

## Bibliographie et parutions

---

Fanny Lambert, *Présent antérieur*, Editions *Nonpareilles*, 2021, 300 exemplaires

Fanny Lambert est née à Paris en 1983.

Critique d'art, curatrice, journaliste et enseignante à l'Université, elle publie en 2021 un premier recueil intitulé *Présent antérieur* qui a paru aux éditions *Nonpareilles*. Depuis, deux autres livres de poésie et un récit ont été achevés. Un roman est actuellement en cours d'écriture.

Elle travaille entre Paris et Marseille où elle vit désormais.

### Lectures et actualités :

Parution d'un texte inédit (issus d'un livre de poésie : *Rondements*) dans la revue *L'Etrangère*, août 2023

Lecture de « Présent antérieur » à la **EXC Libraire** (Paris), le 1er décembre 2022, en compagnie de Stéphane Bouquet (lecture croisée définie ensemble)

Lecture de « Signes » (inédit) au **CIPM** (Marseille), le 19 juin 2022 lors du *Salon de la revue R*

Parution de « Signes » dans la revue *Teste*, printemps 2022

**Soirée lecture, suivie d'une discussion avec Amaury da Cunha à la librairie l'Atelier** (75020 - Paris) le 29 septembre 2021 à 20h

### Presse « Présent antérieur » (2021 – 2023) :

Texte à venir de Rodolphe Perez et Guillaume Richez

« Exister pour plus », article de **Yannick Haenel** dans **Charlie Hebdo** du 16 mars 2022

**Artpress**, numéro d'avril 2022, un texte de Laurent Quénéhen dans la section « livres ».

Rubrique de **Yannick Haenel** (« Un extrait de mes aventures »), *Présent antérieur* cité dans les chroniques à venir, **Charlie Hebdo** (version papier) N°1543, 16 février 2022

**Poezibao** dans l'Anthologie permanente, le 25 septembre 2021 : <https://poezibao.typepad.com/poezibao/2021/09/anthologie-permanente-fanny-lambert->