Dossier de candidature

Fiche de renseignements Nom: Prénom: Tapiero Olivia Date de naissance : 11 mars 1990 Nationalité: Canadienne Adresse postale : H2V 3G8, Outremont, Québec, Canada Adresse email: oliviatapiero@hotmail.com Téléphone: 1-514-998-0238 Email: oliviatapiero@hotmail.com Site internet: www.oliviatapiero.com La création est-elle votre principale source de revenus ? Oui Non / Profession habituelle: traductrice, rédactrice en chef de la revue Moebius Lieu de travail : Revue Moebius N° de Sécurité Sociale : assurance sociale canadienne: 293-395-091 Êtes-vous affilié à l'Agessa ? Si oui, votre n° d'affiliation : A la Maison des Artistes ? Si oui, votre n° d'affiliation : non Êtes-vous dispensé de précompte Agessa ou MDA? Si oui, merci de joindre la copie de votre dispense de précompte aux pièces du dossier. Lors de la résidence, envisagez-vous de venir avec votre véhicule personnel? Oui \square **/** Non Période de présence préférée : Avril à juin 2025 Octobre à décembre 2024

1. Avec quel public scolaire (de l'école primaire au post-bac) aimeriez-vous travailler lors de votre résidence ? Avez-vous déjà eu des expériences avec ces publics par le passé ?
J'ai de l'expérience avec des groupes de tous les âges, je pense toutefois que mon approche se prête mieux à un public âgé entre 18 et 30 ans
2. Avec quel public adulte aimeriez-vous travailler lors de votre résidence ? Avez-vous déjà eu des expériences avec ces publics par le passé ?
Je suis ouverte à l'idée de travailler avec différents groupes -
3. Quel.le artiste souhaitez-vous inviter lors de votre carte blanche ? Quel type de format (lecture, rencontre, autre) imaginez-vous pour cette soirée ? Carte blanche / performance avec Laura Vazquez et/ou Emné Nasereddine
Accepterez-vous, lors des rencontres liées à la résidence, que soient pris enregistrements audio, vidéo ou photos ?
Oui 🗹 Non 🗆

Bénéficiez-vous d'une autre bourse d'écriture ou d'une autre résidence dans
l'année à venir, ou avez-vous bénéficié d'une bourse ou résidence dans l'année
passée ?
Oui ☑ Non □
Si oui, quelles sont ou ont été les conditions d'accueil, le lieu d'accueil et la
période ?
J'ai bénéficié d'une résidence coproduite par La Marelle, la revue Muscle et le Centre international de poésie de Marseille, à Marseille et à La Ciotat, en janvier et février 2023. J'ai été logée et rémunérée lors de cette période, et j'ai aussi eu l'occasion de rencontrer divers publics et de présenter des inédits.
Pièces obligatoires à joindre
Pour faciliter la lecture, merci de rédiger vos documents en police Times New
Roman, taille 12 et interligne 1,5.
✓ Une note de présentation du projet d'écriture (2 pages maximum)
☑ Une bibliographie (1 page maximum)
☑ Un exemplaire papier et PDF de votre dernière publication