## 交通强国背景下交通运输类专业课程思政融合路径 探索

`/÷& 9\*K "']8Þ UJ«!Å)2 S'ÐEFDüD; /7'KŽ #, f eJ«!Å UŒ

中图分类号:G642 文献标识码:A DOI:10.16871/j.cnki.kjwh.2023.03.036

## 1 引言

交通运输类专业是我国理工科院校中常设的 本科专业,为适应社会对复合型交通运输人才的需 要,"十三五"期间,以湖南省"十三五"专业综合改 革项目为依托,长沙理工大学实施了交通运输类专 业大类培养改革,将交通运输、交通工程、物流工程 三个专业合并为交通运输大类,并于2017年开始 正式实施大类招生。按照"宽口径、厚基础"的培养 要求,拓宽专业覆盖面,构建新的学科体系和课程 体系,建立了"三类能力、四大平台"交通运输大类 培养模式。通过4年积极的摸索和发展,围绕创新 驱动发展、"互联网+"、大众创业万众创新等国家重 大战略以及交通运输业"效率、公平、可持续"三大 发展主题,依托交通运输工程优势学科,长沙理工 大学交通运输大类专业主动适应交通运输发展的 新常态与社会需求的新动向,全面推进了专业内涵 建设与综合改革,至2020年,交通运输类三个专业 均获批国家一流专业建设点。

一流专业的建设和发展,交通强国战略、交通 行业的转型升级以及新工科改革,对交通运输类专 业教学提出了更高的要求[1-3]。传统的专业课程教 学中存在教学模式单一、对学生的工程视野与理想 信念、社会责任引导不够的问题,因此,在显性专业 课程教学中融入隐性思政教育,在知识传授中强调 价值观的同频共振,以专业知识的传授作为加强大 学生思想政治教育的载体,利用思政元素强大的内 涵和感染力将课堂主渠道功能发挥到最大,扭转专 业课程教学重智轻德现象是课程建设的必然。 2020年5月,教育部发布的《高等学校课程思政建 设指导纲要》中指出[4]:"全面推进课程思政建设是 落实立德树人根本任务的战略举措,是全面提高人 才培养质量的重要任务。"因此,将传授知识、培养 综合能力与塑造正确的价值观三者融为一体,使交 通运输大类专业课程教学与思政教育协同统一,形 成显性专业知识传授和隐性思政教育的同向同行、 协同共振,从而建立全员全过程全方位的人才培养 大格局势在必行。

<sup>&</sup>amp;FýM¥, U#, f,- šEFP 0u ' M ... ' eL•-@/¢/÷M¥M¥, Bp Õ U·)/+( )/+( )/+( )/,\$4; UCE\Ž\\^)2 S'... ' eL•-@/¢/÷M¥M¥, Bp Õ U·9+( UCE

 $<sup>\</sup>hat{S}10 = \hat{U} + \hat{U}$ 

/A•?ÿ½ / äÜÃɶ-§ Š\$y æ

 $U \in U \times D \in f$  )  $D^* \in yL,!n : I \times ...5 \Rightarrow 3$   $4 \cup f \in f$  ) &@ê ,  $\Phi \in D \in D \cup 1$  ?  $F \otimes y \otimes + \circ$  8M  $\bullet$  [ :-s å =

 $U \cdot U \otimes E / \div \phi_{\circ} \circ <^{1} 4 \text{ l k ...5p, } 3+^{\circ} \emptyset 4 \text{ OA*}$   $/7 @ ð # f b U £ (Ü F o @ ð # \_ -4 eE 7 \cdot S Ö (Û U \bullet Ž < 7 \cdot © + \circ A * / 7 D Ü = x K (Û f b U L Ž Ô E Ð E F D Ü D ¿ 1 § ? F A * / 7 I k & @ ê$ 

/A•?ÿ½ / äܶ6Ãɶ -§Š·Kžsy\_

 /7 I k < 14 & @ê > - q 2 ý Q ... 4 † ", † [F +°]AM² ö Ô Ô ^\*T U&@ê ? F ... 4 I k)2@æ ' Œ+° 5 U≪ ...5Þ517 C× t Ñ I ...5Þ U∳ f ... 4 XCx+°)2@æ'0E!` ŸU¥W[ÐEFf)5ø > 7+° I T • &-I 6 U ← Bß ÐEF f ) D\* 'L,!n , ĐEFDüD¿1§ ? F æ y % §, 3 ö '.ý'¥7ž S1§ ? F5x F2L § % §>-!n ö # h }EL ±"á ? FA\*/7 ... ' I k ... 5Þ, 3 U•2[ I k2L | U•úA\* ÊC!(Û7® G Ü ÿ • A\* B 3 B!-"Ò 5 V å LŽ &/÷/÷ • B+° I k ...5Þ)2! Uú ? FM¢ n@ê@Í & ý UE =xA\*/7 l k • â °@ê@ĺ U♥ & ° < È ( = /"%2!@î?F% §, 3 ! F>-!n k ...5Þ: ? FA\*/7+°-Ü Ê%åU8 " G Ü ... ' å" I k ... ' fD© • \ øA\* .- @ò t(Ü M ; °<1 4 l k ...5Þ, 3+°A\*/7@ð # f b U& °Fo @ð#, -4 eE 7 S Ö(Û "LŽ ÔE ÐEFDüD; 1§? FA\*/7 lk & @ê DEF f)5ø > 7 DEFDüD;1§,"m ? FA\*/7 l k<1 4 •@ê@ĺ®\*

/A•?ÿ½ / äܶ6Ãɶ -§Š·K´

/ äÜÃɶ-§Š.oÍ À x^
TĐEFf) D\*'5ø > 7 UĐEFDÜD;1§? FA\*/7
Ik±"áBÄ U•-/-&%5Þ,C!=x.jFgudï#
h>îU¢@Ê(Ü"åy+°!-"Ò,/÷•B+°...5Þ...
' T£•Ê(ÜC°6 U•&Ik±d+°)2@æA\*/7
4Đ&°ÊC!...'+°GÜÿ•n,&°A\*B+°³B
!-"Ò:L«+°!-"Ò4 UŽ<5y,•/÷•B+°Ik
...5ÞM:

U · U Û Ê C! (Û 7 ® ú ? F Ê C! .j F Ê C! ö L ~ 3Î 7 ž ? M¥ Ê C! 0 u å L Ž U  $\!\!\!$  2 @ æ 5 € 2' Ê  $\!\!\!$  K ¼ % § /7 ... 5 Þ B O ' ñ • w à 1 ê . Š 0 u 4 ( 42 L B T T Ê C! ... ' (Û 7 ®  $\!\!\!\!$  % % 5 Þ ó ° G Ü Ž ° Î 2 N + ° . ý ' 1 ê . Š  $\!\!\!\!\!$  !n, K Í Ê 1 ê + ö! n 1 ê + ° L 1 ê . Š

## Ž /A•?ÿ½ / äܶ6Ãɶ-§Š·Kx^Ž

·K¶-§Š Ãɶ-"å

U ( U ( DEA \* / 7 | k : ĐEF f ) D \* '+ ° æ y > -! n 2 S ò 3ÿ 4 U ú 2' 4 B Ä | k ± "á • 2' 3ð & | k ^ • 2' %5 Þ /÷ • 5 Þ æ) 2 ! :- š A \* / 7 | k, 3 V n L Ž E = x ĐEF f ) 5ø > 7 ĐEF D ü D ¿ 1 § ? F A \* / 7 | k • â ° @ ê @ Í U € • > -9 i Ê | k ... ', 3 7 + ° ? F % §, 3 A \* / 7, 3 A \* / 7 • 2' + ° B U 6 " '! n A \* / 7 | k : / 7 ... 5 Þ @ Đ @ Í + ° 5 R 4 U % 3 0 M ¥! F > - !n>î"w%åUP¢T /7:.jF 5x F>ð8/ (Û  $^{-}$ , -4 ý • Væ, KK 3ôCx'ŒÀV!F>-!n%å 6 U $^{+}$ " - @ò ,6) Ç, 3 = #h}EL +° " d U• @Î, D BA\*/7...'S3Þ ...'±å .... t@ê@ÍA\* " b  $^{-}$  A\* . 'A\* å; A\* :- @ò ÿ • ö "Dó/7+° F o@ð #0u

```
j S ... ' .K¼ S ...5Þ+° øFù, 3
    $d ½ 2 • H: f
    2LBT % §+°>þ Ò5/;} ? F¬6) , I k ...5Þ t È P
V4 Ò 5 t+°@ð # å" 9 ñ ñ5/Fû ? F- @ò+°
\triangle X^*T \tilde{n} = UE > -5/; DEF f > 50 > 7 UA*/7
                       ã5Þ@ð#+°'¥%åß
lk...5Þ%'*K+°•ùtÈ
Æ 96)0¬•\Tü, V "K %å B51- "K ±@ð#
'*K+° lk' Œ tÈ U•fæ&5l>î!+°D~
[, VJ « K+°Dó/7 U « [ æ58 . U. 4 54 , 3 ò
?, U % % I k4 Ò+° ... 't È@ð #>-" ;
7 %å U•
   U \cdot U \cap K I : @ \circ 6 + \circ \# h \oplus B \circ \delta = 5/; ?
Fù´U(R)2U0E%'.ý?F+°7 Òö A Ò
L1ê.Š0uE•ãíBT .jFBO'K0u UE À 1 %?
F,$ Ÿ.j FK MÄ+°DÔ ¼ , 2 ¼6) Ç
   U ( U OË" û V '*K y : @Đ-+° %! U589 [ '
*K wK +°! D U Y 7 7 ! U T S ' 9 8Kb á U•
'*K l="(Ü & '+° # h>î
                    ñ K - Ò0u åLŽ+°
B [ 'Fù>-+°@ð#33
   U(UCEøùwDóQU>-T,V!DJ«+°"Ká
±5/ d '*K+° l k ...5Þ t È U € 96)Dó ÒE)!nFû B
3 3 U•,>- 2 Æ S : ÆFû,$3ÿ 4
   U(UŒ) # a" ÀFó*T F o B+° Ž; U@ ð #Dó/7
Y q 25/;} F4 Ò Ö "S Kb á S0u'¥%å UÊ(Ü
5/ d å ; F c B
```

)  $\pm$  : ) Kq ,"m U  $\neq$  Y ? F  $\neq$  • å = U  $\neq$  ) 2 > ð > ? F n M U  $\neq$  Bß ) â j,h B\*x U  $\hat{\mathbb{E}}$  (Ü % §  $\hat{\mathbb{E}}$  EFD  $\hat{\mathbb{E}}$  D  $\hat{\mathbb{E}}$  ? FP 2LBT  $\hat{\mathbb{E}}$  y+°, 3 • U  $\hat{\mathbb{E}}$  K ... 5  $\hat{\mathbb{E}}$  ·>-M; À " >-!n U  $\hat{\mathbb{E}}$  <; G Ü U  $\hat{\mathbb{E}}$  M  $\hat{\mathbb{E}}$  ? F  $\hat{\mathbb{E}}$  y < J « X  $\hat{\mathbb{E}}$  />-Bß  $\hat{\mathbb{E}}$  EF f ) D\*'L,!n ,  $\hat{\mathbb{E}}$  EFD  $\hat{\mathbb{E}}$  D  $\hat{\mathbb{E}}$  3  $\hat{\mathbb{E}}$  ? F  $\hat{\mathbb{E}}$  y % § , 3  $\hat{\mathbb{E}}$  '. $\hat{\mathbb{E}}$  Y  $\hat{\mathbb{E}}$  EF f ) 5ø > 7  $\hat{\mathbb{E}}$  EF D  $\hat{\mathbb{E}}$  D  $\hat{\mathbb{E}}$  C  $\hat{\mathbb{E}}$  Y  $\hat{\mathbb{E}}$  S  $\hat{\mathbb{E}}$  Y  $\hat{\mathbb{E}}$  S  $\hat{\mathbb{E}}$  Y  $\hat{\mathbb{E}}$  Y  $\hat{\mathbb{E}}$  S  $\hat{\mathbb{E}}$  Y  $\hat{$ 

å Ø
; = DL...3: B<sub>i</sub>; 5 "5Þæ )2!7P MA\*/7 I k
&@êC °+° Î2N;\*=S'
; = L 5 { ,"m ĐEFDÜD¿1§? FE KbC ° Î/¢;\*=...5Þ
...'@æ‡
; = "{ Kt' @ä L3Î ĐEFf)O•Ô+° ĐEFDÜD¿1§Ü
.ýæy%§•2'D~·s3Ó;\*=HfS''Ñ',
F.ý''t 3
; =P ãñ Ã'] H A\*/7 I k 5 tý QA\*.5Þæg#LE•
^\*T+°ñ&bE5;\*=I)2@æ...5Þ(6
; =Y•YZ) ÍKŽæý' ĐEFf)&@ê3Þ>-(;%"/=
; =HTT FW VGWOON ZHEN

 $; = H \, T \, T \, F\!\! V \, W\!\! G W\!\! D\!\! C\!\! V \!\! N \, \, Z \, H \, E \, N \, G \, C \\ E \qquad C \, O \, N \, T \, E \, N \, T \, T\!\! H \, T \, M \\ ; = F \, \tilde{A} \, \tilde{A} \, U\!\! B \cdot ! d\#1 \, U\!\! b \, \acute{o} \quad \mu \, " \, /7 \, ? \, FA^*/7 \, I \, k \, \dots \, ' \\ e L^\bullet - @/\phi : \hat{E} \, C! \quad ;^* = S\acute{y} \, T \mathring{A}!^{\zeta} \, \dots ... \, 5 \not P \, \dots - @/\phi : @ \eth \, \backslash$ 

F¥

TÜ.ý /7...5Þ@Đ@íöø,"m &@êöĐ EFf)5ø > 7 UÐEFDüD;1§?F+°E KUL,>- %3

&YQMPSBUJPO PO UIF \*EFPMPHJDBM BOE 1PMJUJDBM \*OUFHSB\UJPO 1BU EFS UIF #BDLHSPVOE PG 5SBOTQPSUBUJPO 1PXFS 75,IXUA)NS 7USHE(NSG!I,IAN

"CTUS BADSUED ON THE ANALYSIS OF THE SIGNIFICANCE OF IMPLEMENTING PORTATION MAJORS UNDER THE BACTK-HOBO PUANPERO BUTIR ADNS SAPTOHR TEAETID INME ON SAND POLITICAL EDUS CAR ITO IN GC PRIOCED PITHE PROFETS HS IISO RIAPETRO DELSE INCENLS DITE-SEIDE OLOGICAL AND POLITICAL SERVUSCETSUR BEDDENTEREDOVEES RITHCEUTERMOHING OBLUM FOR THE PURPOSE OF ABMIPTOY VAINA ON BEARKOUNTELE OUTGSEIT IN THE TEACHING IN THE WHOLE PROCESS SHEAVTA LOUE ACTILO IS ICAL AND POLITICAL EDUCATÃON CAN EFESSIONAL TALENTS UNDER THE BAOK GS. CHOIN DETOTRA NOS PROFESSIONAL TALENTS UNDER THE BAOK GS. CHOIN DETOTRA NOS PROFESSIONAL TALENTS ON CAN EFESSIONAL TALENTS ON THE BACHING IMPLEMENTATION OF PROFESSIONAL TALENTS ON THE BACHING IMPLEMENTATION OF PROFESSIONAL TALENTS ON THE BACHING IMPLEMENTATION OF PROFESSIONAL TO A STATE OF THE BACHING IMPLEMENTATION OF PROFESSIONAL TO A STATE OF THE BACHING IMPLEMENTATION OF PROFESSIONAL TO A STATE OF THE BACHING IMPLEMENTATION OF PROFESSIONAL TO A STATE OF THE BACHING IMPLEMENTATION OF PROFESSIONAL TO A STATE OF THE BACHING IMPLEMENTATION OF PROFESSION IN IN INCOME.