1 Danksagungen

Die erforderlichen Berechnungen wurden auf dem Linux-HPC-Cluster der Technischen Universität Dortmund (LiDO3) durchgeführt, in Teilen durch die Forschungsgroßgeräte-Initiative der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) unter der Projektnummer 271512359 gefördert.

2 Einleitung

- 2.1 Motivation und Problemstellung
- 2.2 Zielsetzung und Vorgehensweise
- 2.3 Übersicht

3 Grundlagen

(Die benutzten) Vortragsthemen vom Anfang hier als eigene Unterkapitel beschreiben.

3.1 L-System

Eine zentrale Eigenschaft in der Natur ist die Selbstähnlichkeit von Strukturen auf makroskopischer und mikroskopischer Ebene [3]. Hier lassen sich dieselben Strukturen in verschiedenen Größenordnungen wiederfinden. Beispielsweise ähneln die Knospen eines Blumenkohls auch seiner äußeren Struktur, wie in Abbildung 3.1¹ zu sehen ist.



Abbildung 3.1: Blumenkohl

Um diese Eigenschaften präzise und strukturell darzustellen kann ein Lindenmayer-System (L-System) [2] eingesetzt werden. Die Basis eines L-Systems bildet eine kontextfreie Grammatik G=(N,T,S,P) mit einer Menge von Nicht-Terminalsymbolen N, Terminalsymbolen T, einem Startsymbol S und einer Menge von Produktionen P. Der Unterschied zwischen einem L-System und einer üblichen kontextfreien Grammatik besteht darin, dass in einem Ableitungsschritt eines L-Systems parallel alle Nicht-Terminale ersetzt werden. Zusätzlich werden nur eine feste Anzahl an Ableitungsschritten durchgeführt und es kann anstatt eines Startsymbols auch ein Startstring angegeben werden.

¹Quelle: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Blumenkohl-1.jpg, Autor: Rainer Zenz, CC BY-SA 3.0 http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/, via Wikimedia Commons

3.1.1 Grafische Darstellung in 2D

Der resultierende String einer Ableitung kann grafisch als Zeichenvorschriften für turtle graphics gesehen werden. In turtle graphics gibt es eine turtle, oder Zeichenkopf, der initial in eine Richtung zeigt und sich in zwei oder drei Dimensionen fortbewegen kann. Bei jeder Fortbewegung wird entlang der aktuellen Richtung des Kopfes und der hinterlegten Distanz eine Strecke gezeichnet. Die Symbole der Grammatik werden hierbei als Fortbewegung um eine gewisse Distanz oder eine Drehung um eine der Achsen interpretiert. In Abbildung 3.2 ist eine Visualisierung dieses Konzeptes zu sehen. Hier ist der Zeichenkopf initial nach oben gerichtet.

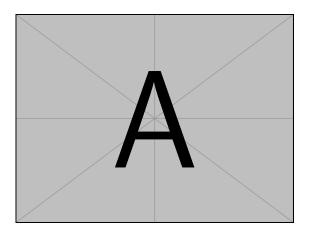


Abbildung 3.2: L-System 2D Rotation

Ohne Erweiterungen entstehen hierbei immer zusammenhängende Strukturen bei dem der Zeichenkopf nicht springen kann. Das heißt, Blätter oder Äste sind nur schwer zu realisieren.

3.1.2 Erweiterungen

Damit komplexere Strukturen abgebildet werden können, werden zusätzliche Symbole eingesetzt und die Auswertung erweitert. Zwei übliche Erweiterung die besonders zur Generierung von Vegetation nützlich sind, sind $Bracketed\ L\text{-}Systeme$ und $Stochastische\ L\text{-}Systeme$.

Bracketed L-Systeme

Um Strukturen abzubilden die nur durch äbsetzen "des Stiftes generiert werden können, können Bracketed L-Systeme [3] eingesetzt werden. Damit die generierte Struktur zusammenhängend bleibt, wird die Position und aktuelle Richtung des Zeichenkopfes auf einem Stack gespeichert und kann durch push und pop Operationen verwaltet werden. Die Menge der Nicht-Terminalsymbole wird dabei um [für die push Operation und] für pop erweitert.

Mit dieser Erweiterung können nun auch Äste von Bäumen oder Stängel von Blumen gezeichnet werden. Ein Beispiel für eine Art von Strauch kann mittels dieses L-Systems erzeugt werden:

- Nicht-Terminal symbole $N = \{F\}$
- Terminal symbole $T = \{+, -, [,]\}$
- Startstring S = F
- Produktionen:

$$F \rightarrow F[+F]F[-F][F]$$

Hierbei beschreibt das Nicht-Terminalsymbol F eine Fortbewegung, + und - jeweils eine Drehung um 30 Grad nach links bzw. rechts in 2D und [,] beschreiben die push und pop Operationen. Die generierten Strukturen sind in Abbildung 3.3 zu sehen.



Abbildung 3.3: Resultate bracketed L-System

Stochastische L-Systeme

Eine Eigenschaft von den bisher verwendeten L-Systemen ist, dass die Produktionen deterministisch ausgewertet werden. Um realistische Pflanzen generieren zu können muss jedoch etwas Variation eingeführt werden; es wäre also vorteilhaft, wenn die Produktionen nicht-deterministisch ausgewertet werden. Dazu kann ein stochastisches L-System [3] verwendet werden. Hierbei kann es mehrere Produktionen mit gleichen linken Seiten geben. Jeweils über die Menge von Produktionen mit gleicher linken Seite wird eine Wahrscheinlichkeitsverteilung erstellt. Das heißt die Auswahl der Ersetzung eines Nicht-Terminalsymbols erfolgt zufällig.

Im Folgenden ist ein Beispiel für ein stochastisches bracketed L-System gegeben:

- Nicht-Terminal symbole $N = \{F\}$
- Terminal symbole $T = \{+, -, [,]\}$
- Startstring S = F

• Produktionen:

$$F \xrightarrow{0.33} F [+F] F [-F] F$$

$$F \xrightarrow{0.34} F [-F] F$$

Hier gibt es für das Nicht-Terminal F drei Produktionen, zwei Produktionen mit einer Wahrscheinlichkeit von 33% gewählt und eine Produktion mit 34%. Drei resultierende Bilder dieses L-Systems sind in Abbildung 3.4 gegeben. Hieran kann man gut sehen wie aus einem L-System deutlich unterschiedliche Strukturen generiert werden können die jedoch alle ähnliche Grundstrukturen aufweisen.

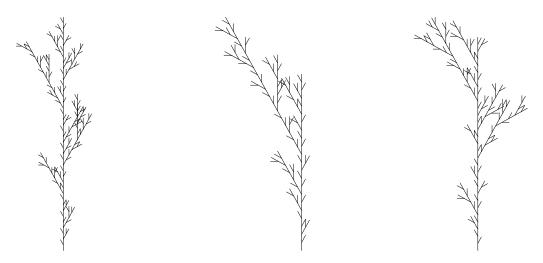


Abbildung 3.4: Resultate Stochastisches L-System

Erweiterung in 3D

Die L-Systeme aus den vorherigen Abschnitten haben stets zweidimensionale Strukturen erstellt. Dabei wurden die Symbole + und – genutzt um die aktuelle Richtung des Zeichenkopfes in der Ebene zu rotieren. Für Strukturen in drei Dimensionen kann diese Idee weiterverwendet werden. Hierbei werden jeweils zwei Symbole für Rotationen um jede der drei Achsen eingeführt. Die Symbole + und – rotieren den Zeichenkopf um die z-Achse, & und ^ rotieren um die x-Achse und / und \ rotieren um die y-Achse. Eine Visualisierung dieser Idee ist in Abbildung 3.5 zu sehen.

Ein Beispiel für ein L-System, das einen dreidimensionalen Baum erzeugt ist im Folgenden gegeben:

- Nicht-Terminalsymbole $N = \{F\}$
- Terminal symbole $T = \{+, -, \&, \hat{\ }, /, \setminus, [,] \}$

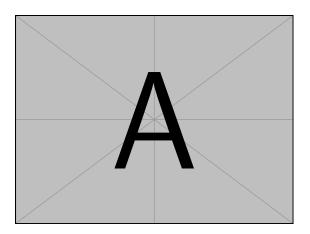


Abbildung 3.5: L-System 3D Rotation

- Startstring S = FFFA
- Produktionen:

$$A \rightarrow [B]///[B]///B$$

$$B \rightarrow \&FFFA$$

Mit diesem L-System kann ein dreidimensionaler Baum wie in Abbildung 3.6 in Unity erzeugt werden. Es wurden 7 Ableitungsschritte durchgeführt und es wurde jeweils um 28 Grad um die Achsen rotiert.



Abbildung 3.6: L-System 3D Baum

3.1.3 Auswertung

Die Auswertung eines L-Systems wird in diesem Abschnitt beschrieben.

Algorithm 1 L-System Auswertung

```
Eingabe: Grammatik (N, T, S, P), Iterationen i
Ausgabe: Wort w nach i Iterationen
 1:\ w \leftarrow S
 2: for i Iterationen do
        temp \leftarrow \emptyset
 4:
        for c \in w do
 5:
          if c \in N then
              for (p, \Omega, R) \in P mit c == p do
 6:
 7:
                 Wähle eine Ersetzung r \in Rmit Wahrscheinlichkeit \omega \in \Omega
                 Hänge r an temp an
 8:
 9:
              end for
10:
           else
11:
              Hänge\boldsymbol{c} an temp an
12:
          end if
13:
        end for
14:
        w \leftarrow temp
15: end for
16: \mathbf{return} \ w
```

4 Verwandte Arbeiten

Beschreiben warum andere Quellen nicht ausreichend waren und weshalb der eigene Ansatz jene fehlende Themen ergänzt.

5 Fachliches Vorgehen

Keine technischen Details (wie z.B. Implementierung)

5.1 Projektorganisation

Wie sind wir vorgegangen... auf alles bezogen. Wer hat an welchen Kapiteln mitgearbeitet.

5.1.1 Creature Animator

Die Gruppe der Creature Animator hat sich in zwei Untergruppen aufgeteilt. In der ersten Phase hat sich die erste Untegruppe damit beschäftigt, den ML-Agents Walker in eine neue Trainingsumgebung einzubauen und die Skripte dynamischer zu gestalten, damit diese in der zweiten Arbeitsphase verwendet und erweitert werden konnten. Währenddessen versuchte die andere Untergruppe den ML-Agents Walker das Schlagen beizubringen. Die beiden Untergruppen haben sich wöchentlich mittwochs getroffen, um von ihren Fortschritten und Problemen zu berichten. Dabei wurden die Ergebnisse in Protokollen festgehalten, welche in einem GitHub Wiki abgelegt wurden.

In der zweiten Phase, welche nach der Bereitstellung der ersten generierten Kreaturen von der Creature Generator Gruppe begann, veränderten sich die Aufgabenbereiche der beiden Untergruppen. Die "Schlagen"-Gruppe arbeitete seit dem an einer Erweiterung von Nero-RL, sodass Nero-RL anstelle von ML-Agents zum Trainieren der Kreaturen genutzt werden kann. Die Aufgabe der "Trainingsumgebung"-Gruppe war es den neuen Kreaturen das Fortbewegen beizubringen und der Creature Generator Gruppe Feedback zu den Kreaturen zu geben. Dabei arbeiteten die Gruppenmitglieder an verschiedenen kleineren Aufgaben. Jan beschäftigte sich mit dem Training und dem Finden und Ausprobieren neuer Rewardfunktionen, Nils arbeitete an der dynamischen Generierung von Arenen und dem Landen von Konfigurationeinstellungen aus Dateien und Carsten testete verschiedene Parameter aus und implementierte das Erstellen von NavMeshes zur Laufzeit. In der zweiten Phase lösten "On-Demand"-Treffen die regelmäßigen Treffen zwischen den beiden Untergruppen ab, um mehr Zeit zum Arbeiten an den Aufgaben zu haben. Zudem wurden anstelle der Treffen nur noch die wichtigsten Punkte protokolliert. Ansonsten wurden Probleme und Fehler direkt als Issue in den entsprechenden GitHub Repositories hinterlegt.

$,\!Training sumgebung/Movement ``-Gruppe$	"Schlagen/Nero-RL"-Gruppe
Carsten Kellner	Jannik Stadtler
Jan Beier	Niklas Haldorn
Nils Dunker	

Tabelle 5.1: Die zwei Untergruppen und ihre Mitglieder

5.2 Creature Generation

5.2.1 Generierung der Skelettstruktur

5.3 Creature Animation

5.3.1 Trainingsumgebung

Als Grundlage für die eigene Trainingsumgebung diente die Trainingsumgebung des ML-Agent Walkers. Bei genauerer Betrachtung der Trainingsumgebung des ML-Agent Walkers stellte sich sehr schnell raus, dass diese für unsere Anforderungen zu statisch war, da es zum Beispiel nicht möglich war, die verwendete Kreatur einfach gegen eine andere Kreatur auszutauschen. Zudem mussten neue Arenen aufwendig per Hand erstellt werden und die Kreaturen konnten nur auf einer flachen Ebene trainiert werden. Daher wurde eine eigene dynamischere Trainingsumgebung erstellt, die vor allem die zuvor genannten Punkte umsetzt. Sowohl die Anzahl der Arenen als auch die Kreatur können in der neuen Trainingsumgebung einfach eingestellt werden. Somit können die Arenen vollständig zur Laufzeit generiert werden. Zudem besteht die Möglichkeit neben flachen Terrain auch unebenes Terrain zu verwenden.

Zunächst wurde der ML-Agents Walker zum Testen der neuen Trainingsumgebung verwendet, damit die Kreatur als Fehlerquelle ausgeschlossen werden konnte. Nachdem die Tests mit dem ML-Agents Walker erfolgreich waren, wurde der ML-Agents Walker durch eine neue Kreatur ersetzt, welche mit Hilfe des L-Systems zuvor generiert wurde. Die neue Kreatur wurde ausgiebig in der neuen Trainingsumgebung getestet und mit dem ML-Agents Walker verglichen. Durch das dadurch gewonnene Feedback konnte die Creature Generator Gruppe Anpassungen und Verbesserungen an der Kreatur vornehmen

Trotz den vielen Änderungen an der Kreatur war es nicht möglich, die Kreatur aus dem L-System zum Laufen zu bringen. Aus diesem Grund ersetzte eine andere Methode, welche von Jona und Markus umgesetzt wurde, das L-System. Mit der neuen Methode wurde auch der Creature-Generator direkt in die Trainingsumgebung eingebunden. Dies ermöglichte es, schnell verschiedene Kreaturen zu testen. Die Bugreports und Featurerequests zum Generator werden direkt als Issue in das entsprechende GitHub Repository geschrieben und werden gegebenenfalls im Jour Fixe oder über Discord besprochen.

LiDO3

Das RL-Training benötigt viele Rechenressourcen. Die ersten Trainingstests mit der ML-Agents-Walker-Umgebung haben gezeigt, dass eine Trainingsdauer von über einen Tag auf aktueller Hardware zu erwarten ist. Deswegen muss das Training auf einen Server laufen. Als besondere Anforderungen benötigen die Server eine Nvidia Grafikkarte, um mit CUDA¹ pytorch² zu beschleunigen.

Aufgrund der Einschränkungen stand nur LiDO3³, der HPC der TU Dortmund, da andere Rechenknoten wie z.B. Noctua 2⁴ von der Universität Paderborn Grafikarten nur für Forschungsprojekte mit bestimmter Reichweite zur Verfügung stellen. Der Zugang zu LiDO3 wurde durch unsere PG-Betreuer gestellt.

Konfiguration

Da die Trainingungebung auf den ML-Agent-Walker basiert, waren viele Konfiguration fest-codiert. Zuerst wurden diese über den Unity-Inspektor änderbar gemacht. Als mit dem aktiven Training auf LIDO begonnen wurde, stellte sich diese Methode als nicht flexible genug heraus. Die Trainingsumgebung musste für jede Änderung neu gebaut werden. Deshalb wurde ein neues System geschrieben, welches über Dateien die Konfiguration dynamisch lädt.

5.3.2 Training

Generalisierung

- PPO
- ML-Agents
- Nero?

5.4 Terraingeneration

5.4.1 Generierung der Terrain-Flächen

¹https://developer.nvidia.com/cuda-zone

 $^{^2 \}rm https://pytorch.org/$

³https://www.lido.tu-dortmund.de/cms/de/home/

⁴https://pc2.uni-paderborn.de/hpc-services/available-systems/noctua2

6 Technische Umsetzung

Bei der Erläuterung der Wahl der Hierarchie für Knochen nur deskriptiv darauf eingehen; keine Details oder Begründung erforderlich. Dies übernimmt die Creature-Generator Gruppe. Eingehen auf Status Quo.

6.1 Creature Animation

6.1.1 Trainingsumgebung

Im Folgenden soll der Aufbau der Trainingsumgebung beschrieben werden, welche es erlaubt verschiedenste Kreaturen ohne große Anpassungen zu trainieren. Die Umgebung ist dabei aus den folgenden Klassen aufgebaut:

- DynamicEnviormentGenerator
 - TerrainGenerator
 - Verschiedenen Konfigurationsdateien
 - DebugScript
- allen anderen modifizierten ML-Agents Skripten

In diesen Abschnitt wird nur auf den Aufbaue des DynamicEnviormentGenerator sowie dessen Hilfsklassen und nicht auf die ML-Agent-Skripte eingegangen. Die Hilfsklassen sind der TerrainGenerator, GenericConfig und dessen Implementierungen sowie das DebugScript. Erstere ist verantwortlich für die Generierung des Terrains, die Config-Dateien laden dynamisch die Einstellungen aus einer Datei und das letzte Skript beinhaltet hilfreiche Debug-Einstellungen. Die grundsätzliche Idee der Trainingsumgebung stammt von dem ML-Agents-Walker. Da an diesem keine Versuche mit Unterschiedlichen Umgebungen und Kreaturen durchgeführt wurden, ist der Aufbau des Projekts nicht dynamisch genug.

Dynamic Enviorment Generator

Zur dynamischen Umsetzung der Trainingsarena werden alle Objekte zur Laufzeit erstellt. Die Generierung der Arena läuft dann wie folgt ab:

- 1. Erstellen von n Arenen, wobei n eine zu setzende Variable ist.
- 2. Füge ein Ziel für die Kreatur in die Arena ein

3. Generiere die Kreatur

Die einzelnen (Teil)-Arenen bestehen aus einem Container-Objekt unter dem ein Terrain und vier Wall-Prefabs angeordnet sind. Diese Prefabs und weitere Elemente wie Texturen werden dynamisch aus einem Ressourcen-Ordner geladen, damit möglichst wenige zusätzliche Konfigurationen den Editor verkomplizieren. Das Terrain wird mit leeren Terraindaten vorinitialisiert und später befüllt. Hierbei kann die Position des Container-Objects in der Szenen wie folgt berechnet werden:

Alle anderen Objektpositionen müssen danach neu im lokalen Koordinatensystem gesetzt werden. Da die Unity-Standard-Texturen sehr hell sind sind, werden die Texturen bei der Initialisierung mit ML-Agents-Texturen, welche dunkler sind, getauscht. An das Terrain werden zuletzt Collider und ein TerrainGenerator-Skript angefügt.

In Schritt 2. der Arenagenerierung muss beachtet werden, dass nach dem Erstellen des Zielobjekts das WalkTargetScript hinzugefügt wird. Am Ende des Erstellungsprozesses wird der Walker erstellt. Hierzu wird ein von den Creature-Generator-Team bereitgestelltes Paket¹ benutzt. Das Paket stellt ein Klasse bereit, welche mit zwei Skript-Objekte konfiguriert wird. Zusätzlich wird ein seed übergeben, welcher reproduzierbare Kreaturen erlaubt. Die erstelle Kreatur muss danach mit den entsprechenden ML-Agent-Skripten versehen werden. Hierzu wird ein WalkerAgent Objekt als String übergeben. Dies ermöglicht es, mehrere unterschiedliche Agent-Skripte durch eine Änderung im Editor zu setzen. Somit können Reward-Funktion und Observation für zwei unterschiedliche Trainingsversuche getrennt, in eigenen Dateien, entwickelt werden.

TerrainGenerator

Da ein typisches Spieleterrain im Gegensatz zum ML-Agents-Walker-Terrain nicht flach ist, wurde ein neues Objekt erstellt, welches sowohl die Generierung von Hindernissen, als auch eines unebenen Bodens erlaubt. Um ein möglichst natürlich erscheinendes Terrain zu erzeugen wird ein Perlin-Noise verwendet. Dieses spiegelt jeweils die Höhe des Terrains an einen spezifischen Punkt wider. Im späteren Projektverlauf wurde dieses Skript durch den Terraingenerator des dazugehörigen Teams ersetzt.

Konfigurationsobjekte

Da sich die statische Konfiguration des ML-Agents-Walker als problematisch erwies, wurde die Konfiguration über die Laufzeit des Projekts dynamischer gestaltet. Zuerst wurden alle Konfigurationen im DynamicEnviormentGenerator gespeichert. Was unübersichtlich war und zu ständigen neubauen des Projektes führte. Deshalb wurde eine GenericConfig

¹https://github.com/PG649-3D-RPG/Creature-Generation

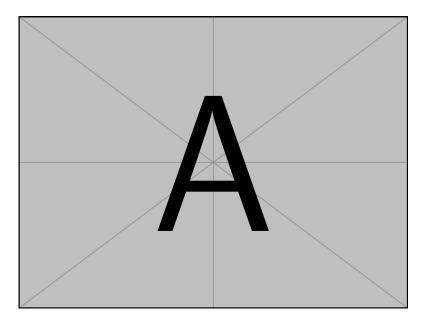


Abbildung 6.1: Konfigurationsmöglichkeiten des Dynamic Enviorment
Generator im Unity-Editor.

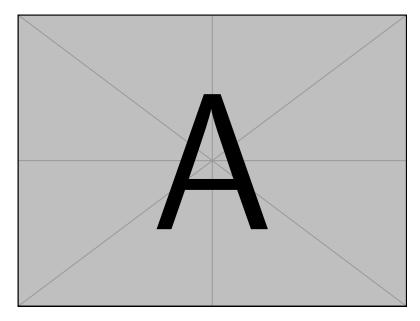


Abbildung 6.2: Ein Beispiel der generierten Trainingsumgebung mit mehreren Arenen.

Klasse eingeführt, welche die im Editor eingestellten Optionen für die einzelnen Teilbereiche Terrain, Arena und ML-Agent in Json-Format in den Streaming-Asset-Ordner speichert. Da dieser Ordner beim bauen des Projekts in das fertige Spiel übertragen wird, sind diese Konfigurationen automatisiert dort vorhanden.

Im Fall, dass das Spiel ohne Editor gestartet wird, was meist beim Training der Fall ist, lädt das generische Objekt aus den Json-Dateien die Einstellungen und ersetzt die Editorkonfiguration damit. Hierdurch ist ein ändern der Konfiguration des Spiels ohne neu-erstellen der Binärdateien ermöglicht. Diese Konfigurationsart fügt Abhängigkeiten zu dem Unity eigenen JsonUtility² hinzu.

texttt im Titel?

6.1.2 Erweiterung der Agent-Klasse

Als eine Erweiterung der Agent-Klasse von ML-Agents stellt die GenericAgent-Klasse das Verbindungsstück zwischen dem ML-Framework und der Unity-Engine dar. Im Folgenden wird der Aufbau der Klasse GenericAgent sowie derer Hilfsklassen JointDrive-Controller, BodyPart, OrientationCubeController und WalkTargetScript erläutert und die Funktionalität dieser Klassen erklärt. Zur Veranschaulichung befindet sich in Abbildung 6.3 ein UML-Diagram. Der Aufbau dieser Klassen orientiert sich dabei sehr stark an die Implementierung des ML-Agents Walker.

GenericAgent

Die kontrollende Instanz einer konkreten Trainingsumgebung ist die GenericAgent-Klasse. Diese ist dazu in der Lage, mit dem Modell des ML-Frameworks zu interagieren, also sowohl Beobachtungen der Trainingsumgebung weiterzugeben also auch die Ausgaben des Modells anzunehmen (und zu verarbeiten). Außerdem ist die Klasse für die Instandhaltung der Trainingsumgebung verantwortlich, indem sie Events der Umgebung verarbeitet (z.B. das Erreichen des Targets oder das Verlassen des zugänglichen Bereiches) und ggf. spezifizierte Routinen wie das Zurücksetzen der Umgebung durführt. Schließlich muss die GenericAgent-Klasse noch die Rewards für die Trainingsumgebung verteilen. Zu diesem Zweck ist die Klasse als abstract definiert, da diese Rewardfunktionen stark von der Aufgabe des Agents abhängig sind. So benötigt zum Beispiel ein Agent, welcher ein bestimmtest Ziel möglichst schnell erreichen soll eine andere Reward-Funktion als ein Agent, welcher sich möglichst gut vor dem Spieler verstecken soll. Verschiedene Agents können so ohne Redundanz einfach als eine Erweiterung der GenericAgent-Klasse implementiert werden.

Mehr auf Reward-Funktionen eingehen oder erst bei konkreten Agents?

JointDriveController und BodyPart

Um die Ingame-Repräsentation (also die generierte Creature) des Agents zu kontrollieren, besitzt der GenericAgent einen JointDriveController. Bei der Initialisierung der Trainingsumgebung wrappt der JointDriveController die verschiedenen Unity-Transforms

²https://docs.unity3d.com/ScriptReference/JsonUtility.html

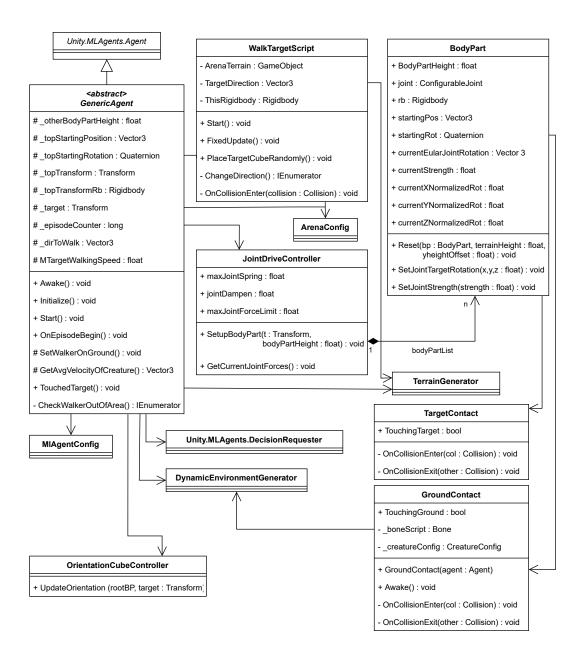


Abbildung 6.3: UML-Diagram der GenericAgent-Klasse und weitere relevante Klassen

der Creature in Instanzen der Hilfsklasse BodyPart. Die Klasse BodyPart gibt uns leichten Zugang zu häufig benötigten Funktionalitäten, wie zum Beispiel das Zurücksetzen oder Steuern des Transform. Auch besitzt ein BodyPart nützliche Informationen über das jeweilige Transform, welche dem ML-Modell weitergegeben werden können. Nach der Initialisierung stellt der JointDriveController nur noch das Verbindungsstück zwischen der GenericAgent-Klasse und der verschiedenen BodyPart-Instanzen dar.

OrientationCubeController

Da sich das Target des Agenten potentiell überall innerhalb einer großen (und weitgehend unbekannten) Ingame-Umgebung befinden kann, ist es hilfreich, die gezielte Laufrichtung des Agenten an eine einheitliche Position zu platzieren. Hierfür besitzt jeder Agent einen sogenannten OrientationCube, welcher an einer festen Position relativ zum Agenten steht und sich lediglich in die Richtung des Targets dreht. So kann der Agent (und infolgedessen das ML-Modell) einfach den OrientationCube referenzieren, um die Laufrichtung zu bestimmen. Der OrientationCubeController stellt dafür die Reorientierungsfunktion des OrientationCubes bereit.

WalkTargetScript

Größtenteils unabhängig vom Agenten agiert das Target mithilfe des WalkTargetScript. Die Hauptaufgabe des Scripts ist es, das Target zu steuern (sowohl Neuplatzierung bei einem Reset, als auch normale Bewegungen innerhalb einer Episode) und beim Eintreten eines CollisionEvents zwischen dem Target und dem Agenten den Agenten zu notifizieren. Da zurzeit das Target nur aus einer Kugel besteht, ist komplizierteres Verhalten nicht notwendig.

6.1.3 LiDO3

Wie bereits erwähnt, werden die Berechnungen jeweils auf den HPC der TU Dortmund ausgeführt. Um auf LiDO3 zu arbeiten wird mit Hilfe eines Gatewayservers auf das Cluster zugegriffen. Der Zugriff ist ausschließlich über das TU Dortmund Netzwerk möglich. Über den Gatewayserver kann ein Zugriff auf die Rechenressourcen direkt über die Shell oder über Skripte angefordert werden. Da die Shell-Methode einen dauerhaften Login erfordern würde, wird mit Skripten gearbeitet. Diese bestehen aus Konfigurationen für LiDO3 und den eigentlich Programmteil, welcher ausgeführt werden soll. LiDO3 nutzt als Jobmanager Slurm, weshalb die Skripte die Slurm-Syntax nutzen. Eine ausführliche Beschreibung die LiDO3 Konfiguration findet sich im Benutzerhandbuch[1];

```
#!/bin/bash -1
#SBATCH -C cgpu01
#SBATCH -c 20
#SBATCH --mem=40G
#SBATCH --gres=gpu:2
#SBATCH --partition=long
```

```
#SBATCH --time=48:00:00
#SBATCH -- job-name=pg_k40
#SBATCH --output=/work/USER/log/log_%A.log
#SBATCH --signal=B:SIGQUIT@120
#SBATCH --mail-user=OUR_MAIL@tu-dortmund.de
#SBATCH --mail-type=ALL
#----
GAME_NAME="GAME_NAME"
GAME_PATH="/work/USER/games/$GAME_NAME"
module purge
module load nvidia/cuda/11.1.1
source /work/USER/anaconda3/bin/activate
conda activate /work/mmarplei/grudelpg649/k40_env
chmod -R 771 $GAME_PATH
cd $GAME_PATH
srun mlagents-learn /work/smnidunk/games/config/Walker.yaml --run-id=$GAME_NAME --env=t.x86_64
```

In dem Beispielskript 6.1.3 sind Anweisungen an die LiDO-Umgebung jeweils mit einem Kommentarzeichen gefolgt von SBATCH gekennzeichnet. Die Konfiguration wird so gewählt, dass eine maximale Laufzeit mit exklusiven Ressourcenrechten auf den Rechenknoten besteht. Zusätzlich muss sichergestellt werden, dass eine Grafikkarte zur Verfügung steht. Diese stehen auf den cgpu01-Rechenknoten mit jeweils 20 CPU-Kernen und 48 Gigabyte RAM zur Verfügung. Die maximale Laufzeit des Prozesses ist bei den GPU-Knoten auf long begrenzt, was 48 Stunden entspricht. Es wird jeweils ein Log mitgeschrieben, aus dem der Trainingsfortschritt gelesen werden kann und bei besonderen Ereignissen eine Mail geschickt, um sofort benachrichtigt zu werden, falls der Job fertig ist oder fehlschlägt.

Kompatibilitätsprobleme

Um das beschriebene Skript auszuführen, muss auf LiDO3 eine ML-Agents-Umgebung installiert werden. Dabei handelt es sich um ein Python Umgebung, mit PyTorch und CUDA. In dem Slurm-Skript 6.1.3 ist die Einrichtung einer funktionierenden Umgebung dargestellt.

```
// LIDO UMGEBUNGSVARIABLEN
module purge
module load nvidia/cuda/11.1.1
```

```
source <anaconda3-path>/bin/activate
conda activate <env_to_install>
conda install torchvision torchaudio cudatoolkit=11.1 -c pytorch
python -m pip install mlagents==0.29.0 --force-reinstall
python -m pip install /work/mmarplei/grudelpg649/torch-1.10.0a0+git3c15822-cp39-cp39-
```

Für die Python-Installation wurde auf Anaconda³ zurückgegriffen. Die installierte Anaconda-Arbeitsumgebung kann für die folgenden Schritte genutzt werden, indem die Slurm-Skripte diese am Anfang laden. CUDA kann als Kernelmodul in verschiedenen Versionen geladen werden oder per Anaconda installiert werden.

Problematisch ist die Installation von PyTorch, da ab Version 1.5 die Installationsbinärdateien keine Unterstützung für die von LiDO3 genutzten NVIDIA Tesla K40 Grafikarten bietet. Es besteht die Möglichkeit PyTorch zu bauen um die Unterstürzung zu erhalten. Dies musste für unsere Arbeitsumgebung nicht gemacht werden, da die PG-Betreuer ein Paket mit einer für LiDO funktionierenden PyTorch-Version von einer vorherigen PG zur Verfügung stellen konnten. Wie in 6.1.3 dargestellt müssen zuerst die Abhängigkeiten von PyTorch, dann ML-Agents und zuletzt die spezielle PyTorch Version installiert werden, da sonst die Abhängigkeiten Probleme bereiten.

³https://www.anaconda.com/

7 Vorläufige Ergebnisse

Unterkapitel nach Erkenntnissen. Metrik nach der bewertet wird erörtern. Objektiv ohne Wertung der Ergebnisse.

7.1 Diskussion

Diskussion der Ergebnisse in Bezug auf die initiale Zielsetzung.

8 Ausblick