SVG

Jonathan Dostrel

```
<svg width="200" height="200">
     <circle cx="100" cy="100" r="50" fill="red" />
</svg>
```

Dans cet exemple, nous créons un cercle avec un rayon de

50 pixels (r="50") et un centre situé à 100 pixels à la fois en x (cx="100") et en y (cy="100").

Le cercle est rempli en rouge grâce à la propriété fill="red".

propriétés couramment utilisées avec les SVG

width et height : Ces propriétés définissent la largeur et la hauteur de l'élément <svg>. Vous pouvez les spécifier en pixels ou en pourcentage de la taille de l'élément parent.

viewBox : Cette propriété définit la zone de vue (viewport) pour l'élément <svg>.

Elle spécifie les coordonnées et les dimensions du contenu visible. Par exemple : viewBox="0 0 200 200".

Formes de base : Les SVG prennent en charge des formes de base telles que <rect>, <circle>, <ellipse>, , <polyline>, <polygon>, etc.

Chaque forme a ses propres attributs pour définir sa taille, sa position, sa couleur, etc.

propriétés couramment utilisées avec les SVG

fill : Cette propriété spécifie la couleur de remplissage d'une forme.

Vous pouvez utiliser des noms de couleur prédéfinis (fill="red") ou des codes hexadécimaux (fill="#FF0000").

stroke : Cette propriété définit la couleur du contour d'une forme.

Elle fonctionne de la même manière que fill et peut être utilisée pour spécifier une couleur de contour.

stroke-width: Cette propriété contrôle l'épaisseur du contour d'une forme. Par exemple: stroke-width="2".

opacity : Cette propriété définit l'opacité d'une forme, où 0 représente la transparence totale et 1 représente l'opacité totale. Par exemple : opacity="0.5".

transform : Cette propriété permet de transformer (déplacer, redimensionner, faire pivoter, etc.) une forme. Par exemple : transform="translate(50, 50)" déplacera une forme de 50 pixels à la fois en x et en y.

Attention!

- Ce sont là quelques-unes des propriétés de base que vous pouvez utiliser avec les SVG en HTML.
- Il y a beaucoup d'autres fonctionnalités et propriétés plus avancées à découvrir, comme les gradients, les dégradés, les masques, etc.
- N'hésitez pas à explorer davantage pour créer des illustrations