இலக்கணம்

# வேற்றுமை

<u>பாணவர்</u> : வணக்கம், ஐயா.

ஆசிரியர் : அனைவருக்கும் வணக்கம்.

கரும்பலகையில் எழுதிய தொடர்களைப் படித்துப் பாருங்கள்.

1. முருகன் வந்தான்.

2. முருகனைப் பார்த்தான்.

3. முருகனால் வரையப்பட்டது.

முதல் தொடரில் முருகன் என்னும் பெயர் எழுவாய்.

இரண்டாம் தொடரில் முருகன் என்னும் பெயர் செயப்படுபொருள்.

மூன்றாம் தொடரில் முருகன் என்னும் பெயர் செயப்படுபொருளாகவும் கருத்தாவாகவும் வேறுபடுகிறது.

இவ்வாறு பெயரை வேறுபடுத்துவது <mark>வேற்றுமை</mark> எனப்படும். அவ்வேற்றுமை எண் வகைப்படும்.

மாணவர் : இதனை ஏழாம் வகுப்பிலேயே படித்தோம், ஐயா. ஐ, ஆல், கு, இன், அது,

கண் என்பன வேற்றுமை உருபுகள், ஐயா.

ஆசிரியர் : மறக்காமல் சொன்னீர்கள், மகிழ்ச்சி. இவ்வகுப்பில் சிறிது விரிவாகத்

தெரிந்து கொள்வீர்கள். இப்போது ஒவ்வொரு வேற்றுமை உருபு பற்றியும், அஃது எவ்வெப்பொருளில் வரும் என்பது பற்றியும்

தெரிந்துகொள்ளுங்கள்.

மாணவர் : விளக்குங்கள், ஐயா.

ஆசிரியர் : 'முகிலன் வந்தான்' என்பது ஒரு தொடர். இத்தொடரில் முகிலன் என்பது

எழுவாய். இந்த எழுவாய், வந்தான் என்னும் பயனிலையை ஏற்று இயல்பாக வருகிறது. இந்த எழுவாய் வினைமுற்று, பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல் ஆகியவற்றுள் ஒன்றனைப் பயனிலையாகக்கொண்டு முடியும். இவ்வாறு வருவது எழுவாய் வேற்றுமை அல்லது முதல் வேற்றுமை எனப்படும்.

இதற்கு உருபு இல்லை.

(எ.கா.) 1. மாடு வந்தது – வினைமுற்றைக்கொண்டு முடிந்தது.

- 2. வளவன் என் தம்பி பெயர்ப்பயனிலையைக் கொண்டு (முடிந்தது.
- 3. வளர்மதி யார்? வினாப்பெயர்ப் பயனிலையைக்கொண்டு (முடிந்தது.

மாணவர் : இரண்டாம் வேற்றுமை உருபு 'ஐ'தானே, ஐயா.

ஆசிரியர்

சரியாகச் சொன்னாய். 'முருகேசன் : ஆம். செடியை நட்டான்' இத்தொடரில் முருகேசன் என்பது எழுவாய். 'செடி' என்பதும் பெயர்ச் சொல்லே. அஃது 'ஐ' என்னும் உருபை ஏற்றுச் செயப்படுபொருளை உணர்க்குகிறது. இவ்வாறு ஒரு பெயர்ச்சொல்லின் பொருளைச் வேறுபடுத்துவது செயப்படுபொருளாக இரண்டாம் வேற்றுமை எனப்படும். இதனைச் செயப்படுபொருள் வேற்றுமை எனவும் வழங்குவர். இதன் உருபு 'ஐ'.

அஃது ஆக்கல், அழித்தல், அடைதல், நீத்தல், ஒத்தல், உடைமை ஆகிய அறுவகைப் பொருள்களில் வரும்.

வளவன் பள்ளியைக் கட்டினான் – ஆக்கல்

சோழன் பகைவரை அழித்தான் – அழித்தல்

தேன்மொழி கோவிலை அடைந்தாள் – அடைதல்

குழகன் சினத்தை விடுத்தான் – நீத்தல்

கயல்விழி குயிலைப் போன்றவள் – ஒத்தல்

கண்ணன் செல்வத்தை உடையவன் – உடைமை

மாணவர்

: மூன்றாம் வேற்றுமை உருபுகள் ஆல், ஆன், ஒடு, ஓடு என்பன தாமே, ஐயா.

ஆசிரியர்

: சரியாகச் சொன்னாய். இவை தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளைக் கருவி, கருத்தா, உடனிகழ்ச்சிப் பொருளாக வேறுபடுத்தும். இவற்றுள் ஆல், ஆன் உருபுகள் <mark>கருவி, கருத்தா</mark> ஆகிய இருபொருள்களிலும் வரும். கருவி முதற்கருவி, துணைக்கருவி என இருவகைப்படும்.

(எ.கா.) நாரால் கயிறு திரித்தான்.

முதற் கருவி (காரியமாக மாறி அஃதாகவே இருப்பது).

கையால் கயிறு திரித்தான்.

துணைக்கருவி (காரியம் செயல்படும்வரை துணையாக இருப்பது.)

இதேபோல் கருத்தாவும் இயற்றுதல் கருத்தா, ஏவுதல் கருத்தா என இருவகைப்படும்.

(எ.கா.) 1. தச்சனால் நாற்காலி செய்யப்பட்டது.

இயற்றுதல் கருத்தா. (தானே செய்வது.)

2. கோவில் அரசனால் கட்டப்பட்டது. – ஏவுதல் கருத்தா. (தான் செய்யாமல் பிறரைச் செய்ய வைப்பது.)

மாணவர் : ஐயா, உடனிகழ்ச்சி என்றால் என்ன ?

ஆசிரியர் : ஓர் எழுவாயின் செயலுடன் பிறிதொன்றனது செயலும் உடனிகழ்வது

உடனிகழ்ச்சிப் பொருள் எனப்படும்.

(எ.கா.) தாயொடு குழந்தை சென்றது.

நாயொடு குட்டியும் சென்றது.

கருவிப்பொருளில் <mark>கொண்டு</mark> என்னும் சொல்லும் உடனிகழ்ச்சிப் பொருளில் <u>உ</u>டன் என்னும் சொல்லும் சொல்லுருபுகளாக வரும்.

(எ.கா.) நூல்கொண்டு தைத்தான்.

ஆறுமுகனுடன் வள்ளி சென்றாள்.

மாணவர் : நான்காம் வேற்றுமை உருபு 'கு' தானே, ஐயா.

ஆசிரியர் : வரிசையாகக் கேட்கிறாய், மகிழ்ச்சி. இது கொடை, பகை, நட்பு, தகவு, அதுவாதல், பொருட்டு, முறை, எல்லை எனப் பல பொருளில் வரும்.

(எ.கா.) 1. புலவர்க்குப் பரிசு கொடுத்தார். – கொடை

2. நோய்க்குப் பகை மருந்து. – பகை

3. பாரிக்கு நண்பர் கபிலர். – நட்பு

4. வீட்டுக்கு ஒரு பிள்ளை. – தகுதி

5. வளையலுக்குப் பொன். – அதுவாதல்

6. கூலிக்கு வேலை. – பொருட்டு

7. கோவலனுக்கு மனைவி கண்ணகி. – முறை

8. திருத்தணிக்கு வடக்கே வேங்கடம். – எல்லை

'கு'வுக்குப் பதிலாகப் பொருட்டு, நிமித்தம் என்பன சொல்லுருபுகளாக வரும்.

(எ.கா.) கூலியின்பொருட்டு வேலை செய்தான்.

வேலையின் நிமித்தம் அயலூர் சென்றான்.

கு உடன் ஆக என்பதும் சேர்ந்து வரும்.

(எ.கா.) கூலிக்காக வேலை செய்தான்.

மாணவர் : ஐந்தாம் வேற்றுமை உருபுகள் இல், இன் என்பனதாமே ,ஐயா.

ஆசிரியர் : சரியாகச் சொன்னாய். இவை தம்மை ஏற்ற பெயர்ப்பொருளை நீங்கல், ஒப்பு, எல்லை, ஏதுப்பொருள்களாக வேறுபடுத்தும்.

(எ.கா.) 1. தலையின் இழிந்த மயிர் – நீங்கல்

2. பாலின் நிறம் கொக்கு – ஒப்பு

3. சென்னையின் மேற்கு வேலூர் – எல்லை

4. அறிவில்பிக்கவர் ஒளவை – ஏது

இருந்து, நின்று, விட, காட்டிலும் என்பன ஐந்தாம் வேற்றுமைக்குரிய சொல்லுருபுகள் ஆகும்.

(எ.கா.) 1. வேலன் ஊரிலிருந்து வந்தான். – இருந்து

2. அரசன் தேரினின்று இறங்கினான். – நின்று

3. கயல்விழி என்னைவிடப் பெரியவள் – விட

4. தமிழைக்காட்டிலும் சுவையான மொழி உண்டா ?–காட்டிலும்

<u>மாணவர்</u> : ஆறாம் வேற்றுமை உருபுகள் <u>அது, ஆது,</u> அ என்பவைதாமே, ஐயா.

ஆசிரியர் : சரியாகச் சொன்னாய். அது, ஆது என்பன ஒருமைக்கும், அ என்பது பன்மைக்கும் வரும். இவ்வுருபுகள் கிழமைப் (உரிமை) பொருளில் வரும்.

(எ.கா.) 1. எனது வீடு.

2. எனாது நூல்.

3. தை, மாசி எனத் தமிழ் மாதங்கள் பன்னிரண்டு.

ஆறாம் வேற்றுமைக்கு <mark>உடைய</mark> என்பது சொல்லுருபாக வரும்.

(எ.கா.) 1. என்னுடைய வீடு.

2. நண்பனுடைய சட்டை.

மாணவர் : ஏழாம் வேற்றுமை உருபுகள் கண், கால், மேல், கீழே, இடம், இல் முதலியனதாமே, ஐயா.

ஆசிரியர் : சரியாகச் சொன்னாய். இப்போது சில எடுத்துக்காட்டுகளைப் பார்ப்போம்.

(எ.கா.) 1. மணியில் ஒலி. – இல்

2. வீட்டின்கண் பூனை. – கண்

3. அவனுக்கு என்மேல் வெறுப்பு. – மேல்

4. பெட்டியில் பணம் உள்ளது. – இல்

குறிப்பு: 'இல்' என்னும் ஐந்தாம் வேற்றுமை உருபு ஒப்பு, ஏது, நீங்கல் ஆகிய பொருளில் வரும். ஏழாம் வேற்றுமை உருபு இல் இடப்பொருளில் வரும்.

(எ.கா.) 1. மாலையில் மலர்கள். இல் ஏழாம் வேற்றுமை உருபு இடப்பொருளில் வந்தது. 2. மாலையிலிருந்து மலரைப் பிரித்தான். இல் ஐந்தாம் வேற்றுமை உருபு நீங்கல் பொருளில் வந்தது. : தெளிவாகப் புரிந்தது, ஐயா. எட்டாம் வேற்றுமை, விளிவேற்றுமை தானே! மாணவர் : நன்றாகச் சொன்னாய். படர்க்கைப் பெயரை முன்னிலைப் பெயராக்கி ஆசிரியர் அழைக்க இவ்வேற்றுமை பயன்படுகிறது. இதனை விளிவேற்றுமை என வழங்குவர். (எ.கா.) கண்ணா வா!, கிளியே பேசு! பயிற்சி: உரிய விடையைத் தேர்ந்து எழுதுக. வினைமுற்று, பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல் ஆகிய இவற்றினைப் பயனிலையாகக்கொண்டு முடிவது. நான்காம் வேற்றுமை இரண்டாம் வேற்றுமை அ) ஆ) முதல் வேற்றுமை அறாம் வேற்றுமை **(Q**) ıı.) பெயர்ச்சொல்லைக் கருத்தாவாக மாற்றுவது. முதல் வேற்றுமை மூன்றாம் வேற்றுமை அ) ஆ) இரண்டாம் வேற்றுமை ஐந்தாம் வேற்றுமை ı...) கிழமைப்பொருளில் வருவது. மூன்றாம் வேற்றுமை அறாம் வேற்றுமை அ) ஆ) எட்டாம் வேற்றுமை ஐந்தாம் வேற்றுமை இராமனுக்குத் தம்பி இலக்குவன். இதிலுள்ள வேற்றுமை உருபு பொருளில் வந்துள்ளது. கொடை அ) ஆ) பகை நட்பு இ) H-) முறை மாதிரி வினாக்கள் அ) புறவயவினாக்கள் 1. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக. 1. இரண்டாம் வேற்றுமை உருபு \_\_\_\_\_\_ எனவும் அழைக்கப்பெறும். 3. ஐந்தாம் வேற்றுமையில் வரும் 'இல்'உருபு \_\_\_\_\_\_ பொருளில் வரும். 4. எட்டாம் வேற்றுமை \_\_\_\_\_ பொருளில் வரும். 5. வாலிக்குப் பகைவன் சுக்ரீவன் இத்தொடரில் உள்ள 'கு' உருபு \_\_\_\_\_\_ என்னும் பொருளில் வந்துள்ளது. 6. முதல் வேற்றுமைக்கு \_\_\_\_\_\_\_ இல்லை.

### 2. பொருத்துக.

1. காட்டை அழித்தான் – ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுருபு

புலியைப் போன்றவன் – பொருட்டு
 கூலியின்பொருட்டு வேலை – அழித்தல்
 என்னுடைய வீடு – ஒத்தல்

எல்லை

#### 2.1. பொருத்துக.

முதல் வேற்றுமை – கிளையின்கண் காக்கை
 மூன்றாம் வேற்றுமை – கல்வியில் பெரியர் கம்பர்

3. ஐந்தாம் வேற்றுமை – மரத்தால் செய்தது.

4. ஏழாம் வேற்றுமை – அவன் யார்?

– வீட்டைக் கட்டினான்.

## அ) குறுவினாக்கள்

1. வேற்றுமையாவது யாது ? அதன் வகைகளைக் கூறுக.

- 2. இரண்டாம் வேற்றுமை உருபு எவ்வெப்பொருளில் வரும் ?
- 3. மூன்றாம் வேற்றுமை உருபுகள் யாவை ?
- 4. கருத்தா எத்தனை வகைப்படும் ? சான்று தருக.
- 5. நான்காம் வேற்றுமை உருபு யாது ? அஃது எவ்வெப்பொருளில் வரும் ?
- 6. அறாம் வேற்றுமையில் ஒருமைக்கு வரும் உருபுகள் யாவை ? சான்று தருக.

#### இ) செயல் திட்டம்

- 1. நும் பாடப்பகுதியில் உள்ள வேற்றுமை உருபுகளுடன் கூடிய தொடர்களைத் தொகுக்க.
- 2. தொகுத்த வேற்றுமை உருபுகளை வகைப்படுத்துக.

# வகுப்பறைத்திறன்கள்

#### அ) பேசுதல் திறன்

கீழ்க்காணும் தலைப்பில் ஐந்து மணித்துளிகள் பேசுக.

ஆக்கம் தரும் அறிவியல் வளர்ச்சி

#### ஆ) படித்தல் திறன்

#### கீழுள்ள பகுதியைப் படித்து நயம் உணர்க.

இராமானுசக் கவிராயர் என்பவர் இலக்கணப் புலவர்; நன்னூலுக்குக் காண்டிகையுரை கண்டவர். ஒருமுறை புலவர் பலர், அவருடன் இலக்கணம்பற்றி உரையாடிக்கொண்டிருந்தனர். புலவர் ஒருவர், கவிராயரிடம் குற்றிலுகரத்திற்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டுக் கூறுங்கள் என்றார். கவிராயர் 'தெரியாது ' என்றார். இவ்வளவு பெரிய இலக்கணப் புலவர் குற்றியலுகரம் தெரியாது என்கிறாரே என்று ஒருவரை ஒருவர் பார்த்துக்கொண்டனர். நிலைமையை உணர்ந்த கவிராயர் குற்றியலுகரத்திற்கு எடுத்துக்காட்டுதானே கேட்டீர்கள். நான் சொன்னது எடுத்துக்காட்டு இல்லையா ? தெரியாது என்னும் சொல்லில் ஈற்றிலுள்ள உகரம் குற்றியலுகரம்தானே என்றார். புலவர் அனைவரும், கவிராயரின் சொல்லாட்சியை எண்ணி வியந்தனர்.

#### இ) எழுதுதல் திறன்

விளம்பரங்கள் / அறிவிப்புகள் பார்த்துப் பொருளுணர்ந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

### வேலைவாய்ப்பு

சென்னையில் அமைந்துள்ள புகழ்பெற்ற நிறுவனத்திற்கு வரவேற்பாளர்கள் தேவை

> கல்வித்தகுதி : முதுகலை நிருவாகவியல் தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலும்

தங்குதடையின்றிப் பேசத் தெரிந்திருத்தல் வேண்டும்.

நேர்காணல் : 15.09.2015 காலை 10.00 மணி

விண்ணப்பிக்க வேண்டிய முகவரி:

கலைவாணி கல்வியியல் நிறுவனம்,

67, அம்மையப்பன் தெரு, சென்னை – 600 002.

#### வினாக்கள்

- 1. இந்த விளம்பரம் எதனைப்பற்றியது ?
- 2. வேலைவாய்ப்பு வழங்கும் நிறுவனம் எங்கு அமைந்துள்ளது ?
- 3. விண்ணப்பிப்போர் பெற்றிருக்கவேண்டிய தகுதிகள் யாவை ?
- 4. நேர்காணல் எப்போது ?
- 5. விண்ணப்பிக்கும் பணியின் பெயர் என்ன?

#### ஈ) கலந்துரையாடுதல் திறன்

ஐந்து குழுக்களாகப் பிரிந்துகொள்ளுங்கள். ஒவ்வொரு குழுவும் ஒவ்வொரு துறையில் சாதனை படைத்த அறிஞர்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றைத் தொகுத்துக்கொண்டு வாருங்கள்; தொகுத்த கருத்துகளை வகுப்பில் கலந்துரையாடுங்கள்.

(எ.கா.) இலக்கியம் – மகாகவி சுப்பிரமணிய பாரதியார்

மருத்துவம் – முத்துலட்சுமி அம்மையார்

பொறியியல் – விசுவேசுவரய்யா

# மொழித்திறன் பயிற்சி

- 1. மரபுத்தொடர்களை அமைத்து எழுதுதல்
  - (எ.கா.) 1. கண்ணனுக்கு வேலை கிடைக்கவில்லை, உணவுக்கே தாளம் போடுகின்றான். தாளம் போடுதல் – மரபுத்தொடராகும். இதன் பொருளாவது, துன்பப்படுதல்.
    - 2. முருகனுக்குக் கயிறு திரிப்பதே வேலையாகிவிட்டது. (இல்லாததனைச் சொல்லுதல்)
    - பாவேந்தர் பாரதிதாசன் தமிழிலக்கிய வானில் கொடிகட்டிப் பறந்தார்.
      (தனிப்புகழோடு வாழ்ந்தார்)
    - 4. தான் பணத்தைத் திருடவில்லையென்று கண்ணன் முதலைக்கண்ணீர் வடித்தான். (பொய்யாக அழுதல் / ஏமாற்றுதல் )
    - 5. செய்தி தெரியுமா ? வேலனுக்கு ஆணை வந்துவிட்டது. (வேலை கிடைத்துவிட்டது.)

#### பயிற்சி : கீழ்க்காணும் மரபுத்தொடர்களை உரிய இடங்களில் பொருத்தி எழுதுக.

(புத்தகப்பூச்சி, வாழையடிவாழையாக, மலையேறிவிட்டது, பெருஞ்செலவாணி, சீட்டுக் கிழிந்துவிட்டது)

- அ) அவன் குடும்பம் \_\_\_\_\_\_ ஊருக்குக்குத் தொண்டாற்றி வருகிறது.
- இ) கதிரவனுக்கு உலகில் நடப்பது எதுவும் தெரியாது. அவன் ஒரு \_\_\_\_\_\_\_\_.
- ஈ) சிறுவயதிலேயே பெண்களுக்குத் திருமணம் செய்வது இன்று \_\_\_\_\_\_\_\_.
- உ) முருகன் கையிலிருந்த பொருளை இழந்துவிட்டான். அவன் \_\_\_\_\_\_\_\_\_.
- 2. தமிழெண்களுக்குரிய அரபு எண்களைப் பொருத்துக.
  - 1. ഉ+৮ = 14
  - 2. 의 + 일 = 19

  - 4. க0+ உ = 10
  - 5. கஅ+க = 6
- 3. கட்டுரைப் பயிற்சி : எங்கும் கணினி எதிலும் கணினி

#### பண்பு

பேருந்தில் கூட்டம் நிரம்பி வழிந்தது. கால் வைப்பதற்கும் இடமில்லாமல் அனைவரும் அல்லல்பட்டுக்கொண்டு பயணம் செய்தனர்.

பேருந்துநிறுத்தத்தில் நின்றபோது, பெண்மணி ஒருத்தி, கையில் ஒரு குழந்தையும், இடுப்பில் ஒரு குழந்தையுமாய்ப் பேருந்தில் ஏறினாள். எப்படியோ உள்ளே நுழைந்த அவள் ஒரிடத்தில் நின்றுகொண்டாள். ஆனாலும் இடுப்பில் இருந்த குழந்தை கூட்ட நெரிசலில் சிக்கி வீறிட்டு அழத்தொடங்கியது.

அருகில் நின்றுகொண்டு இருந்தவர்கள், ''ஏம்மா உட்கார்ந்திருக்கிறவங்க யார்கிட்டயாவது குழந்தையைக் கொடும்மா; இல்லாவிட்டால் யாரையாவது எழுந்திருக்கச் சொல்லும்மா'' என்று கூறினர்.

ஆனால், பேருந்தில் உட்கார்ந்திருந்தவர்கள் யாரும் எழுந்து இடம் தரவில்லை.

#### கூடிப் பேசுவோம்

- 1. பேருந்தில் பயணம் செய்யும்போது இதுபோன்ற நிகழ்வுகளை நீங்கள் கண்டதுண்டா ?
- 2. பேருந்துப்பயணத்தில், உன் அருகில் முதியவரோ மாற்றுத்திறனாளியரோ நின்றிருந்தால் நீ எழுந்து இடம் கொடுப்பாயா ?

# வாழ்க்கைத்திறன்

#### கூர்சிந்தனைத்திறன்

கண்ணன் சிறந்த கால்பந்து விளையாட்டு வீரன். கோடைவிடுமுறையில் கால்பந்து விளையாட்டுக்கான பயிற்சி வகுப்பில் சேர விரும்பினான்; பெற்றோரிடமும் ஒப்புதல் பெற்றுவிட்டான். எதிர்பாராதவிதமாக ஊரிலிருந்து வந்த அவனுடைய அத்தையும் மாமாவும் கோடைவிடுமுறையைத் தங்களோடுதான் கழிக்கவேண்டும் என்று வற்புறுத்துகின்றனர். கண்ணனுக்குக் கால்பந்து விளையாட்டுப்பயிற்சியை விடுவதற்கு மனமில்லை; பெரியவர்களின் பேச்சுக்கும் மதிப்புக் கொடுக்க விரும்புகிறான்.

இந்த நிலையில் கண்ணன் என்ன முடிவு எடுத்திருப்பான்? கண்ணன் விளையாட்டுக்கு முன்னுரிமை கொடுப்பானா? பெரியவர்களை மதிப்பானா? நீங்களாக இருந்தால் என்ன செய்திருப்பீர்கள்?

# மதிப்புக்கல்வி

#### மாற்றுத்திறனாளிகளை மதித்தல்

முத்துசாமி என்பவர் மாற்றுத்திறனாளி. ஒருமுறை, நோயுற்ற தன் மனைவிக்கு மருந்து வாங்குவதற்காக ஊன்றுகோலைத் தட்டிக்கொண்டு கடைத்தெருவில் நடந்து சென்றுகொண்டிருந்தார். மருந்து வாங்க வைத்திருந்த பணம், பையில் உள்ளதா என்று அறிவதற்காக, அதனைக் கையில் எடுத்தார்.

எதிரில் வந்துகொண்டிருந்த ஒருவர், எதிர்பாராமல் அவரை இடித்துவிட்டுச் சென்றார். அப்போது முத்துசாமியின் கையில் இருந்த பணம் தவறிச் சாலையில் விழுந்தது.

தடுமாறிய முத்துசாமி, கீழே உட்கார்ந்து கைகளால் தடவிக்கொண்டு பணத்தைத் தேடினார். இந்தக் காட்சியை அவரைநோக்கி வந்துகொண்டிருந்த பள்ளி மாணவர் இருவர் பார்த்தனர். அவர்களுள் ஒருவன் மகிழ்ச்சியோடு, "எனக்குத்தான் அந்தப்பணம்" என்று கூறிக்கொண்டே எடுக்கச் சென்றான். மற்றொருவனோ, "வேண்டா, பாவம். பார்வையற்ற அவரை நாம் ஏமாற்றுதல் கூடாது. அவருக்கு அந்தப் பணம் கிடைக்க உதவி செய்வோம், வா" என்று அழைத்தான்.

இரண்டு நண்பர்களுள் யார் செய்தது சரி?

சமுதாயத்தில் மாற்றுத்திறனாளியரிடம் நாம் எவ்வாறு நடந்துகொள்ளுதல் வேண்டும்?

# வளரறி செயல்பாடுகள்

### பேசுதல்

#### செயல்பாடு: 1

கலந்துரையாடல்

அழிந்துவரும் விலங்கினங்கள் குறித்த செய்திகளைத் திரட்டிவந்து குழுக்களாகப் பிரிந்து கலந்துரையாடுக.

### எழுதுதல்

#### செயல்பாடு: 2

குறிப்புகளை விரித்து எழுதுதல்

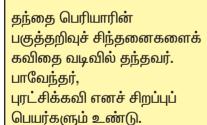
பாரதிதாசனின் வாழ்க்கைக்குறிப்புகள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அக்குறிப்புகளைக்கொண்டு, உரைப்பகுதியாக எழுதுக.

பிறப்பு : **29.04.1891** இடம் : புதுச்சேரி

இயற்பெயர் : சுப்புரத்தினம்

பெற்றோர் : கனகசபை – இலக்குமி

சிறப்பு: பாரதியாருடன் கொண்ட நெருங்கிய தொடர்பினால், பாரதிதாசன் எனத் தன்பெயரை அமைத்துக் கொண்டார்.





இயற்றிய நூல்கள் : பாண்டியன் பரிசு, குடும்ப விளக்கு, இருண்ட வீடு, அழகின் சிரிப்பு, கண்ணகி புரட்சிக் காப்பியம், தமிழியக்கம் முதலியன. இறப்பு: 21. 04.1964

#### செயல்பாடு: 3

#### விடை எழுதுதல்



கொடுக்கப்பட்டுள்ள உரைப்பகுதியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

படத்தில் நீங்கள் காணும் பறவை மரகதப் புறாவாகும். தமிழ்நாட்டின் தேசியப் பறவையாக இது விளங்குகிறது. இப்பறவை மழைக்காடுகளிலும், அடர்ந்த ஈரமான இடங்களிலும் வாழ்கின்றது. இப்பறவையின் இறக்கைகள் மரகதப்பச்சை நிறத்தில் இருக்கும்.

மரகதப்புறா, பறப்பதனைவிட நிலத்தில் நடப்பதனையே மிகவும் விரும்புகிறது. இப்பறவை விதைகள், பழங்கள், பல்வேறுவகையான தாவரங்களை விரும்பி உண்ணும். இப்பறவை மரங்களில் கூடுகட்டி, முட்டையிடுகிறது. இப்பறவையின் முட்டை மஞ்சள் கலந்த வெண்ணிறத்தில் காணப்படும். இப்பறவை எளிதாகப் பழகக்கூடிய வகையில் உள்ளது.

#### வினாக்கள்

- 1. தமிழ்நாட்டின் தேசியப் பறவை எது ?
- 2. மரகதப்புறா எங்கு வாழ்கிறது ?
- 3. மரகதப்புறா எதனை விரும்பி உண்கிறது?
- 4. மரகதப்புறா முட்டையின் நிறம் யாது ?
- 5. நிரப்புக. மரகதப்புறா, பறப்பதனைவிட \_\_\_\_\_\_ விரும்புகிறது.

# படைப்பாற்றல்

செயல்பாடு: 4

படம் வரைதல்

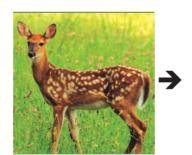
பாடப்பகுதியில் அமைந்துள்ள செய்யுளுக்குப் படம் வரைக.

செயல்பாடு : 5

படைப்பாற்றல்

காட்டுயிரிகள் பாடத்தில் இடம்பெறும் பாடப்பொருளுக்கேற்ப எளிய உணவுச் சங்கிலி ஒன்றனை வரைக.







(எ.கா.)

தாவரம்

மான்

புலி

# தொகுத்தல்

செயல்பாடு: 6

செயல்திட்டம்

பயன்தரும் தாவரங்கள், நன்மை செய்யும் விலங்குகள் பறவைகள் பற்றிய படங்களையும், செய்திகளையும் திரட்டித் தொகுப்பேடு தயாரிக்க.

# கற்றலடைவுச் சிறுமதிப்பீடு

மதிப்பெண்: 10

### அ. பொருள் தருக.

 $5 \times 1 = 5$ 

- 4. மறவர் = \_\_\_\_\_\_ 5. தூலம் = \_\_\_\_\_

## அ. கீழ்க்காணும் உரைப்பகுதியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

 $5 \times 1 = 5$ 

அருவிகளைக் காணச் செல்லும் சுற்றுலாப் பயணிகள் பலர் அருவியில் நீராடி மகிழ்கின்றனர். மூலிகைகள் கலந்து வீழும் அருவியில் இயற்கையாகக் குளிக்காமல், செயற்கை வேதிப்பொருள்களைக் (சோப்பு, ஷாம்பு) குளிக்கப் பயன்படுத்துகின்றனர். அங்கு வாழும் காட்டுவிலங்குகள் இயற்கை நீரைக் குடிக்க இயலாத நிலைக்குத் தள்ளப்படுகின்றன. நீர் மாசடைய நாமே காரணமாக இருக்கிறோம்.

வானில் பறக்கும் பறவையோ நீரில் நீந்தும் மீனோ நீர்நிலைகளை மாசுபடுத்துவதில்லை. மரம் வளர்ப்போம்; மழை பெறுவோம் என்பதனை நீ அறிந்துள்ளாய் அல்லவா ? இந்தியாவில் எட்டில் ஒரு பங்கு அளவே காடுகள் உள்ளன. இவை மழைவரக் காரணமாக உள்ளதோடு மட்டுமல்லாமல், வனவிலங்குகளுக்குப் புகலிடமாகவும் உள்ளன.

மண் அரிப்பைத் தடுத்தல், சிற்றாறுகள் தோன்றக் காரணமாக இருத்தல், தொழில் வளர்ச்சிக்கு உதவுதல், மருந்துப் பொருள்கள், மூலிகைகள் தருதல் என எண்ணற்ற நன்மைகள் நமக்குக் காடுகளால் கிடைக்கின்றன. காட்டு விலங்குகளிடமிருந்து தந்தம், தோல், நறுமணப்பொருள், தேன் முதலிய பல்வகைப் பொருள்கள் கிடைக்கின்றன.

#### வினாக்கள்

- 1. அருவிநீர் மாசடையக் காரணம் என்ன?
- 2. இந்தியாவில் எத்தனை மடங்கு காடுகள் உள்ளன?
- 3. தாவரங்கள் நமக்கு எவ்வாறு உதவுகின்றன?
- 4. காட்டுவிலங்குகளினால் நமக்கு விளையும் நன்மைகள் யாவை ?
- 5. தாவரங்களைப் பாதுகாக்கும் வழிமுறைகளுள் இரண்டனைக் கூறுக.

# ''என்னால் முடியும், நானே செய்தேன்'' ('I can, I did')

மாணவர் கற்றல் செயல்பாடுகள் பதிவேடு

## பாடம் :

வ.எண்	நாள்	பாட எண்	பாடத்தலைப்பு	செயல்பாடு	குறிப்புரை