



VERBAL REASONING

Chapter 34

5th
SECONDARY

Lectura Crítica I: Tesis-
Argumentos-Diálogos



 **SACO OLIVEROS**



ANALIZA LA SIGUIENTE



AHORA RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

- a. ¿Cuál es la posición de Mafalda?
- b. ¿En qué se basa su posición?
- c. ¿Por qué se quedó callada Mafalda?



LECTURA CRÍTICA

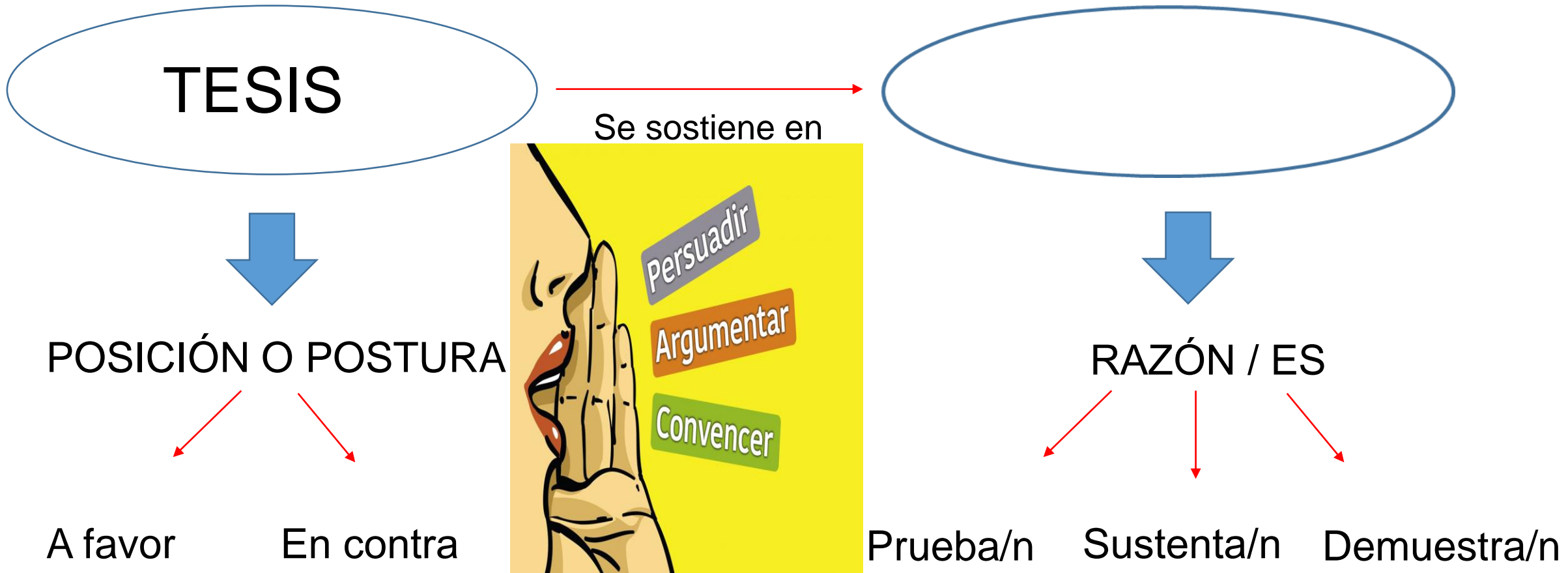
Los textos argumentativos son aquellos que desarrollan temas que se prestan a controversia sostener o defender una posición (tesis) a partir de una o varias razones (argumentos).

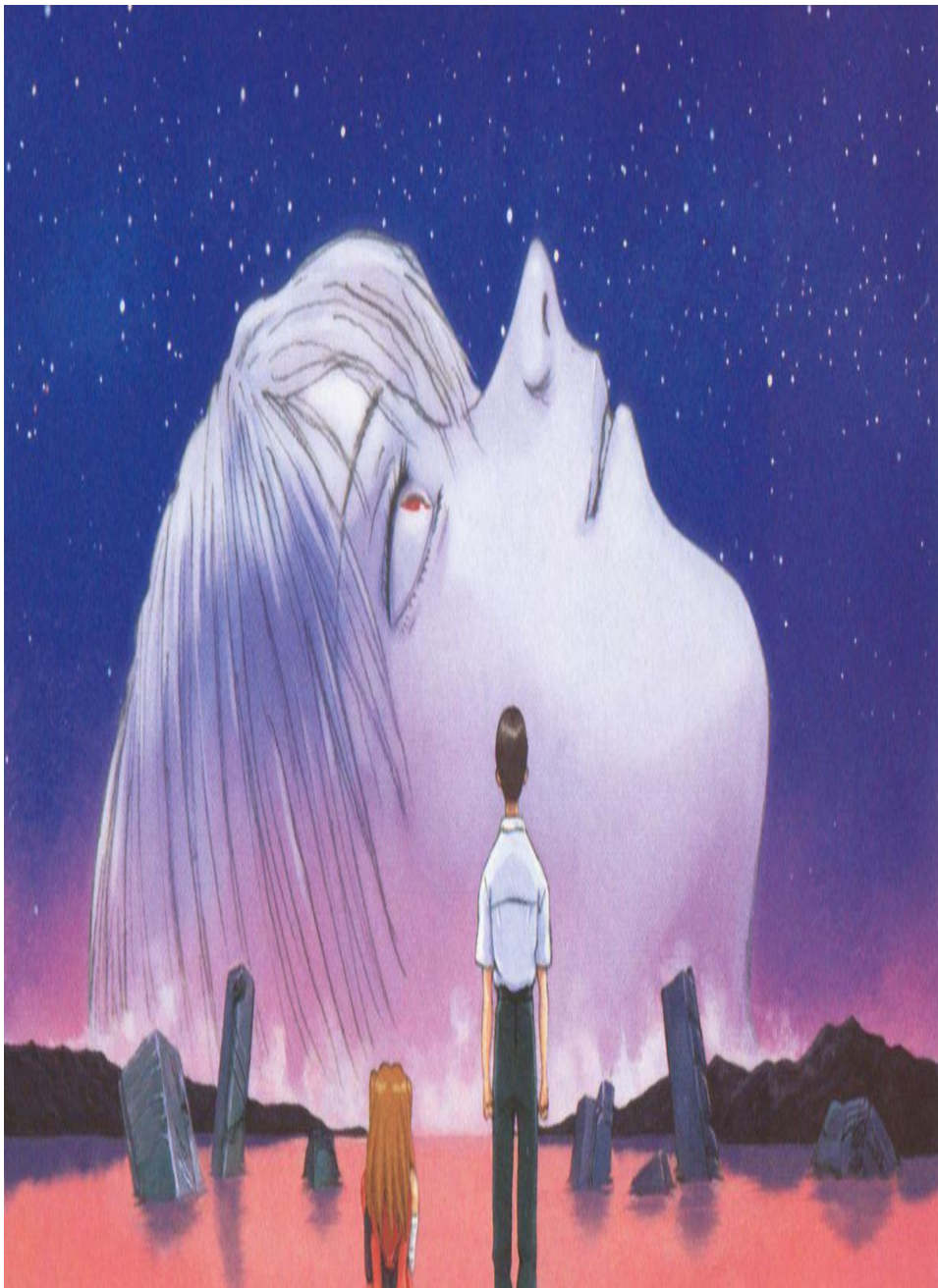
En general, el objetivo de un texto argumentativo es convencer a otros de su postura y mostrar la validez de sus razonamientos. Para que esto ocurra, se suele presentar razonamientos e información objetiva que respalden la tesis. Pero esto no sucede siempre, veremos que también se puede apelar a técnicas emocionales que nos llevan, más bien, al terreno de la persuasión o las falacias.





TEXTO ARGUMENTATIVO



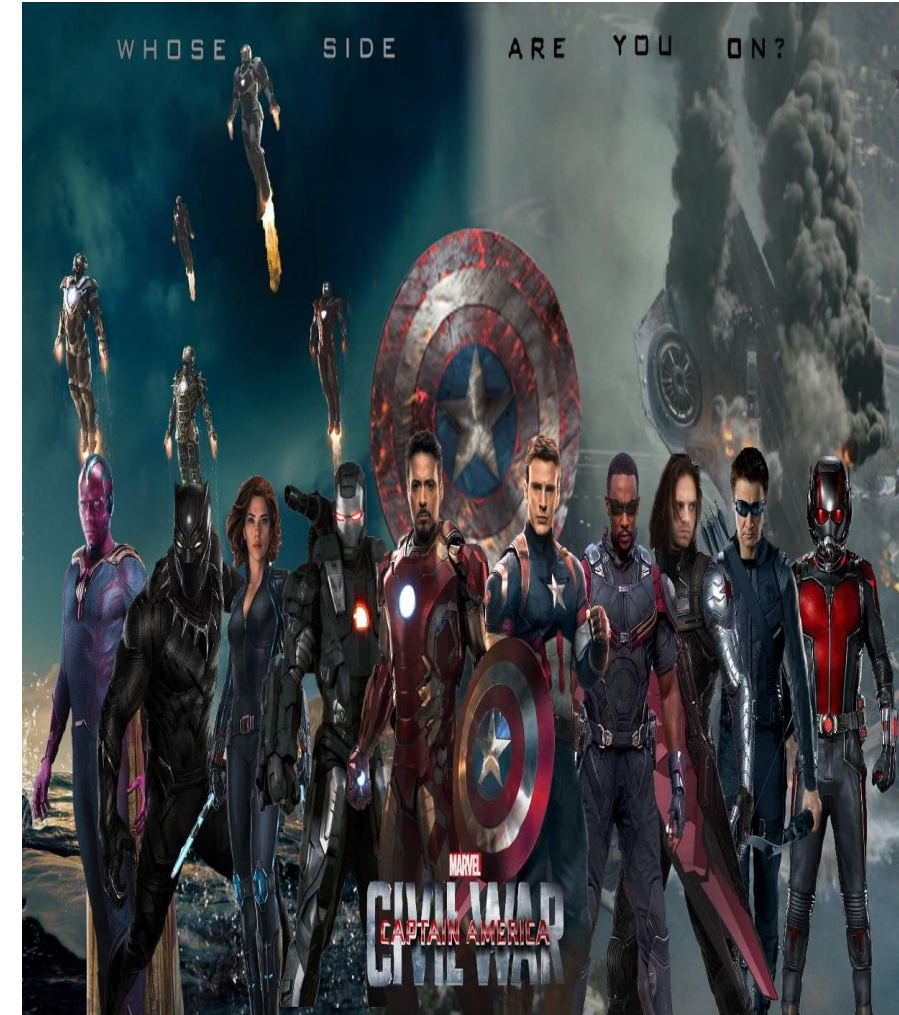


LA TESIS

1. La tesis es una opinión y, por tanto, puede ir introducida por las mismas expresiones que sirven para introducir las opiniones: a mi juicio, desde mi punto de vista, en mi opinión, yo creo que...
2. La tesis debe ser clara y ser formulada como una oración, no como un título.
3. La tesis suele ocupar en el texto una posición destacada. Por lo general, se sitúa al comienzo del texto, como punto de partida, o bien al final, como conclusión.
4. La tesis constituye una idea principal, a la que quedan subordinados los argumentos como ideas secundarias.
5. La tesis está sustentada por una serie de argumentos. La presencia de los argumentos implica, pues, la de la tesis.

LOS ARGUMENTOS

- Los argumentos son las razones que sirven para defender la tesis.
- Para identificar los argumentos, debemos tener en cuenta que entre ellos y la tesis se establece una relación de causa-consecuencia.
- Esta relación entre tesis y argumentos se manifiesta a veces por medio de conectores causales: porque, puesto que, por ello, en consecuencia...
- Cuando en un texto se dan varios argumentos para apoyar una tesis, es frecuente que cada uno de ellos vaya introducido por una expresión de este tipo: en primer lugar, además, por otra parte... La presencia de estas expresiones puede ayudarnos también a identificar los argumentos.



Tipos de Textos Argumentativos

1. **Punto de vista:** Es un texto breve en el que el autor expresa un punto de vista o una posición sobre un tema determinado. Veamos un ejemplo de texto argumentativo.
2. **Dialogo:** Dos personas discuten sobre un tema específico y expresan dos puntos de vista opuestos.



¿Cómo analizar un texto argumentativo?



1. Determina el tema del texto
2. A partir del tema, pregúntate qué afirma o niega del tema (tesis).
3. Luego de captar la opinión, pregúntate en qué se basa lo que dice (argumento(s)).
4. Haz un subrayado selectivo: marca frases o palabras-clave que "condensen" la tesis o los argumentos, o, si los has identificado con facilidad, subráyalos por completo, preferentemente diferenciándolos. También puedes simplemente anotar al margen: "tesis", "argumento 1", "argumento 2", etc. Se recomienda subrayar los conectores lógicos, sobre todo los de causa y consecuencia (que suelen "presentarnos" a la tesis y a los argumentos), los de orden, los de adición y los de contraste (sobre todo si el autor menciona la tesis opuesta o antítesis).
5. Toma en consideración que, en función de la jerarquía y el orden de aparición de las ideas, la tesis y los argumentos, pueden aparecer dispuesto de varias formas:
 - A. TEXTO ANALÍTICO. La tesis va al comienzo y luego, los argumentos.
 - B. TEXTO SINTÉTICO. La tesis al final, después de los argumentos. No confundir con el resumen.
 - C. TEXTO ENCUADRADO. La tesis aparece al inicio y al final parafraseada.
 - D. TEXTO PARALELO. La tesis es implícita. Lo que aparece en el texto son los argumentos.
 - E. TEXTO CENTRADO. La tesis está en el centro, antecedida y proseguida por los argumentos, datos, comentarios u opiniones secundarias del autor.



TEXTO GUIADO

Todos los hombres desean por naturaleza conocer. Una prueba de ello la tenemos en el goce que nos proporcionan nuestros sentidos; porque, aparte de su utilidad, son queridos por sí mismos, y por encima de todos el de la vista. Porque no solo cuando tratamos de hacer algo sino también en la ociosidad preferimos el ver a cualquier otra cosa. La razón está en que este sentido, más que ningún otro, nos hace conocer y trae la luz muchas diferencias entre las cosas. Todo conocimiento tiene su origen en una básica tendencia de la naturaleza humana, que se manifiesta en las acciones y reacciones más elementales del hombre. El ámbito entero de la vida de los sentidos se halla determinado e impregnado por esta tendencia.

1. **TEMA CENTRAL** LA TENDENCIA NATURAL HUMANA A CONOCER

2. **TESIS:** EL SER HUMANO DESEA POR NATURALEZA CONOCER.

3. **EL ARGUMENTO** LOS SENTIDOS, PRINCIPALMENTE LA VISIÓN, NOS
CENTRAL: PROPORCIONAN GOCE.



Practiquemos



Determine la tesis y el argumento en los siguientes textos:

Texto 1

El más importante elemento de la identidad de una persona es la percepción que tiene sobre su cuerpo (a esto se le denomina imagen corporal), tanto es así que la aceptación física de uno mismo determina la configuración de la autoestima y el desarrollo posterior del individuo.

Tesis:

El más importante elemento de la identidad de una persona es la percepción que tiene sobre su cuerpo

Argument

o:

El más importante elemento de la identidad de una persona es la percepción que tiene sobre su cuerpo



Texto 2

En la actualidad, el mundo se ha convertido en una “aldea global o planetaria” en la que todo lo que ocurre en un lugar del mundo afecta inmediatamente al resto. Esto es un hecho y se debe a que el proceso de globalización que comenzó como un proceso de carácter económico y financiero, ahora se ha extendido a los problemas medioambientales, el control armamentista, la cultura y la educación.

Tesis:

El mundo se ha convertido en una “aldea global o planetaria”

Argumento:

El proceso de globalización que comenzó como un proceso de carácter económico y financiero, ahora se ha extendido a los problemas medioambientales, el control armamentista, la cultura y la educación.



Texto 3

Los dinosaurios fueron animales tan estrechamente adaptados a su medio que no pudieron soportar los cambios climáticos y ecológicos que sobrevinieron, ya que durante el Jurásico el clima era cálido y húmedo, pero en el Cretácico la situación cambió. Esta alteración climática trajo un cambio en la vegetación y en la fauna, de forma que, al alterarse el medio, los dinosaurios fueron incapaces de adaptarse y poco a poco fueron desapareciendo.

Tesis: Los dinosaurios fueron animales tan estrechamente adaptados a su medio que no pudieron soportar los cambios climáticos y ecológicos que sobrevinieron.

Argumento:

Esta alteración climática trajo un cambio en la vegetación y en la fauna, de forma que, al alterarse el medio, los dinosaurios fueron incapaces de adaptarse y poco a poco fueron desapareciendo.



Texto 5

Es científicamente incorrecto sostener que los hombres y las mujeres poseen un cerebro violento. Nuestro sistema nervioso, a pesar de estar dotado para actuar con violencia, no se activa automáticamente bajo influencia de estímulos internos o externos, pues, a diferencia de los otros mamíferos, tales estímulos se filtran mediante procesos nerviosos superiores antes de actuar. En consecuencia, actuamos según hayamos sido condicionados y socializados.

Por ello, nuestra biología no nos condena a la guerra. Dejemos de lado ese pesimismo biológico.

Así como pudimos crear la guerra, también podemos crear la paz. Eso depende de cada uno de nosotros.

Tesis:

Es científicamente incorrecto sostener que los hombres y las mujeres poseen un cerebro violento.

Argumento:

Nuestro sistema nervioso, no se activa automáticamente bajo influencia de estímulos internos o externos.

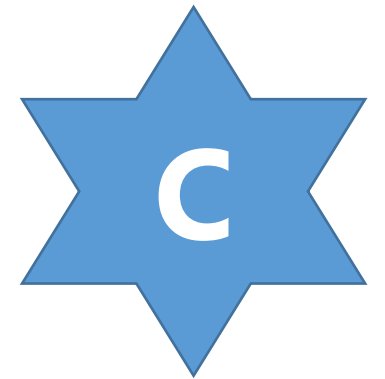


Texto 8

El profesor Kuhn se equivoca cuando asegura que es imposible traducir una teoría a los términos de otra solo porque ambas pertenezcan a periodos históricos diferentes. Si esto fuera cierto, no sería posible interpretar a Aristóteles luego de los descubrimientos de Copérnico, y lo cierto es que sí lo hacemos.

8. Señale la tesis del texto anterior.

- A) El profesor Kuhn está completamente equivocado.
- B) El profesor Kuhn se equivoca en todo.
- C) Las teorías de una época pueden ser formuladas en los términos de las de otra.
- D) Es imposible traducir una teoría en los términos de las teorías de otras épocas.
- E) T. A.





9. ¿Cuál es el argumento del texto anterior?

- A) Es imposible interpretar, por ejemplo, a Aristóteles en la actualidad.
- B) La traducción de cualquier teoría es imposible.
- C) Copérnico tuvo teorías que cambiaron la visión sobre el mundo.
- D) Aristóteles fue un notable filósofo y científico de la Antigüedad.
- E) T. A.

