

Εισαγωγή στον Μουσικό Προγραμματισμό

**Μουσικός Προγραμματισμός στο Pure Data και το
SuperCollider**

Εισαγωγή στον Μουσικό Προγραμματισμό

**Μουσική σύνθεση και επεξεργασία ήχου στα λογισμικά Pure
Data και SuperCollider**

Γιάννης Ζάννος και Μάνος Ροβίθης *

5 Δεκεμβρίου 2021

Εκδόσεις Κάλλιπος

* Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας

Εισαγωγή στον Μουσικό Προγραμματισμό

Αποποίηση πνευματικών δικαιωμάτων

©© Το παρόν βιβλίο δημοσιεύεται στην δημόσια επικράτεια υπό τον κωδικό CC0. Στον βαθμό που επιτρέπεται από το νόμο, αποποιούμαι κάθε πνευματική ιδιοκτησία και σχετικά δικαιώματα που αφορούν το παρόν έργο.

Για να δείτε μια κόπια της παρούσας δήλωσης, επισκεφτείτε:

<http://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/>

Κολοφών

Το παρόν κείμενο δημοσιεύτηκε με χρήση του **KOMA-Script** και **L^AT_EX**, και του προτύπου **kaobook**. Ο πηγαίος κώδικας του παρόντος βιβλίου είναι διαθέσιμος στο:

<https://github.com/fmarotta/kaobook>

(Είστε ευπρόσδεκτοι να συμβάλετε!)

Εκδόεις Κάλλιπος

Πρώτη εκτύπωση το 2021 από τις Εκδόσεις Κάλλιπος

Τελευταία ημερομηνία μετατροπής σε PDF: 5 Δεκεμβρίου 2021 στις 23:22:00

We have also sound-houses, where we practice and demonstrate all sounds and their generation. We have harmonies, which you have not, of quarter-sounds and lesser slides of sounds. Divers instruments of music likewise to you unknown, some sweeter than any you have, together with bells and rings that are dainty and sweet. We represent small sounds as great and deep, likewise great sounds extenuate and sharp; we make divers tremblings and warblings of sounds, which in their original are entire.

-- Sir Francis Bacon. *New Atlantis*

Περιεχόμενα

Περιεχόμενα	v
1 Εισαγωγή	1
1.1 ectionize	1
1.2 The	1
Hell	1
This should appear -without a number	1

Κατάλογος σχημάτων

Κατάλογος πινάκων

1.1 eectionize

Η εισαγωγή θα γραφεί σε ελληνική Γλώσσα. Αποκλειστικά. Blah.
Το κείμενο του παρόντος κειμένου κανονικά πρέπει να δημιουργηθεί από org-mode.

1.1 eectionize 1
1.2 The 1
 Hell 1
 This should appear -without a
 number 1

1.2 The

Επίσης πρέπει να δούμε πως θα χρησιμοποιούμε inline latex μέσα σε org-mode!

Hell

Γιά να δούμε **blah** θα λειτουργήσει *blih*.

outathem

Εδώ πρόσθεσα και κάτι άλλο, για σιγουριά και μετά συνέχισα τη δουλειά μου.

This should appear -without a number

asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf