PROGRAMMATION

J O U R O U O R U R 2 3

J O U	9 H 3 0 - 1 H	Conférence « Que se passe-t-il avec nos données personnelles ? » Gérard Haas
R 1	1 H - 1 2 H 3 0	Suite conférence – Tables ronde 1 Gérard Haas Guillaume Heuguet Fabrice Mattatia Caroline Renard
	1 4 H - 1 6 H 3 0	Présentation interactive « FPS » - Table ronde 2 Hugo Arcier Aimee Dawson Valérie Carayol
	1 1 H - 1 7 H	Visite numérique (VR) d'une exposition associant peinture et digital « Obscurity » Paolo Cirio

J O U R	1 0 H - 1 2 H - 1 5 H - 1 7 H	Table ronde 1 Julien Hirth Philippe Ezequel Table ronde 2 Philippe Dagen Anny Shaw
	1 3 H - 1 7 H	Streets Ghosts Impressions grandeur nature de silhouettes floues vues sur google street views Robin Meier
	9 H - 1 7	Exposition « Database » Imprimer des informartions enregistrées à l'aide d'un logiciel de reconnaissance faciale

Tobias Zimmer

Н

J O U R	9 H 1 0 H 3	Conférence « L'avenir de l'art et de sa relation avec le monde réel et virtuel » Patrick Moya Kyle MacDonald
3	1 0 H 3 0 - 1 2 H	Table ronde 1 Patrick Moya Marc Menant Kyle McDonald Daniel Rozin
	1 3 H 3 0 - 1 4 H 3 0	Visage numérique Personnage virtuel doté d'intelligence artificielle Catherine Ikam Marc Menant
	1 4 H 3 0	Table ronde 2 Daniel Rozin Anne Besson David-Olivier Lartigaud Fern Ish

PROGRAMMETION of Conference

3 "aus so passe til

i dies ros domos pero?"

H Garard Hays Tolke ronded

Fi Gerand Hada

E Guillaurre pagaguet

y Tablice rottotia

of Caroline Remand 1 Basentation interaction
Table rande?

Hugho Leaver
Thomas Downton
Walerie Carayol