**이름**

여우비

* **블로그나 브런치, 인스타그램 작가 계정 보유자의 경우, 활동명과 아이디, URL주소등등을 적어주세요.**

https://britg.kr/novel-author/2170/ https://instagram.com/writer\_foxrain

* **제출 글 1 PDF - 문단 배치, 연갈이, 행갈이 확인 목적**

[iSqhfdcm\_5\_언제나 컸던 네가 (1).pdf](javascript:void(0);)

* **제출 글 1 워드 혹은 한글 - 텍스트 추출**

[iSqhfdcm\_7\_작음을 전하는 길.hwp](javascript:void(0);)

* **제출 글 1에 대한 작가의 말 - 띄어쓰기 포함 200자**

강하지 않아도 괜찮아, 너라서 좋은 거니까

* **흙, 잔디, 아스팔트, 시멘트 중 제출 글 1과 '가장' 어울리는 질감을 골라주세요.**

무관

* **흙, 잔디, 아스팔트, 시멘트 중 제출 글 1과 '두번째로' 어울리는 질감을 골라주세요.**

무관

* **제출 글 2 PDF - 문단 배치, 연갈이, 행갈이 확인 목적**

[iSqhfdcm\_16\_너의 눈길 하나 (1).pdf](javascript:void(0);)

* **제출 글 2 워드 혹은 한글 - 텍스트 추출**

[iSqhfdcm\_18\_너의 눈길 하나.hwp](javascript:void(0);)

* **제출 글 2에 대한 작가의 말 - 띄어쓰기 포함 200자**

누구에게나 마음 속에 소중한 것을 넣은 주머니가 있음을 알고 있습니다

* **흙, 잔디, 아스팔트, 시멘트 중 제출 글 2와 '가장' 어울리는 질감을 골라주세요.**

무관

* **흙, 잔디, 아스팔트, 시멘트 중 제출 글 2와 '두번째로' 어울리는 질감을 골라주세요.**

무관

* **작가인터뷰 - Q1. 작가님을 한 문장으로 소개해주세요! (인적사항 제외)**

주로 쓰는 산문이지만, 최근에는 운문을 조금씩 써보고 있습니다. 목표는 장르 소설과 순수 문학의 장점들을 모아 사람의 마음을 움직일 수 있는 글을 쓰는 것이에요.

* **작가인터뷰 - 원하는 질문을 선택해주세요. Q2.**

당신에게 글이란?

* **작가인터뷰 - Q2. 위 질문에 대한 답 -띄어쓰기 포함 350~400자**
* 제게 글이란 인생입니다. 중학교 2학년 때부터 쓰기 시작했으니, 꽤 오래됐네요. 전공도, 지금 생각하는 진로도 모두 글이 있었기에 선택하고 꿈꿀 수 있는 것들이었습니다. 언제나 초심을 잃지 않고, 처음의 목표를 향해 조금씩 나아가려 합니다.
* **작가인터뷰 - 원하는 질문을 선택해주세요. Q3**

글을 쓰실 때에 어디서 영감을 받으시나요?

* **작가인터뷰 - Q3. 위 질문에 대한 답 -띄어쓰기 포함 350~400자**

영감이라... 매번 따로 생각해 본 적은 없는 거 같아요. 지금까지 읽어온 책에서 나온 의문이 영감이 될 때도 있고, 사랑하는 사람과의 생활이나 추억이 글에 묻어나기도 합니다. 어디서 받느냐고 물으신다면, 지금까지 저의 삶이고 앞으로의 생이 모두 제게는 영감이라고 할 수 있겠네요.

* **작가인터뷰 - Q4. 맺음말 - 띄어쓰기 포함 200자 이내 (마지막으로 하고싶은 말 자유롭게 써주세요.)**

제 글을 봐주셔서 감사합니다. 아직 부족한 부분이 많지만, 더욱 증진하겠습니다. 브릿G나 인스타에 산문과 운문이 올라오고 있으니, 마음에 드는 분야의 글을 봐주세요. 여러분의 반응이 제게는 나아가는 길의 표지가 됩니다. 다시 한번 제 글을 봐주셔서 감사합니다.