

단국대학교 죽전캠퍼스

	<ul style="list-style-type: none"> ■ 주소: (우)16890 경기도 용인시 수지구 죽전로 152 단국대학교 ■ 입학처 홈페이지: http://ipsi.dankook.ac.kr ■ 원서접수 사이트: www.jinhakapply.com ■ 입시상담 연락처: 031)8005-2550~3
---	--

※ 작성 기준일 : 2025년 6월 13일 기준 (필수 입력)

1. 전형일정

전형명(모집단위)			접수일정		1단계 합격자 발표일	대학별고사일	최초 합격자 발표일	
			시작일시	마감일시				
실기 우수자	공연 영화 학부	영화전공(이론연출스텝)		9. 8(월) 10:00	9. 12(금) 18:00	10. 24(금)	실기 9. 27(토)	11. 18(화)
		연극전공(연출)				면접 11. 2(일)		
		연극전공(연기)				-	실기 9. 27(토) ~28(일)	
		뮤지컬전공(연기)				실기 10. 24(금)~26(일)		
	도예과		10. 24(금)	실기 9. 28(일)				
	디자인 학부	패션산업디자인전공		실기 11. 1(토)				
		커뮤니케이션디자인전공		실기 11. 2(일)				
	무용과	한국무용, 발레, 현대무용	실기 11. 3(월)					
	음악 학부	피아노전공		-	실기 10. 11(토)~12(일)			
		관현악 전공			실기 11. 1(토)~2(일)			
		현악	관악(목관)		실기 11. 1(토)			
			관악(금관), 타악		실기 10. 11(토)			
			성악 전공		남자	실기 10. 12(일)		
		여자	실기 9. 27(토)					
		작곡전공			실기 9. 28(일)			
	국악전공		실기 10. 25(토)					
지역균형선발		체육교육과	-	실기 10. 11(토)~12(일)	12. 12(금)			
학생부종합	DKU인재(면접형)인문계열, 창업인재					11. 18(화)	면접 11. 29(토)	
	DKU인재(면접형)자연계열, SW인재						면접 11. 30(일)	
논술우수자	인문계열					-	논술 10. 18(토)	
	자연계열				논술 10. 19(일)			

2. 전년 대비 주요 변경사항

주요 변경사항		2026학년도				2025학년도					
모집 인원	구분	인원(명)		비율(%)		인원(명)		비율(%)			
	수시	1,683		67.1		1,648		65.2			
	정시	863		32.9		879		34.8			
	계	2,546		100		2,527		100			
학생부종합전형 모집인원		778명				847명					
지역균형선발전형 모집인원		252명				256명					
학교생활기록부 교과성적 반영방법 변경	<반영교과>				<반영교과>						
	계열		반영교과		계열		반영교과				
	전 모집단위 (예능·체육 제외 / 체육교육과 포함)		국어, 영어, 수학, 사회, 과학		인문(체육교육과 포함)		국어, 영어, 수학, 사회				
	예능·체육 (체육교육과 제외)		국어, 영어, 사회		자연		국어, 영어, 수학, 과학				
	※ 한국사는 사회교과에 포함하여 반영				건축학(5년제), 심리치료학과, 간호학과		국어, 영어, 수학, 사회, 과학				
				예체능		국어, 영어, 사회					
				※ 한국사는 사회 혹은 과학교과에 포함하여 반영							
학년별, 교과별 가중치 없음				<반영비율> 인문 : 국어(30), 영어(30), 수학(20), 사회(20) 자연 : 국어(20), 영어(30), 수학(30), 과학(20) 건축학전공(5년제), 심리치료학과, 간호학과 : 국어(30), 영어(30), 수학(30), 사회·과학(10) 예체능 : 국어(40), 영어(50), 사회(10) 체육교육과 : 국어(40), 영어(30), 수학(10), 사회(20)							
<진로선택과목 성취도 환산등급>				<진로선택과목 성취도 환산등급>							
성취도		A		B		성취도		A			
석차등급		1		3		석차등급		1			
<진로선택과목 성취도 반영과목 수> 반영교과 중 성취도 전 과목 반영				<진로선택과목 성취도 반영과목 수> 반영교과 중 성취도 상위 3과목 반영							
학교폭력조치사항 반영방법	학교생활기록부에 「학교폭력예방 및 대책에 관한 법률」 제17조제1항에 따른 학교폭력 조치사항이 기재된 경우 <학생부종합> 정성평가로 반영함 ※ 단, 단계별 전형의 경우 1단계 서류평가 시 정성평가함) <지역균형선발> 4~9호 기재된 경우 지원불가함 <취업자, 특성화고졸재직자, 논술우수자, 실기우수자> 처분 호수에 따라 입학 총점(1,000점)에서 최고 50점 ~ 최저 0점까지 감점 처리하여 반영함										
전형 유형 변경	<학생부교과> 취업자 특성화고졸재직자				<학생부종합> 취업자 특성화고졸재직자						
첨단분야 모집단위 신설	SW융합대학 인공지능학과(42명)				-						
모집단위 명칭 변경	공과대학 고분자시스템공학부 융합소재공학전공 공과대학 인프라건설공학과				공과대학 고분자시스템공학부 파이버융합소재공학전공 공과대학 토목환경공학과						
논술고사 문제구성 변경	<인문>				<인문>						
	구분	문제1			문제2			구분	문제1	문제2	문제3
		논제1	논제2	논제3	논제1	논제2					
	배점	15점	20점	20점	25점	20점	배점	30점	30점	40점	
	분량	250자	350자	400자	400자	400자	분량	500자	600자	600자	
고사시간	120분					고사시간	120분				

3. 학부(과) 변경사항

구분	2026학년도	2025학년도
신설	SW융합대학 인공지능학과	-
변경	공과대학 고분자시스템공학부 융합소재공학전공 공과대학 인프라건설공학과	공과대학 고분자시스템공학부 파이버융합소재공학전공 공과대학 토목환경공학과

4. 전형유형별 및 모집단위별 모집인원

○ 정원내

계열	대학	모집단위	총 모집 인원	학생부위주								논술 위주	실기/ 실적
				학생부종합						학생부교과		논술 우수자	실기 우수자
				DKU인재		SW 인재	창업 인재	기회 균형 선발	사회적 배려 대상자	지역 균형 선발	취업자		
				서류형	면접형								
-	퇴계혁신칼리지		256										
인문	인문계열광역		38	30				8					
	문과	국어국문학과*	33		7				2	6		7	
		사학과*	32		5				2	4		7	
		철학과	20		4				2	3		3	
		영미인문학과	30		7				2	5		4	
	사회계열광역		148	21				37		90			
	법과	법학과*	63	13	11				3			16	
	사회 과학	정치외교학과	30	6	6				2			5	
		행정학과*	31	6	6				2			7	
		도시계획·부동산학부	38	7	7				3			8	
		미디어커뮤니케이션학부	42	7	7				3			11	
	경영 경제	상담학과	30	7	7				2			5	
		경제학과*	43	9	9				3			10	
		무역학과*	43	10	10				4			7	
		경영학부*	123	13	11		8		6			29	
		산업경영학과(야)	3							3			
자연	공학계열광역		108									108	
	공과	전자전기공학과*	57	8	8		4	4	3	14			
		융합반도체공학과	46	6	6		3	3	3	12			
		고분자시스템 공학부	39	8	8			2	2	7			
		고분자시스템 융합소재공학전공*	31	6	6			2	1	6			
		인프라건설공학과*	53	8	8			3	3	8			
		기계공학과*	44	8	8			3	2	8			
		화학공학과*	60	10	10			4	3	14			
		건축학부	32	5	5			2	1	6			
	SW융합계열광역		34			34							
	SW융합	소프트웨어학과*	30					2	2	4		12	
		컴퓨터공학과	30					2	2	5		10	
		통계데이터사이언스학과	30					2	2	6		5	
사이버보안학과		30					2	2	6		5		
인공지능학과		42					2	2	5		14		
인문	프린스	국제경영학과	40	8	8				3	5			
자연	국제	모바일시스템공학과	31	4	4			2	1	3			
	공과	건축학부	50	8	8			3	3	5		7	
인문	사범	한문교육과	25	4	4					4		4	
		특수교육과	40	4	10					4		4	
자연		수학교육과	30	5	5					5		7	
		과학교육과	30	4	4					7		4	
체육		체육교육과	40							10			
예능	음악· 예술	공연영화 학부*	영화전공	이론·연출·스텝	22								7
			연극전공	연출	31								6
				연기									14

계열	대학	모집단위	총 모집 인원	학생부위주								논술 위주	실기/ 실적
				학생부종합						학생부교과		논술 우수자	실기 우수자
				DKU인재		SW 인재	창업 인재	기회 균형 선발	사회적 배려 대상자	지역 균형 선발	취업자		
				서류형	면접형								
		뮤지컬공연연기	22										17
		도예과	31										21
		디자인 학부	커뮤니케이션디자인전공	50									30
			패션산업디자인전공	37									27
		무용과	한국무용	40									16
			발레									12	
			현대무용									12	
		음악학부	피아노전공	18									11
			관현악전공	34									34
			성악전공	19									8
			작곡전공	7									7
			국악전공★	29									29
합계			2,295	225	199	34	15	83	71	252	3	299	251

○ 정원의외

계열	대학	모집단위	학생부위주				
			학생부종합			학생부교과 특성화고졸 재직자	
			교육기회 배려자	농어촌 학생	특수교육 대상자		
인문	문과	국어국문학과*	2	2	1		
		사학과*	2	2	1		
		철학과	2	1	1		
		영미인문학과	3	2	1		
	법과	법학과*	3	3	1		
		사회 과학	정치외교학과	3	2	1	
	행정학과*		3	2	1		
	도시계획·부동산학부		3	2	1		
	미디어커뮤니케이션학부		3	2	1		
	상담학과		3	2	1		
	경영 경제	경제학과*	4	2	1		
		무역학과*	4	2	1		
		경영학부*	4	4	1		
		산업경영학과(야)				100	
자연	공과	전자전기공학과*	2	2	1		
		융합반도체공학과		2	2	1	
		고분자시스템 공학부	고분자공학전공	3	2	1	
			융합소재공학전공*	2	2	1	
		인프라건설공학과*		3	2	1	
		기계공학과*		4	2	1	
		화학공학과*		4	2	1	
		건축학부	건축학전공(5년제)	2			
	건축공학전공*		2	2	1		
	SW융합	소프트웨어학과*		4	2	1	
		컴퓨터공학과		3	2	1	
		통계데이터사이언스학과		3	2	1	
		사이버보안학과		1		1	
인문		사범	한문교육과			1	
	특수교육과				1		
합계			74	50	27	100	

※ 수시모집 정원의외 전형에서 결원이 발생할 경우, 그 인원만큼을 정시모집 동일 전형으로 이월하여 선발함
 ※ 정시모집 정원의외 전형은 정시모집 일반학생과 동일한 모집군에서 선발함 [산업경영학과(야)는 나군에서 선발함]
 ※ *는 비사범계열 학부(과) 교직과정 설치 모집단위이며, 2026학년도에는 교육부 지침에 의하여 일부 조정될 수 있음

5. 지원자격

전형명	지원자격	고교 구분					졸업생 지원 가능 여부
		일반고	특목고	특성화고	검정고시	국외	
학생부교과 (지역균형 선발)	국내 고등학교 졸업(예정)자로서 3개 학기 이상의 교육과정을 이수하고, 소속 고등학교장의 추천을 받은 자로 2026학년도 대학수학능력시험에 응시한 자 ※ 지원 불가 대상 : 특성화고, 마이스터고, 전문계 과정(일반고, 종합고), 영재학교, 예술고, 체육고, 방송통신고, 학력인정 평생교육 시설, 대안학교(각종학교) 출신자, 학교생활기록부가 없거나, 우리 대학 기준 교과성적 점수 산출이 불가능한 자 ※ 고교별 추천인원 제한 없음	○	△*	×	×	×	○
학생부교과 (취업자)	고등학교 졸업(예정)자로서 산업체 근무경력이 2026년 2월 28일 기준 3년 이상인 자 ※ 원서접수 시작일[2025. 9. 8.(월)]과 2026년 2월 28일 기준 재직(영업) 중이어야 함 ※ 세부 지원자격은 모집요강 참조	○	○	○	×	×	○
학생부종합 [DKU인재 (서류형)]	고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자	○	○	○	○	○	○
학생부종합 [DKU인재 (면접형)]		○	○	○	○	○	○
학생부종합 (SW인재)		○	○	○	○	○	○
학생부종합 (창업인재)		○	○	○	○	○	○
학생부종합 (기회균형선발)	고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 기회균형선발 지원자격에 해당하는 자 ※ 세부 지원자격은 모집요강 참조	○	○	○	△**	△**	○
학생부종합 (사회적 배려대상자)	고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 사회적배려대상자 지원 자격에 해당하는 자 ※ 세부 지원자격은 모집요강 참조	○	○	○	○	○	○
학생부종합 (교육기회배려자 (정원외))	고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 교육기회배려자 지원 자격에 해당하는 자 ※ 세부 지원자격은 모집요강 참조	○	○	○	○	○	○
학생부종합 (농어촌학생 (정원외))	국내 고등학교 졸업(예정)자 중 농어촌학생 지원 자격에 해당하는 자 ※ 세부 지원자격은 모집요강 참조	○	×	○	×	×	○
학생부종합 (특수교육대상자 (정원외))	고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 특수교육대상자 지원 자격에 해당하는 자	○	○	○	○	○	○
학생부교과 (특성화 고졸재직자 (정원외))	특성화고졸재직자 지원 자격에 해당하는 자로서 산업체 근무경력이 2026년 2월 28일 기준 3년 이상인 재직자 ※ 2026년 2월 28일 기준 재직(영업) 중이어야 함 ※ 세부 지원자격은 모집요강 참조	△***	×	○	×	×	○

전형명	지원자격	고교 구분					졸업생 지원 가능 여부
		일반고	특목고	특성화고	검정고시	국외	
논술위주 (논술우수자)	고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자	○	○	○	○	○	○
실기/실적 위주 (실기우수자)		○	○	○	△****	△****	○

* 특수목적고등학교 중 마이스터고, 예술고, 체육고는 지원 불가함

** 기회균형선발 중 [서해5도 학생]은 검정고시 합격자, 외국 고등학교 졸업(예정자) 지원 불가함

*** 특성화고졸재직자 중 일반고 졸업자는 일반고에 재학하는 동안 직업교육훈련 과정을 이수한 자에 한함

**** 도예과, 디자인학부 지원자는 1단계(20배수) 교과 100% 선발하므로 학생부 반영교과가 없거나 국내 고등학교 성적체계와 다른 경우 지원 불가함

[추천인원 제한]

전형명	추천인원(명, %)	기타
지역균형선발	해당 없음	

6. 전형요소별 반영비율

전형명		선발방법		반영 비율(단위:%)			최고/최저(점)	수능 최저학력 기준
				학생부		대학별 고사		
		방법	배수	교과	비교과			
[학생부교과] 지역균형선발 (인문, 자연계열)		일괄	-	100	-	-	(교과)최고:1,000/최저:0	○
[학생부교과] 지역균형선발 (체육교육과)		일괄	-	70	-	실기 30	(교과)최고:700/최저:0 (실기)최고:300/최저:60	○
[학생부교과] 취업자, 특성화고졸재직자(정원외)		일괄	-	100	-	-	(교과)최고:1,000/최저:0	X
[학생부종합] DKU인재(서류형), 기회균형선발, 사회적배려대상자, 교육기회배려 자(정원외), 농어촌학생(정원외), 특수교육대상자(정원외)		일괄	-	서류 100		-	(서류)최고:1,000/최저:0	X
[학생부종합] DKU인재(면접형), SW인재, 창업인재		1단계	3	100		-	(서류)최고:1,000/최저:0	X
		2단계	-	1단계 성적 70		면접 30	(1단계)최고:700/최저:0 (면접)최고:300/최저:0	
논술우수자		일괄		20	-	논술 80	(교과)최고:200/최저:0 (논술)최고:800/최저:0	X
실기 우수 자	영화전공(이론·연출·스텝)	1단계	3	20	-	실기 80	(교과)최고:200/최저:0 (실기)최고:800/최저:0	X
		2단계		1단계 성적 70		면접 30	(1단계)최고:700/최저:0 (면접)최고:300/최저:0	X
	연극전공(연출), 연극전공 (연기), 뮤지컬전공(연기), 무용과, 음악학부	일괄	-	20	-	실기 80	(교과)최고:200/최저:0 (실기)최고:800/최저:0	X
	도예과, 디자인학부	1단계	20	100	-	-	(교과)최고:1,000/최저:0	X
		2단계	-	1단계 성적 20		실기 80	(1단계)최고:200/최저:0 (실기)최고:800/최저:0	X

7. 수능 최저학력기준 적용 방법

전형명	계열 또는 모집단위	수능 최저학력기준
지역균형선발	전 모집단위	국어, 수학(확통/미적분/기하), 영어, 탐구(사탐/과탐 중 1개 과목) 중 2개 영역 합 6등급 이내

8. 학생부 교과 반영 방법

가. 학생부 교과 반영 방법

전형명	계열 또는 모집단위	반영 교과					점수산출 활용지표
		국어	수학	영어	사회	과학	
학생부교과 논술우수자	전 모집단위	○	○	○	○	○	석차등급 (9등급)
실기우수자	예능	○		○	○		성취도

※ 학년별, 교과별 가중치 없음

※ 한국사는 사회교과에 포함하여 반영

※ 반영교과 내 학생이수 전과목 반영(재학생 : 3학년 1학기까지 / 졸업생 : 3학년 2학기까지)

나. 학생부 등급별 환산점수

전형명	1등급	2등급	3등급	4등급	5등급	6등급	7등급	8등급	9등급
학생부교과 논술우수자 실기우수자	100	99	98	97	96	95	70	40	0

다. 진로선택교과 반영 방법

전형명	반영교과(과목) 수	반영방법			
학생부교과 논술우수자 실기우수자	전 과목 반영	• 성취도를 환산등급 표와 같이 석차등급으로 환산 후 석차등급 점수를 부여함			
		• 해당 모집단위별 반영 교과목에 한하며, 해당 고등학교에서 분류한 교과편제에 따라 반영함			
		성취도	A	B	C
		석차등급	1	3	5

라. 학생부 정성평가 유의점 : 해당없음

9. 전공자율선택제

가. 유형 1 - 선택 제한 전공

유형	전형명	모집단위	선택 제한 전공
유형1	수능위주(일반학생)	퇴계혁신칼리지	프리무스국제대학, 사범대학, 음악·예술대학, 건축학전공(5년제), 산업경영학과(야), 인공지능학과

나. 유형 2 - 선택 가능 전공

유형	전형명	모집단위	선택 가능 전공
유형2	DKU인재(서류형), 기회균형선발	인문계열광역	국어국문학과, 사학과, 철학과, 영미인문학과
	DKU인재(서류형), 기회균형선발, 지역균형선발	사회계열광역	법학과, 정치외교학과, 행정학과, 도시계획·부동산학부, 미디어커뮤니케이션학부, 상담학과, 경제학과, 무역학과, 경영학부
	논술우수자	공학계열광역	전자전기공학과, 융합반도체공학과, 고분자공학전공, 융합소재공학전공, 인프라건설공학과, 기계공학과, 화학공학과, 건축공학전공
	SW인재	SW융합계열광역	소프트웨어학과, 컴퓨터공학과, 통계데이터사이언스학과, 사이버보안학과

10. 학생부종합전형 주요 평가요소 및 선발 특징

가. 서류평가

- 1) 평가서류 : 학교생활기록부(교과, 비교과)
- 2) 평가방식 : 다수(입학사정관 2~3인)의 평가자에 의한 다단계 종합평가
 - ▶ 필요 시 해당자에 한해 실사(방문 또는 전화)를 실시함(면접실시 전형 제외)

3) 평가내용

가) DKU인재(서류형) 외 7개 전형

평가요소	평가항목	평가내용	반영비율		
			DKU인재 (서류형) [계열광역 제외]	DKU인재 (면접형), SW인재 [계열광역]	기타* [계열광역 제외]
학업역량	학업성취도	• 교과의 학업성취도 수준 및 학업발전의 정도	25%	20%	20%
	탐구력	• 교과와 각종 탐구활동을 통한 지식확장 노력	20%	15%	20%
진로역량	진로의지	• 계열(전공) 관련 이수교과의 학업성취도 수준 및 학업발전의 정도 • 계열(전공) 관련 선택과목 참여 정도	15%	20%	15%
	진로탐색활동과 경험	• 계열(전공) 관련 활동의 다양한 경험과 노력	20%	25%	20%
공동체역량	도덕성 및 성실성	• 공동체 생활에서의 책임감 및 규칙 준수 노력	10%	10%	15%
	협업과 소통능력	• 공동체 목표달성을 위해 협력하고 구성원들의 의사소통을 이끌어내는 능력	10%	10%	10%

기타* : 기회균형선발, 사회적배려대상자, 교육기회배려자, 농어촌학생, 특수교육대상자

※ 계열광역 : 진로의지 → 성장의지 / 진로탐색활동과 경험 → 탐색활동과 경험 / 계열(전공) → 계열

나) 창업인재

평가요소	평가항목	평가내용	반영비율
학업역량	학업성취도	• 교과의 학업성취도 수준 및 학업발전의 정도	20%
	탐구력	• 교과와 각종 탐구활동을 통한 지식확장 노력	15%
진로역량	진로의지	• 계열(전공) 관련 이수교과의 학업성취도 수준 및 학업발전의 정도 • 계열(전공) 관련 선택과목 참여 정도	20%
	진로탐색활동과 경험	• 계열(전공) 관련 활동의 다양한 경험과 노력	10%
	창업활동	• 창업에 대한 관심과 활동	15%
공동체역량	도덕성 및 성실성	• 공동체 생활에서의 책임감 및 규칙 준수 노력	10%
	협업과 소통능력	• 공동체 목표달성을 위해 협력하고 구성원들의 의사소통을 이끌어내는 능력	10%

4) 평가등급

A+	A	B+	B	C	D	E
매우 우수	←	보통	→	매우 미흡		

나. 면접평가

- 1) 해당전형 : DKU인재(면접형), SW인재, 창업인재 각 1단계 합격자
- 2) 면접방식 : 다대일(입학사정관 2~3인 / 수험생 1인) 방식[면접 평가과정 녹화·녹음할 수 있음]
 - ▶ 학생부종합전형 면접평가는 지원자 인적사항(성명, 수험번호), 출신 고교정보(고교명, 고교유형, 고교주소), 부모(친인척 포함)의 실명 및 직업명, 직장명, 직위명 등 사회·경제적 배경에 대한 언급을 금지하므로 면접 시 각별히 유의하여야 함
- 3) 면접시간 : 1인당 10분 이내
- 4) 전형별 평가내용 및 반영비율
 - 가) DKU인재(면접형)

평가요소	평가항목	평가내용	반영비율(%)
진로역량	진로의지	<ul style="list-style-type: none"> 계열(전공)에 대한 관심과 이해 계열(전공) 관련 진로탐색 활동의 성과 	50
발전가능성	목표의식	<ul style="list-style-type: none"> 목표 및 진로계획에 대한 의지와 태도 	30
공동체역량	공동체의식	<ul style="list-style-type: none"> 교내협력 활동, 공동체 활동에 대한 지원자의 태도 	20
	소통능력	<ul style="list-style-type: none"> 질문의 이해도 및 논리적 표현력, 전달력, 면접태도 	

나) SW인재

평가요소	평가항목	평가내용	반영비율(%)
진로역량	성장의지	<ul style="list-style-type: none"> 계열에 대한 관심과 이해 계열 관련 탐색활동의 성과 	50
발전가능성	목표의식	<ul style="list-style-type: none"> 목표 및 진로계획에 대한 의지와 태도 	30
공동체역량	공동체의식	<ul style="list-style-type: none"> 교내협력 활동, 공동체 활동에 대한 지원자의 태도 	20
	소통능력	<ul style="list-style-type: none"> 질문의 이해도 및 논리적 표현력, 전달력, 면접태도 	

다) 창업인재

평가요소	평가항목	평가내용	반영비율(%)
진로역량	진로의지	<ul style="list-style-type: none"> 계열(전공)에 대한 관심과 이해 계열(전공) 관련 진로탐색활동의 성과 	50
	창업활동	<ul style="list-style-type: none"> 창업에 대한 관심과 활동 성과 	
발전가능성	목표의식	<ul style="list-style-type: none"> 목표 및 진로계획에 대한 의지와 태도 	30
공동체역량	공동체의식	<ul style="list-style-type: none"> 교내협력 활동, 공동체 활동에 대한 지원자의 태도 	20
	소통능력	<ul style="list-style-type: none"> 질문의 이해도 및 논리적 표현력, 전달력, 면접태도 	

11. 대학별고사 특징 및 선발 방법

실기고사

가. 공연영화학부

모집단위	고사종목	고사내용	고사시간
영화전공 (이론·연출·스텝)	[1단계] 이야기구성 (100%)	<ul style="list-style-type: none"> 지문에 제시된 시간과 공간의 범주 안에서 주어진 키워드를 이야기의 핵심 소재로 활용하여 이후의 상황을 완성(분량 : 원고지 1,600자 내외) 	3시간
	[2단계] 면접 (100%)	<ul style="list-style-type: none"> 수험생이 작성한 이야기구성 내용과 영화, 예술, 문화, 사회 전반에 걸친 질의 응답을 통해 전공관련 자질, 적성, 인성 등을 종합평가 면접방식 : 다대일(면접위원 2~3인 / 수험생 1인) 방식 	7분 이내
연극전공 (연출)	연출안 구성 및 면접 (100%)	<ul style="list-style-type: none"> 고사당일 주어진 대본을 분석하여 공연화할 수 있도록 연출안(연출방향)을 작성하여 발표 ※ 연출안 작성시간 1시간 부여 - 발표한 연출안 및 해당 대본에 대한 무대, 조명, 의상, 음향, 연기를 포함한 공간 및 장면연출 일체에 관한 질의응답(면접) - 다양한 연극제작 상황에서의 문제해결에 관한 질의응답(면접) 	5분 이내
연극전공 (연기)	지정연기 (50%)	<ul style="list-style-type: none"> 고사 당일 주어진 대본으로 화술과 동작을 함께 실시하는 연기 	1분 이내
	자유연기 (50%)	<ul style="list-style-type: none"> 연기 또는 연기에 필요한 특기에 한함 반주용 음원을 사용할 경우 대학 입학안내 홈페이지에 MP3파일로 업로드하여야 함 	1분 이내
뮤지컬전공 (연기)	가창 (50%)	<ul style="list-style-type: none"> 뮤지컬 삽입곡 중 자유곡 1곡(한국어곡만 가능) 전주는 2마디를 넘지 않아야 함 반주는 MR로 하며 대학 입학안내 홈페이지에 MP3파일로 업로드하여야 함 	1분 이내
	무용 (50%)	<ul style="list-style-type: none"> 한국무용, 현대무용, 발레, 재즈, 탭 중(자유형식) 반주는 MR로 하며 대학 입학안내 홈페이지에 MP3파일로 업로드하여야 함 	1분 이내

※ 연극전공(연기), 뮤지컬전공(연기) 공통사항

- 복장 : 자유선택 / 개인 준비물 : 수험생 본인이 직접 준비(피아노 사용 불가)
- 반주용 음원을 기간 내 업로드하지 않을 경우 무반주로 고사 진행

나. 도예과, 디자인학부

모집단위	고사 종목	고사내용	화지 규격	고사 시간
도예과	기초 디자인 (100%)	<ul style="list-style-type: none"> 디자인에서 요구되는 요소와 원리에 대한 수험생의 이해도, 적용력 및 창의적 감성, 표현력을 파악하기 위한 채색화이며, 재료 및 도구 제한을 두지 않음 수험생이 준비한 재료 및 도구를 사용하여 다양하게 표현 	켄트지 3절 (대학제공)	5시간
디자인 학부	커뮤니케이션디자인전공			
	패션산업디자인전공			

- ※ 실기에 필요한 도구는 수험생이 지참하여야 하며, 켄트지에 고착제(정착제)는 사용할 수 없음
[고착제(정착제)를 사용할 경우 평가 시 감점 대상임]

다. 무용과

모집단위	고사종목	고사복장	고사시간
한국무용	자유작품 (100%)	<ul style="list-style-type: none"> 남자 : (상의) 흰색 긴소매 라운드 레오타드 (하의) 검정타이즈, 검정통바지, 버선 또는 슈즈 여자 : (상의) 검정 긴소매 브이넥 레오타드 (하의) 살구색타이즈, 몽탁 소재의 기본형 검정폴치마(맞춤제작 불가), 버선 또는 슈즈 	2분 이내
발레		<ul style="list-style-type: none"> 남자 : 흰색 반팔 라운드 레오타드, 검정타이즈, 검정슈즈 여자 : 검정 긴소매 브이넥 레오타드, 살구색타이즈, 토슈즈 	
현대무용		<ul style="list-style-type: none"> 남자 : 흰색 반팔 라운드 레오타드, 발 없는 검정타이즈 여자 : 검정 긴소매 브이넥 레오타드, 발 없는 검정타이즈 	

※ 반주용 음원은 대학 입학안내 홈페이지에 MP3파일로 업로드 하여야 함(음원을 업로드하지 않을 경우 무반주로 고사 진행)

※ 수험생의 화장을 금지함(화장을 한 경우 평가 시 감점대상임)

※ 머리모양 : 여학생은 검정색 고무줄로 머리를 뒤로 묶고 검정색망(리본이나 머리띠 착용 금지) 착용(단, 짧은 머리의 경우 검정 핀으로 머리를 뒤로 고정)

※ 복장 위반 시 고사에 응시할 수 없으며, 소품 사용 또한 불가함(단, 한국전통무용에 한해 아래의 소품 허용)

- 한국전통무용 허용 소품 : 살풀이(흰천), 태평무(스틱, 한삼-탈춤시), 승무(겉옷형 긴 장삼), 부채춤(부채), 교방굿거리(소고, 소고채)
- 지원자가 지참한 바지와 폴치마가 복장기준에 맞지 않는 경우(맞춤제작 복장 등) 대학에서 제공하는 바지와 폴치마를 착용 후 실기고사 진행

라. 음악학부

모집단위	고사종목	고사내용	고사시간
피아노전공	지정곡(50%)	• Etude 또는 Etude에 준하는 곡 1곡을 암보로 연주	1분 50초 이내
	자유곡(50%)	• 지정곡 이외의 자유곡 1곡을 암보로 연주	1분 50초 이내
관현악전공	현악	자유곡(100%)	2분 이내
	관악	자유곡(100%)	2분 이내
	타악기	Snare Drum(30%)	1분 이내
		Marimba(40%)	2분 이내
		Timpani(30%)	2분 이내 (튜닝시간 포함)
성악전공	독일곡(50%)	<ul style="list-style-type: none"> 독일가곡 1곡 원하는 부분부터 부를 수 있으며, 암보로 가창 	1분 30초 이내
	이태리곡(50%)	<ul style="list-style-type: none"> 이태리가곡이나 이태리어로 된 아리아 1곡 원하는 부분부터 부를 수 있으며, 암보로 가창 아리아는 원어원조로 가창 	1분 30초 이내
작곡전공	화성학(40%)	• 전통화성학 전반에 걸친 화성풀이(2문제)	2시간
	작곡(40%)	• 주어진 동기에 의한 피아노곡 작곡(24~30마디의 세도막 형식) (1문제)	3시간
	피아노(20%)	• 고전파 또는 낭만파 작곡가의 작품 중 빠른 악장 한 악장을 암보로 연주	1분 30초 이내

※ 피아노전공은 종목별 점수(각 100점 만점)를 합산하여 나눈 성적이 80점 미만인 경우 불합격 처리함

※ 타악기 응시자는 심사위원용 Solo악보 5부를 미리 준비하여 고사당일 반드시 제출하여야 함(고사장에서 복사 불가)

※ 피아노와 타악기를 제외한 모든 악기는 수험생이 지참해야 함

※ 관현악전공, 성악전공의 경우 지원자와 해당 반주자는 모두 입실시간 내 함께 고사장에 입실하여야 하며, 반주자만 별도로 입실할 수 없음

- 중복 반주자는 허용하되, 지원자의 고사 순서에 해당 반주자가 준비되지 않을 경우 무반주로 고사 진행

모집단위			고사종목 및 고사내용	고사시간
국악 전공	기악	가야금	• 가곡 중 우조 다스름 - 우조 초수대엽(50%) • 자진모리(50%)	2분 이내 2분 이내
		거문고	• 현악영산회상 중 하현도드리(50%) • 자진모리(50%)	2분 이내 2분 이내
		피리, 대금	• 정악 중 1곡(50%) • 산조 중 1곡(50%)	2분 이내 2분 이내
		해금, 아쟁	• 자진한잎 중 염양춘(50%) • 자진모리(50%)	2분 이내 2분 이내
		소금 · 단소	• 소금 정악 중 1곡(50%) • 단소 정악 중 1곡(50%)	2분 이내 2분 이내
		장고 · 팽과리	• 정악 및 산조의 장고장단(50%) ※ 시험과제 장단은 당일 제시 • 농악 또는 무속장단(50%) ※ 장고, 팽과리 중 택1	2분 이내 2분 이내
	성악	정가	• 가곡 중 1곡(50%) • 12가사 중 1곡(50%)	2분 이내 2분 이내
		판소리	• 단가 중 1곡(50%) • 판소리 중 1곡(50%)	2분 이내 2분 이내
		경서도창	• 12잡가 중 1곡(50%) • 민요 중 2곡(50%)	2분 이내 2분 이내
		이론	• 국악이론 필기시험 - 국악사 및 국악개론(60%) • 국악실기(국악기악, 국악성악) 중 자유곡 1곡(40%)	60분 2분 이내
	작곡		• 작곡(화성풀이) - 반음계적 전조까지(60%) • 국악실기(국악기악, 국악성악, 피아노) 중 자유곡 1곡(40%)	60분 2분 이내

※ 국악전공은 종목별 점수(각 100점 만점)를 합산하여 나눈 성적이 80점 미만인 경우 불합격 처리함

※ 모든 악기는 수험생이 지참해야 하며, 모든 곡은 반주자 없이 암보로 연주함

마. 체육교육과

고사종목	반영비율	고사내용
왕복달리기 (10m×4회)	25%	<ul style="list-style-type: none"> 1명씩 출발선에서 “준비” 예령 후 측정위원의 출발신호를 듣고 출발한 후 왕복달리기를 실시함 ※ 측정위원의 출발신호는 계측기의 부저음이며, 부저음이 울림과 동시에 계측이 시작되므로 수험생은 부저음을 듣고 즉시 출발하여야 함 출발 후 전방에 10m 간격으로 설치된 2개의 반환점을 2회 왕복으로 달리기를 실시함 소수점 둘째 자리까지 초 단위로 기록함 부정 출발하거나, 몸의 일부가 반환점에 접촉될 경우 파울로 간주하며 1회에 한하여 재실시함 2회 파울이거나 측정기록이 9등급에 못 미치는 경우 실격 처리함 예측 출발 시 파울로 간주함
높이뛰기	25%	<ul style="list-style-type: none"> 능력별로 3회 실시 후 최고기록을 기록함 기록은 5cm 단위로 측정함(처음 시도했던 높이보다 낮추어서 재시도할 수 없음) 도움닫기 거리 재기는 1회로 제한함 도약 시 바 밑을 통과하거나 바 앞에서 멈출 경우, 배면뛰기 이외의 자세로 넘었을 경우 파울로 간주함(1회 실시로 간주) 3회 파울인 경우 실격 처리함
앉아 윗몸앞으로 굽히기	25%	<ul style="list-style-type: none"> 좌전굴대에 앉아 두 팔을 앞으로 편 상태에서 손등을 위로 향하게 양손을 포개 다음 손가락으로 측정판을 천천히 밀어 측정함 몸을 굽힐 때 머리는 양다리 중앙부분에 위치하여야 함 1초 이상 정지한 상태에서 측정하며 소수점 첫째 자리까지 기록함 다음과 같은 경우 파울로 간주하며 1회에 한하여 재실시함 <ul style="list-style-type: none"> - 손톱을 사용하여 계측기를 밀어낸 경우 - 측정 시 반동을 이용하거나 무릎을 굽혔을 경우 - 포개 두 손 중 어느 한 손이 다른 손보다 앞으로 나가면서 계측기를 밀어낸 경우 - 측정한 기록이 마이너스(-)인 경우 2회 파울인 경우 실격 처리함
배구스킬 테스트 (30초간 1회 측정)	25%	<ul style="list-style-type: none"> 벽에서 2m라인 뒤에서 2.5m 높이의 벽에 오버토스와 언더토스를 번갈아가며 실시함(중복 시 파울) 시험 시작 시 반드시 오버토스로 시작하고, 고사 중 공을 잡고 다시 실시하는 경우에도 오버토스로 시작함(단, 고사 중 공을 잡고 다시 실시하는 경우에 첫 오버토스는 횡수에서 제외함) 2.5m 높이의 라인(1.5m×1.5m)안에 들어가는 횡수만을 인정함 실시자의 발이 2m 라인을 넘으며 실시한 경우 파울로 간주함 언더토스는 어깨 아래에서 실시하며 그 외는 파울로 간주함 측정 후 파울 횡수는 전체 횡수에서 제외함 인정횡수가 0인 경우 실격 처리함

※ 개별 종목 실격자는 기본점수 각 20점(100점 만점)을 부여함

※ 수험생 준비물 : 체육복, 실내용 운동화

논술고사

우리 대학은 논술고사 80%, 학생부 교과 20%로 합격자를 선발하며, 수능최저학력기준은 적용하지 않습니다. 논술고사 반영비율이 높고 학생부 교과 등급 간 점수 차가 크지 않아 1등급과 6등급 간 점수 차가 1점에 불과해 논술고사 성적이 당락을 좌우합니다. 우리 대학은 입학안내 홈페이지를 통해 3년간의 논술고사 기출문제와 강평영상, 모의 논술고사 문제와 가이드 답안 등 논술고사 관련 자료를 공개하고 있습니다. 올해도 모의논술 문제 및 가이드 답안, 강평 영상이 입학안내 홈페이지에 공개될 예정입니다. 2026학년도 본 논술고사의 유형과 출제범위를 구체적으로 살펴보면 인문계열은 인문·사회 통합교과형 2문제가 출제되며 소논제도 있습니다. 주로 고등학교 국어과, 사회과 및 도덕과 교육과정 내에서 출제됩니다. 자연계열은 수학 통합교과형 2문제가 출제되며 소논제도 있습니다. 고등학교 수학과 교육과정 범위와 수준 내에서 출제되며, 두 계열 모두 주어진 시간 내에 답안 작성을 잘하면 부분점수도 받을 수 있습니다.

12. 학교폭력 조치사항 반영 방법

구분			반영방법	
수시	학생부종합		정성평가	학교생활기록부에 「학교폭력예방 및 대책에 관한 법률」 제17조제1항에 따른 학교폭력 조치사항이 기재된 경우, 정성평가로 반영함 (단, 단계별 전형의 경우 1단계 서류평가 시 정성평가)
	학생부교과	지역균형선발	지원자격제한	학교생활기록부에 「학교폭력예방 및 대책에 관한 법률」 제17조제1항에 따른 학교폭력 조치사항(4~9호)이 기재된 경우, 지원 불가함
		학생부교과 우수자	정량평가	학교생활기록부에 「학교폭력예방 및 대책에 관한 법률」 제17조제1항에 따른 학교폭력 조치사항이 기재된 경우, 처분 호수에 따라 입학 총점(1,000점)에서 최고 50점 ~ 최저 0점까지 감점처리 하여 반영함
		취업자		
		특성화 고졸재직자		
	논술위주	논술우수자		
	실기/실적위주	실기우수자		

- ※ 공무원위탁생, 군위탁생의 경우 학교생활기록부에 「학교폭력예방 및 대책에 관한 법률」 제17조제1항에 따른 학교폭력 조치사항(8~9호)이 기재된 경우, **지원 불가함**
- ※ 검정고시 출신자의 경우 국내고교 재학 사실이 있는 경우 학교생활기록부를 추가 제출하여야 함
- ※ 국외고 출신자 등 학교폭력 조치사항을 반영하기 어려운 경우는 제외될 수 있음

13. 복수지원 가능 여부

- 가. 수시모집 원서접수 시 하나의 전형에는 하나의 모집 단위에만 지원할 수 있음
- 나. 우리 대학은 전형 간 복수지원이 가능하며, 학생부종합전형 내 세부 전형 간 복수지원도 가능함
(예시 : 학생부종합전형 내 DKU인재(서류형)과 DKU인재(면접형) 복수지원 가능)
- ※ 단, 동일 전형으로 캠퍼스 간 복수지원 불가
- ※ 죽전캠퍼스 지역균형선발과 천안캠퍼스 학생부교과우수자는 별도 전형으로 캠퍼스 간 복수지원 가능

14. 계약학과 및 첨단학과 : 첨단분야 SW융합대학 인공지능학과 신설

15. 동점자 처리기준

전형명		동점자 처리기준
DKU인재(서류형)[계열광역 제외], 기회균형선발[계열광역 제외], 사회적배려대상자		① 서류평가 학업역량 중 학업성취도 점수 ② 서류평가 진로역량 중 진로탐색활동과 경험 점수 ③ 서류평가 공동체역량 중 도덕성 및 성실성 점수
DKU인재(서류형)[계열광역], 기회균형선발[계열광역]		① 서류평가 학업역량 중 학업성취도 점수 ② 서류평가 진로역량 중 탐색활동과 경험 점수 ③ 서류평가 공동체역량 중 도덕성 및 성실성 점수
DKU인재(면접형), SW인재, 창업인재		① 면접평가 점수
지역균형선발	인문계열	① 학생부 영어교과 석차등급 환산점수 ② 학생부 국어교과 석차등급 환산점수
	자연계열	① 학생부 영어교과 석차등급 환산점수 ② 학생부 수학교과 석차등급 환산점수
	체육교육과	① 학생부 교과 반영점수
취업자, 특성화고졸재직자		① 학생부 영어교과 석차등급 환산점수 ② 학생부 국어교과 석차등급 환산점수
논술우수자		① 논술고사 점수
실기우수자	전 모집단위 [영화전공(이론·연출·스텝) 제외]	① 실기고사 점수
	영화전공(이론·연출·스텝)	① 실기고사 점수 ② 면접고사 점수
교육기회배려자, 농어촌학생, 특수교육대상자		① 서류평가 학업역량 중 학업성취도 점수 ② 서류평가 진로역량 중 진로탐색활동과 경험 점수 ③ 서류평가 공동체역량 중 도덕성 및 성실성 점수

※ 단계별전형의 경우 1단계에서는 동점자를 전원 선발하며, 2단계에서는 위 <동점자 처리기준>을 적용함