## 東吳大學 103 學年度碩士班研究生招生考試試題

第1頁,共2頁

系級	各學系碩士班	考試時間	100 分鐘
科目	國文	本科總分	100 分

## 一、選擇題:20%

- 1.下列各句,稱呼語使用錯誤的選項是:(A)「令郎在家嗎?」「家兄正好不在家。」(B) 「賢伉儷貴姓?」「敝姓陳,賤內姓張。」(C)「明日聚餐,令堂能參加嗎?」「家母將準時參加。」(D)「小兒煩請老師多加教導!」「也請貴家長多多費心。」
- 2. 關於對聯的寫法,下列選項何者有誤?(A)上聯仄聲收尾,下聯平聲收尾(B)上下聯 的平仄必須相同(C)上下聯的詞性必須相同(D)字數並無限制,只要上下聯相同即可
- 3. 下列讀音何者錯誤?(A)罌「粟」: ムメヽ(B)「鳶」尾: ロワ(C) 傾「圮」: くーヽ(D)「蜷」縮: くロワィ。

閱讀下列宋詞,回答4-6題。

薄霧濃雲愁永畫,瑞腦銷金獸。佳節又重陽,玉枕紗廚,半夜涼初透。東籬把酒黃昏後,有暗香盈袖。莫道不銷魂,簾捲西風,人比黃花瘦。(李清照〈醉花陰〉)

- 4. 這首詞所描寫的季節是:(A)春季(B)夏季(C)秋季(D)冬季
- 5. 「玉枕紗廚,半夜涼初透」句中的「紗廚」是指:(A)餐廳用的紗製罩子(B)廚房用的 紗製罩子(C)客廳用的紗製帷帳(D)臥室用的紗製帷帳
- 6.「東籬把酒黃昏後,有暗香盈袖」意謂那一種花的香氣沾滿衣袖?(A)梅花(B)菊花(C)蓮花(D)桃花
- 7. 下列哪一詩句是鼓勵人意志消沉時沉澱思緒,轉化心境?(A)古詩十九首:「一彈再三嘆,慷慨有餘哀」(B)王維〈終南別業〉:「行到水窮處,坐看雲起時」(C)李商隱〈無題〉:「春蠶到死絲方盡,蠟炬成灰淚始乾」(D)李白〈宣州謝朓樓餞別校書叔雲〉:「抽刀斷水水更流,舉杯澆愁愁更愁」
- 8. 閱讀下文,判斷最適合填入□□□□□的成語依序應是什麼?那人□□□□,瀟灑得很,在商場上混了幾年,突然□□□□,成了企業界□□□□的首號人物,誰還記得他之前□□□□的模樣呢? <甲>炙手可熱 <乙>兩袖清風 <丙>談笑風生 <丁>脫胎換骨 (A)丙丁甲乙 (B)乙丁甲丙 (C)乙甲丙丁 (D)丙甲丁乙
- 9. 下列文句,何者詞語使用不當?(A)候選人宣傳手法花招百出,令人眼花撩亂(B)他們一言不合大打出手,情勢猶如風中殘燭,實在無法樂觀(C)職棒冠亞軍決賽,兩隊實力在伯仲之間,精彩可期(D)由於平日不做定期體檢,因此當發覺罹患肝癌時,已經病入膏肓,令醫生束手無策
- 10.「南轅北轍」意指(A)南北爭戰(B)文化差異(C)背道而馳(D)不辨方向。

## 東吳大學 103 學年度碩士班研究生招生考試試題

第2頁,共2頁

系級	各學系碩士班	考試時間	100 分鐘
科目	國文	本科總分	100 分

## 二、填充題:15%

- 1. 情不知所起,一往而()。生者可以死,死可以生。(湯顯祖《牡丹亭》題詞)
- 2. 多情自古傷離別,更那堪、冷落( )節。(柳永〈雨霖鈴〉)
- 3. 舞低楊柳樓心月,歌盡()扇底風。(晏幾道〈鷓鴣天〉)
- 4. 回首向來()處,歸去,也無風雨也無晴。
- 5. 對酒當歌,人生幾何?譬如( ),去日苦多。(曹操〈短歌行〉)

三、成語改錯:15%(每句一個錯字,請寫出正確的字)

01	光籌交錯	02	稿木死灰	03	滿腹勞騷	04	熙熙嚷嚷
05	箇中蹺楚	06	蓬篳生輝	07	墨守陳規	08	挺而走險
09	戰戰競競	10	篳路籃縷	11	濫芋充數	12	糟康之妻
13	磬竹難書	14	趨之若鶩	15	濃纖合度		

四、作文:50%

好個下雨天

※不可於作文中書寫個人姓名或任何 足以識別身分之文字或符號