

தேவநேயப் பாவாணர்

பால் வாங்கிக்கொண்டு தெருவில் வந்தவர்மீது மிதிவண்டியொன்று மோதியது; அதனால், அவர் செம்பிலிருந்த பால் சிந்தியது; கை கால்களில் சிறு சிறு காயங்கள் ஏற்பட்டன. மிதிவண்டிக்காரர், “ஐயா, மன்னித்துக் கொள்க” என்றார். அதற்கு அவர், **மன்னிப்பு உருதுச்சொல்; பொறுத்துக்கொள்க** எனத் தமிழில் சொல்லுங்கள் எனக் கூறி, மிதிவண்டிக்காரரையும் சொல்லச் செய்தார். அவர்தாம் அன்னைத் தமிழுக்கு அரும்பணியாற்றிய தேவநேயப் பாவாணர்.



தமிழின் தொன்மையை உலகறியச் செய்தவர் கால்டுவெல். தனித்தமிழுக்கு வித்திட்டவர் பரிதிமாற் கலைஞர். தமிழைத் தழைக்கச் செய்த செம்மல் மறைமலையடிகள். தமிழை ஆலென வளர்த்து மாண்புறச் செய்தவர் தேவநேயப் பாவாணர்.

மொழிஞாயிறு தேவநேயப் பாவாணர் தனித்தமிழ் ஊற்று; செந்தமிழ் ஞாயிறு; இலக்கியப் பெட்டகம்; இலக்கணச் செம்மல்; தமிழ்மானங் காத்தவர்; தமிழ், தமிழர் நலம் காப்பதனையே உயிர்மூச்சாகக்கொண்டவர்.

உலக முதன்மொழி தமிழ்; இந்திய மொழிகளுக்கு மூலமும் வேரும் தமிழ்; திராவிட மொழிகளுக்குத் தாய்மொழி தமிழ் என வாழ்நாள் முழுவதும் ஆய்வுசெய்து நிறுவிய செம்மல் தேவநேயப் பாவாணர். **உலகின் முதல் மாந்தன் தமிழன்; தமிழன் தோன்றிய இடம் குமார்க்கண்டமே** என்பதும் மொகஞ்சதாரோ, அரப்பா நாகரிகம் பழந்தமிழர் நாகரிகமே என்பதும் பாவாணரது ஆய்வுப்புலத்தின் இரு கண்களாம். அவர், **தமிழை வடமொழி வல்லாண்மையினின்றும் மீட்பதற்காகவே இறைவன் என்னைப் படைத்தான்** என்று கூறினார்.

பெற்றோர்	: ஞானமுத்து – பரிபூரணம்
ஊர்	: சங்கரன்கோவில்
கல்வி	: பண்டிதர், புலவர், வித்துவான், முதுகலைத் தமிழ், பி.ஓ.எல்.,
காலம்	: 07.02. 1902 – 15.01. 1981
சிறப்பு	: செந்தமிழ்ச் செல்வர், செந்தமிழ் ஞாயிறு, தமிழ்ப்பெருங் காவலர் என 174 சிறப்புப் பெயர்கள்

கோவில்களில் தமிழில் வழிபாடு நடைபெறவேண்டும் எனவும், பிறப்பு இறப்புத் தொடர்பான சடங்குகள் யாவும் தமிழில் நடைபெறவேண்டும் எனவும் பாவாணர் வலியுறுத்தினார். அவர், ஒருமுறை ஆசிரிய நண்பர் சிலருடன் **தாரைமங்கலம் (தாரமங்கலம்)** என்னும் ஊருக்குச் சென்று, அங்கே இரவு தங்கிவிட்டு மறுநாள் காலையில் திரும்பினார். அவரை அன்பர் சிலர் சூழ்ந்துகொண்டு, ஊர்சென்று வந்ததனைப்பற்றிக் கேட்டனர். அவருள் ஒருவர், **ஐயா பகலுணவும் இராவுணவும் எவ்வாறு இருந்தன ?** எனக் கேட்டார். பாவாணர் **பகலுணவு, பகல் உணவாகவும், இராவுணவு இரா உணவாகவும் இருந்தன** என்றார்.

பகல் உணவு என்பதனில், பகலில் கிடைத்த சிறிதளவு உணவையே அனைவரும் பகுத்துண்ண நேர்ந்ததெனவும், **இரா உணவு** என்பதனில், அனைவரும் உணவின்றி இரவைக் கழிக்க வேண்டியிருந்தது எனவும் உணர்ந்துகொண்டனர். தமிழ் வளர்த்தால் பசியும் பட்டினியும் பஞ்சாய்ப் பறந்துவிடும் என எண்ணியவர் பாவாணர்.

சொற்றொகுப்புக் கருதி நீலமலைக்குச் (நீலகிரி) சென்றார் பாவாணர். ஆங்குப் பாவாணரிடம் பெரும்பற்றுக்கொண்ட கிருட்டிணையா என்பார் இல்லத்தில் தங்கியிருந்தார். காலை உணவுக்குப்பின் பாவாணரை வீட்டில் தங்கவைத்துவிட்டுக் காட்டுக்குச் சென்று திரும்பினார் கிருட்டிணையா. மீள வந்தபோது பாவாணர் வேட்டியை வரிந்து கட்டிக்கொண்டு வீட்டின்முன்னால் கிடந்த விறகுக்கட்டையைக் கோடரியால் பிளந்து கொண்டிருப்பதனைக் கண்டு, “இதனை நீங்கள் ஏன் செய்கிறீர்கள் ? விடுங்கள்” எனத் தடுத்தார் கிருட்டிணையா. **ஒன்றுமில்லை, உண்ட வீட்டிற்கு ஏதாவது செய்தல் வேண்டும்; உட்கார்ந்துகொண்டு உண்டு செல்வது நன்றாகாது** என்றார்.

தேவநேயப் பாவாணரின் படைப்புப் பணி

பாவாணர், தமிழ் வரலாறு, முதல் தாய்மொழி, தமிழ்நாட்டு விளையாட்டுகள், தமிழர் திருமணம், வடமொழி வரலாறு, தமிழர் மதம், மண்ணிலே விண், பண்டைத் தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும், உயர்தரக் கட்டுரை இலக்கணம், சொல்லாராய்ச்சிக் கட்டுரைகள், திருக்குறள் மரபுரை முதலான நூற்பத்துமூன்று நூல்களைப் படைத்துள்ளார்.

பாவாணர், சொற்பிறப்பியல் அகரமுதலித்திட்ட இயக்குநராக 08.05.1974 அன்று பணியமர்த்தப்பட்டு, அரசின் உதவியோடு சொற்பிறப்பியல் அகரமுதலி தொகுதிகள் சிலவற்றை வெளிக்கொணர்ந்தார்; இருநூற்றுக்கும் மேற்பட்ட ஆய்வுக் கட்டுரைகள் எழுதியுள்ளார்.

தாம் பணியாற்றிய கல்வி நிறுவனமொன்றில் தொடர்ந்து பணியாற்ற இயலாத சூழல் நேர்ந்தபோது, **எனக்கு வறுமையும் உண்டு; மனைவி மக்களும் உண்டு; அவற்றோடு மானமும் உண்டு** என்று வெளியேறிய தன்மானமிக்க பாவாணரின் உறுதியுரை நம்மை வியக்க வைக்கிறதே! அவர், வறுமையில் வாடினாலும் பணம் கைக்குக் கிடைத்தால் நூல்களே வாங்குவார்; புலமைச் செருக்கில்லாமல் மிகவும் எளிமையான வாழ்வு வாழ்ந்தவர்; அன்பு கசியும் நெஞ்சத்தில் ஆழமான நன்றியுணர்வுமிக்கவர்.

தேவநேயப் பாவாணர் பெயரில் சென்னை அண்ணாசாலையில் மாவட்ட மைய நூலகம் செயல்பட்டு வருகிறது. இவர் படித்துப் பணியாற்றிய இராசபாளையத்திற்கு

அருகிலுள்ள **முறம்பு** என்னும் இடத்தில் **பாவாணர் கோட்டம்**, **அவர்தம் முழு உருவச்சிலை**, **அவர் பெயரில் நூலகம்** ஆகியவை அமைக்கப்பட்டுள்ளன. அவை, பாவாணரின் புகழ்பேசும் மையங்களாகத் திகழ்கின்றன.

மதுரையில் **05.01.1981** அன்று நடைபெற்ற **உலகத்தமிழ் மாநாட்டின்போது**, **மாந்தன் தோற்றமும் தமிழர் மரபும்** என்னும் தலைப்பில் சொற்பொழிவாற்றித் தமிழன்னைக்குப் பெருமை சேர்த்தார். அஃது அவரின் நிறைவுப் பணியாகவும், நம் மனத்தில் நீங்கா நினைவாகவும் என்றும் நிலைத்திருக்கும்.

மாதிரி வினாக்கள்

அ) புறவயவினாக்கள்

1. பிரித்து எழுதுக.

- | | | | |
|---------------|---------|----------------------|---------|
| 1. அரும்பணி | = _____ | 4. செந்தமிழ்ச்செல்வி | = _____ |
| 2. தமிழன்னை | = _____ | 5. நன்றியுணர்வு | = _____ |
| 3. தனித்தமிழ் | = _____ | | |

2. சேர்த்து எழுதுக.

- | | | | |
|------------------|---------|---------------------|---------|
| 1. உறுதி + உரை | = _____ | 4. சொல் + ஆராய்ச்சி | = _____ |
| 2. உணவு + இன்றி | = _____ | 5. உருவம் + சிலை | = _____ |
| 3. சொல் + பொழிவு | = _____ | | |

3. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

- தனித்தமிழுக்கு வித்திட்டவர் _____ .
- சென்னையில் _____ பெயரில் நூலகம் உள்ளது.
- மதுரையில் உலகத்தமிழ் மாநாடு நடைபெற்ற ஆண்டு _____ .
- பாவாணர் அரசின் உதவியோடு _____ அகரமுதலியை வெளியிட்டார்.

ஆ) குறுவினாக்கள்

- தேவநேயப்பாவாணர் எங்கு எப்போது பிறந்தார் ?
- தமிழ்மொழியீது பற்றுக்கொண்டவர் பாவாணர் என்பதற்கு ஒரு சான்று தருக.
- பாவாணரின் சொல்லாட்சிச் சிறப்பினை விளக்குக.

இ) சிறுவினாக்கள்

- பாவாணரின் படைப்புகளைக் குறிப்பிடுக.
- பாவாணர் பெற்ற பட்டங்கள் யாவை ?

ஈ) நெடுவினாக்கள்

- தேவநேயப்பாவாணர் தமிழுக்கு ஆற்றிய தொண்டினை விவரிக்க.
- தேவநேயப்பாவாணரின் பண்புநலன்கள் குறித்து எழுதுக.