and novels. To the right, there's an illustration of a man in a cage and text about his imprisonment in Algiers. At the bottom center, there's an illustration of an open book titled 'EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA' with a small portrait of Don Quixote. To the right of the book, there's text about his most famous work. At the very bottom, there are social media hashtags and the creator's name.

**Miguel de Cervantes**

1547 ALCALÁ DE HENARES → 1616 MADRID

Su padre era cirujano barbero. Después de pasar por Sevilla y Córdoba, la familia se instala en **Madrid**.

Pronto, el joven Cervantes se aficionará a la lectura.

Se alistó como **soldado** en la armada española buscando aventuras. Luchó en la batalla de **LEPANTO**. Allí le hirieron en un brazo.

Luego estuvo cinco años prisionero de los turcos, en Argel.

Escribió obras de teatro: algunas comedias, y sobre todo piezas cortas llamadas **ENTREMESES**.

También escribió **NOVELAS**, como "La Galatea", las "Novelas Ejemplares" o "Los trabajos de Persiles y Sigismunda".

Pero su obra más conocida será **Don Quijote de la Mancha**, la más importante de la literatura española y una de las más destacadas del mundo.

#edupildoras #edufacts #quijotefacts #cervantesfacts Nestor Alonso @arrukero



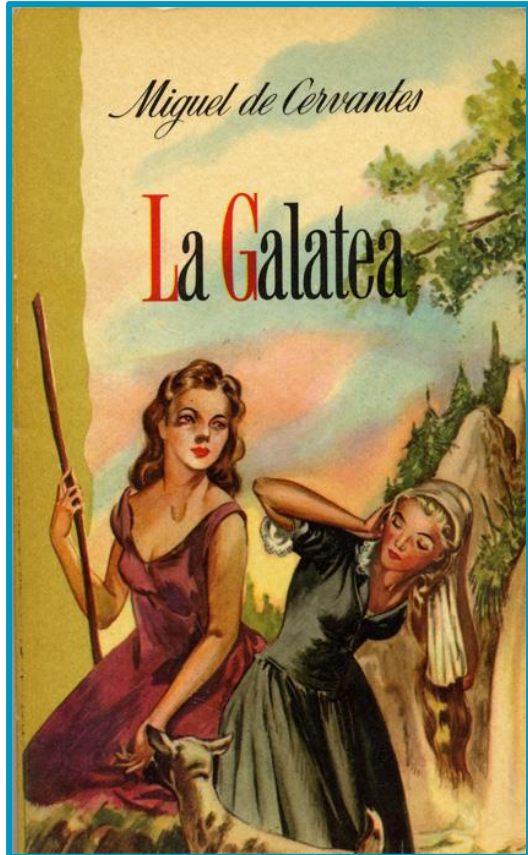


## Después de ver el video, ¿por qué crees que valió la pena escribir *El Quijote de La Mancha*?

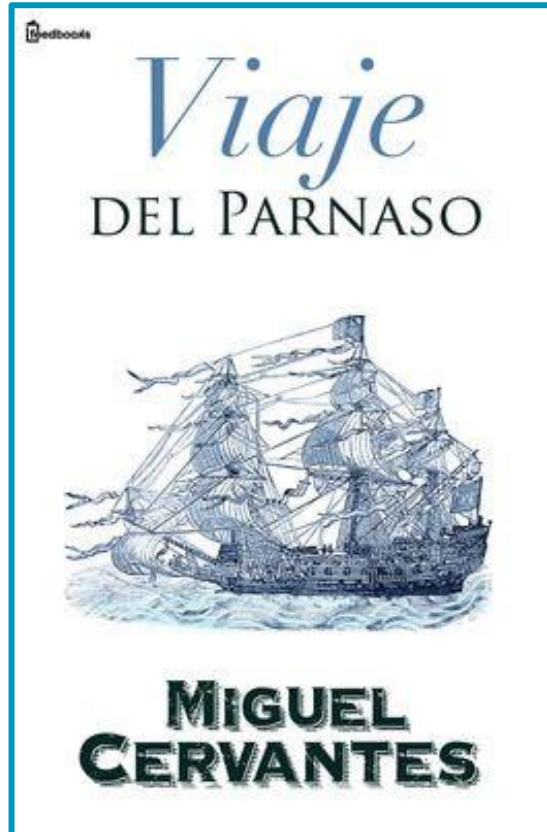


<https://www.youtube.com/watch?v=e5cgMHA1aqM>

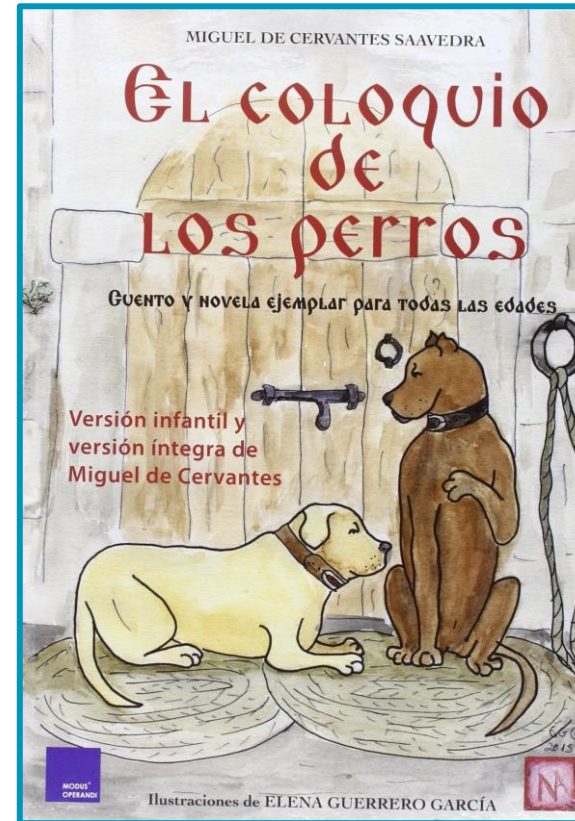
# Porque no solo de *El Quijote* vivió el Manco de Lepanto, aquí una muestra de sus obras



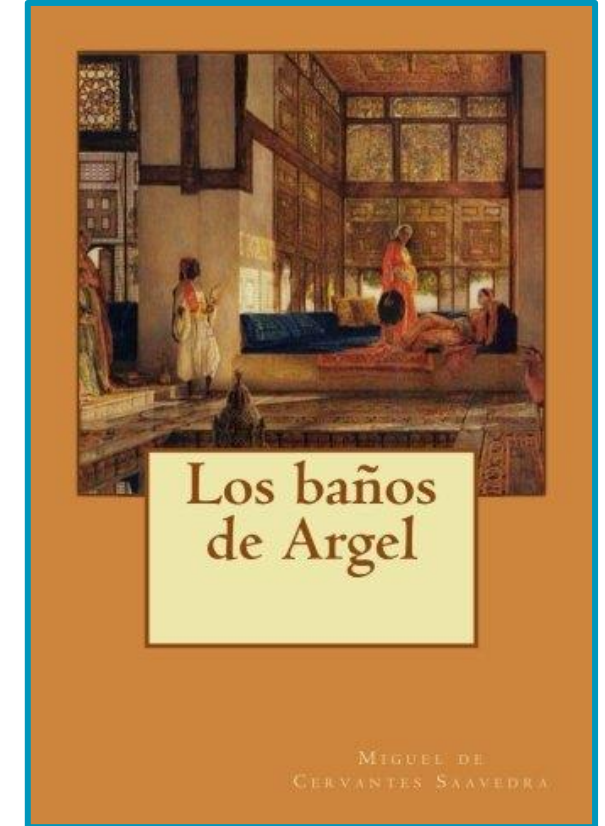
Primera novela  
pastoril



Cervantes poeta



Cervantes de las  
Novelas ejemplares



Cervantes dramaturgo.  
Lástima que nunca se  
estrenó en vida.

# ***EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA***

**Género: Narrativo**

**Especie: Novela**

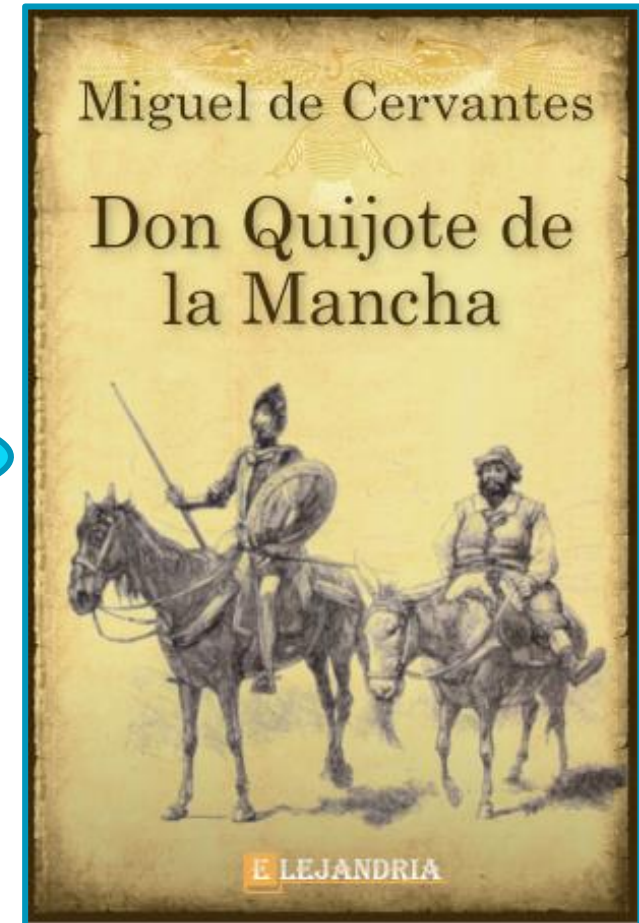
TEMA: LUCHA ENTRE LO IDEAL Y LO MATERIAL.

ESTRUCTURA: ESTÁ DIVIDIDA EN DOS PARTE (1605 Y 1616)

EL QUIJOTE APOCRIFO: En 1614 salió una supuesta segunda parte del Quijote. Fue escrito por u tal Fernández de Avellaneda.

**¡Recuerda!**

**El ingenioso hidalgo don Quijote de La Mancha tuvo como finalidad acabar con la afición por las novelas de caballería.**





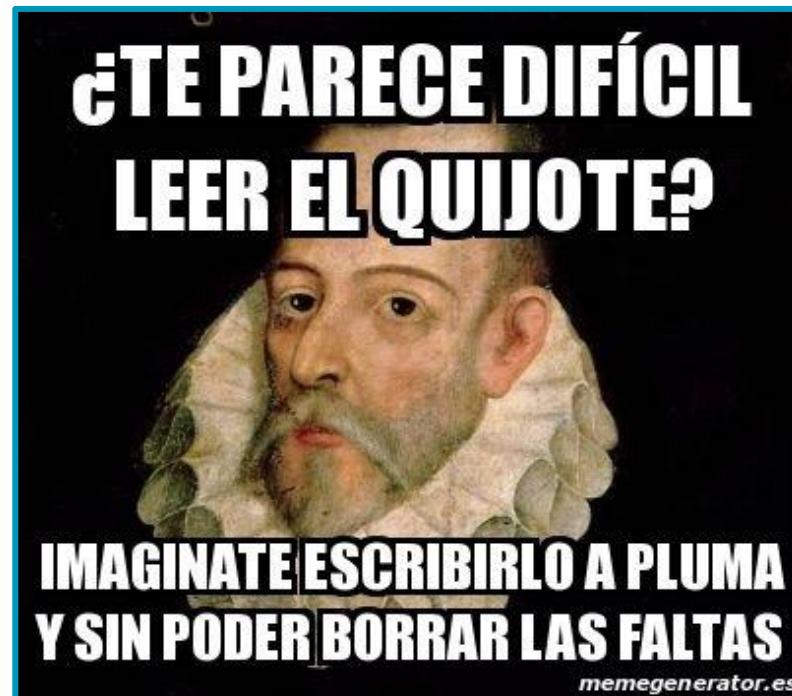




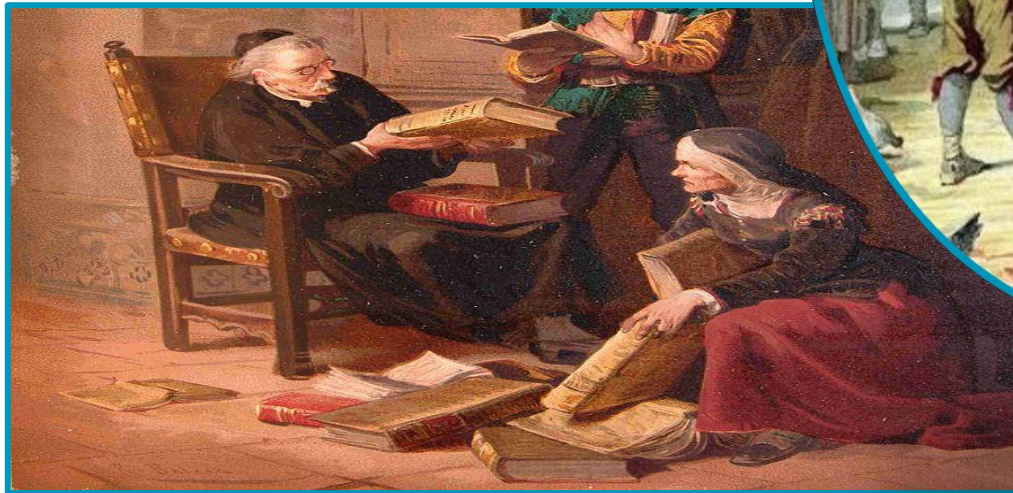
**Don Quijote:** Representante de la clase alta, cultivada. Con él se representa el contraste entre la realidad ideal del individuo y la realidad objetiva.

V  
S

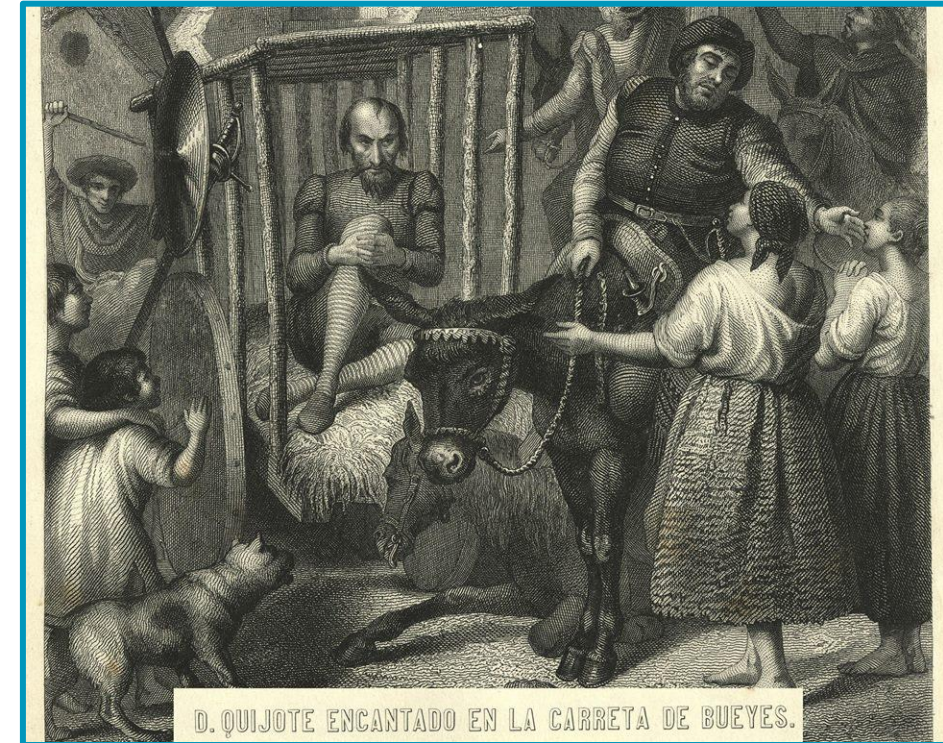
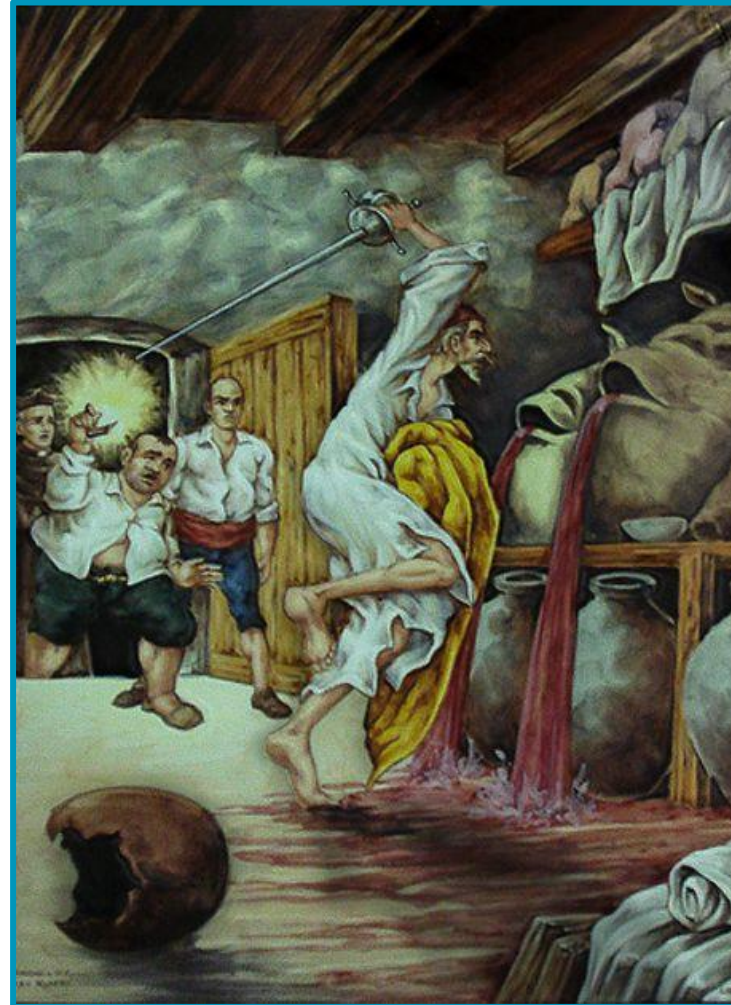
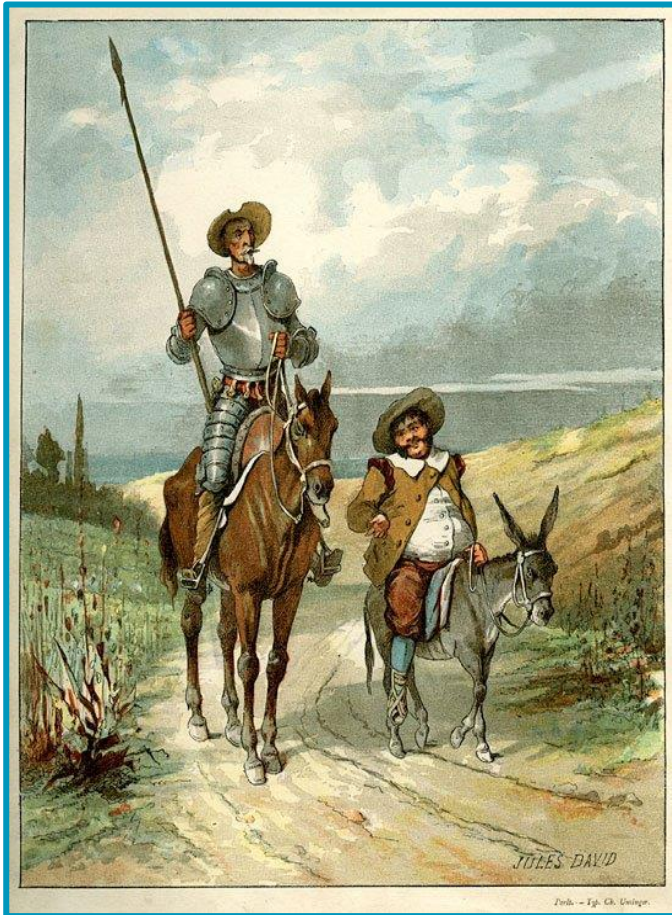
**Sancho Panza:** es de clase baja, y enteramente pragmático, resuelve los problemas acudiendo a la sabiduría popular.







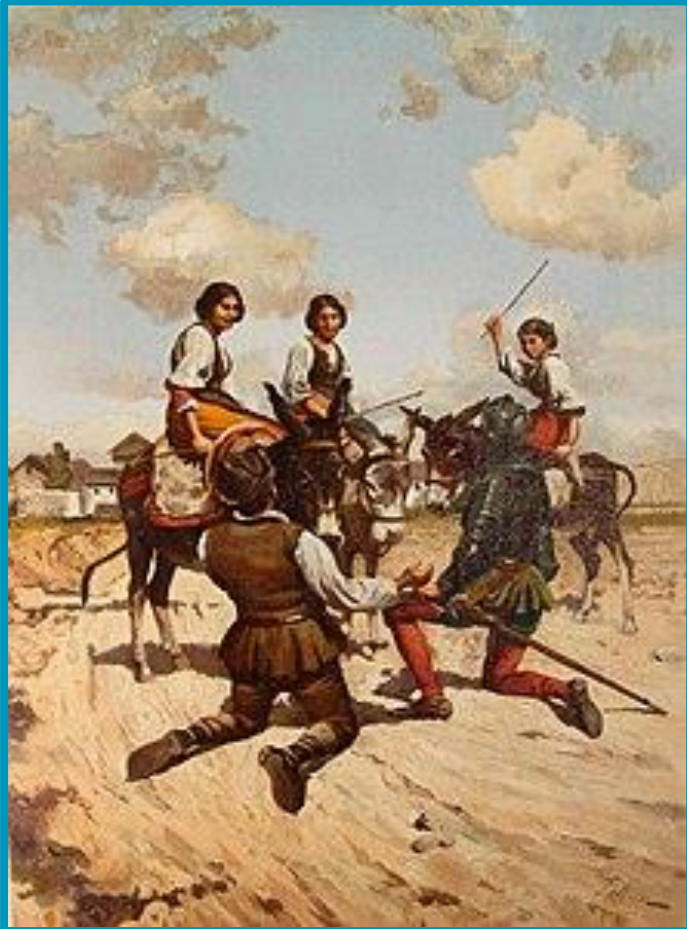




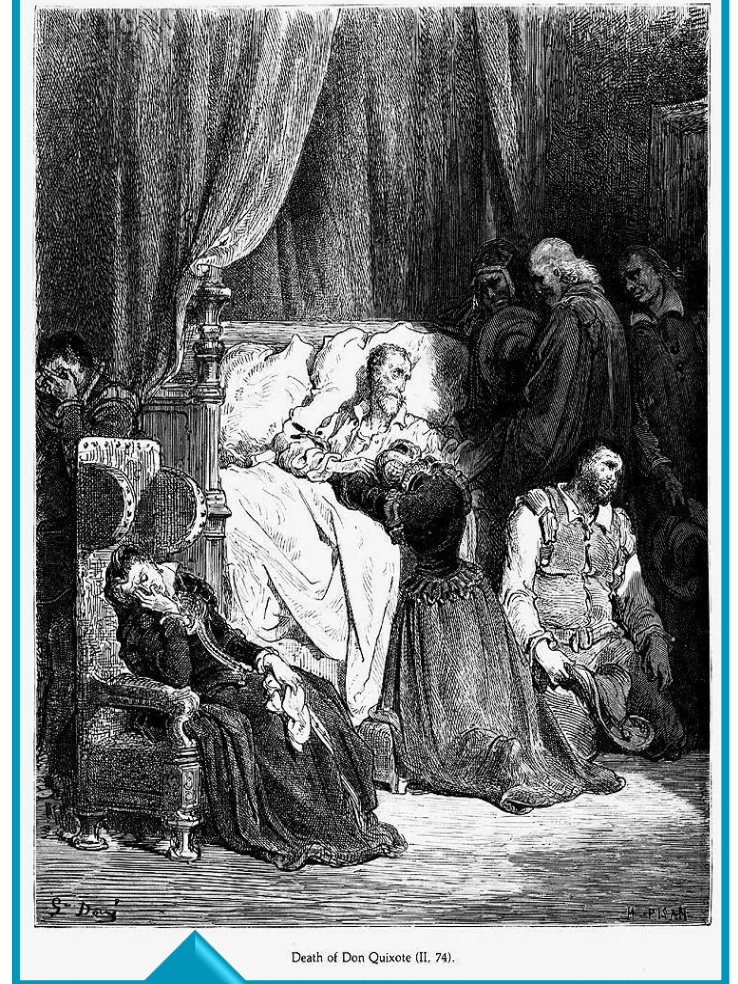
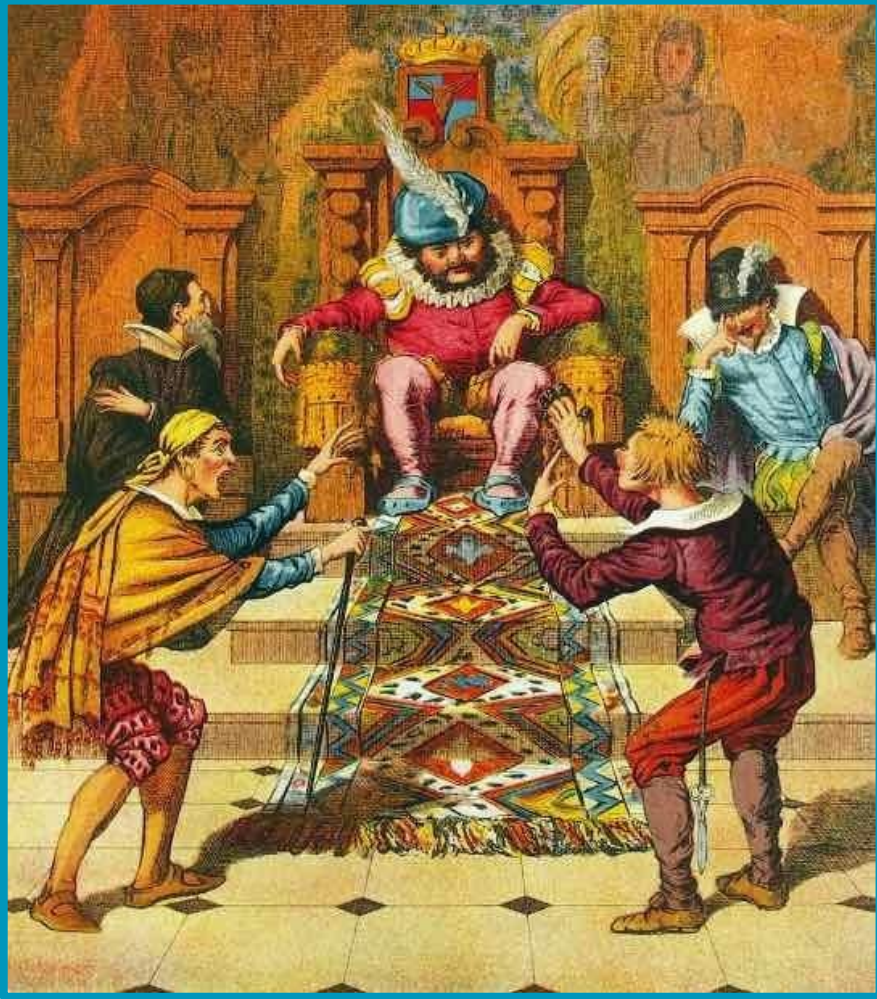
**FIN DE LA  
PRIMERA PARTE**



### 3º SALIDA DEL QUIJOTE CON SANCHO (INICIO DE LA 2DA PARTE)







Death of Don Quixote (II, 74).

**FIN DE LA 2DA PARTE: TESTAMENTO Y MUERTE DEL QUIJOTE/ QUIJOTIZACIÓN DE SANCHO Y SANCHIFICACIÓN DEL QUIJOTE**



## 1. Complete las oraciones.


apócrifo - escudero - Avellaneda - España - débiles

- a. Don Quijote, acompañado de su escudero, recorre las tierras de España, en defensa de los débiles.
- b. En 1614, un tal Avellaneda escribió la supuesta continuación del Quijote, por ello su obra fue llamada Quijote apócrifo.

## 2. Escriba verdadero (V) o falso (F) según corresponda.


- a. Alonso Quijano, de tanto leer novelas de caballería, perdió la razón. ( V )
- b. Dulcinea del Toboso era una labradora. ( V )
- c. Sancho representa lo ideal. ( F )
- d. Sansón Carrasco era el escudero del Quijote. ( F )

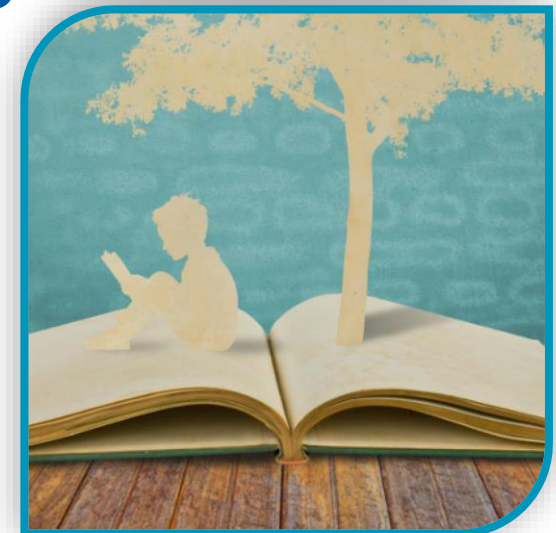
### 3. Miguel de Cervantes murió la misma fecha en que falleció

- A) Gustavo Adolfo Bécquer.
-  B) William Shakespeare.
- C) Francisco de Quevedo.
- D) Félix Lope de Vega.
- E) Calderón de la Barca.



### 4. Género y especie al que pertenece *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*.

- A) Épico y oda
- B) Lírico y epopeya
- C) Dramático y tragedia
- D) Épico y epopeya religiosa
-  E) Narrativo y novela





## 5. ¿A qué movimiento literario pertenece *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*?



- A) Barroco
- B) Romanticismo español
- C) Renacimiento español
- D) Generación del 27
- E) Generación del 98



## 6. Don Quijote de la Mancha y Sancho Panza representan, respectivamente,


- A) materialismo y el realismo.
- B) valor y el idealismo.
- C) idealismo y la lealtad.
- D) materialismo y la honor.
- E) idealismo y el materialismo.








## 7. Nombre del caballo flaco y viejo de don Quijote de la Mancha.

- A) Bucéfalo
- B) Babieca
- C) Platero
-  D) Rocinante
- E) Argos




## 8. Es la amada ideal de don Quijote.


-  A) Dulcinea
- B) Helena
- C) Estrella
- D) Laurencia
- E) Jacinta



### 9. ¿Por qué Sancho se quedó mientras don Quijote se iba a luchar con los gigantes?

- A) Porque tenía miedo
-  B) Porque sabía que eran molinos
- C) Porque don Quijote se lo ordenó
- D) Porque eran muchos gigantes
- E) Porque fue al llamado de Dulcinea

### 10. ¿Qué significa la expresión *No estás cursado en esto de las aventuras*?

- A) Que Sancho no tiene aventuras
-  B) Que a Sancho le falta experiencia en las aventuras
- C) Que le falta un curso de aventuras
- D) Que no entiende las aventuras de caballeros
- E) Que odia las aventuras de caballeros

