

# Pasta Roja con Chamote (bolsa 5 kg)

Rústica y resistente | Escultura · Placas

---

## Descripción

Cuerpo rojo con agregado de chamote que mejora la estabilidad dimensional y reduce fisuras. Acabado con grano perceptible y carácter rústico.

## Usos recomendados

Esculturas, placas grandes, piezas de exterior. Adecuada para relieves y texturas marcadas.

## Compatibilidad de esmaltes

Engobes y esmaltes opacos/satinados funcionan especialmente bien. Con transparentes puede notarse la textura. Testear remojo y curvade cocción si aparecen pinholes.

## Rangos de cocción

1020–1040 °C (Cono 05–04, orientativo).

## Preparación y trabajo

Amasar para distribuir chamote. Uniones con barbotina del mismo cuerpo. Controlar juntas y espesores en zonas críticas.

## Secado y horneado

Secar lento y parejo sobre soportes porosos. Evitar corrientes de aire y exposición directa al sol. Desbastar zonas gruesas y controlar uniones para reducir tensiones y fisuras.

## Seguridad y manipulación

Usar protección al lijar en seco. Mantener ventilación adecuada. Evitar inhalación de polvo. Lavar herramientas y superficies luego del trabajo. Mantener fuera del alcance de niños.

## Observaciones

Valores orientativos. Siempre realizar pruebas de horno con tus esmaltes y curvas de cocción. La atmósfera, el tipo de horno y el espesor de las piezas pueden modificar el resultado.

## Ficha rápida

Tipo	Pasta roja con chamote
Presentación	Bolsa 5 kg
Textura	Chamote medio/fino
Técnicas	Escultura, placas grandes
Cocción	1020–1040 °C · Cono 05–04