

சார்பெழுத்துகளின் வகைகள்

மாணவர்கள் : வணக்கம், ஐயா.

ஆசிரியர் : குழந்தைகளே வணக்கம்! மலர்விழி, உன் வீட்டில் யாரெல்லாம் இருக்கிறீர்கள்?

மலர்விழி : நான், அம்மா, அப்பா, தம்பி ஆகிய நால்வர் உள்ளோம், ஐயா.

ஆசிரியர் : சரி, வீட்டில் முதன்மையானவர்கள் நீயும் உன் தம்பியுமா?

மலர்விழி : இல்லை, ஐயா. அப்பாவும் அம்மாவும்தான்.

ஆசிரியர் : அப்படியா... நீயும் தம்பியும்...

மலர்விழி : அப்பா அம்மாவைச் சார்ந்து வாழ்கிறோம், ஐயா.

ஆசிரியர் : வீட்டில் முதல் பொறுப்பாளர்கள் பெற்றோர்கள். அவர்கள் தாமே தனித்து இயங்குகிறார்கள். எனவே, அவர்கள் முதன்மையானவர்கள். அதனைப்போலவே, நம் தமிழ்மொழியிலும் உயிர் எழுத்துகள் பன்னிரண்டும், மெய்யெழுத்துகள் பதினெட்டும் தனித்து இயங்கி முதன்மைபெற்று விளங்குவதால், அவற்றை **முதலெழுத்துகள்** என்கிறோம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், உம் பெற்றோரைச் சார்ந்திருப்பதனைப் போலவே, முதலெழுத்துகளைச் சார்ந்துவரும் எழுத்துகளைச் **சார்பெழுத்துகள்** என்கிறோம். **உடல்** – வண்ணமிட்ட இச்சொல்லில் **உ** என்பது உயிர் எழுத்து. **ட, ல்** என்பன என்ன எழுத்துகள்?

வேலன் : **ட** உயிர்மெய் எழுத்து, **ல்** என்பது மெய்யெழுத்து, ஐயா.

ஆசிரியர் : $\text{ட} + \text{அ} = \text{டஅ}$. **ட** என்னும் **மெய்யெழுத்தும்**, **அ** என்னும் **உயிர் எழுத்தும்** சேர்ந்து, **டஅ** என்னும் **உயிர்மெய் எழுத்தாகப்** பிறந்தது. இதனைப்போன்றே மற்ற உயிர்மெய் எழுத்துகளும் உயிரையும் மெய்யையும் சார்ந்து வரும்.

உயிர்மெய், ஆய்தம், உயிரளபெடை, ஒற்றளபெடை, குற்றியலிகரம், குற்றியலுகரம், ஐகார்க்குறுக்கம், ஓகார்க்குறுக்கம், மகார்க்குறுக்கம், ஆய்தக்குறுக்கம் எனச் **சார்பெழுத்துகள் பத்து வகைப்படும்**.

மாணவர்கள் : முதலெழுத்துகள், சார்பெழுத்துகள்பற்றிக் கற்றுக்கொண்டோம். ஐயா.

பயிற்சி : கீழுள்ள சொற்களில் முதலெழுத்துகளை வட்டமிடுக.

அ) அன்பு ஆ) கடல் இ) இன்பம் ஈ) அம்மா உ) தமிழ்

மாதிரி வினாக்கள்

அ) புறவயவினாக்கள்

கோடிட்ட இடத்தில் உரிய விடையை எடுத்து எழுதுக.

- ஆய்தம் _____ எழுத்துவகையைச் சார்ந்தது.
அ) முதல் எழுத்து ஆ) மெய்யெழுத்து இ) சார்பெழுத்து
- சார்பெழுத்துகள் _____ வகைப்படும்.
அ) 10 ஆ) 18 இ) 12
- முதலெழுத்துகளின் எண்ணிக்கை _____
அ) 216 ஆ) 30 இ) 247

ஆ) குறுவினாக்கள்

- முதலெழுத்து என்றால் என்ன?
- முதலெழுத்துகள் யாவை?
- சார்பெழுத்து என்றால் என்ன?
- சார்பெழுத்து எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
- இரண்டு – இச்சொல்லில் இடம்பெற்றுள்ள சார்பெழுத்துகளை எழுதுக.
- சார்பெழுத்துகள் இடம்பெறாத நான்கு சொற்களை எழுதுக.

வகுப்பறைத்திறன்கள்

அடிப்படைத் திறன்களில் பயிற்சி பெறுவதற்காக வகுப்பறைத் திறன்கள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இப்பகுதியில் பேசுதல், படித்தல், எழுதுதல், படைப்பாற்றல், கலந்துரையாடல், சொற்போர் முதலியனவும், மொழித்திறன் பயிற்சிகளும் உள்ளன. தமிழெண்களை அறிவோம், வாழ்க்கைத்திறன், மதிப்புக்கல்வி, பண்பு, தயக்கமின்றித் தமிழிலேயே பேசுவோம் ஆகிய பகுதிகளும் இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

அ) பேசுதல் திறன்

- மொழியே நமக்கு முகவரி இத்தலைப்பில் ஐந்து மணித்துளி பேசுக.
- வாய்மையே வெல்லும் என்னும் தலைப்பில் கலந்துரையாடுக.

ஆ) படித்தல் திறன்

பின்வரும் உரைப்பகுதியை உரிய ஒலிப்புடன் வாய்விட்டுப் படிக்க.

உழவன் காலையில் காளையை ஒட்டிச் சென்றான். அவன், கடும்பனியிலும் தன் பணியைச் சிறப்பாகச் செய்தான்; வாழைத் தோட்டத்துக்குத் தண்ணீர் பாய்ச்சினான்; ஏழையாக இருந்தாலும் எடுத்த வேலையை வேளை தவிராது செய்து முடித்தான்.

இ) எழுதுதல் திறன்

கொடுக்கப்பட்டுள்ள பாடலைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (மாதிரி)

நீதிநெறி வழுவாமல் நிற்க வேண்டும்
நெஞ்சார உண்மைதனைப் பேச வேண்டும்
ஓதிமறை உயர்ந்தவரை மதிக்க வேண்டும்
ஒப்பற்ற ஆசான்சொல் கேட்க வேண்டும்
ஆதியிலே வாழ்ந்தமுறை நினைக்க வேண்டும்
ஆபத்தில் உற்றவர்க்கு உதவ வேண்டும்
சோதிவடி வானவனைச் சொல்ல வேண்டும்
சுகம்பெறவே வாயார வாழ்த்த வேண்டும்.

- வினாக்கள் :
1. எப்படி நிற்கவேண்டும் ?
 2. எவ்வாறு உண்மை பேசவேண்டும் ?
 3. யாரை மதிக்கவேண்டும் ?
 4. யாருடைய சொல்லைக் கேட்கவேண்டும் ?
 5. பாடலுக்கேற்ற தலைப்புத் தருக.

- விடைகள் :
1. நீதிநெறி வழுவாமல் நிற்கவேண்டும்
 2. மனமறிய உண்மை பேசவேண்டும்.
 3. கல்வி, கேள்விகளில் சிறந்த சான்றோரை மதிக்கவேண்டும்.
 4. ஒப்பற்ற ஆசான் சொல் கேட்கவேண்டும்.
 5. வாழும் முறை - இப்பாடலுக்கேற்ற தலைப்பு.

பயிற்சி

1. கொடுக்கப்பட்டுள்ள பாடலைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

சாதிகள் இல்லையடி பாப்பா - குலத்
தாழ்ச்சி உயர்ச்சி சொல்லல் பாவம்
நீதி உயர்ந்தமதி கல்வி - அன்பு
நிறைய உடையவர்கள் மேலோர்
உயிர் களிதத்தில் அன்பு வேணும் - தெய்வம்
உண்மையென்று தானறிதல் வேணும்
வயிரமுடைய நெஞ்சு வேணும் - இது
வாழும் முறைமையடி பாப்பா.

- பாரதியார்

- வினாக்கள் :
1. எது பாவம் ?
 2. மேலோர் எத்தன்மையர் ?
 3. யாரிடத்தில் அன்பு செலுத்துதல் வேண்டும் ?
 4. வாழும் முறை யாது ?
 5. இப்பாடலுக்கேற்ற தலைப்புத் தருக.

ஈ) செயல்திட்டம் : பட்டி என முடியும் ஊர்ப்பெயர்களைத் தொகுக்க.

மொழித்திறன் பயிற்சி

அ) வல்லினம் மிகும் இடங்கள்

இரண்டு சொற்கள் ஒன்றாகச் சேரும்போது இடையில் **க், ச், த், ப்** ஆகிய நான்கு வல்லின மெய்யெழுத்துகள் எங்கெங்கு மிகும் என்பது குறித்து அறிவோம்.

அ, இ, உ என்பன **சுட்டெழுத்துகள்** என்பதனை ஆறாம் வகுப்பில் கற்றீர்கள்.

இந்த எழுத்துகளின்முன் வல்லின எழுத்துகளை முதலாக உடைய சொல் வந்து சேர்ந்தால், இடையில் அவ்வெழுத்தின் மெய்யெழுத்துத் தோன்றும். இதனை **வல்லொற்று மிகுதல்** என்பர்.

அ + பையன் = அ**ப்**பையன்

(அ முன் **பை** என்னும் பகர வருக்க எழுத்து வந்ததால், அவ்வெழுத்தின் மெய்யெழுத்தாகிய **ப்** தோன்றியது.)

அ + சட்டை = அ**ச்**சட்டை

இ + தோட்டம் = இ**த்**தோட்டம்

இ + குளம் = இ**க்**குளம்

உ + பக்கம் = உ**ப்**பக்கம்

(உ என்னும் சுட்டெழுத்தானது தற்பொழுது வழக்கத்தில் இல்லை)

எ என்னும் வினா எழுத்துக்குமுன் வல்லின எழுத்தை முதலாக உடைய சொற்கள் வந்தாலும் வல்லினம் மிகும்.

எ + குடம் = எ**க்**குடம்

எ + சட்டை = எ**ச்**சட்டை

நானே செய்வேன்

அ + குடம் =

அ + கூட்டம் =

அ + பெட்டி =

எ + பள்ளி =

எ + சட்டம் =

எ + குழந்தை =

இ + சிறுமி =

இ + தோப்பு =

இ + புத்தகம் =

ஆ) தமிழ் எண்களை அறிவோம்

அரபு எண்	தமிழ் எண்	அரபு எண்	தமிழ் எண்
1	௧	6	௬
2	௨	7	௭
3	௩	8	௮
4	௪	9	௯
5	௫	10	௧௦

பயிற்சிக்கட்டம்

இ) கட்டுரை எழுதுதல் : எங்கள் ஊர்

குறிப்புச் சட்டகம் : முன்னுரை, ஊர்ப்பெயர்க்காரணம், ஊர் எல்லைகள், ஊர் அமைப்பு, சிறப்புகள், முடிவுரை.

ஈ) அகரவரிசையில் அமைத்தல்

1. பின்வரும் உயிர் எழுத்துகளை அகரவரிசையில் அமைக்க.

எ, ஒள, ஈ, உ, ஐ, ஊ, ஆ, அ, ஒ, இ, ஏ, ஒ.

2. பின்வரும் சொற்களை முதலெழுத்தைக்கொண்டு அகரவரிசையில் அமைக்க.
ஏணி, ஈசல், எலி, ஒன்று, ஓனாவை, ஊர், அண்ணன், இல்லம், ஆடு, ஓடம், ஐந்து, உடை.
3. உயிரெழுத்தில் தொடங்காத சொற்களை வட்டமிட்டுக் காட்டுக.
அம்மா, கண்ணன், எல்லை, ஏன், ஆசை, சட்டை, இன்பம், குடம்.

வாழ்க்கைத்திறன்

தன்னையறிதல்

(தன்னிடம் உள்ள திறமைகளை அறிந்து செயல்படுதலே தன்னையறிதல்)

மும்பையில் தமிழ்க் குடும்பம் ஒன்று வாழ்ந்து வந்தது. அக்குடும்பத்தில் எட்டு வயது நிரம்பிய சிறுமி இருந்தாள். அச்சிறுமிக்கு நாட்டியத்தில் மிகுந்த ஈடுபாடு இருந்தது; எட்டு வயதிலேயே அரங்கேற்றம்; பன்னிரண்டு வயதுக்குள் நாட்டியக் கச்சேரியில் பங்குபெற்று பெரும்புகழை அடைந்தாள்; நாட்டியச் செல்வி என்னும் பட்டமும் பெற்றாள். ஆனால், பதினெட்டு வயதில் அப்பெண்ணுக்கு எதிர்பாராதவகையில் ஏற்பட்ட கொடிய விபத்தால் அவளது வலக்காலை எடுக்க வேண்டியதாயிற்று.

இளவயதிலேயே பேரும்புகழும் பெற்ற அப்பெண் தன் எதிர்காலமே இருண்டுவிட்டது என மூலையில் முடங்கிவிடவில்லை. தன் நிலைமையை நன்கு உணர்ந்து கொண்டாள்; மருத்துவரிடம் சென்றாள். ‘செயற்கைக்கால் பொருத்திக் கொண்டால் நடக்கலாம், நீந்தலாம், ஏன் நாட்டியம் கூட ஆடலாம்’ என்று மருத்துவர் கூறினார்.

மருத்துவரின் கூற்றைக் கேட்ட அப்பெண், **நான் மீண்டும் நாட்டியத்தில் ஈடுபடுவேன், வெற்றி பெறுவேன்** என்று தனக்குள் குளுரைத்துக் கொண்டாள். முதலில் செயற்கைக்காலைப் பொருத்திக் கொண்டு ஆடும்போது, அதனால் ஏற்பட்ட பெருந்துன்பத்தையும் பொறுத்துக் கொண்டாள்.

மருத்துவரின் ஊக்கமும் தன்னிடமுள்ள திறமையும் விடாமுயற்சியும் அப்பெண்ணை முன்னேற்றப் பாதைக்கு அழைத்துச் சென்றன.

இரண்டே ஆண்டுகளில் **நாட்டியப் பேரொளி** என்னும் பட்டமும் அவரைத் தேடி வந்தது. அவரைப் புகழ் பெற்ற நடிகையாகவும் அடையாளம் காட்டியது.

அனைத்துக்கும் காரணம் அப்பெண்ணின் விடாமுயற்சியும் ஊக்கமும் தன்னம்பிக்கையும்தான். நடந்ததனையே நினைத்துக்கொண்டிருக்காமல், அதிலிருந்து வெளியேவர ஒவ்வொருவரும் முயற்சி செய்தல் வேண்டும். இழந்ததனையோ கடந்தகாலத்தையோ எண்ணிக் கொண்டிருப்பது வீண்வேலை. அடுத்தது என்னவெனச் சிந்தித்து வாழ்க்கையில் முன்னேறுதல் வேண்டும். உங்களிடமுள்ள வளம், திறமை, வாய்ப்புகள் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தித் தடைகளைத் தகர்த்தெறிந்து முன்னேறுங்கள். அதுதான் வாழ்க்கை; அதுதான் பயணம்; அதுவே முன்னேற்றம். கேள்விக்குறியாய் வாழாமல் வியப்புக்குறியாய் வாழ்ந்துகாட்டுங்கள். கைத்தட்டுபவராக இல்லாமல், கைத்தட்டல் பெறுபவராக வாழுங்கள்.

1. இந்நிகழ்வைப்போன்று நீங்கள் வேறு ஏதேனும் கேள்விப்பட்டிருக்கிறீர்களா ?
2. அப்பெண்ணின் நிலையிலிருந்து கற்பனை செய்து, உங்கள் செயல்பாடுகளை எழுதுங்கள்.

மதிப்புக்கல்வி

துணிவு

பன்னிரண்டு வயதிலேயே மற்றோர், சிலம்பம், வாள்வீச்சு என வீரக்கலைகளை எல்லாம் கற்றுத் தேர்ந்திருந்தான் அச்சிறுவன். மதுரைக்கு அருகில் புலியொன்று ஊருக்குள் நுழைந்து கண்ணில்படுகின்ற மக்களையும் ஆடுமாடுகளையும் அழித்து வந்தது. அதனைக் கேள்வியுற்ற மக்கள் அச்சத்தோடு வாழ்ந்தனர். மக்களின் அச்சத்தைப் போக்கக் கருதிய அரசர் விசயரங்க சொக்கநாதர், புலியைக்கொன்று வீழ்த்துபவர்களுக்குப் பரிசு வழங்கப்படும் என்று அறிவித்தார். இந்நிலையில், ஒருநாள் ஊருக்குள் புகுந்த அப்புலியைத் தன்கையிலிருந்த ஆயுதத்தாலேயே கொன்று வீழ்த்தினான் அச்சிறுவன். அரசரும் பரிசுகள் பல வழங்கி அவனைச் சிறப்பித்தார்.

இளமையிலேயே துணிச்சலும், வீரமும்கொண்டு விளங்கிய அச்சிறுவன்தான் பின்னாளில் **புலித்தேவன்** என்று அனைவராலும் போற்றப்பட்டான். இந்திய விடுதலைக்குத் தென்னகத்திலிருந்து அந்நியரை எதிர்த்த சிறந்த வீரன் புலித்தேவனாவான்.

மாணவர்களே! நீங்களும் இளமையிலேயே துணிவுடன் செயல்படுங்கள். ஏனெனில், என்றும் ஒருவர்க்குத் துணிவே துணையாக நிற்கும்.

நீங்கள் துணிந்து செய்த செயல்களை நண்பர்களுடன் கலந்துரையாடுங்கள்.

என் எதிர்காலத் திட்டங்கள்
(வருங்காலத்தில் நான்...)

வளரறி செயல்பாடுகள்

கேட்டல் திறன்

செயல்பாடு - 1

கீழ்க்காணும் உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

தமிழகத்தின் சிறப்புமரம் பனைமரமாகும். புன்செய் நில வரப்புகளின்மீது பனை மரங்களை உழவர்கள் வளர்த்தார்கள். போக்குவரத்துக்காகப் பொதுமக்கள் பயன்படுத்தும் சாலையை வேறு யாரும் கைப்பற்றிவிடுதல் கூடாது என்பதற்காகச் சாலையின் இருமருங்கிலும் பனைமரங்களை வளர்த்தனர். ஏரி, குளம், வாய்க்கால் முதலியவற்றின் கரைகளின்மீது மண் அரிப்பைத் தடுப்பதற்காகவும் அதன் உறுதித் தன்மைக்காகவும் பனைமரங்கள் பெருமளவில் வளர்க்கப்பட்டன. பனைமரங்கள் தரும் நுங்கு, பதநீர், கற்கண்டு முதலியன மனித உடலுக்குப் பெரும் நன்மையைச் செய்வன. மேலும், இடி மின்னல்களைத் தாங்கிக் கொண்டு நம் வாழ்வைக் காப்பன. பெரும்பான்மைத் தமிழர் அன்றுமுதல் இன்றுவரை பனைமரத்தின் ஓலைகளால்தான் கூரைவேய்ந்து வாழ்கிறார்கள். இவ்வாறு தமிழர்தம் வாழ்வோடு இணைந்திருக்கும் பனைமரங்கள் இன்று அழிவின் விளிம்பில் நிற்குகொண்டிருக்கின்றன. விளைநிலங்கள் வீட்டுமனைகளாக மாறும்போது, அந்நிலங்களிலுள்ள பனைமரங்களே முதல் களப்பலியாகின்றன. மேலும், செங்கல்சூளைகளுக்காகப் பல்லாண்டுக்காலம் நெடிதுயர்ந்த பனைமரங்கள் பெருமளவில் வெட்டிச் சாய்க்கப்படுகின்றன.

பனைமரங்கள் சல்லிவேர்களைக் கொண்டிருப்பதனால், கட்டடங்களுக்கு எந்தப் பாதிப்பும் ஏற்படுவது இல்லை. பனைமரங்கள் மிகுதியான நீரைக்கூட உறிஞ்சுவது இல்லை. இவ்வாறு தமிழகத்தின் சிறப்புமரமாக உள்ள பனைமரத்தைக் காத்தலும் வளர்த்தலும் தமிழர் ஒவ்வொருவரின் கடமையாகும்.

வினாக்கள்

1. தமிழகத்தின் சிறப்பு மரம் ஆலமரம். (உண்மை /பொய்)
2. மனித உடலுக்கு நன்மைதரும் பொருள்களைப் பனைமரங்கள் தருகின்றன. (உண்மை/பொய்)
3. பனைமரங்கள் மண்ணரிப்பைத் தடுக்கும். (உண்மை /பொய்)
4. பனைமரங்கள் உங்கள் வீட்டுக்கு அருகில் வளர்ந்தால் அவை கட்டடத்தைப் பாதிக்கும். (உண்மை/ பொய்)
5. பனைமரங்கள் மிகுதியான நீரை உறிஞ்சி நிலத்தடி நீர் மட்டத்தைக் குறைத்துவிடும். (உண்மை/பொய்)

பேசுதல் திறன்

செயல்பாடு – 2

கால்டுவெல்லின் வாழ்க்கைக் குறிப்புகளைக் கொண்டு, உரிய இணைப்புச் சொற்களைப் பயன்படுத்திப் பேசுக.



பெயர்	:	கால்டுவெல்
பிறந்த ஆண்டு	:	1815
நாடு	:	அயர்லாந்து
தமிழகத்தில் வாழ்ந்த இடம்	:	இடையன்குடி (திருநெல்வேலி மாவட்டம்)
தமிழ்த்தொண்டு	:	திராவிடமொழிகளின் தாய் 'தமிழ்' என உலகுக்குப் பறைசாற்றியது.
இயற்றிய நூல்	:	திராவிடமொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்
மறைந்த ஊர்	:	கொடைக்கானல்
மறைந்த ஆண்டு	:	1891

எழுதுதல் திறன்

அகரவரிசைப்படுத்துதல் திறன்

செயல்பாடு – 3

கீழ்க்காணும் சொற்களை அகர வரிசையில் எழுதுக.

சார்பு, சுக்கு, சேய்மை, சொல்லாட்சி, சட்டம், சிறுகதை, செவ்வாழை,
சீர், சோளம், சூடாமணி

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

திருந்திய வழக்குச் சொற்கள் அறிதல்

செயல்பாடு - 4

அட்டவணையில் உள்ள பேச்சுவழக்குச் சொற்களுக்கு உரிய எழுத்துவழக்குச் சொற்களை எழுதுக.

வ.எண்	பேச்சு வழக்கு	எழுத்து வழக்கு
1.	தலகாணி	தலையணை
2.	வேர்வை	
3.	ஆடு	
4.	வெல	
5.	தண்ணீ	
6.	வெளக்கு	

அறிதல் திறன்

செயல்பாடு - 5

பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களின் பெயர்களைக் கண்டறிந்து எழுதுக.

பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்

- | | |
|----------|-----------|
| 1. _____ | 10. _____ |
| 2. _____ | 11. _____ |
| 3. _____ | 12. _____ |
| 4. _____ | 13. _____ |
| 5. _____ | 14. _____ |
| 6. _____ | 15. _____ |
| 7. _____ | 16. _____ |
| 8. _____ | 17. _____ |
| 9. _____ | 18. _____ |

கண்டறிதல்

செயல்பாடு – 6

குறிப்புகளைப் பயன்படுத்தி ஊர்ப்பெயர்களைக் கண்டறிக.

1. சொல்லின் முன்னுள்ள ஈரெழுத்து மயக்கம் தரும்; பின் ஈரெழுத்துப் பெருமை தரும்; இரண்டும் சேர்ந்தால் ஊராகும். _____
2. சொல்லின் முன் பகுதி வீடு கட்ட உதவும்; பின் பகுதி ஆடை நெய்ய உதவும்; இரண்டையும் சேர்த்தால் ஊர்ப்பெயர் காணலாம். _____
3. சொல்லின் முதல் பகுதி மேன்மை தரும்; இரண்டாம் பகுதி உணவைத் தரும்; மூன்றாம் பகுதி காவலைத் தரும்; மூன்றும் சேர்ந்தால் ஊராகும். _____
4. சொல்லின் முதல் பகுதி மாட்டின் பெயராகும்; இரண்டாம் பகுதி வினாச் சொல்லாகும்; மூன்றாம் பகுதி இறைவனின் வீடாகும்; மூன்றும் சேர்ந்தால் ஊராகும். _____
5. சொல்லின் முதல் பகுதி இறைவனின் இருப்பிடமாகும்; இரண்டாம் பகுதி ஆடுகளின் இருப்பிடமாகும்; இரண்டும் சேர்ந்தால் ஊராகும். _____
6. சொல்லின் முதல் பகுதி மேன்மை; இரண்டாம் பகுதி மலர்; மூன்றாம் பகுதி வீட்டின் நுழைவிடம்; மூன்றும் சேர்ந்தால் ஊராகும். _____
7. சொல்லின் முதல் பகுதி வெண்ணெய்யை உருக்கினால் கிடைப்பது; இரண்டாம் பகுதி காவலைத் தருவது; இரண்டும் சேர்ந்தால் சுரங்கம் இருக்கும் ஊராகும். _____

தொகுத்தல்

செயல்பாடு – 7

இந்திய மாநிலங்களின் பெயர்களையும் அங்குப் பேசப்படும் மொழிகளின் பெயர்களையும் தொகுக்க.

மாநிலம்	மொழி	மாநிலம்	மொழி
1. தமிழ்நாடு	தமிழ்	4.	
2. கேரளா		5.	
3.		6.	

சொற்களஞ்சியம் பெருக்குதல்

செயல்பாடு - 8

‘மை’ என்னும் எழுத்தில் முடியும் சொற்களை உருவாக்குக.

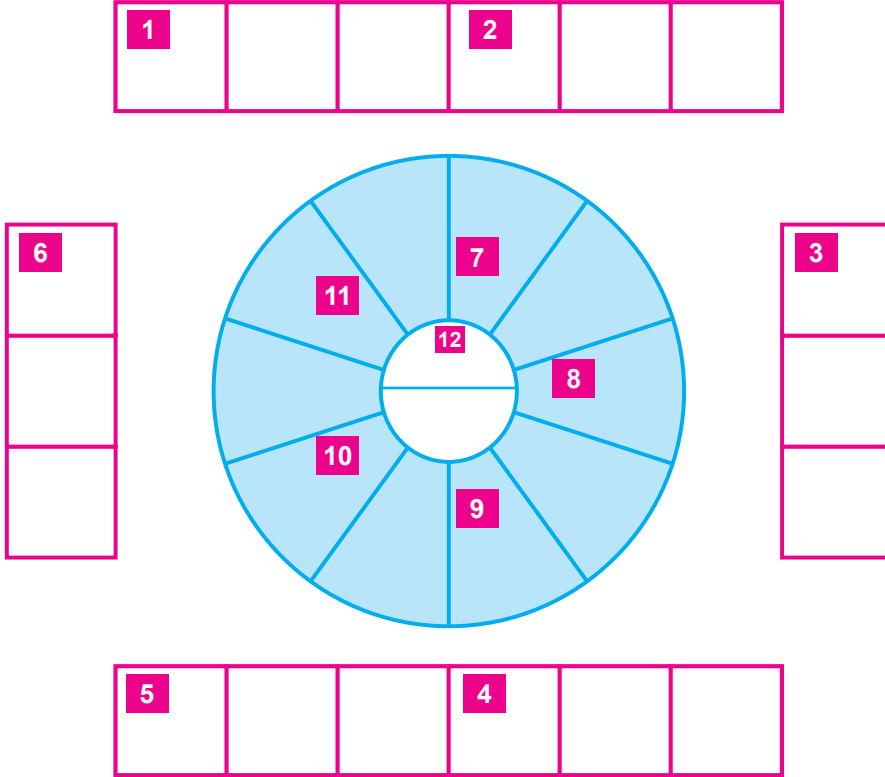
(எ.கா.) பெண்மை

_____ மை _____ மை _____ மை
 _____ மை _____ மை _____ மை
 _____ மை _____ மை _____ மை

சொற்களை நிரப்புதல்

செயல்பாடு - 9

விடுகதைகளுக்கான விடைகளைப் பயன்படுத்திக் கட்டங்களை நிரப்புக.



1. பொழுது சாய்ந்தால் பூந்தோட்டம்; விடிந்து பார்த்தால் வெறுந்தோட்டம்.
2. காலில்லாத பந்தல்; காணக்காண வியப்பு.
3. ஊருக்கெல்லாம் ஒரே கூரை; மழை வந்தால் ஒழுகும் கூரை.
4. ஊருக்கெல்லாம் ஒரே போர்வை.
5. எல்லையில்லாக் கடலிலே, எங்குப் பார்த்தும் படகு இல்லை.

6. யாரும் சுருட்ட முடியாத பட்டுத் துணியில் எங்குப் பார்த்தாலும் நீல நிறம்.
7. அழகான பெண்ணுக்கு அதிசயமான வியாதி; பாதி நாள் குறைவாள்; பாதிநாள் வளர்வாள்.
8. பால் இல்லாமல் பருப்பாள்; நோய் இல்லாமல் இளைப்பாள்.
9. ஓர் அகப்பை மாவாலே ஊரெல்லாம் கல்யாணம்.
10. இளமையில் கொம்புண்டு; வளர்ந்ததும் கொம்பில்லை.
11. ஒரு கோப்பைப் பசும்பால், ஊரெல்லாம் பெருகிடுமாம்.
12. ஒரே ஒரு வெள்ளை விளக்கு; ஊருக்கெல்லாம் வெளிச்சம் தரும்.

கற்றலடைவுச் சிறுமதிப்பீடு

மதிப்பெண்: 10

அ) பொருள் கூறுக.

2 x 1 = 2

1. பண் _____

2. அகம் _____

ஆ) பிரித்து எழுதுக.

2 x 1 = 2

1. யாதொன்றும் _____

2. பயக்குமெனின் _____

இ) கோடிட்ட இடத்தில் உரிய விடையை எடுத்து எழுதுக.

2 x 1 = 2

1. உலகின் மிகப்பழையமான நிலப்பகுதி _____

அ) தக்காணப் பீடபூமி ஆ) குமரிக்கண்டம் இ) தார்ப்பாலைவனம்

2. தனித்து இயங்கும் எழுத்துகள் _____ .

அ) சார்பெழுத்து ஆ) ஆய்தஎழுத்து இ) முதலெழுத்து

ஈ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

2 x 1 = 2

1. திரு.வி.க. _____ இதழின் ஆசிரியராக இருந்தார்.

2. ஆற்றார் பேச்சுவழக்கில் _____ என மருவியுள்ளது .

உ) ஒரிரு சொற்களில் விடையளிக்க.

2 x 1 = 2

1. உலகத்தார் உள்ளங்களில் எல்லாம் இருப்பவன் யார் ?

2. தமிழ்மொழியின் செவ்வியல் இலக்கியங்கள் நான்களை எழுதுக