

## 2025년 제12기 스키지도요원(티칭Ⅱ) 자격시험 채점포인트

한국스키장경영협회

구 분	내 용	비 고
<b>롱턴 (Progressive)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 탑 슬라이딩</li> <li>- 스피드에 맞는 적절한 기울기</li> <li>- 포지션의 안정, 밸런스 능력</li> <li>- 일정한 리듬에 의한 텐 호 만들기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 카빙의 형태</li> <li>- 슬로프 경사 및 스피드에 맞는 기울기 표현</li> <li>- 스키 위에서의 센터 포지션</li> <li>- 텐의 좌·우 일정한 리듬 표현</li> </ul>
<b>패러렐 롱턴 (Standard)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 스탠스 및 체중이동 변화의 정확성</li> <li>- 정확한 체중이동에 의한 부드러운 상·하 운동</li> <li>- 적절한 외향경에 의한 스키 컨트롤</li> <li>- 일정한 리듬에 의한 텐 호 만들기</li> <li>- 풀체킹 타이밍</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 패러렐 스탠스 유지, 풀체킹 동작 표현</li> <li>- 업 구간에서의 자연스러운 계곡돌기</li> <li>- 바깥쪽 스키로의 정확한 체중이동</li> <li>- 텐 좌·우의 일정한 리듬 표현</li> <li>- 기울기에 의한 텐 시작 금지</li> </ul>
<b>패러렐 솟턴 (Standard)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일정한 스탠스 유지</li> <li>- 정확한 체중이동에 의한 부드러운 상·하 운동</li> <li>- 상체 방향 체크</li> <li>- 풀체킹 타이밍</li> <li>- Two Fall Line 형태의 리듬 및 일정한 텐 호의 크기</li> <li>- 스피드 컨트롤 능력</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 패러렐 스탠스 유지 [A자 표현 금지]</li> <li>- 탑 &amp; 테일 슬라이딩 표현</li> <li>- Fall line[계곡쪽] 상체 방향 고정</li> <li>- 준비 및 체킹 타이밍</li> <li>- 일정한 리듬감</li> <li>- 텐의 완성을 통한 스피드 컨트롤 능력 표현</li> </ul>
<b>종합활강 (Combination)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 스키 컨트롤</li> <li>- 롱턴[3], 솟턴[5 or 6], 미들턴[3]의 자연스러운 조합</li> <li>- 전체적인 구성의 완성도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 탑&amp;테일 및 탑 슬라이딩</li> <li>↳ 탑 슬라이딩을 정확하게 표현 시 고득점</li> <li>- 리듬 변화의 자연스러운 연결</li> </ul>