Informe Sprint #2

Instrucciones

"El presente texto ha sido preparado de manera exclusiva para los alumnos del curso Desarrollo de Software CC3S2, que forma parte de la Especialidad de Ciencia de la Computación, según el artículo 44 de la Ley sobre el Derecho de Autor, D.L. N°822. Queda prohibida su difusión y reproducción por cualquier medio o procedimiento, total o parcialmente fuera del marco del presente curso".

Lee atentamente las instrucciones. Todos los miembros del equipo deben discutir las instrucciones juntos para asegurarse de que todos estén en la misma página.

Objetivos

- 1. Actualizar las historias de usuario y los criterios de aceptación del software a entregar que permite que un jugador humano juegue contra un oponente humano.
- 2. Especificar los requisitos (historias de usuario y criterios de aceptación) del software a entregar que permite que un jugador humano juegue contra el oponente de la computadora (no lo llame IA). Las historias de usuario y los criterios de aceptación deben cubrir las siguientes características por separado:
 - Colocar una pieza
 - Mover una pieza
 - Volar ¹ una pieza
 - Quitar la pieza del oponente
- 3. Implementar todas las historias de usuario para que un jugador humano juegue juegos completos de Mill contra un oponente humano (incluidas todas las mejoras en el sprint anterior). Cada miembro debe contribuir a la codificación.
- 4. Llevar a cabo una reunión retrospectiva completa e informar las actas de la reunión.

Entregables y Política de Calificación

Comprima el informe del proyecto, el video de demostración y todo el código fuente en un archivo .zip antes de enviarlo. Por favor, no cargues archivos rar y no envíes enlaces.

1. Informe del proyecto

El informe del proyecto debe incluir las siguientes secciones. Utiliza la plantilla adjunta.

- I. Historias de usuario completas actualizadas usando la plantilla entregada. Proporciona una lista completa de historias de usuarios y esfuerzos estimados para el software a entregar que permite que un jugador humano juegue contra un oponente humano o una computadora.
- II. Actualiza los criterios de aceptación completos usando la plantilla entregada. Proporciona criterios de aceptación completos para todas las historias de usuario. Si tus criterios de aceptación en el sprint 1 no son buenos, debes corregirlos; de lo contrario, perderás puntos.
- III. Tareas de implementación. Proporciona métricas de código fuente (número de clases/métodos, líneas de código) y describe el código de producción, el código de prueba automatizado o los casos de prueba manual para todas las historias de usuario para que un jugador humano juegue juegos completos de Mill contra un oponente humano. Para cada criterio de aceptación de cada historia de usuario, debes implementar al menos una prueba (ya sea código de prueba o caso de prueba manual). Se requieren algunas pruebas automatizadas usando xUnit o una herramienta similar.

1

¹ fly

- IV. Resumen del código fuente. Proporciona un archivo zip de todo el código fuente, vídeo y resume la contribución de cada miembro. No recibirás ningún punto si no se envía el código fuente. Asegúrese de que el informe de tu proyecto sea consistente con el código fuente
- V. Anota las reuniones, incluidas, entre otras: reunión de planificación de proyecto/sprint, reunión de stand-ups, backlog grooming, reunión retrospectiva y sesión de programación (o desarrollo) en pares.
- VI. Una tabla de calificaciones de amigos. Los miembros individuales pueden enviar sus calificaciones de compañeros por correo electrónico al profesor del curso.

Cada equipo solo necesita presentar un informe. Para que un miembro individual reciba puntaje por esta parte del proyecto, el informe del proyecto del equipo debe incluir evidencia explícita de tu contribución.

Informe grupal : 60% Informe individual: 40%

2. Demostración

Envíe un video de 10-15 minutos que demuestre claramente que:

a) tu proyecto ha implementado las siguientes características para que un jugador humano juegue juegos completos de Mill contra un oponente humano.

| | Característica | Puntuación |
|---|--|------------|
| 1 | Coloca una pieza en un punto vacante e intenta colocar una pieza en un punto | |
| | ocupado | |
| 2 | Elimina una pieza que no forma parte de un mill, elimina una pieza del mill de | |
| | un oponente, intenta la eliminación no válida del mill de un oponente | |
| 3 | Mueve una pieza a un punto vacante e intentar mover una pieza a un punto | |
| | ocupado | |
| 4 | Vuela una pieza | |
| 5 | Muestra un juego completo (ganar sin volar) | |
| 6 | Muestra un juego completo | |
| 7 | Demuestra otras características o mejoras (opcional) | |

- b) para cada criterio de aceptación de una historia de usuario implementada, tu proyecto implementa un método de prueba automatizado o realiza una prueba de aceptación manualmente.
 - Se requiere la automatización de pruebas unitarias

También debes entregar la presentación general utilizando la siguiente rúbrica de evaluación:

| | Pobre | Justo | Bueno | Muy bueno | Excelente |
|---|-------|-------|-------|-----------|-----------|
| ¿Estaba la demostración lógicamente organizada? | | | | | |
| ¿Se formularon los puntos de forma clara y concisa? | | | | | |

Informe Sprint #2

Nombre del equipo: Pied Pipers

| | A ser usado por el profesor | | |
|-------------------|---|---------|------------|
| NombreEstudiante | Contribuciones específicas para este Sprint | Puntaje | Puntaje |
| | | Equipo | Individual |
| Lezama Verástegui | Historias de Usuario. Criterios de aceptación. Tareas de | | |
| Dagmar Nicole | Implementación. Trello. Edición del video. Código de pruebas. | | |
| Quispe Olaechea | Historias de Usuario. Criterios de aceptación. Tareas de | | |
| Pablo Alejandro | Implementación. Trello. | | |
| Tello León José | Historias de Usuario. Criterios de aceptación. Tareas de | | |
| Joaquín | Implementación. Trello. Código de pruebas. | | |

Un estudiante sin ninguna participación no recibirá puntaje.

I. Actualización de las historias de usuarios

| ID | Nombre Historia de Usuario | Descripción Historia Usuario | Prioridad | Esfuerzo estimado(horas) | Esfuerzo real (si se completó) | Status (completado, por Hacer, en Progreso) | Nombre desarrollador |
|----|--------------------------------------|---|-----------|--------------------------|--------------------------------------|--|---|
| 1 | Creación de Tablero | Como jugador necesito un tablero de 24 posiciones disponibles. | Alta | 3h | 4h | Completado | Pablo Quispe |
| 2 | Desplegar ficha como jugador azul | Como jugador azul debo poder colocar mi ficha en cualquier casilla disponible en el tablero, | Alta | 2h | 2h | Completado | Pablo Quispe |
| 3 | Desplegar ficha como jugador rojo | Como jugador rojo debo poder colocar mi ficha en cualquier casilla disponible en el tablero, | Alta | 2h | 2h | Completado | Pablo Quispe |
| 4 | Indicador de turno | Como jugador necesito saber el turno actual del juego | Alta | 30m | 30m | Completado | José Tello Pablo Quispe Dagmar Lezama |
| 5 | Retirar pieza siendo azul | Como jugador "azul" debo poder retirar una pieza roja al formar una línea de 3 fichas azules | Alta | 3h | 3h | Completado | Pablo Quispe |
| 6 | Retirar pieza siendo rojo | Como jugador "rojo" debo poder retirar una pieza | Alta | 3h | 3h | Completado | Pablo Quispe |

| | | azul al formar una línea de 3 fichas rojas | | | | | |
|----|---|--|------|----|-----------|------------|-------------------------------|
| 7 | Pasar fase II como rojo | , , , | | 2h | 2h | Completado | José Tello |
| 8 | Pasar fase II como azul | Como jugador "azul" necesito saber si el juego pasa a la fase II luego de colocar mi pieza. | Alta | 2h | 2h | Completado | José Tello |
| 9 | Desplazar pieza siendo azul Como jugador "azul", necesito mover una pieza azul colocada en el tablero hacia una posición adyacente disponible | | Alta | 3h | 3h | Completado | José Tello |
| 10 | Desplazar pieza siendo rojo | Como jugador "rojo", necesito mover una pieza roja colocada en el tablero hacia una posición adyacente disponible | Alta | 3h | 3h | Completado | José Tello |
| 11 | Pasar fase III como rojo | Como jugador "rojo" necesito saber si el juego pasa a la fase III luego de colocar mi pieza. | Alta | 1h | 1h | Completado | José Tello |
| 12 | Pasar fase III como azul | Como jugador "azul" necesito saber si el juego pasa a la fase III luego de colocar mi pieza. | Alta | 1h | 1h | Completado | José Tello |
| 13 | "Vuelo" para pieza roja | Como jugador "rojo" debo poder mover una pieza azul hacia cualquier lugar disponible cuando tenga solo 3 restantes. | Alta | 1h | 1h 30 min | Completado | Dagmar Lezama Pablo Quispe |
| 14 | "Vuelo" para pieza azul | Como jugador "azul" debo poder mover una pieza azul hacia cualquier lugar disponible cuando tenga solo tenga 3 piezas restantes. | Alta | 1h | 1h 30 min | Completado | Dagmar Lezama Pablo Quispe |

| 15 | Fin de juego | Como jugador, | Alta | 1h | 1h | Completado | Dagmar Lezama |
|----|--------------|----------------------|------|----|----|------------|---------------|
| | | necesito saber si el | | | | | |
| | | juego termina | | | | | |
| | | después de cada | | | | | |
| | | movimiento. | | | | | |

II. Actualización de los criterios de aceptación (AC)

| ID Historia de Usuario y Nombre | AC ID | Descripción de los criterios de aceptación | Status (completado, por Hacer, en Progreso) | Nombre desarrollador |
|---|----------|---|--|----------------------------|
| 1. Creación de Tablero | 1.1 | AC 1.1 Tablero vacío Dado el inicio de una partida de TriGO: Nine Men's Morris Cuando se abre la ventana de juego Entonces se despliega un tablero vacío con 24 espacios libres Y es turno del jugador azul para desplegar una ficha azul. | Completado | Dagmar Lezama |
| 2. Desplegar ficha como jugador azul | 2.1 | AC 2.1 Posicionamiento de despliegue azul válido Dada la fase de despliegue de un juego en curso con el turno del jugador azul Cuando el jugador selecciona una posición disponible Entonces su ficha azul es colocada en dicha posición en el tablero Y el turno cambia a jugador rojo. | Completado | Pablo Quispe |
| | 2.2 | AC 2.2 Posicionamiento de despliegue azul inválido en una celda ocupada Dada la fase de despliegue de un juego en curso con el turno del jugador azul Cuando el jugador selecciona una posición ocupada dentro del tablero Entonces su ficha no es colocada Y el juego espera una posición válida manteniendo su turno en curso. | Completado | Dagmar Lezama |
| | 2.3 | AC 2.3 Posicionamiento de despliegue azul inválido fuera del tablero Dada la fase de despliegue de un juego en curso con el turno del jugador azul Cuando el jugador selecciona cualquier parte no correspondiente a las posiciones designadas dentro tablero Entonces su ficha no es colocada Y el juego espera una posición válida manteniendo su turno en curso. | Completado | Pablo Quispe |
| 3. Desplegar ficha como jugador rojo | 3.1 | AC 3.1 Posicionamiento de despliegue rojo válido Dada la fase de despliegue de un juego en curso con el turno del jugador rojo Cuando el jugador selecciona una posición disponible Entonces su ficha roja es colocada en dicha posición en el tablero Y el turno cambia a jugador rojo. | Completado | Pablo Quispe |
| | 3.2 | AC 3.2 Posicionamiento de despliegue rojo inválido en una celda ocupada Dada la fase de despliegue de un juego en curso con el turno del jugador rojo Cuando el jugador selecciona una posición ocupada dentro del tablero Entonces su ficha no es colocada Y el juego espera una posición válida manteniendo su turno en curso. | Completado | Pablo Quispe |
| | 3.3 | AC 3.3 Posicionamiento de despliegue rojo inválido fuera del tablero Dada la fase de despliegue de un juego en curso con el turno del jugador rojo Cuando el jugador selecciona cualquier parte no correspondiente a las posiciones designadas dentro tablero Entonces su ficha no es colocada Y el juego espera una posición válida manteniendo su turno en curso. | Completado | Pablo Quispe |
| 4. Indicador de turno | 4.1 | AC 4.1 Cambio de turno habitual para jugador azul Dado un juego en curso | Completado | Pablo Quispe José Tello |

| | | Cuando es turno de colocar o mover piezas para el jugador azul sin lograr armar un tres en raya Entonces se muestra en la parte inferior de la pantalla que es "Turno de Azul" Y tras concretar la acción adecuadamente, el turno cambia al jugador | | |
|---------------------------------|-----|---|------------|----------------------------|
| | 4.2 | rojo. AC 4.2 Cambio de turno para el jugador azul al formar un tres en raya Dado un juego en curso con el turno del jugador azul Cuando este haya armado un tres en raya en su turno Entonces se cambia el "Turno de Azul" en la parte inferior de la pantalla por "Seleccione la ficha roja a capturar" manteniendo su turno azul durante aquel evento Y tras concretar la acción adecuadamente, el turno cambia al jugador rojo. | Completado | Pablo Quispe |
| | 4.3 | AC 4.3 Cambio de turno habitual para jugador rojo Dado un juego en curso Cuando es turno de colocar o mover piezas para el jugador rojo sin lograr armar un tres en raya Entonces se muestra en la parte inferior de la pantalla que es "Turno de Rojo" Y tras concretar la acción adecuadamente, el turno cambia al jugador azul. | Completado | Pablo Quispe José Tello |
| | 4.4 | AC 4.4 Cambio de turno para el jugador rojo al formar un tres en raya Dado un juego en curso con el turno del jugador rojo Cuando este haya armado un tres en raya en su turno Entonces se cambia el "Turno de Rojo" en la parte inferior de la pantalla por "Seleccione la ficha azul a capturar" manteniendo su turno rojo durante aquel evento Y tras concretar la acción adecuadamente, el turno cambia al jugador azul. | Completado | Pablo Quispe |
| 5. Retirar pieza siendo azul | 5.1 | AC 5.1 Retiro común al detectar un tres en raya azul recién armado Dado un juego en curso con el turno del jugador azul en cualquier fase Cuando este haya formado una secuencia consecutiva de 3 fichas azules Entonces se registra temporalmente la nueva secuencia y el jugador debe capturar cualquier pieza roja que se encuentre en el tablero Y al hacerlo, se libera la posición de la pieza roja seleccionada y el turno pasa a ser del jugador rojo | Competado | Pablo Quispe |
| | 5.2 | AC 5.2 Retiro no procedente al detectar un tres en raya azul ya formado Dado un juego en curso con el turno del jugador azul en cualquier fase Cuando este haya formado una secuencia consecutiva de 3 fichas azules que ya ha sido registrada como activa Entonces no le es posible capturar ninguna pieza roja que se encuentre en el tablero y debe continuar con su fase respectiva Y tras concretar la acción adecuadamente, el turno cambia al jugador rojo | Completado | Pablo Quispe |
| | 5.3 | AC 5.3 Retiro de una pieza parte de un mill enemigo Dado un juego en curso con el turno del jugador azul Cuando este haya formado una secuencia consecutiva de 3 fichas Y se quiera eliminar una pieza perteneciente a un mill enemigo Entonces la pieza no se elimina Y se debe seleccionar otra pieza a eliminar | Pendiente | Pablo Quispe |
| 6. Retirar pieza siendo rojo | 6.1 | AC 6.1 Retiro común al detectar un tres en raya rojo recién armado Dado un juego en curso con el turno del jugador rojo en cualquier fase Cuando este haya formado una secuencia consecutiva de 3 fichas rojas Entonces se registra temporalmente la nueva secuencia y el jugador debe capturar cualquier pieza azul que se encuentre en el tablero Y al hacerlo, se libera la posición de la pieza azul seleccionada y el turno pasa a ser del jugador azul. | Completado | Pablo Quispe |

| | 6.2 | AC 6.2 Retiro no procedente al detectar un tres en raya rojo ya formado | Completado | Pablo Quispe |
|--------------------------------|------|--|------------|--------------|
| | | Dado un juego en curso con el turno del jugador rojo en cualquier fase Cuando este haya formado una secuencia consecutiva de 3 fichas | | |
| | | azules que ya ha sido registrada como activo | | |
| | | Entonces no le es posible capturar ninguna pieza azul que se encuentre | | |
| | | en el tablero y debe continuar con su fase respectiva Y tras concretar la acción adecuadamente, el turno cambia al jugador | | |
| | | azul | | |
| | 6.3 | AC 6.3 Retiro de una pieza parte de un mill enemigo | Pendiente | Pablo Quispe |
| | | Dado un juego en curso con el turno del jugador rojo | | |
| | | Cuando este haya formado una secuencia consecutiva de 3 fichas Y se quiera eliminar una pieza perteneciente a un mill enemigo | | |
| | | Entonces la pieza no se elimina | | |
| | | Y se debe seleccionar otra pieza a eliminar | | |
| 7. Pasar fase II | 7.1 | AC 7.1 Iniciación de la fase de movimiento del jugador azul | Completado | José Tello |
| como azul | | Dada la fase de despliegue de un juego en curso con el turno del | | |
| | | jugador azul Cuando el jugador se haya quedado sin piezas restantes para colocar | | |
| | | en el tablero | | |
| | | Entonces el jugador pasa a la fase de movimiento en el siguiente turno | | |
| | | inmediato | | |
| | | Y es libre de realizar movimientos válidos en sus siguientes turnos correspondientes | | |
| 8. Pasar fase II | 8.1 | AC 8.1 Iniciación de la fase de movimiento del jugador rojo | Completado | José Tello |
| como rojo | | Dada la fase de despliegue de un juego en curso con el turno del | 1 | |
| | | jugador rojo | | |
| | | Cuando el jugador se haya quedado sin piezas restantes para colocar en el tablero | | |
| | | Entonces el jugador pasa a la fase de movimiento en el siguiente turno | | |
| | | inmediato | | |
| | | Y es libre de realizar movimientos válidos en sus siguientes turnos | | |
| 0. Danilana niana | 0.1 | correspondientes | C1-4-1- | I / T-11- |
| 9. Desplazar pieza siendo azul | 9.1 | AC 9.1 Identificación de casillas disponibles para jugador azul Dada la fase de movimiento de un juego en curso con el turno del | Completado | José Tello |
| Sicindo uzui | | jugador azul | | |
| | | Cuando el jugador selecciona una ficha suya | | |
| | | Entonces las posiciones disponibles adyacentes se resaltarán como | | |
| | | señal de "disponible" Y podrá desplazar su ficha a cualquiera de esas casillas adyacentes. | | |
| | 9.2 | AC 9.2 Desplazamiento azul válido a una casilla disponible | Completado | José Tello |
| | | Dada la fase de movimiento de un juego en curso con el turno del | 1 | |
| | | jugador azul | | |
| | | Cuando el jugador selecciona una ficha suya y la dirige hacia alguno de sus adyacentes resaltados disponibles | | |
| | | Entonces su ficha azul es colocada en dicha posición en el Tablero | | |
| | | Y el juego continúa su curso habitual | | |
| | 9.3 | AC 9.3 Desplazamiento azul inválido hacia una celda ocupada | Completado | José Tello |
| | | Dada la fase de movimiento de un juego en curso con el turno del | | |
| | | jugador azul Cuando el jugador selecciona una ficha suya y la dirige hacia alguno | | |
| | | de sus adyacentes que se encuentra ocupado | | |
| | | Entonces su ficha no es trasladada a ninguna posición | | |
| | | Y el juego espera a que se realice algún movimiento válido con alguna | | |
| 10. Desplazar pieza | 10.1 | ficha de color azul con su turno en curso. AC 10.1 Identificación de casillas disponibles | Completado | José Tello |
| siendo rojo | 10.1 | Dada la fase de movimiento de un juego en curso con el turno del | Compiciado | JOSC TCHO |
| | | jugador rojo | | |
| | | Cuando el jugador selecciona una ficha suya | | |

| | | | | 1 |
|--------------------|----------|---|-------------|--------------|
| | | Entonces las posiciones disponibles adyacentes se resaltarán como señal de "disponible" | | |
| | | Y podrá desplazar su ficha a cualquiera de esas casillas adyacentes. | | |
| | 10.2 | AC 10.2 Desplazamiento válido a una casilla disponible | Completado | José Tello |
| | 10.2 | Dada la fase de movimiento de un juego en curso con el turno del | Completado | Jose Tello |
| | | jugador rojo | | |
| | | Cuando el jugador selecciona una ficha suya y la dirige hacia alguno | | |
| | | de sus adyacentes resaltados disponibles | | |
| | | Entonces su ficha roja es colocada en dicha posición en el Tablero | | |
| | | Y el juego continúa su curso habitual | | |
| | 10.3 | AC 10.3 Desplazamiento inválido hacia una celda ocupada | Completado | José Tello |
| | 10.5 | Dada la fase de movimiento de un juego en curso con el turno del | Compression | 1010 |
| | | jugador rojo | | |
| | | Cuando el jugador selecciona una ficha suya y la dirige hacia alguno | | |
| | | de sus adyacentes que se encuentra ocupado | | |
| | | Entonces su ficha no es trasladada a ninguna posición | | |
| | | Y el juego espera a que se realice algún movimiento válido con alguna | | |
| | | ficha de color rojo con su turno en curso. | | |
| 11. Pasar fase III | 11.1 | AC 11.1 Iniciación de la fase de vuelo del jugador azul | Completado | José Tello |
| como azul | | Dada la fase de movimiento de un juego en curso con el turno del | | |
| | | jugador azul | | |
| | | Cuando el jugador se encuentra limitado a tener 3 fichas en el tablero | | |
| | | Entonces el jugador pasa a la fase de vuelo | | |
| | | Y el estado de su juego cambia | | |
| 12. Pasar fase III | 12.1 | AC 12.1 Iniciación de la fase de vuelo del jugador rojo | Completado | José Tello |
| como rojo | | Dada la fase de movimiento de un juego en curso con el turno del | | |
| | | jugador azul | | |
| | | Cuando el jugador se encuentra limitado a tener 3 fichas en el tablero | | |
| | | Entonces el jugador pasa a la fase de vuelo | | |
| | <u> </u> | Y el estado de su juego cambia | | |
| 13. "Vuelo" para | 13.1 | AC 13.1 Identificación de casillas disponibles para el jugador azul | Completado | José Tello |
| pieza azul | | Dada la fase de vuelo para el turno del jugador azul en un juego en | | |
| | | curso | | |
| | | Cuando el jugador selecciona una ficha suya | | |
| | | Entonces todas las posiciones disponibles, adyacentes o no, se | | |
| | | resaltarán como señal de "disponible" Val jugador no de de demogra que facha a qualquiera do casa accillas | | |
| | 13.2 | Y el jugador podrá desplazar su ficha a cualquiera de esas casillas AC 13.2 Desplazamiento azul de vuelo | Completede | José Tello |
| | 13.2 | Dada la fase de vuelo para el turno del jugador azul en un juego en | Completado | Pablo Quispe |
| | | curso | | rabio Quispe |
| | | Cuando el jugador selecciona una ficha suya y la dirige hacia alguna | | |
| | | de las casillas resaltadas como disponibles | | |
| | | Entonces su ficha azul es colocada en dicha posición en el Tablero | | |
| | | Y el juego continúa su curso habitual | | |
| 11 ((77 1 1) | 1 | | | T (= 11 |
| 14. "Vuelo" para | 14.1 | AC 14.1 Identificación de casillas disponibles para el jugador rojo | Completado | José Tello |
| pieza roja | | Dada la fase de vuelo para el turno del jugador rojo en un juego en | | |
| | | curso | | |
| | | Cuando el jugador selecciona una ficha suya | | |
| | | Entonces todas las posiciones disponibles, adyacentes o no, se | | |
| | | resaltarán como señal de "disponible" V el jugador podrá desplazar su ficha a qualquiera de esas casillas | | |
| | 14.2 | Y el jugador podrá desplazar su ficha a cualquiera de esas casillas AC 14.2 Desplazamiento rojo de vuelo | Completede | José Tello |
| | 14.2 | Dada la fase de vuelo para el turno del jugador rojo en un juego en | Completado | Jose Tello |
| | | curso | | |
| | | Cuando el jugador selecciona una ficha suya y la dirige hacia alguna | | |
| | | de las casillas resaltadas como disponibles | | |
| | | Entonces su ficha rojo es colocada en dicha posición en el Tablero | | |
| | | Y el juego continúa su curso habitual | | |
| L | | 1 or Jacks continua ou carso naoreaar | | -1 |

| 15. Culminación | 15.1 | AC 15.1 Culminación por insuficiencia de fichas | Completado | Dagmar |
|-----------------|------|---|-------------|--------|
| del juego | | Dado un juego en proceso | | Lezama |
| | | Cuando algún jugador llegue a tener solo 2 fichas | | |
| | | Entonces el jugador oponente es declarado ganador | | |
| | | Y el juego culmina | | |
| | 15.2 | AC 15.2 Culminación por insuficiencia de movimientos | En progreso | Dagmar |
| | | Dado un juego esté en la fase de movimiento de piezas | | Lezama |
| | | Cuando algún jugador no pueda realizar más movimientos permitidos | | |
| | | Entonces el oponente es declarado ganador | | |
| | | Y el juego culmina | | |

III. Actualización de las tareas de implementación

Incluye las tareas del informe anterior y resalte las tareas nuevas con un color diferente.

Resumen del código de producción.

| ID Historia de Usuario y Nombre | AC ID | Nombre clase(s) | Nombre método(s) | Nombre desarrollador(es) | Status |
|------------------------------------|-------|-----------------|------------------------------------|-----------------------------|-----------|
| 1. Creación de Tablero | 1.1 | TableroGUI | -dibujarTablero -setContentPane | Pablo Quispe | Hecho |
| 2. Desplegar ficha | 2.1 | Juego | -desplegarFicha | Pablo Quispe | Hecho |
| como jugador azul | 2.2 | Juego | -desplegarFicha | Pablo Quispe | Hecho |
| | 2.3 | Juego | -desplegarFicha | Pablo Quispe | Hecho |
| 3. Desplegar ficha | 3.1 | Juego | -desplegarFicha | Pablo Quispe | Hecho |
| como jugador rojo | 3.2 | Juego | -desplegarFicha | Pablo Quispe | Hecho |
| | 3.3 | Juego | -desplegarFicha | Pablo Quispe | Hecho |
| 4. Indicador de | 4.1 | Juego | -updateGameState | Pablo Quispe | Hecho |
| turno | 4.2 | Juego | -updateGameState | Pablo Quispe | Hecho |
| | 4.3 | Juego | -moverFicha | Pablo Quispe | Hecho |
| | 4.4 | Juego | -moverFicha | Pablo Quispe | Hecho |
| 5. Retirar pieza | 5.1 | Juego | -capturarPieza | Pablo Quispe | Hecho |
| siendo azul | 5.2 | Juego | -isTri | Pablo Quispe | Hecho |
| | 5.3 | Juego | | Pablo Quispe | Pendiente |
| 6. Retirar pieza | 6.1 | Juego | -capturarPieza | Pablo Quispe | Hecho |
| siendo rojo | 6.2 | Juego | -isTri | Pablo Quispe | Hecho |
| | 6.3 | Juego | | Pablo Quispe | Pendiente |
| 7. Pasar fase II como azul | 7.1 | Juego | -updateGameState | José Tello | Hecho |
| 8. Pasar fase II como rojo | 8.1 | Juego | -updateGameState | José Tello | Hecho |
| 9. Desplazar pieza siendo azul | 9.1 | Juego | -moverFicha -seleccionarDestino | José Tello | Hecho |
| | 9.2 | Juego | -moverFicha -seleccionarDestino | José Tello | Hecho |
| | 9.3 | Juego | -moverFicha | José Tello | Hecho |
| 10. Desplazar pieza siendo rojo | 10.1 | Juego | -moverFicha -seleccionarDestino | José Tello | Hecho |
| | 10.2 | Juego | -moverFicha -seleccionarDestino | José Tello | Hecho |
| | 10.3 | Juego | -moverFicha | José Tello | Hecho |
| 11. Pasar fase III como azul | 11.1 | Juego | -updateGameState | José Tello | Hecho |

| 12. Pasar fase III | 12.1 | Juego | -updateGameState | José Tello | Hecho |
|---------------------|------|-------|------------------|---------------|-----------|
| como rojo | | | | | |
| 13. "Vuelo" para | 13.1 | Juego | -updateGameState | José Tello | Hecho |
| pieza azul | 13.2 | Juego | -updateGameState | José Tello | Hecho |
| 14. "Vuelo" para | 14.1 | Juego | -updateGameState | José Tello | Hecho |
| pieza rojo | 14.2 | Juego | -updateGameState | José Tello | Hecho |
| 15. Culminación del | 15.1 | Juego | -updateGameState | Dagmar Lezama | Hecho |
| juego | 15.2 | Juego | -updateGameState | Dagmar Lezama | Pendiente |

Resumen del código de prueba automatizado (correspondiente directamente a <u>algunos criterios de aceptación</u>)

| ID Historia de Usuario y Nombre | AC ID | Nombre de clase (s) del código de prueba | Nombre del método(s) del código de prueba | Descripción del caso de prueba (entrada y salida esperada) | Status | Nombre desarrolla dor(es) |
|--|----------|---|---|--|----------------------------|---------------------------------|
| 1. Creación de Tablero | 1.1 | Tablero Vacio Test | setUp tearDown testNewJuego | Verifica que al crearse la ventana del juego, este se cree inicialmente con las 24 casillas vacías | Completo Test passed | Dagmar Lezama |
| 2. Desplegar ficha como jugador azul | 2.1 | DespliegueAzulTest | setUp tearDown testDespliegueAzulValido | Verifica que al ser la fase de despliegue, al momento de seleccionar una celda disponible se coloque una ficha azul y el turno cambie a rojo | Completo Test passed | Dagmar Lezama |
| | 2.2 | | setUp tearDown testDespliegueAzulOcupa do | Verifica que al ser la fase de despliegue, al momento de seleccionar una celda ocupada no se coloque nada y el turno azul se mantenga | Completo Test passed | Dagmar Lezama |
| | 2.3 | | setUp tearDown testDespliegueAzulFuera Tablero | Verifica que al ser la fase de despliegue, al momento de seleccionar una celda que no esté en el tablero, no se coloque nada y el turno azul se mantenga | Completo Test passed | Dagmar Lezama |
| 3. Desplegar ficha como jugador rojo | 3.1 | DespliegueRojoTest | setUp tearDown testDespliegueRojoValido | Verifica que al ser la fase de despliegue, al momento de seleccionar una celda disponible se coloque una ficha roja y el turno cambie a azul | Completo Test passed | Dagmar Lezama |
| | 3.2 | | setUp tearDown testDespliegueRojoOcupa do | Verifica que al ser la fase de despliegue, al momento de seleccionar una celda ocupada no se coloque nada y el turno rojo se mantenga | Completo Test passed | Dagmar Lezama |
| | 3.3 | | setUp tearDown testDespliegueRojoFuera Tablero | Verifica que al ser la fase de despliegue, al momento de seleccionar una celda que no esté en el tablero, no se coloque nada y el turno rojo se mantenga | Completo Test passed | Dagmar Lezama |

| 5. Retirar pieza siendo azul | 5.1 | JuegoTest | testCapturaAzul | Verifica que al ser la fase de despliegue, al momento de formar un mill azul, se pueda capturar una ficha roja y el turno cambie a rojo | Completo Test passed | Dagmar Lezama |
|------------------------------------|------|-----------|-----------------|---|----------------------------|------------------|
| 6. Retirar pieza siendo rojo | 6.1. | JuegoTest | testCapturaRojo | Verifica que al ser la fase de despliegue, al momento de formar un mill rojo, se pueda capturar una ficha azul y el turno cambie a azul | Completo Test passed | Dagmar Lezama |

Resumen de casos de prueba manual (correspondientes directamente a algunos criterios de aceptación)

| ID Historia de Usuario y Nombre | AC ID | Entrada de casos de prueba | Prueba Oráculo (salida esperada) | Status | Nombre desarrollado r(es) |
|---------------------------------------|--|---|--|-----------|---------------------------------|
| 4. Indicador de turno | 4.1 Tablero vacío en la fase de despliegue que muestra en la barra inferior turno de azul, al momento de insertar una pieza azul | | Cambio de turno a rojo mostrando en la barra inferior: "Turno de Rojo" | Completo | Dagmar Lezama |
| | 4.2 | Tablero en cualquier fase de juego que muestra en la barra inferior turno de azul, al momento de armar un tres en raya de piezas azul y capturar una pieza roja | Extensión de turno azul que muestra en la barra inferior: "Seleccione la ficha roja a capturar" para posteriormente cambiar el turno a rojo | Completo | Dagmar Lezama |
| | 4.3 | Tablero vacío en la fase de despliegue que muestra en la barra inferior turno de rojo, al momento de insertar una pieza roja | Cambio de turno a azul mostrando en la barra inferior: "Turno de Azul" | Completo | Dagmar Lezama |
| | 4.4 | Tablero en cualquier fase de juego que muestra en la barra inferior turno de rojo, al momento de armar un tres en raya de piezas rojas y capturar una pieza azul | Extensión de turno azul que muestra en la barra inferior: "Seleccione la ficha azul a capturar" para posteriormente cambiar el turno a azul | Completo | Dagmar Lezama |
| 5. Retirar pieza siendo azul | 5.2 | Tablero en la fase de despliegue o movimiento con un mill azul ya formado previamente | El jugador no entra en estado de eliminación de piezas enemigas | Completo | Jose Tello |
| | 5.3 | Tablero en cualquier fase de juego al momento de armar un mill azul y cambiar el estado de juego para capturar pieza, al seleccionar una pieza perteneciente a un mill rojo ya formado | No se elimina la pieza roja seleccionada y el juego extiende el turno azul esperando a que el jugador azul seleccione una pieza roja que no pertenezca a ningún mill rojo | Pendiente | Pablo Quispe |
| 6. Retirar pieza siendo rojo | 6.2 | Tablero en la fase de despliegue o movimiento con un mill rojo ya formado previamente | El jugador no entra en estado de eliminación de piezas enemigas | Completo | Jose Tello |
| | 6.3 | Tablero en cualquier fase de juego al momento de armar un mill rojo y cambiar el estado de juego para capturar pieza, al seleccionar una pieza perteneciente a un mill azul ya formado | No se elimina la pieza azul seleccionada y el juego extiende el turno rojo esperando a que el jugador rojo seleccione una pieza roja que no pertenezca a ningún mill azul | Pendiente | Pablo Quispe |
| 7. Pasar fase II como azul | 7.1 | Tablero con fichas desplegadas cuando el jugador azul ya no tenga más fichas para desplegar | Activación de la fase de movimiento para el jugador azul que podrá ser | Completo | Dagmar Lezama |

| | | | presenciado cuando sea su turno próximo | | |
|---------------------------------|------|---|---|-----------|------------------|
| 8. Pasar fase II como rojo | 8.1 | Tablero con fichas desplegadas cuando el jugador rojo ya no tenga más fichas para desplegar | Activación de la fase de movimiento para el jugador rojo que podrá ser presenciado cuando sea su turno próximo | Completo | Dagmar Lezama |
| 9. Desplazar pieza siendo | 9.1 | Selección de una ficha de color azul posicionada en el tablero | Resaltado de las casillas adyacentes disponibles | Completo | Jose Tello |
| azul | 9.2 | Selección de una ficha de color azul hacia una casilla adyacente disponible | Se pone la pieza azul en la casilla disponible y la casilla de origen queda vacía | Completo | Dagmar Lezama |
| | 9.3 | Selección de una ficha de color azul hacia una casilla adyacente ocupada | No se coloca ninguna pieza y se mantiene su turno esperando a que el jugador azul seleccione una pieza de su color hacia un sitio disponible | Completo | Dagmar Lezama |
| 10. Desplazar pieza siendo | 10.1 | Selección de una ficha de color rojo posicionada en el tablero | Resaltado de las casillas adyacentes disponibles | Completo | Jose Tello |
| rojo | 10.2 | Selección de una ficha de color rojo hacia una casilla adyacente disponible | Se pone la pieza roja en la casilla disponible y la casilla de origen queda vacía | Completo | Dagmar Lezama |
| | 10.3 | Selección de una ficha de color rojo hacia una casilla adyacente ocupada | No se coloca ninguna pieza y se mantiene su turno esperando a que el jugador rojo seleccione una pieza de su color hacia un sitio disponible | Completo | Dagmar Lezama |
| 11. Pasar fase III como azul | 11.1 | Tablero en la fase de movimiento, cuando el jugador azul solo disponga de 3 fichas posicionadas en el tablero | Activación de la fase de vuelo para el jugador azul que podrá ser presenciado cuando sea su turno próximo | Completo | Dagmar Lezama |
| 12. Pasar fase III como rojo | 12.1 | Tablero en la fase de movimiento, cuando el jugador rojo solo disponga de 3 fichas posicionadas en el tablero | Activación de la fase de vuelo para el jugador rojo que podrá ser presenciado cuando sea su turno próximo | Completo | Dagmar Lezama |
| 13. "Vuelo" para pieza azul | 13.1 | Tablero en la fase de movimiento, cuando el jugador azul se encuentre en la fase de vuelo y seleccione una de sus fichas posicionadas en el tablero | Resaltado de todas las casillas, adyacentes o no, disponibles | Completo | Jose Tello |
| | 13,2 | Selección de una ficha de color azul hacia una casilla resaltada disponible | Se pone la pieza azul en la casilla disponible y la casilla de origen queda vacía | Completo | Pablo Quispe |
| 14. "Vuelo" para pieza rojo | 14.1 | Tablero en la fase de movimiento, cuando el jugador rojo se encuentre en la fase de vuelo y seleccione una de sus fichas posicionadas en el tablero | Resaltado de todas las casillas, adyacentes o no, disponibles | Completo | Jose Tello |
| | 14.2 | Selección de una ficha de color rojo hacia una casilla resaltada disponible | Se pone la pieza roja en la casilla disponible y la casilla de origen queda vacía | Completo | Pablo Quispe |
| 15. Culminación del juego | 15.1 | Tablero en la fase de movimiento cuando alguno de los jugadores se haya quedado solo con 2 piezas en el tablero | El juego culmina y declara como ganador al jugador que corresponda al turno contrario | Completo | Dagmar Lezama |
| | 15.2 | Tablero en la fase de movimiento, cuando alguno de los jugadores no tenga casillas resaltadas para ninguna de sus piezas en el tablero | El juego culmina y declara como ganador al jugador que corresponda al turno contrario | Pendiente | Dagmar Lezama |

IV. Resumen del código fuente

| Código de producción o prueba? | Nombre del archivo de código fuente | # lineas código | Nombre desarrolladores y contribuciones (% de código fuente) |
|--------------------------------|-------------------------------------|-----------------|--|
| Código de producción | Juego.java | 436 | Pablo Quispe, JoséTello, Dagmar Lezama |
| Código de producción | Ficha.java | 49 | Pablo Quispe |
| Código de producción | TableroGUI.java | 179 | José Tello, Pablo Quispe |
| Código de producción | Jugador.java | 69 | José Tello, Pablo QUispe |
| Código de prueba | DespliegueAzulTest | 50 | Dagmar Lezama |
| Código de prueba | DespliegueRojoTest | 49 | Dagmar Lezama |
| Código de prueba | JuegoTest | 86 | Dagmar Lezama |
| Código de prueba | TableroGUITest | 22 | José Tello |
| Código de prueba | TableroVacioTest | 58 | Dagmar Lezama |
| | Total | 998 | |

V. Acta de reuniones

Reporta las actas de todas las reuniones, incluidas, entre otras: reunión de planificación de proyecto/sprint, reunión de trabajo, backlog grooming, reunión retrospectiva y sesiones de programación en pares.

| Fecha | Tiempo y | Lugar | Nombre | Propósito de la | Elementos de acciones específicos |
|----------|------------|---------------------|---|--|--|
| | Depuración | | Participantes | reunión | |
| 18/10/22 | 2h | Discord (online) | Dagmar Lezama Jose Tello Pablo Quispe | Primera revisión del Sprint #2 | Analizar la cantidad de trabajo a implementar para este sprint Refinar las historias de usuario propuestas en el sprint #1 |
| 19/10/22 | 2h 30 min | Discord (online) | Dagmar Lezama Jose Tello Pablo Quispe | Revisión del avance del documento Sprint #2 | Refinar los criterios de aceptación para cada historia de usuario modificada Dividir otras responsabilidades |
| 20/10/22 | 40 min | Discord (online) | Dagmar Lezama Jose Tello Pablo Quispe | División preliminar del código de producción en base a las HU | Dividir las funcionalidades que se desarrollarán para el funcionamiento del código |
| 23/10/22 | 2h 30 min | Discord (online) | Dagmar Lezama Jose Tello Pablo Quispe | Revisión del avance del código | Revisar los avances individuales correspondientes al código del juego |
| 24/10/22 | 3h | Discord (online) | Dagmar Lezama Jose Tello Pablo Quispe | Programación en pares para detección de errores | Detectar errores y avanzar las implementaciones en conjunto a través de la herramienta Codewithme |
| 31/10/22 | 3h | Discord (online) | Dagmar Lezama Jose Tello Pablo Quispe | Revisión del avance del Sprint #2 | Concluir con el documento Sprint #2 |
| 02/11/22 | 5h | Discord (online) | Dagmar Lezama Jose Tello Pablo Quispe | Finalización y revisión definitiva del Sprint #2 | Revisar últimas modificaciones del documento Refactorizar ciertos puntos del código Realizar la grabación y edición del video de la presentación final del Sprint #2 |

VI. Calificación de amigos
Si no te sientes cómodo al incluir tus calificaciones en este informe, puedes enviarlas por correo electrónico al profesor.

Calificación receptor

| | Lezama V. Dagmar | Quispe O. Pablo | Tello L. Jose |
|------------------|------------------|-----------------|---------------|
| Lezama V. Dagmar | X | 20 | 20 |
| Quispe O. Pablo | 20 | X | 20 |
| Tello L. Jose | 20 | 20 | X |
| Promedio | 20 | 20 | 20 |