

추계예술대학교



- 주소: 서울특별시 서대문구 북아현로 11가길 7
- 입학처 홈페이지: <https://enter.chugye.ac.kr/main.do>
- 원서접수 사이트: <https://www.uwayapply.com>
- 입시상담 연락처: 02) 362-2227

※ 작성 기준일 : 2025년 6월 10일 기준

1. 전형일정

전형명(모집단위)	접수일정		1단계 합격자 발표일	대학별고사일	최초합격자 발표일
	시작일시	마감일시			
수상실적특기자 (문예창작과)	9.8.(월) 09:00	9.12.(금) 18:00		-	11.7.(금) 14:00
학생부교과 (융합예술학부)				-	
실기실적일반학생 재외국민외국인 (국악과, 성악과)				실기 10.11.(토)~10.12.(일)	
실기실적일반학생 재외국민외국인 (피아노과)				실기 9.27.(토)~9.28.(일)	
실기실적일반학생 재외국민외국인 (관현악과)				실기 10.3.(금)~10.5.(일)	
실기실적일반학생 (작곡과)				실기 10.25.(토)~10.26.(일)	
실기실적일반학생 재외국민외국인 (미술창작학부)				실기 10.18.(토) [소묘/수채화]	
실기실적일반학생 재외국민외국인 (미술창작학부)				실기 10.25.(토) [수묵담채화]	
재외국민외국인 (작곡과)				-	
재외국민외국인 (문예창작과)				실기 10.25.(토)	
재외국민외국인 (융합예술학부)				-	

2. 전년 대비 주요 변경사항

주요 변경사항		2026학년도		2025학년도	
모집 인원	구분	인원(명)	비율(%)	인원(명)	비율(%)
	수시	119	40	107	36
	정시	176	60	188	64
	계	295	100	295	100
학생부종합전형 모집인원		-		-	
지역균형전형 모집인원		-		-	
지역인재전형 모집인원		-		-	
전형(유형) 신설/폐지/변경 등		-		-	
수능 최저학력기준 적용(여부) 변경		-		-	
전형방법		-		-	
기타		-		-	

3. 학과(부) 변경사항

구분	2026학년도	2025학년도
신설	-	-
폐지	-	-
분리	-	-
통합	-	-
변경	-	-
기타	-	-

4. 전형유형별 및 모집단위별 모집인원

계열	모집단위	입학정원 (정원내)	수시모집				
			정원내				정원외
			실기/실적		학생부교과	정원내 합계	실기/실적
			수상실적 특기자전형	일반학생 전형	미래인재 전형		재외국민 · 외국인 특별전형
인문 사회	문예창작과	20	4			4	
	융합예술학부	48			10	10	
예체능	국악과	28		21		21	
	성악과	24		12		12	
	피아노과	25		6		6	
	관현악과	24		19		19	
	작곡과	16		10		10	
	미술창작학부	65		32		32	
	성악과, 피아노과 관현악과, 미술창작학부	-					5
총 계		250	4	100	10	114	5

5. 지원자격

가. 고교유형별 구분 및 졸업생 가능 여부

전형명	지원 자격	고교 구분					졸업생 가능 여부
		일반고	특목고	특성화고	검정고시	국외	
실기/실적 (수상실적 특기자)	고등학교 졸업(예정)자 또는 관계 법령에 의 하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자	○	○	○	○	×	○
학생부교과 (미래인재)	상동	○	○	○	○	×	○
실기/실적 (일반)	상동	○	○	○	○	○	○
재외국민· 외국인 특별전형	국내·외 포함하여 초·중·고등학교 12년 이상 의 전 교육과정을 이수하고 고등학교 졸업(예 정)자 또는 법령에 따라 이와 동등 이상의 학력을 소지한 자	○	○	○	×	○	○

나. 추천인원 제한

해당사항 없음

6. 전형요소별 반영비율

전형명	선발방법		반영비율(%)			최고/최저(점)	수능 최저학력 기준
	방법	배수	학생부		대학별고사 등		
			교과	비교과			
실기/실적 (수상실적특기자)	일괄				서류 100	[서류] 최고1,000/최저0	×
학생부교과 (미래인재)	일괄		100			[학생부] 최고1,000/최저0	×
실기/실적 (일반)	일괄				실기100	[실기] 최고1,000/최저0	×
재외국민· 외국인 특별전형	일괄				실기100	[실기] 최고1,000/최저0	×

7. 수능 최저학력기준 적용 방법 : 해당사항 없음

8. 학생부 교과 반영 방법

가. 학생부 교과 반영 방법

전형명	계열 또는 모집단위	반영교과목	점수산출 활용지표
학생부교과 (미래인재)	인문사회 (융합예술학부)	국어, 수학, 영어 (공통/일반선택) ※ 고졸검정고시 합격자는 합격점수 (전체 과목 평균점수)	대학자체 석차등급 환산 점수 적용

나. 학생부 등급별 환산점수

전형명	1등급	2등급	3등급	4등급	5등급	6등급	7등급	8등급	9등급
학생부교과 (미래인재)	100	98	95	90	85	80	50	20	0

다. 진로선택교과 반영 방법

해당사항 없음

라. 학생부 정성평가 유의점

해당사항 없음

9. 전공자율선택제

가. 유형 1 - 선택 제한 전공

해당사항 없음

나. 유형 2 - 선택 가능 전공

유형	전형명	모집단위	선택 가능 전공
유형 2	학생부교과 (미래인재)	융합예술학부	콘텐츠스토리전공, 콘텐츠비즈니스전공, 메타콘텐츠전공

10. 학생부종합전형 주요 평가요소 및 선발 특징 : 해당사항 없음

11. 대학별고사 특징 및 선발 방법

전형명	내용
학생부교과 (미래인재전형)	<ul style="list-style-type: none"> - 융합예술학부 10명 선발 - 공통 및 일반선택과목 국어, 수학, 영어 교과성적 100% 반영 - 수능 최저학력기준 미적용[수능시험일 이전 최초합격자(11.7.) 발표]
실기/실적 (수상실적특기자전형)	<ul style="list-style-type: none"> - 문예창작과 시,운문 부문 2명, 소설,산문 부문 2명 총 4명 선발 - 고교 재학 시 수시 모집요강 명시된 본교 인정 문예대회 최소 1개~최대 3개까지 수상실적 평가 - 동점자 처리 기준 최상위 작품 평가(문학적 상상력 50%, 문장력 50%) - 수능 최저학력기준 미적용[수능시험일 이전 최초합격자(11.7.) 발표]
실기/실적 (일반학생전형)	<ul style="list-style-type: none"> - 수시 모집요강에서 각 모집단위별 모집인원 및 실기과목(실기시간) 확인 - 전형요소 반영비율 실기 100% 반영 - 수능 최저학력기준 미적용[수능시험일 이전 최초합격자(11.7.) 발표]

12. 학교폭력 조치사항 반영 방법

전형명	모집단위	구분	반영방법(100점 만점 기준)								
			1호	2호	3호	4호	5호	6호	7호	8호	9호
실기/실적 (수상실적특기자)	문예창작과(수시)	정량평가 (총점에서 감점)	-2	-6	-6	-10	-10	-14	-14	-20	-20
실기/실적(일반)	문예창작과(정시)		-0.2	-0.6	-0.6	-1	-1	-1.4	-1.4	-2	-2
학생부교과 (미래인재)	융합예술학부		-1	-3	-3	-5	-5	-7	-7	-10	-10
실기/실적(일반)	국악과, 성악과, 피아노과, 관현악과		-1	-2	-3	-4	불합격 처리				
	작곡과		0	0	0	-1	-1	-2	-2	-3	-3
	미술창작학부		-1	-3	-3	-5	-5	-7	-7	-10	-10

13. 복수지원 가능 여부

가. 수시모집 대학에 있어서 전형기간이 같아도 최대 6개 전형 이내에서 복수지원 가능

나. 대학(교육대학 포함, 산업대학·전문대학 제외)

14. 계약학과 및 첨단학과

가. 계약학과

해당사항 없음

나. 첨단학과
해당사항 없음

15. 동점자 처리기준

전형명	계열 또는 모집단위	동점자 처리기준(※ 2025학년도 기준)
실기/실적 (수상실적특기자전형)	문예창작과	1) 최상위 수상작품 1개 평가
학생부교과 (미래인재전형)	융합예술학부	2) 국어, 영어, 수학 성적순
실기/실적 (일반학생전형)	국악과	1) 내부 심사위원 총합 2) 정악 점수 총합
	성악과	1) 내부 심사위원 총합
	피아노과	1) 내외부 전체 심사위원 총합 2) 내부 심사위원 총합
	관현악과	1) 내외부 전체 심사위원 총합 2) 내부 심사위원 총합
	작곡과	1) 수험번호순
	미술창작학부	1) 내부 심사위원 총합 2) 수험번호순
재외국민·외국인 특별전형	전 모집단위	1) 실기/실적(일반학생전형) 모집단위와 동일하게 적용