

# Bewertungsraster: Fortress Forge – Trailer/Erklärvideo

Ziel: Mit diesem Erklärvideo / Trailer möchten wir den Zuschauern und potentiellen Kunden unseres Spiels einen Einblick in die von uns erschaffene Welt geben. Der Trailer soll den Spieler mit einem kurzen Einblick in die Story fesseln und gleichzeitig in einem zweiten Schritt die grundlegenden Spielmechaniken aufzeigen, die von unseren Usern genutzt werden können. Er soll den kompetitiven Ehrgeiz der Zuschauer wecken und so einen Einstieg in unsere Welt.. in unser Spiel bieten.

| <b>Kriterium</b>                                 | <b>Das kann noch besser werden (Emerging)</b>  | <b>Auf einem guten Weg (Developing)</b>   | <b>Sicher (Secure)</b>   | <b>Übertroffen (Excelling)</b>  |
|--|--|---|--|---|
| <b>Inhaltliche Klarheit und Struktur</b>         | Video ist unübersichtlich oder springt inhaltlich stark, zentrale Spielmechaniken bleiben unverständlich.  | Grundfunktionen und Spielziele werden angesprochen, aber nicht immer klar erklärt oder gezeigt. | Video erklärt Spielziel, Aufbau und Ablauf. Es ist strukturiert mit rotem Faden.                                 | Inhaltlich klar, logisch aufgebaut mit spannender Dramaturgie, komplexe Inhalte werden verständlich vermittelt.   |
| <b>Visualisierung und Gameplay-Demonstration</b> | Kaum oder gar kein Gameplay zu sehen, gezeigte Inhalte sind unpassend oder irreführend.                    | Erste Gameplay-Szenen vorhanden, aber nicht optimal gewählt oder nicht selbsterklärend.         | Spielszenen sind passend gewählt und unterstützen das visuelle Verständnis gut.                                  | Gameplay ist hervorragend eingebunden, passend geschnitten und zeigt die Vielfalt und Einzigartigkeit des Spiels und ist gut begleitend zur Erklärung.  |
| <b>Zielgruppenorientierung</b>                   | Zielgruppe (z. B. Strategie-Spieler*innen) fühlen sich nicht angesprochen, Ton und Sprache sind unpassend. | Teilweise zielgerichtet, aber z. B. zu technisch oder zu allgemein gehalten.                    | Ansprache und Fachbegriffe Benutzung ist passend und ansprechend für Strategie-Spieler*innen mit Vorkenntnissen. | Ansprache der Zielgruppe: packend, informativ und motivierend. Auch Neueinsteiger werden eingeführt. Erfahrene Spieler fühlen sich direkt angesprochen. |
| <b>Technische Qualität (Bild, Ton, Schnitt)</b>  | Schlechte Bildqualität, Tonprobleme, unsaubere Schnitte stören stark.                                      | Video ist okay, sauber produziert mit wenigen störenden Aspekten aber noch Verbesserungsraum.   | Technisch weitgehend in Ordnung, zeigt seine Stärken mit nur einzelnen Schwächen (z. B. Ton Pegel, Übergänge).   | Video ist technisch sauber produziert mit gutem Ton, Bild und verständlichem Text. Wirkt ansprechend auf das Publikum.                                  |
| <b>Kreativität und Präsentation</b>              | Keine erkennbare kreative Idee, Video wirkt monoton oder langweilig.                                       | Erste kreative Ansätze sichtbar, aber nicht konsequent umgesetzt.                               | Video ist abwechslungsreich gestaltet mit passenden Ideen, um das Spiel ansprechend zu erklären.                 | Sehr originelle und fesselnde Umsetzung, z. B. durch Storytelling, visuelle Gags, Voice-over oder Musik.  |