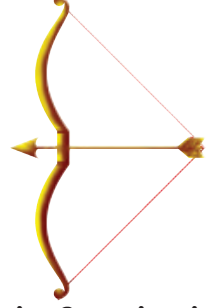


முத்தொள்ளாயிரம்

சேரன்

பல்யானை மன்னீர் படுதிறை தந்துய்ம்மின்
மல்லல் நெடுமதில் வாங்குவில் பூட்டுமின்
வள்ளிதழ் வாடாத வானோரும் வானவன்
வில்லெழுதி வாழ்வார் விசம்பு.



பொருள் : பல யானைகளைக் கொண்டுள்ள அரசர்களே! உங்களுக்குக் கிடைக்கும் பொருளைச் சேர மன்னனுக்குத் திறையாக அளித்துப் பிழைத்துக் கொள்ளுங்கள். உங்களின் வளமிக்க நெடிய மதில்கள்மீது வில் சின்னத்தைப் பொறித்து வையுங்கள். ஏனெனில், வாடாத மாலையணிந்த வானவர்களும் சேரனின் வில் வடிவத்தை எழுதி வைத்தே வானுலகில் வாழ்கின்றார்கள்.

சொற்பொருள் : உய்ம்மின் – பிழைத்துக்கொள்ளுங்கள்; மல்லல் – வளமை; வள் – நெருக்கம்; விசம்பு – வானம்.

இலக்கணக்குறிப்பு : மல்லல் நெடுமதில் – உரிச்சொற்றொடர்; நெடுமதில் – பண்புத்தொகை; வாங்குவில் – வினைத்தொகை.

பிரித்தறிதல் : தந்துய்ம்மின் = தந்து + உய்ம்மின்; வில்லெழுதி = வில் + எழுதி; பூட்டுமின் – பூட்டு + மின்.

அணி : தற்குறிப்பேற்ற அணி.

சோழன்

சேர்ந்த புறவின் நிறைதன் திருமேனி
ஈர்த்திட்டுயர்துலைதான் ஏறினான் – நேர்ந்த
கொடைவீர மோமெய்ந் நிறைகுறையா வன்கட்
படைவீர மோசென்னி பண்பு.



பொருள் : சோழ மன்னன், தன்னிடம் அடைக்கலமான புறாவினைக் காக்க, தன் தசையை அறுத்துக்கொடுத்தான். அத்தசை ஈடாகாத காரணத்தால், தானே துலாக்கோலில் ஏறினான். இப்படிச் செய்யத் துணிந்தமைக்கு அவனது கொடை வீரமோ மெய்யொழுக்கம் குறையாத படைவீரமோ காரணம் அன்று; அது சோழனின் நற்பண்பு.

சொற்பொருள் : புறவு – புறா; நிறை – எடை ; ஈர்த்து – அறுத்து; துலை – துலாக்கோல் (தராசு); நிறை – ஒழுக்கம்; வன்கண் – வீரத்தன்மை; மேனி – உடல்.

இலக்கணக்குறிப்பு : உயர்துலை - வினைத்தொகை; குறையா வன்கண் - ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம்.

பாண்டியன்

மருப்பூசி யாக மறங்கனல்வேல் மன்னர்
உருத்தகு மார்போலை யாகத் - திருத்தக்க
வையக மெல்லா மெமதென் றெழுதுமே
மொய்யிலைவேல் மாறன் களிறு.



பொருள் : நெருங்கி அமைந்த இலைபோன்ற வடிவிலான வேலை உடையவன் பாண்டிய மன்னன். அம்மன்னனின் யானை, தன் தந்தங்களை எழுத்தாணியாகவும் வீரம் செறிந்த வேற்படையையுடைய பகை மன்னரின் அகன்ற மார்புகளை ஓலைகளாகவும்கொண்டு செல்வம் நிலைத்த உலகமெல்லாம் எம் பாண்டியருக்குரியது என எழுதும்.

சொற்பொருள் : மருப்பு - தந்தம்; ஊசி - எழுத்தாணி; மறம் - வீரம்; கனல் - நெருப்பு; திருத்தக்க - செல்வம் நிலைத்த; வையகம் - உலகம்; மொய்யிலை - நெருங்கியமைந்த இலை; மாறன் - பாண்டிய மன்னன்; களிறு - ஆண் யானை.

இலக்கணக்குறிப்பு : இலைவேல் - உவமைத்தொகை; மருப்பூசி, மார்போலை - உருவகங்கள்; மாறன்களிறு - ஆறாம் வேற்றுமைத்தொகை.

பிரித்தறிதல் : மருப்பூசி - மருப்பு + ஊசி; மார்போலை - மார்பு + ஓலை; எமதென்று - எமது + என்று; மொய்யிலை - மொய் + இலை.

அணி : உருவக அணி.

நூற்குறிப்பு : மூவேந்தர்களைப் பற்றிய மூன்று தொள்ளாயிரம் பாடல்களைக் கொண்ட நூல் முத்தொள்ளாயிரம். ஆயினும், இந்நூல் முழுமையாகக் கிடைக்கவில்லை. புறத்திரட்டு என்னும் நூல் வாயிலாக நூற்றெட்டு வெண்பாவும், பழைய உரை நூல்களில் மேற்கோள்களாக இருபத்திரண்டு வெண்பாவும் கிடைத்துள்ளன.

மூவேந்தர்களின் ஆட்சிச்சிறப்பு, படைச்சிறப்பு, போர்த்திறன், கொடை முதலிய செய்திகளை இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன. சிறந்த இலக்கிய நயமும் கற்பனை வளமும் நிறைந்த நூலாக முத்தொள்ளாயிரம் திகழ்கிறது. இந்நூலின் ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை.

அ) புறவயவினாக்கள்

1. கோடிட்ட இடத்தில் உரிய விடையைத் தேர்ந்தெழுதுக.

1. சேர மன்னரின் அடையாளச் சின்னம் _____ .

அ) வில் ஆ) புலி இ) மீன்

2. சோழ மன்னன் _____ வினைக் காக்க, தன் தசையை அளித்தான்.

அ) பசு ஆ) புறா இ) மயில்

3. மார்போலையில் எழுதும் எழுத்தாணி _____ .

அ) ஈட்டி ஆ) தூரிகை இ) தந்தம்

2. பொருத்துக.

விசம்பு - தந்தம்

துலை - நெருப்பு

மருப்பு - துலாக்கோல்

கனல் - யானை

களிறு - வானம்

ஆ) குறுவினாக்கள்

1. மன்னர்கள் பிழைத்துக்கொள்ளும் வழியாக முத்தொள்ளாயிரம் கூறுவது யாது ?

2. சோழன் துலாக்கோலில் ஏறியது ஏன் ?

3. 'படைவீரமோ சென்னி பண்பு' - இவ்வடியில் சென்னி என்பது யாரைக் குறிக்கும் ?

4. யானை எழுத்தாணியாகக் கொண்டது எதனை ?

இ) சிறுவினாக்கள்

1. வானவர்கள் வாழ்வது எவ்விதம் ?

2. சோழனின் நற்பண்பை விளக்குக.

3. யானை, பகைவர் மார்பில் எழுதியது என்ன ?