

Dossier de candidature

Fiche de renseignements

Nom : TYRTOFF Prénom : Hélène Pronoms : elle

Date de naissance : 23/12/1964 Nationalité : française

Adresse postale : 3 Sente du Ruissau 95510 VIENNE-EN-ARTHES

Adresse email : tyrtoff-a.helene@outlook.fr

Téléphone : 06-46-73-16-37

Site internet : —

La création est-elle votre principale source de revenus ?

Oui ☐ Non ☒

Lors de la résidence, envisagez-vous de venir avec votre véhicule personnel ?

Oui ☒ Non ☐

Période de présence préférée :

Octobre à décembre 2025 ☒ Avril à juin 2026 ☐

1. Avec quel public scolaire (de l'école primaire au post-bac) aimeriez-vous travailler lors de votre résidence ? Avez-vous déjà eu des expériences avec ces publics par le passé ?

Au vu des thématiques de mon projet actuel, je préférerais travailler avec des scolaires à partir du collège jusqu'au post-bac.
J'ai déjà travaillé avec ces publics, y compris les primaires, lors d'ateliers en milieu scolaire et en résidence littéraire, mais aussi en tant que professeur de français (suppléant éducation nationale) et médiation culturelle en musée d'art.

2. Avec quel public adulte aimeriez-vous travailler lors de votre résidence ?

Avez-vous déjà eu des expériences avec ces publics par le passé ?

Je n'ai pas de préférence à ce sujet.
Lors de résidences littéraires précédentes, j'ai animé des ateliers d'écriture et des lectures-débat dans différents lieux, culturels ou non, avec des publics non spécifiques (exemples de lieux non culturels : tramway, galerie marchande, pour Transpoésie, Bruxelles, 2023)

3. Quel.le artiste souhaitez-vous inviter lors de votre carte blanche ? Quel type

de format (lecture, rencontre, autre) imaginez-vous pour cette soirée ?

Je pense par exemple à Véronique Daine, poétesse belge - elle a préfacé mon dernier recueil Retours de lignes.

J'imagine une lecture-rencontre, avec des moments d'échange entre nous et avec le public.

Accepterez-vous, lors des rencontres liées à la résidence, que soient pris

enregistrements audio, vidéo ou photos ?

Oui ☒ Non ☐

Bénéficiez-vous d'une autre bourse d'écriture ou d'une autre résidence dans l'année à venir, ou avez-vous bénéficié d'une bourse ou résidence dans l'année passée ?

Oui ☐ Non ☒

Si oui, quelles sont ou ont été les conditions d'accueil, le lieu d'accueil et la période ?

—

Pièces obligatoires à joindre

Pour faciliter la lecture, merci de rédiger vos documents en police Times New Roman, taille 12 et interligne 1,5.

☒ Une note de présentation du projet d'écriture (2 pages maximum)

☒ Une bibliographie (1 page maximum)

☒ Un exemplaire papier et PDF de votre dernière publication.

✓ *Les exemplaires papier peuvent être retournés après les délibérations en joignant une enveloppe adressée et timbrée.*