


서경대학교

 <p>서경대학교 SEOKYEONG UNIVERSITY</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 주소 : (136-704) 서울시 성북구 서경로 124 (정릉동) ■ 대학홈페이지 : http://www.skuniv.ac.kr ■ 수시모집 원서접수 사이트 : http://go.skuniv.ac.kr ■ 입사상담 연락처 : 02-940-7019
--	---

※ 작성 기준일 : 2024년 6월 12일 기준 (필수 입력)

1. 전형일정

전형명(모집단위)		접수일정		1단계 합격자 발표일	대학별고사일	최초합격자 발표일
		시작일시	마감일시			
■ 실기 우수자	헤어디자인학과	09. 08.(월) 10:00	09. 12.(금) 18:00	10. 22.(수) 16:00	1단계: 10. 9.(목) ~ 11.2.(일) 2단계: 10. 18.(토) ~ 11. 9.(일) ※ 모집단위별 세부일정은 2026 수시모집 요강 참고	11. 21.(금) 17:00
	메이크업디자인학과			10. 15.(수) 16:00		
	실용음악학부			10. 22.(수) 16:00		
	연기전공			10. 22.(수) 16:00		
	뮤지컬전공, 모델연기전공			10. 15.(수) 16:00		
	무대기술전공			11. 05.(수) 16:00		
	무대패션전공			11. 05.(수) 16:00		
	실용무용전공			11. 05.(수) 16:00		
	영화영상학과			10. 29.(수) 16:00		
	스포츠엔터테인먼트학과			10. 29.(수) 16:00		
■ 논술우수자					9. 28.(일)	11. 21.(금) 17:00
■ 기화균형② 특성학교교졸업자 전형 미용예술대학				10. 15.(수) ~ 10. 22.(수)	10. 9.(목) ~ 10. 25.(토)	12. 12.(금) 17:00
■ 교과우수자 ■ 교과균형 ■ 사회기여자 ■ 군사학과 ■ 기화균형① ■ 기화균형② ■ 계약학과 채용조건형						12. 12.(금) 17:00

2. 전년 대비 주요 변경사항

주요 변경사항		2026학년도		2025학년도	
모집 인원	구분	인원(명)	비율(%)	인원(명)	비율(%)
	수시	1,194	82.5	1,210	81.5
	정시	253	17.5	274	18.5
	계	1,447	100	1,484	100
전형(유형) 변경		<ul style="list-style-type: none"> · (수시) 교과우수자 · (수시) 교과균형 		<ul style="list-style-type: none"> · (수시) 교과성적우수자① · (수시) 교과성적우수자② 	
전형방법		<ul style="list-style-type: none"> · 스포츠엔테크놀로지학과 <ul style="list-style-type: none"> - 수시 2단계 : 교과20%+실기80% · 영화영상학과 <ul style="list-style-type: none"> - 수시 1단계 : 실기100% 2단계 : 교과20%+실기80% · 무대패션전공 <ul style="list-style-type: none"> - 수시 2단계 : 교과30%+실기70% · 뮤지컬전공 <ul style="list-style-type: none"> - 수시 2단계 : 교과20%+실기80% · 계약학과 채용조건형 <ul style="list-style-type: none"> - 수시 : 교과70%+산업체매칭30% · 코스메틱뷰티매니지먼트학과(특성화고교졸업자 전형) <ul style="list-style-type: none"> - 수시 : 교과40%+실기60% · 무대패션전공 <ul style="list-style-type: none"> - 수시 : 200% 		<ul style="list-style-type: none"> · 스포츠엔테크놀로지학과 <ul style="list-style-type: none"> - 수시 2단계 : 교과30%+실기30%+1단계40% · 영화영상학과 <ul style="list-style-type: none"> - 수시 1단계 : 교과20%+실기80% 2단계 : 실기70%+1단계30% · 무대패션전공 <ul style="list-style-type: none"> - 수시 2단계 : 교과30%+실기20%+1단계50% · 뮤지컬전공 <ul style="list-style-type: none"> - 수시 2단계 : 교과20%+실기40%+1단계40% · 계약학과 채용조건형 <ul style="list-style-type: none"> - 수시 : 교과80%+산업체매칭20% · 코스메틱뷰티매니지먼트학과(특성화고교졸업자 전형) <ul style="list-style-type: none"> - 수시 : 학생부 100% · 무대패션전공 <ul style="list-style-type: none"> - 수시 : 300% 	

3. 학과(부) 변경사항

구분	2026학년도	2025학년도
신설	<ul style="list-style-type: none"> · 특성화고 등을 졸업한 재직자 전형 <ul style="list-style-type: none"> - (정원외) 인텔리전트경영학과 - (정원외) 뷰티디자인학과 - (정원외) 미디어광고학과 	
변경	<ul style="list-style-type: none"> · 미래융합학부1 : 300명(-33) · 미래융합학부2 : 300명(-11) · 자유전공학부 : 80명(+4) 	<ul style="list-style-type: none"> · 미래융합학부1 : 333명 · 미래융합학부2 : 311명 · 자유전공학부 : 76명

4. 전형유형별 및 모집단위별 모집인원

대학	모집단위		입학 정원	수시모집													
				정원내							정원내 소계	정원외				계약 학과 채용 조건형	
	논술 우수	교과 우수		교과 균형	사회 기여	실기 우수	군사 학과	기회 균형 ①	농어촌 학생	서해 5도		특성화 고교 졸업자	특성화 고등을 졸업한 재직자				
미래 융합 대학	미래융합학부1		300	90	45	90	5			10	240	21	3	5			
	미래융합학부2		300	90	45	91	5			10	241	21	3	4			
	자유전공학부*		80	24	12	24	2			2	64	8	2				
	군사학과♣		40						40		40						
	아트앤테크놀로지학과♣		20					20			20						
	스포츠앤테크놀로지학과♣		30					30			30						
미용 예술 대학	헤어디자인학과♣	A	40					20			40		2	4		208	
		B					20										
	코스메틱뷰티매니저먼트학과♣		30					30			30		1	3		45	
메이크업디자인학과♣		30					30			30		1	3				
디자인 & 영상 대학	디자인학부	VD_비주얼디자인	35					12			12						
		LF_라이프스타일디자인	35					12			12						
	영화영상학과♣		30					30			30						
	광고홍보영상학과♣		30					30			30						
공연 예술 대학	공연예술학 부	연기	30					20			20						
		연출	10					6			6						
		모델연기	패션	30					22			25					
			커머셜♣					3									
		무대기술	공연기획 및 운영	20					3			3					
			무대					5			5						
			조명					2			2						
		무대패션	25					18			18						
뮤지컬	30					20			20								
소 계			1,145	204	102	205	12	333	40	22	918	50	12	19	0	253	

대학	모집단위			입학 정원	수시모집												계약 학과 채용 조건형	
	전공				정원내								정원내 소계	정원외				
					논술 우수	교과 우수	교과 균형	사회 기여	실기 우수	군사 학과	기회 균형 ①	기회균형②						
												농어촌 학생		서해 5도	특성화 고교 졸업자	특성화 고등을 졸업한 재직자		
학과(부)																		
공연 예술 대학	실용음악학 부	기악♣	관악	44					3			3						
			베이스						5			5						
			드럼						6			6						
			기타						7			7						
			피아노						6			6						
		작곡♣							4			4						
		보컬							5			5						
		싱어송라이터							5			5						
	무용예술학 부	한국무용♣			20				20			20						
		실용무용♣			20				20			20						
	음악학부	피아노			10					2			2					
		관 악	플룻	30					1			1						
			오보에						1			1						
			클라리넷						1			1						
			바순						1			1						
			색소폰						1			1						
			혼						1			1						
			트럼펫						1			1						
			트럼본						1			1						
			튜바						1			1						
		타악기							2			2						
		현 악	바이올린						2			2						
			비올라						2			2						
			첼로						2			2						
			더블 베이스						1			1						
창의 인재 대학	인텔리전트경영학과														40			
	뷰티디자인학과														9			
	미디어광고학과														20			
소 계				124	0	0	0	0	101	0	0	101	0	0	0	69	0	
총 계				1,269	204	102	205	12	434	40	22	1,019	50	12	19	69	253	

5. 지원자격

전형명	지원자격	고교 구분					졸업생 가능 여부
		일반고	특목고	특성화고	검정고시	국외	
논술우수자	고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 따라 이와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자	○	○	○	○	○	○
교과우수자	2018년 2월 이후 국내고등학교 졸업(예정)자로 본교에서 반영하는 교과 80단위 이상을 이수하고, 학교생활기록부가 있는 자.	○	○	○			2018 이후
사회기여자	2018년 2월 이후 국내고등학교 졸업(예정)자로서 학교생활기록부가 있는 자 군인, 경찰, 소방, 교정직, 보호직 공무원으로 15년 이상 재직 중인 자의 자녀	○	○	○			2018 이후
군사학과	국내고등학교 졸업(예정)자로서 본교 전형기준에 부합하는 학교생활기록부 성적이 있는 자로서, 군인사법 제10조(임용 결격사유 등)에 저촉되지 않는 2002. 01. 01. ~ 2009. 12. 31.까지의 출생자	○	○	○			○
실기우수자	고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 따라 이와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자	○	○	○	○	○	○
교과균형	고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 따라 이와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자 2026학년도 대학수학능력시험 응시자	○	○	○			○
기회균형①	고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 따라 이와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자 2026학년도 대학수학능력시험 응시자 「국가보훈기본법」 제3조 제2호에 따른 '국가보훈대상자'로서 국가보훈 관계 법령에 따른 교육지원 대상자. 「국민기초생활 보장법」 제2조 제1호(수급권자), 제2호(수급자) 「국민기초생활 보장법」 제2조 제10호에 따른 차상위계층 「한부모가족지원법」 제5조 및 제5조의2에 따른 지원대상자	○	○	○	○	○	○

전형명	지원자격	고교 구분					졸업생 가능 여부
		일반고	특목고	특성화고	검정고시	국외	
기회균형② *농어촌학생	<p>유형1(6년) ① 「지방자치법」제3조에 따른 읍·면 또는 「도서·벽지 교육진흥법 시행규칙」 제2조에 따른 도서·벽지에 소재하는 국내 <u>중학교 입학일부터 고등학교 졸업일까지</u> 재학한 자 ② 국내 중학교 입학부터 고등학교 졸업까지 본인 및 부모 모두가 농어촌지역(읍 또는 면) 또는 도서·벽지에서 거주한 자</p> <p>유형2(12년) ① 「지방자치법」제3조에 따른 읍·면 또는 「도서·벽지 교육진흥법 시행규칙」 제2조에 따른 도서·벽지에 소재하는 국내 <u>초등학교 입학일부터 고등학교 졸업일까지</u> 재학한 자 ② 국내 초등학교 입학부터 고등학교 졸업까지 본인이 농어촌지역(읍 또는 면) 또는 도서·벽지에서 거주한 자</p>	○		○			○
기회균형② *서해 5도	<p>「서해 5도 지원 특별법 시행령」 제11조에 해당하는 사람 서해 5도에 소재하는 고등학교 졸업(예정)자로서, 아래의 '유형 1' 또는 '유형 2'에 해당하는 자</p> <p>유형1(6년) 서해 5도에서 「민법」 제909조에 따른 친권자 또는 같은 법 제928조에 따른 후견인과 함께 거주하면서 서해 5도에 설립된 중·고등학교의 모든 교육과정을 이수한 자</p> <p>유형2(12년) 서해 5도에 거주하면서 서해 5도에 설립된 초·중·고등학교의 모든 교육과정을 이수한 자</p>	○	○	○			○

전형명	지원자격	고교 구분					졸업생 가능 여부
		일반고	특목고	특성화고	검정고시	국외	
기회균형② *특성화고교졸업자	<p>「초·중등교육법 시행령」 제91조제1항에 따른 특성화고등학교를 졸업(예정)한 자로 다음 중 하나에 해당하는 자</p> <p>① 모집단위별 지정한 동일계열 인정 고교 기준학과를 이수한 자</p> <p>② 모집단위와 관련된 전문교과를 30단위 이상 이수한 자</p> <p>※ 특성화고등학교는 「초·중등교육법 시행령」 제91조제1항에 따른 특성화고등학교 및 특성화고와 같은 교육과정을 운영하는 학과가 있는 일반고(종합고)를 의미함</p> <p>◆ 지원 불가능한 자</p> <p>- 특성화고등학교 중 자연현장실습 등 체험위주의 교육을 전문으로 실시하는 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교(마이스터고등학교), 평생교육법에 따른 학력인정고교의 졸업(예정)자, 그리고 학생부가 없거나 학생부에 지정교과 과목별 등급 또는 석차가 없어 성적산출이 불가능한 자</p>			○			○
기회균형② *특성화고 등을 졸업한 재직자	<p>고등교육법 시행령 제29조 제2항 제14호 '다목' (아래 ①~④) 중 하나에 해당하는 사람으로서 산업체 근무경력이 통산 3년 이상인 재직자</p> <p>① 「초·중등교육법 시행령」 제76조의3제1호에 따른 일반고등학교에 재학하는 동안 시·도 교육감이 「직업교육훈련 촉진법」에 따른 직업교육훈련기관 중 직업교육훈련 위탁기관으로 선정한 기관에서 1년 이상의 직업교육훈련과정을 이수하고 해당 일반고등학교를 졸업한 사람</p> <p>② 「초·중등교육법 시행령」 제90조제1항제10호에 따른 산업수요 맞춤형 고등학교를 졸업한 사람</p> <p>③ 특성화고등학교 등을 졸업한 사람</p> <p>④ 「평생교육법」 제31조제2항에 따른 학력인정 평생교육시설 중 특성화고등학교 등에서 제공하는 것과 같은 교육과정을 운영하는 평생교육시설에서 해당 교육과정을 이수한 사람</p>			○			○

[추천인원 제한]

해당 없음

6. 전형요소별 반영비율

전형명	선발방법		반영비율(%)			최고/최저(점)	수능 최저학력 기준
	방법	배수	학생부 교과	비교과	대학별고사 등		
논술우수자	일괄		10		논술90	(교과)최고:100/최저0	×
교과우수자	일괄		100			(교과)최고:1000/최저0	×
사회기여자	일괄		100			(교과)최고:1000/최저0	×
군사학과	일괄		70		면접20 체력10	(교과)최고:700/최저0	×
실 기 우 수 자	무대기술전공(공연기획 및 운영)	1단계	5배수	100		(교과)최고:200/최저0 ~ (교과)최고:600/최저0	×
		2단계		60	실기40		
	헤어디자인학과B	1단계	2배수		실기100		
		2단계		60	실기40		
	무대기술전공(무대/조명)	1단계	5배수		실기100		
		2단계		20	실기40 1단계40		
	무대패션전공	1단계	2배수		실기100		
		2단계		30	실기70		
	연기전공, 모델연기전공, 뮤지컬전공, 실용음악학부, 실용무용전공, 영화영상학과, 스포츠엔터테인먼트학과, 헤어디자인학과A, 메이크업디자인학과 ¹⁾	1단계	2배수 ~ 10배수		실기100		
		2단계		20	실기80		
	연출전공, 아트엔터테인먼트학과 광고홍보영상학과, 코스메틱뷰티매니지먼트학과 한국무용전공, 음악학부, VD_비주얼디자인, VD_라이프스타일디자인	일괄		60	실기40		
				40	실기60		
				20	실기80		
교과균형	일괄		100			(교과)최고:1000/최저0	○
기회균형 ①	일괄		100			(교과)최고:1000/최저0	○
기회균형 ②	일괄		100			(교과)최고:1000/최저0	×
계약학과 채용조건형	일괄		70		실기 30	(교과)최고:700/최저0	×

7. 수능 최저학력기준 적용 방법

전형명	계열 또는 모집단위	수능 최저학력기준	비고
교과균형	전체 모집단위	국어, 수학, 영어, 탐구(1과목) 중 2개 영역 합이 8등급 이내	
기회균형①	전체 모집단위	국어, 수학, 영어, 탐구(1과목) 중 2개 영역 합이 9등급 이내	

1) 단계별 전형 1단계 선발 배수: 연기전공(10배수), 모델연기전공(4배수), 뮤지컬전공(5배수), 실용음악학부(기악 4배수/작곡 5배수/보컬 및 싱어송라이터 4배수), 실용무용전공(3배수), 영화영상학과(2배수), 스포츠엔터테인먼트학과(4배수), 헤어디자인학과A(2배수), 메이크업디자인학과(3배수)

8. 학생부 교과 반영 방법

가. 학생부 교과 반영 방법

전형명	계열 또는 모집단위	반영교과목	점수산출 활용지표
전체 전형	전 모집단위	국어, 영어, 수학, 한국사, 사회, 과학	석차

나. 학생부 등급별 환산점수

전형명	1등급	2등급	3등급	4등급	5등급	6등급	7등급	8등급	9등급
전체 전형	100	99	98	97	96	95	90	80	60

다. 진로선택교과 반영 방법

반영하지 않음

라. 학생부 가중치/가산점 적용 여부

가중치/가산점 없음

9. 전공자율선택제

가. 유형 1 - 선택 제한 전공

유형	전형명	모집단위	선택 제한 전공
유형 1	논술우수자 교과우수자 교과균형 사회기여자 기회균형 ① 기회균형 ②	자유전공학부	IT계열, 경영계열

나. 유형 2 - 선택 가능 전공

유형	전형명	모집단위	선택 제한 전공
유형 2	논술우수자 교과우수자 교과균형 사회기여자 기회균형 ① 기회균형 ②	미래융합학부1	IT계열, 경영계열
유형 2	논술우수자 교과우수자 교과균형 사회기여자 기회균형 ① 기회균형 ②	미래융합학부2	IT계열

10. 학생부종합전형 주요 평가요소 및 선발 특징

해당없음

11. 대학별고사 특징 및 선발 방법

논술고사는 대학수학능력시험을 준비한 학생이라면 누구나 응시 가능한 수준의 문제로 출제됩니다.
고교교육과정 범위에서 EBS 수능 연계 교재를 중심으로 사교육 없이도 충분히 도전할 수 있는
문제로 구성하며, 계열구분 없는 통합 약술형 논술로 기존 논술고사에서 어려움을 느끼는 수험생들의 부담을
최소화 할 수 있는 차별성 있는 지원의 기회가 될 것입니다.

12. 학교폭력 조치사항 반영 방법

전형유형	전형명	구분	반영방법								
모든 전형	모든 전형	정량평가 (총점에서 감점)	1호	2호	3호	4호	5호	6호	7호	8호	9호
			감점 없음			-10점		-20점		-30점	-50점

13. 복수지원 가능 여부

수시모집 전형간 복수지원은 가능하나, 동일전형에서 모집단위 지원은 1개만 가능함

※ 우리대학은 전형간 복수 지원이 가능함

※ 본교 1개의 전형에 지원을 하고, 또 다른 전형에 지원할 경우 수시모집 지원 기회 6회 횟수 중 2회에 해당되므로,

지원 횟수에 유의하여 지원하기 바람

14. 계약학과 및 첨단학과

가. 계약학과

학과명	내용
헤어디자인학과 코스메틱&뷰티테라피학	- 등록금 지원 : 협약산업체에서 등록금의 50% 이상 지원 - 졸업 후 취업지원 : 졸업 후 즉시 채용 (산업체 Level 통과 원칙) - 의무근무기간 : 1년

나. 첨단학과

학과명	내용
아트애펙테크놀로지학과	미래 융복합 콘텐츠 산업을 선도하는 창의적 실용 인재 양성을 목표로 창의적 기획, 스토리텔링, 가치 창출과 관련된 인문학 감성 표현, 아트미디어 미디어 디자인 콘텐츠와 관련된 문화예술 IT 융합기술의 구현 및 IT 융합기기 신제품 개발과 관련된 공학 분야의 역량을 높여줄 인재를 양성하고 있습니다.
스포츠애펙테크놀로지학과	스포츠와 기술의 융합을 통한 체계적 실기와 건강관리를 특성화 분야에 포함해 융복합과 예술적 감성, 첨단기술 활용 능력을 겸비한 창의적 융합인재 양성을 목표로 생활체육, 의료보건, 경기 분석, 체육행정, 학문·연구, 스포츠경영, 스포츠미디어, 공직 등의 분야 진출을 원하는 인재를 양성하고 있습니다.

15. 동점자 처리기준

전형명	계열 또는 모집단위	동점자 처리기준													
교과우수자 사회기여자 기회균형②	전체 모집단위	①		②		③		④							
		학생부 국어/영어/수학 교과영역 중 성적 상위자		학생부 국어/영어/수학 교과영역 중 차상위 성적 상위자		학생부 국어/영어/수학 교과영역 중 3순위 성적 상위자		학생부 반영교과영역 총 이수단위 수 상위자							
논술우수자	전체 모집단위	①		②		③		④		⑤		⑥			
		논술고사 성적 상위자		학생부 국어/영어/수 학 교과영역 중 성적 상위자		학생부 국어/영어/수 학 교과영역 중 차상위 성적 상위자		학생부 국어/영어/수 학 교과영역 중 3순위 성적 상위자		학생부 반영교과영역 총 이수학점(단위) 수 상위자		학생부 국어/영어/수학 영역 중 이수학점(단위) 수 상위자			
실기우수자 기회균형②	전체 모집단위 기회균형②(헤 어디자인학과, 메이크업디자 인학과	①		②		③		④		⑤		⑥			
		실기고사 점수 상위자		학생부 국어/영어/수 학 교과영역 중 성적 상위자		학생부 국어/영어/수 학 교과영역 중 차상위 성적 상위자		학생부 국어/영어/수 학 교과영역 중 3순위 성적 상위자		학생부 반영교과영역 총 이수학점(단위) 수 상위자		학생부 국어/영어/수학 영역 중 이수학점(단위) 수 상위자			
군사학과	전체 모집단위	①		②		③		④		⑤					
		면접고사 점수 상위자		학생부 국어/영어/수 학 교과영역 중 성적 상위자		학생부 국어/영어/수 학 교과영역 중 차상위 성적 상위자		학생부 국어/영어/수 학 교과영역 중 3순위 성적 상위자		학생부 반영교과영역 총 이수학점(단위) 수 상위자					
교과균형 기회균형①	전체 모집단위	①		②		③		④		⑤		⑥		⑦	
		학생부 국어/영어/ 수학 교과영역 중 성적 상위자		학생부 국어/영어/ 수학 교과영역 중 차상위 성적 상위자		학생부 국어/영어/ 수학 교과영역 중 3순위 성적 상위자		학생부 반영교과영 역 총 이수단위 수 상위자		학생부 국어/영어/ 수학 영역 중 이수단위 수 상위자		학생부 국어/영어/ 수학 영역 중 차상위 이수단위 수 상위자		학생부 국어/영어/ 수학 영역 중 3순위 이수단위 수 상위자	