

## தமிழ் வளர்ச்சி

எளியநடை யில்தமிழ்நூல் எழுதிடவும் வேண்டும்  
 இலக்கணநூல் புதிதாக இயற்றுதலும் வேண்டும்  
 வெளியுலகில் சிந்தனையில் புதிதுபுதிதாக  
 விளைந்துள்ள எவற்றினுக்கும் பெயர்களெலாங் கண்டு  
 தெளிவுறுத்தும் படங்களொடு சுவடியெலாம் செய்து  
 செந்தமிழைச் செழுந்தமிழாய்ச் செய்வதுவும் வேண்டும்  
 எளிமையினால் ஒருதமிழன் படிப்பில்லை யென்றால்  
 இங்குள்ள எல்லாரும் நாணிடவும் வேண்டும்.

\* உலகியலின் அடங்கலுக்கும் துறைதோறும் நூற்கள்  
 ஒருத்தர்தயை இல்லாமல் ஊரறியும் தமிழில்  
 சலசலென எவ்விடத்தும் பாய்ச்சிவிட வேண்டும்  
 தமிழொளியை மதங்களிலே சாய்க்காமை வேண்டும்  
 இலவசநூற் கழகங்கள் எவ்விடத்தும் வேண்டும்  
 எங்கள்தமிழ் உயர்வென்று நாம்சொல்லிச் சொல்லித்  
 தலைமுறைகள் பலகழித்தோம்; குறைகளைந்தோ மில்லை  
 தகத்தகாயத் தமிழைத் தாபிப்போம் வாரீர். \*

— பாவேந்தர் பாரதிதாசன்

**பொருள் :** தமிழ் நூல்களை எளிய நடையில் எழுதுதல்வேண்டும். இலக்கண நூல்களைப் புதிதாகப் படைத்தல்வேண்டும். உலகின் புதிய ஆய்வுச் சிந்தனைகளைத் தமிழ்ப்படுத்தி விளக்கப் படங்களுடன் நூல்களாக்கிச் செந்தமிழைச் செழுந்தமிழாய்ச் செய்தல் வேண்டும். வறுமையினால் தமிழன் ஒருவன் கல்லாத நிலை ஏற்படுமானால், இங்குள்ளோர் நாணம் அடைதல்வேண்டும். பல்வேறு துறை நூல்களைப் பிறர் துணையின்றி எல்லாரும் படித்தறிந்துகொள்ளும் வகையில், தமிழில் வெளியிடல்வேண்டும். தமிழறிவை மதங்களுக்குள் அடக்காமைவேண்டும். இலவச நூல்நிலையங்கள் ஊர்தோறும் ஏற்படுத்தல்வேண்டும். தமிழின் பெருமைகளைக் கூறுவதிலேயே காலம் கழித்தோம்; குறைகளை நீக்கிப் புதுமைகளைப் படைத்தோமில்லை; உலகின் ஒளிமிக்க மொழியாகத் தமிழை வளர்ப்போம், வாரீர்.

**சொற்பொருள் :** தெளிவுறுத்தும் — விளக்கமாகக் காட்டும்; சுவடி — நூல்; எளிமை — வறுமை; நாணிடவும் — வெட்கப்படவும்; உலகியலின் அடங்கலுக்கும் — வாழ்வியல் முழுமைக்கும்; தகத்தகாய — ஒளிமிகுந்த (சிறப்பு மிகுந்த என்னும் பொருளில் புதிய சொல்லாக்கத்தைக் கவிஞர்

தந்துள்ளார்); சாயக்காமை - அழிக்காமை; நூற்கழகங்கள் - நூலகங்கள்; களைந்தோம் - நீக்கினோம்; தாபிப்போம் - நிலைநிறுத்துவோம்.

**இலக்கணக்குறிப்பு :** புதிது புதிது, சொல்லிச் சொல்லி - அடுக்குத்தொடர்கள்; செந்தமிழ் - பண்புத்தொகை; சலசல - இரட்டைக்கிளவி.

**பகுபத உறுப்பிலக்கணம் :** கழித்தோம் - கழி + த் + த் + ஓம். கழி - பகுதி; த் - சந்தி, த் - இறந்தகால இடைநிலை, ஓம் - தன்மைப்பன்மை வினைமுற்று விகுதி; களைந்தோம் - களை + த் (ந்) + த் + ஓம். களை - பகுதி, த் - சந்தி, த் - ந் ஆனது விகாரம், த் - இறந்தகால இடைநிலை, ஓம் - தன்மைப்பன்மை வினைமுற்று விகுதி.

**பிரித்தறிதல் :** வெளியுலகில் - வெளி + உலகில்; செந்தமிழ் - செம்மை + தமிழ்; ஊறியும் - ஊர் + அறியும்; எவ்விடம் - எ + இடம்.



**ஆசிரியர் குறிப்பு :** பாவேந்தர் பாரதிதாசனின் இயற்பெயர் **சுப்புரத்தினம்**. இவர், 1891ஆம் ஆண்டு ஏப்பிரல் 29ஆம் நாள் புதுவையில் பிறந்தார். **தந்தை களகசபை, தாய் இலக்குமி**. பாரதியின்மேல் கொண்ட பற்றால் தம்பெயரைப் பாரதிதாசன் என மாற்றிக்கொண்டார். இவர் பாவேந்தர், புரட்சிக்கவிஞர் ஆகிய சிறப்புப்பெயரால் வழங்கப்படுகிறார். **குடும்பவிளக்கு, இருண்ட வீடு, தமிழியக்கம், பாண்டியன் பரிசு, அழகின் சிரிப்பு** முதலியன இவர்தம் படைப்புகளாம். பாரதிதாசன் பரம்பரை என்றொரு கவிஞர் பரம்பரையே அவர் காலத்தில் உருவானது. தமிழக அரசு, பாவேந்தர் படைப்புகளை நாட்டுடைமையாக்கியுள்ளது; ஆண்டு தோறும் சிறந்த கவிஞர்களுக்குப் **பாவேந்தர் விருது** வழங்கி வருகிறது; திருச்சிராப்பள்ளியில் பாரதிதாசன் பெயரில் பல்கலைக்கழகம் அமைத்துச் சிறப்புச் சேர்த்துள்ளது.

### மாதிரி வினாக்கள்

**அ) புறவயவினாக்கள்**

1. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெழுதுக.

அ) குடும்ப விளக்கு \_\_\_\_\_ படைப்புகளுள் ஒன்று.

1. பாரதியார்                      2. பாரதிதாசன்                      3. கரதா

ஆ) பாரதிதாசனார் \_\_\_\_\_ என அழைக்கப்படுகிறார்.

1. புரட்சிக்கவிஞர்                      2. தேசியக்கவிஞர்                      3. உவமைக்கவிஞர்

**ஆ) குறுவினாக்கள்**

1. பாவேந்தர் பாரதிதாசனின் இயற்பெயர் என்ன?
2. பாரதிதாசனின் படைப்புகள் நான்கனை எழுதுக.
3. தமிழர் எதற்கு நாணிடவும் வேண்டும்?

**இ) சிறுவினாக்கள்**

1. செந்தமிழைச் செழுந்தமிழாய்ச் செய்வதற்குப் பாரதிதாசன் கூறும் வழிகள் யாவை?
2. தமிழ்மொழி வளர்ச்சி அடைவதற்குப் பாரதிதாசன் கூறும் வழிவகைகள் யாவை?