## **Agradecimientos**

WGBH agradece a National Endowment of Humanities (NEH) por su apoyo al Proyecto de Capacitación y Desarrollo de PBCore (PR-253384-17)<sup>1</sup>.

Creado en 1965 como una agencia federal independiente, National Endowment for Humanities apoya la investigación y el aprendizaje en historia, literatura, filosofía y otras áreas de las humanidades al financiar propuestas seleccionadas y revisadas por pares de todo el país. Información adicional sobre National Endowment for Humanities y sus programas de subvenciones está disponible en: <a href="https://www.neh.gov">www.neh.gov</a>.

WGBH también desea agradecer a los miembros del Comité Asesor del Proyecto de Capacitación y Desarrollo de PBCore, incluidos Rebecca Guenther, Julie Hardesty, Morgan Morel y Kara van Malssen.

PBCore no sería posible sin el generoso apoyo de los voluntarios del Subcomité Asesor de PBCore de la Asociación de Archivistas de Imágenes en Movimiento.

El equipo de traducción desea agradecer a nuestros colegas por su generosidad y compañerismo en este esfuerzo e investigación. Y en particular a los colegas que nos brindaron su valiosa opinión en las preguntas y encuestas que realizamos, incluidos Lorena Bordigoni, Julio Cabrio, Henry Caicedo Caicedo, Katherine Diaz Cervantes, Paula Félix-Didier, Cristina Fontánez Rodríguez, Jeannette Garces, Caroline Gil, Pamela Gionco, Wency Hojas, Jo Ana Morfin, Gonzalo Ramirez, Diana Vargas, y Pamela Vizner.

\_

Puede leer más sobre la beca aquí: https://securegrants.neh.gov/publicquery/products.aspx?gn=PR-253384-17