

அணி

இல்பொருள் உவமையணி, வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி

“அவள் நடந்து வந்தாள்.”

“அவள் அன்னம்போல நடந்து வந்தாள்.”

இவ்விரு தொடரைப் படித்துப் பாருங்கள். முதல் தொடர் இயல்பாக உள்ளது. அடுத்த தொடர் படிப்பதற்கு இனிமை தருகிறது.

பெண்ணொருத்தி, தன் இயல்பான அழகை ஆடை, அணிகலன்கள் அணிந்து, ஒப்பனைசெய்து கொள்வதுபோலப் புலவர், தம் கற்பனை ஆற்றலாலும் மொழிப்புலமையாலும் சொல்லிலும் பொருளிலும் அழகு சேர்த்துப் பாடல்கள் இயற்றுவார்.

இத்தகைய பாடல்களில் காணப்படும் அழகே அணி எனப்படும். இதனால், சொல்லப் புகும் கருத்து எளிதில் புரியும்; படிப்பவர்க்கும் கேட்பவர்க்கும் இனிமை சேர்க்கும்.

அணிகள் சிலவற்றை இங்குக் காணலாம்.

1. இல்பொருள் உவமையணி

உலகில் இல்லாத பொருளை ஒன்றனுக்கு உவமையாக்கிக் கூறுவது இல்பொருள் உவமையணி எனப்படும்.

அன்பகத் தில்லா உயிர்வாழ்க்கை வன்பாற்கண்
வற்றல் மரந்தளிர்ந்த தற்று. – குறள், 78

இக்குறட்பாவைப் படித்துப் பாருங்கள். உள்ளத்தில் அன்பில்லாத ஒருவர் குடும்ப வாழ்க்கை நடத்துவது என்பது, பாலை நிலத்தில், பட்டமரம் தளிர்விட்டு வளர்வது போன்றது. திருவள்ளுவர், இக்குறட்பாவில் அன்பில்லாதவன் வாழ்க்கை, பாலைநிலத்தில் பட்டமரம் தளிர்விட்டு வளர்வதற்கு ஒப்பானது என இல்லாத பொருளை உவமித்துக் கூறுகிறார்.

புலவன், உலகில் இயல்பாக இல்லாத பொருளை இவ்வாறு உவமையாக்கிக் கூறுவது இல்பொருள் உவமையணி ஆகும்.

2. வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி

புலவர், தாம் கருதிய பொருளை நிலைநாட்ட, உலகம் அறிந்த வேறொரு பொருளைச் சான்றுகாட்டிக் கூறும்போது, பொதுப் பொருளால் சிறப்புப் பொருளையும், சிறப்புப் பொருளால் பொதுப் பொருளையும் விளக்குவதனை வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி என்பர்.

உரைமுடிவு காணான் இளையோன் என்ற
நரைமுது மக்கள் உவப்ப – நரைமுடித்துச்
சொல்லால் முறைசெய்தான் சோழன் குலவிச்சை
கல்லாமல் பாகம் படும்.

இப்பாடலில், கரிகாலன் இளமையில் நரைமுடித்து வந்து, வழக்கில் நீதி வழங்கினான் என்பது சிறப்புச் செய்தி. வழிவழியாக நீதி தவிராமல் ஆட்சி புரிந்துவரும் சோழர் குலத்தில்

தோன்றியமையால், இயல்பாகவே கரிகாலனும் சிறந்த நீதி வழங்கினான் என்பது பொதுப் பொருள். எனவே, சிறப்புப் பொருளால் பொதுப் பொருள் விளக்கப்பட்டுள்ளதனால் இப்பாடலில் வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி அமைந்துள்ளது.

மாதிரி வினாக்கள்

அ) புறவயவினாக்கள்

கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

1. உலகில் இல்லாத பொருளை உவமித்துக் கூறுவது _____.
2. கருதிய பொருளை நிலைநாட்ட சிறப்புப் பொருளைப் பொதுப்பொருளாலும் பொதுப்பொருளைச் சிறப்புப் பொருளாலும் கூறி விளக்குவது _____.

ஆ) குறுவினாக்கள்

1. வேற்றுப்பொருள் வைப்பணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.
2. இல்பொருள் உவமையணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.

வகுப்பறைத்திறன்கள்

எழுதுதல் திறன் : படம் பார்த்துப் பாடல் எழுதுக.



_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

குழக் கலந்துரையாடல்

பாரதியார் – பாரதிதாசன் – கண்ணதாசன் கவிதைகளில் சமூக மாற்றம் குறித்துக் கலந்துரையாடுக.

மொழித்திறன் பயிற்சி

தொகைச்சொற்களை விரித்தெழுதுதல்.

(எ.கா.) ஐந்திணை என்னும் சொல் குறிஞ்சித்திணை, முல்லைத்திணை, மருதத்திணை, நெய்தல் திணை, பாலைத்திணை ஆகியவற்றைக் குறிக்கும்.

1. முக்கனி – மாங்கனி, பலாக்கனி, வாழைக்கனி.
2. நாற்படை – தேர்ப்படை, யானைப்படை, குதிரைப்படை, காலாட்படை.
3. ஐந்திலக்கணம் – எழுத்திலக்கணம், சொல்லிலக்கணம், பொருளிலக்கணம், யாப்பிலக்கணம், அணியிலக்கணம்.
4. அறுசுவை – இனிப்புச்சுவை, கசப்புச்சுவை, புளிப்புச்சுவை, உவர்ப்புச்சுவை, கார்ப்புச்சுவை, துவர்ப்புச்சுவை.

பயிற்சி : தொகைச்சொற்களை விரித்தெழுதுக.

இருதிணை _____ , _____ .
 முப்பால் _____ , _____ , _____ .
 நாற்றிசை _____ , _____ , _____ , _____ .
 ஐம்பால் _____ , _____ , _____ , _____ , _____ .

எண்ணுப் பெயர்களைத் தமிழெண்களுடன் பொருத்துக.

எண்ணுப் பெயர்	தமிழெண்
எண்பத்திரண்டு	— ௨௫
தொண்ணூற்றொன்பது	— ௩௦
இருபத்தைந்து	— ௯௯
பதினைந்து	— ௮௨
முப்பது	— ௧௫

செயல்திட்டம்

1. இப்பாடப்பகுதியிலுள்ள பெயர்ச்சொற்களைத் தொகுக்க.
2. தொகுத்த பெயர்ச்சொற்களிலுள்ள தொழிற்பெயர்களை வட்டமிடுக.

கட்டுரைப் பயிற்சி

மாற்றுத்திறனாளர் மறுவாழ்வு.

கையெழுத்து இதழ் தயாரித்தல்

(மாணவர்களின் எண்ணிக்கைக்கு ஏற்பக் குழுக்களாகப் பிரித்துக் கையெழுத்து இதழ் உருவாக்கச் செய்தல்)

விடுதலைத் திருநாள் சிறப்பிதழ்

அனைவருக்குமான விடுதலை! உலகத்தை உயர்த்தும் நன்றாய்!

சிறப்புச் செய்தி விடுதலை நாள்	கவிதை போரிடும் உலகத்தை வேரொடும் சாய்ப்போம்.	நேர்காணல் விடுதலைக்கு உழைத்தோர்
நாடகம் விடுதலைப்போர்	துணுக்குகள் விழிப்புணர்வு ஊட்டும் நகைச்சுவைத் துணுக்குகள்	கட்டுரை விடுதலைத் திருநாள் போட்டியில் வெற்றிபெற்ற கட்டுரை
சிறுகதை (ஒருபக்க அளவு) சிறுவர் கல்வி	உரையாடல் காந்தி இன்று இருந்தால்... இருவர்/மூவர் உரையாடல்	

இத்திங்களுக்கான தமிழ் மன்ற நிகழ்ச்சிகள்

வாழ்க்கைத்திறன்

பிறர் நிலையில் தன்னை வைத்துப் பார்த்தல்

தொடர்வண்டியில் பயணம் செய்யும்போது பார்வையற்றோர் பாட்டுப்பாடிச் செல்வதனைக் கேட்டிருப்பீர்கள். முன்னே செல்பவரைப் பின்பற்றி மற்றையோர் தொடர்வதனையும் கண்டிருப்பீர்கள். வழியறிந்த மாற்றுத்திறனாளி வழியறியா மற்றொரு மாற்றுத்திறனாளிக்கு உதவும்போது, பார்வையுள்ளோர் யாராவது அவர்களுக்கு உதவியதனைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா? இயலாதோருக்கும் இல்லாதோருக்கும் மனிதநேயத்தோடு உதவுவோர் சிறந்த மனிதராவர்.

1. மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கு எவ்வெவ் வகையில் உதவலாம்?
2. நீங்கள் பழகிய இடத்தில் கண்ணைக் கட்டிக்கொண்டு ஒரு பொருளை எடுக்க முயற்சி செய்க.
3. உங்கள் பட்டறிவை நண்பர்களுடன் கலந்துரையாடுக.

மதிப்புக்கல்வி

உயிர் இரக்கம்

ஸ்டீன்மெட்ஸ் என்னும் புகழ்பெற்ற அறிவியல் அறிஞரின் வீட்டுக்கு, அவருடைய நண்பர் சென்றிருந்தார். அன்றைக்குக் கடும்குளிர் நிலவியது. அறிவியல் அறிஞர், தம் உடலை நன்றாகக் கம்பளியால் போர்த்தியிருந்தார். எனினும், குளிர் தாங்காமல் நடுங்கிக்கொண்டே ஏதோ ஒரு சோதனையில் முழுமூச்சாய் ஈடுபட்டிருந்தார். அருகிலேயே கணப்பிப்புரை (சூட்டடுப்பு) இருந்தும், அவர் அதனை எரிய விடவில்லை.

நண்பர் அவரிடம், “ஏன் கணப்பை எரியவிடாமல் இப்படிக் குளிரில் நடுங்குகிறீர்கள்?” எனக் கேட்டார். அதற்கு, அந்த அறிவியல் அறிஞர் எழுந்து சென்று, அருகில் இருந்த கணப்பைச் சுட்டிக் காட்டினார். அங்குச் சுண்டெலியொன்று தன்னுடைய குட்டிகளுடன் இருந்தது.

“இந்தக் கடுமையான குளிரில் நாமே நடுங்கும்போது பாவம் இவை என்ன செய்யும்? அதனால்தான், அவற்றை விரட்ட எனக்கு மனம் வரவில்லை.” என்றார்.

இந்தச் சூழலில் நீயாக இருந்திருந்தால் என்ன செய்திருப்பாய்? நினைத்துப் பார்.

மண்ணுல கதிலே உயிர்கள்தாம் வருந்தும்

வருத்தத்தை ஒருசிறி தெனினும்

கண்ணுறப் பார்த்தும் செவியுறக் கேட்டும்

கணமும்நான் சகித்திட மாட்டேன்.

— வள்ளலார்

மொழியாக்கம் செய்க.

Mother Teresa, born in Yugoslavia became a nun at the age of 18. She came to India and started her career as a teacher. She established the “Home for dying and destitute” in Kolkata. “Service to the uncared is the service to God” is the principle of Mother Teresa. The highest honour of ‘Nobel Prize’ for peace was awarded for her selfless work.

இணையான தமிழ்ப் பழமொழியை அறிக.

1. In a fiddler’s house all are dancers.

கம்பன் வீட்டுக் கட்டுத்தறியும் கவி பாடும்.

2. No man can flay a stone.

கல்லிலே நார் உரிக்க முடியுமா ?

3. Difficulties give way to diligence.

கரைப்பார் கரைத்தால் கல்லும் கரையும்.

4. Command your man and do it yourself.

வெண்ணெயை வைத்துக்கொண்டு நெய்க்கு அலைவானேன்.

5. Charity is a double blessing.

தருமம் தலை காக்கும்.

வளரறி செயல்பாடுகள்

கேட்டல் திறன்

செயல்பாடு - 1

கீழுள்ள உரைப்பத்தியைப் படிக்கக் கேட்டு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

செய்யுள், உரைநடை, பேச்சு ஆகியன இயல்தமிழ் ஆகும். இசையோடு பாடுவதற்கென்றே எழுதப்பட்ட தமிழ்ப்பாடல்கள் இசைத்தமிழ் எனப்படும். இசையை இசைத்தமிழ் என்று மயங்குகின்றனர் சிலர்.

இசை வேறு; இசைத்தமிழ் வேறு.

இசைக் கலைஞர்கள் குழல், யாழ் போன்ற கருவிகளில் வாசிப்பது இசை. ஓதுவார் பாடும் தேவாரப்பாடல் இசைத்தமிழ். நாட்டியம் ஆடும்போது பாடுவதற்கென்றே இயற்றப்பட்ட பாடல்களே நாடகத்தமிழ் எனப்படும்.

நாடகம் என்பது இக்காலத்து நாடகம், திரைப்படங்களில் பேசப்படும் உரையாடல் என்று சிலர் கருதுகின்றார்கள். நாடகத்தமிழ்ப் பாடல்கள் நாட்டியத்துக்குரிய மெய்ப்பாடுகளுக்கு இடம்தரும் வகையில் அமைந்திருக்கும்.

வினாக்கள்

1. தமிழின் முப்பிரிவுகள் யாவை?
2. இயல்தமிழ் என எதனைக் கூறுகிறோம்?
3. இசை என்பது எது?
4. நாடகத்தமிழ் எத்தன்மையது?
5. தேவாரப்பாடல்கள் எவ்வகைத் தமிழைச் சாரும்?

பேசுதல் திறன்

செயல்பாடு - 2

உரையாடலை முழுமையாக எழுதி வகுப்பில் பேசுக.

இறைவனுக்கும் நக்கீரனுக்கும் இடையே நிகழ்ந்த உரையாடல்

இடம்: புலவர்கள் நிறைந்த பாண்டியன் அவை

இறைவன்: என் பாடலில் குற்றம் கூறியவர் யார்?

நக்கீரன்: ஏன், நான்தான்!

இறைவன்: என் பாடலில் என்ன குற்றம் கண்டீர்? சொல்லிலா, பொருளிலா?

நக்கீரன்: _____

இறைவன்: _____

படித்தல் திறன் – வாய்விட்டுப் படித்தல்

செயல்பாடு – 3

கீழ்க்காணும் உரைப்பத்தியைப் பொருளுணர்ந்து படிக்க.

இளமை நலம் போற்றுதல் என்பது பொதுவாக மாந்தர்க்கு இயல்பான குணம். சிலருக்கு வயதைக் கேட்டாலே சினம் பிறக்கும். உடலில் தலையில் வயதாகிவிட்டதற்கு உரிய அடையாளங்கள் தென்பட்டாலும் வயதாகிவிட்டது என்று யாராவது கூறினாலும் அவர்களுக்குப் பொல்லாத கோபம் வருகிறது. இதனால், என்ன புரிகிறது! இளமையைப் போற்ற அனைவரும் விரும்புகின்றனர் என்பதே! ஆனால், இளமை என்பது உடலில் மட்டும் இருந்தால் போதாது. சிலர் ஆண்டில் இளையோராக இருக்கின்றனர். ஆனால், உணர்விலும் ஊக்கத்திலும் படுகிழமாகிச் செயலற்று ஏங்கித்திரிகின்றனர். இஃதெப்படி இளமையாகும்?

உடலில் இளமை; உணர்வில் இளமை; ஊக்கத்தில் இளமை காட்டவேண்டும். இளமையைப் போற்றுதல் வாழ்க்கைக்குச் சிறப்பைத் தரும். அதனாலன்றோ, இளமையையும் அழகையும் போற்றும்வகையில் நம் ஆன்றோர்கள் உடற்பயிற்சி முறைகளைக் கண்டார்கள். உடலுக்குப் போதிய பயிற்சி கொடுத்து எஃகுபோல் ஆக்கி இளமை நலம் பேணுக! துன்பங்களை வாழ்க்கையைக் கடக்கும் படிகளாக நினைத்து, எய்த்துக்களைத்துப் போகாமல், வெற்றியில் நம்பிக்கை வைத்து, உணர்வில் இளமை காத்து, வாழ்க்கைப் பயணத்தைத் தொடர்க! இன்றைய தோல்வி நாளைய வெற்றிக்கு அடிக்கல் என்னும் நம்பிக்கையுடன், இளமை நலமிக்க ஊக்கத்துடன் வாழ்க்கைப் பயணத்தை அமைத்துக்கொள்க.

– குன்றக்குடி அடிகளார், ஆலயங்கள் சமுதாய மையங்கள்

அகர வரிசைப்படுத்துதல்

செயல்பாடு – 4

கீழ்க்காணும் சொற்களை அகரவரிசையில் எழுதுக.

நிகழ்த்துக்கலை, மீமிசை, வையம், முந்நீர், மனத்துயர், நோக்கம், வீடுபேறு, நற்செயல், மேடுபள்ளம், வாழ்க்கை, நூற்பயன், மொழிபெயர்ப்பு, வேப்பிலை, நெற்றிக்கண், வெகுளாமை

ந – _____ , _____ , _____ , _____ , _____ .

ம – _____ , _____ , _____ , _____ , _____ .

வ – _____ , _____ , _____ , _____ , _____ .

சொல்வதனை எழுதுதல்

செயல்பாடு – 5

தமிழ்நாட்டு வாணிக வரலாறு மிகவும் தொன்மை வாய்ந்தது. பழங்காலந்தொட்டே தமிழர் உள்நாட்டு, அயல்நாட்டு வாணிகத்தில் சிறப்புற்றிருந்தனர். உள்நாட்டு வாணிகத்தைவிட அயல்நாட்டு வாணிகத்திலேயே வருவாய் மிகுதி. அயல்நாட்டு வாணிகத்திலும் தரைவழியாகச் செய்யும் வாணிகத்தைவிட, நீர் வழியாகச் செய்யும் வாணிகம் பெரும் பொருளைத் தரும். எனவே, அந்நாளில் கடல் வாணிகம் மிகவும் சிறந்திருந்தது.

விடைக் குறிப்புகளைக்கொண்டு, கட்டங்களை நிரப்புக.

1						4	6
	2						
5		3					
	7		8		9		

இடமிருந்து வலம்

1. 'திரைகடலோடியும் திரவியம் தேடு' எனக் கூறிய தமிழ் மூதாட்டி _____ .
2. பழந்தமிழரின் கடற்பயணத்தைத் தொல்காப்பியம் _____ வழக் கம் எனக் குறிப்பிடுகின்றது.
3. சேர மன்னர்க்குரிய துறைமுகம் _____ .

மேலிருந்து கீழ்

4. 'யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்' எனக் கூறியவர் கணியன் _____ .
5. கடலில் செல்லும் பெரிய கலம் _____ எனப்பட்டது.
6. வெனிசு நாட்டைச் சேர்ந்த பயணி _____ .
7. பாண்டிய நாட்டின் வளம் பெருக்கிய துறைமுகம் _____ .
8. சீனத்திலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட பொருள்களுள் ஒன்று _____ .
9. பெளவம் என்பதும் _____ என்பதும் ஒரு பொருள் தரும் சொற்கள்.

அலகிடுதல்	செயல்பாடு - 7
-----------	---------------

தமிழ்த்திங்களின் பெயர்களை எழுதி அலகிட்டு வாய்பாடு எழுதுக.

வ.எண்	தமிழ்த் திங்களின் பெயர்கள்	அசை	வாய்பாடு
க	சித்திரை	நேர் நிரை	கூவிளம்
உ			
ஈ			
சு			
ரு			
கா			
எ			
அ			
சை			
கொ			
கக			
கஉ			

வழுஉச் சொற்களைத் திருத்துதல்	செயல்பாடு - 8
------------------------------	---------------

சொற்குவியலில் உள்ள திருந்திய சொற்களைப் பயன்படுத்தி உவமைத் தொடர்களில் உள்ள வழுஉச் சொற்களைத் திருத்துக.

(போர்த்திய, விழிக்கிறது, காற்றில், எண்ணெய், வெயில், பெய்த)

1.	ஆடிக் காத்தில் உதிரும் சருகுபோல	
2.	ஆந்தை முழிக்கிறதுபோல	
3.	உரிய காலத்தில் பெஞ்ச மழைபோல	
4.	எள்ளுக்குள் எண்ணைபோல	
5.	பசுத்தோல் போத்திய புலிபோல	
6.	வெய்யிலில் பட்ட புழுப்போல	

இடைச்சொல் அறிதல்	செயல்பாடு - 9
------------------	---------------

தொடரில் உள்ள வண்ண எழுத்துச் சொற்களுடன் 'ஆவது' என்னும் இடைச்சொல்லைச் சேர்த்துப் புதிய தொடரை உருவாக்குக.

1	திருக்குறளைப் படி.	திருக்குறளையாவது படி.
2	உயிரைக் கொடுத்து நாட்டைக் காப்போம்.	
3	நீ அல்லது உன் தம்பி போட்டியில் கலந்து கொள்ளுதல் வேண்டும்.	
4	தமிழன்பன் சொல்வது 'மொழி நமது கண்கள்'.	
5	பாரதியின் தொழில் நாட்டுக்கு உழைத்தல்.	
6	யாழினிக்குப் பேச்சுப்போட்டியில் இரண்டாம் இடம் கிடைத்தது.	

சொல்லுருவாக்கம்	செயல்பாடு - 10
-----------------	----------------

கீழ்க்காணும் சொற்களிலிருந்து பல சொற்களை உருவாக்குக.

- முத்துக்குளித்தல் - முத்து, குளி, குளித்தல், முதல், துளி, குத்து, தத்து, குத்தல், முதுகு, தளி, முக்கு
- பல்கலைக்கழகம் -
- கலங்கரைவிளக்கம் -
- குதிரையேற்றம் -
- கவியரங்கம் -

விடுகதைக்கான விடை காணல்	செயல்பாடு - 11
-------------------------	----------------

விடுகதைகளுக்கான விடையை எழுதுக.

- வானத்துக்கும் பூமிக்கும் ஆயிரம் கம்பிகள். அஃது என்ன? _____
- உயிரில்லாத நீதிபதி ஒழுங்காய் நீதி கூறுகிறார். அவர் யார்? _____
- செடியில் விளையாத பஞ்சு; தறியில் நூற்காத நூல்; கையில் தொடாத துணி. அஃது என்ன? _____
- இரவும் பகலும் ஓய்வில்லை; அவன் படுத்தால் எழுப்ப ஆளில்லை. அவன் யார்? _____
- உருவம் இல்லாத மனிதன் உலகமெல்லாம் சுற்றுகிறான். அவன் யார்? _____

நிகழ்ச்சிநிரல் எழுதுதல்

செயல்பாடு – 12

உன் பள்ளியில் நடைபெறவுள்ள விடுதலைத்திருநாள் நிகழ்ச்சிக்கான நிகழ்ச்சிநிரல் எழுதுக.

விடுதலைத் திருநாள் விழா

இடம் : _____
நாள் : _____
காலம் : _____

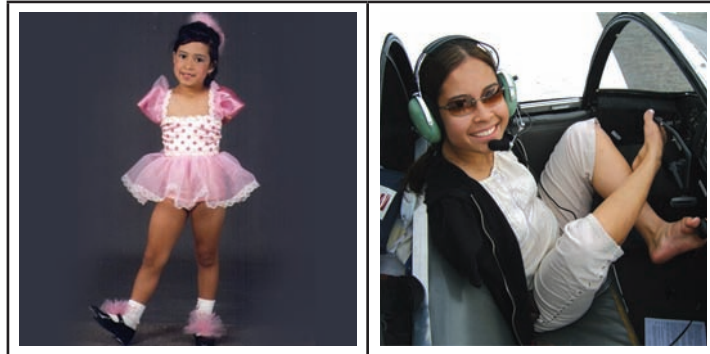
நிகழ்ச்சிநிரல்

தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து : _____
கொடியேற்றம் : _____
கொடிப்பாடல் : _____
வரவேற்புரை : _____
தலைமையுரை : _____
சிறப்புரை : _____
கலை நிகழ்ச்சிகள் : _____
பரிசு வழங்கல் : _____
நன்றியுரை : _____
நாட்டுப்பண் : _____

வாழ்க்கைத்திறன்

செயல்பாடு – 13

என்னால் முடியாதது யாரால் முடியும் ?



வாழ்வில் வெற்றிபெறத் துடிப்பவர் தோல்வியைப் பொருட்படுத்தமாட்டார்.

உன்னால் முடியாது என எவரும் இவரிடம் கூறிவிடமுடியாது.

என்னால் மற்றவர்களைப்போல் செயல்படமுடியும் என மெய்ப்பித்துக்காட்டினார், இருப்பத்தேழு வயதேயான ஜெசிக்கா காக்ஸ். இவர் செய்த அருஞ்செயல் என்ன ?

பிறவியிலேயே இரு கையும் இல்லாத இவர், தன்னிரு காலால் வானூர்தியை ஓட்டிய முதல் பெண்மணி என்னும் பெருமைக்குரியவர்.

தன்னம்பிக்கை, விடாமுயற்சி, துணிச்சல் ஆகியன இவரைச் சிறப்பாகச் செயலாற்றத் தூண்டின. ஆம், மனமிருந்தால் வழியுண்டு. இவரைப்பற்றி நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்? உங்கள் கருத்துகளைக் குழுவில் கலந்துரையாடுக.

கற்றலடைவுச் சிறுமதிப்பீடு

மதிப்பெண் : 10

1. அடிக்கோடிட்ட சொல்லுக்கு ஏற்படைய பொருளை எழுதுக.

4 × 1 = 4

அ. உள்நாட்டு வாணிகத்தைவிட அயல்நாட்டு வாணிகத்திலேயே வருவாய் மிகுதி.

1. செலவு 2. ஏற்றுமதி 3. இறக்குமதி 4. வரவு

ஆ. திரைகடலோடியும் திரவியம் தேடு.

1. செல்வம் 2. வாசனைப்பொருள் 3. கப்பல் 4. வாணிகம்

இ. யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர் என்பது கணியன் பூங்குன்றனாரின் வாக்கு.

1. நண்பர் 2. உறவினர் 3. கேள் 4. பகைவர்

ஈ. பழந்தமிழரின் கடமைகளுள் ஒன்று பொருளீட்டுதல்.

1. பொருள் பெறுதல் 3. பொருள் பெருக்குதல்
2. பொருள் கொடுத்தல் 4. பொருள் அழித்தல்

3. ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

6 × 1 = 6

அ. பொருள்வயிற் பிரிவு எத்தனை வகைப்படும். அவை யாவை?

ஆ. கடலைக் குறிக்கும் பல்வேறு சொற்களுள் ஐந்தனை எழுதுக.

இ. பாண்டிய நாட்டுக்கு வருகை தந்த வெளிநாட்டு அறிஞர் யார்?

ஈ. சீனத்திலிருந்து தமிழகத்துக்கு இறக்குமதியான பொருள்கள் யாவை?

உ. சோழ நாட்டின் துறைமுகம் எது?

ஊ. பாண்டிய நாட்டின் வளம்பெருக்கிய துறைமுகம் எது?

தமிழ்

