

PROGRAMMATION

(100)

accueil

intervenants

informations pratiques

J
O
U
R
1

- table ronde -

nombre

J
O
U
R

table

J
O
U
R

3

2

mentions locales / politique des coopérations

© Le Numérique Haut-Rhin

(dégradé de couleur léger blanc)

PROGRAMMATION |



- JOUR 1 |
- 9h 30 – 11h 00 : Conférence «Que se passe t-il avec nos données personnelles ?» - Gerard Hass (Auteur)
 - 11h00 – 12h30 : Suite conférence - Table ronde #1 : Gerard Hass, Guillaume Heuguet (Journaliste), Fabrice Mattatia (Chercheur), Caroline Renard (Expert)
 - 11h00 – 17h00 : Visite numérique (VR) d’une exposition associant peinture et digital «Obscurity» - Paolo Cirio (Artiste)
 - 14h00 – 16h30 : Présentation interactive «FPS» / Table ronde #2 - Hugo Arcier (Artiste), Aimée Dawson (Journaliste), Valerie Carayol (Autrice)



- JOUR 2 |
- 9h 30 – 11h 00 : Conférence «Que se passe t-il avec nos données personnelles ?» - Gerard Hass (Auteur)
 - 11h00 – 12h30 : Suite conférence - Table ronde #1 : Gerard Hass, Guillaume Heuguet (Journaliste), Fabrice Mattatia (Chercheur), Caroline Renard (Expert)
 - 11h00 – 17h00 : Visite numérique (VR) d’une exposition associant peinture et digital «Obscurity» - Paolo Cirio (Artiste)
 - 14h00 – 16h30 : Présentation interactive «FPS» / Table ronde #2 - Hugo Arcier (Artiste), Aimée Dawson (Journaliste), Valerie Carayol (Autrice)



- JOUR 3 |
- 9h 30 – 11h 00 : Conférence «Que se passe t-il avec nos données personnelles ?» - Gerard Hass (Auteur)
 - 11h00 – 12h30 : Suite conférence - Table ronde #1 : Gerard Hass, Guillaume Heuguet (Journaliste), Fabrice Mattatia (Chercheur), Caroline Renard (Expert)
 - 11h00 – 17h00 : Visite numérique (VR) d’une exposition associant peinture et digital «Obscurity» - Paolo Cirio (Artiste)
 - 14h00 – 16h30 : Présentation interactive «FPS» / Table ronde #2 - Hugo Arcier (Artiste), Aimée Dawson (Journaliste), Valerie Carayol (Autrice)