







# Laboratorio I - 2024



#### Clase Teórica 02

#### **Docente: Myriam Ruiz**

Licenciada en Informática Profesora en Computación y Matemática Programadora Universitaria





## Metatags (Meta etiquetas)

 Los Metadatos son datos que describen datos, y HTML tiene una forma "oficial" de agregar metadatos a un documento... en la etiqueta <meta>

## Metatags

-<meta name="" content="">

 Varios <meta ...> permiten que los buscadores encuentren más fácilmente nuestro sitio (Rankea mejor)

## Metatags

- Dos meta name más usados
  - <meta name="description" content="Explicamos aquí de que trata el sitio">

<meta name="author" content="Nombre del alumno">

 Existen más atributos para las etiquetas meta, que por el momento no veremos...

## Metatags



<meta name="description" content="Sitio web oficial de la UNT, Universidad Nacional de Tucumán - Tucumán - Argentina" />

## Más tipos de Enlaces

- A correo:
- <a href="mailto:usuario@empresa.com"> usuario@empresa.com</a>

- A Números Telefónicos:
- <a href="tel:+543814364093">381 4364093</a>

- A páginas externas al sitio
- <a href="http://www.facetvirtual.unt.edu.ar">Facet Virtual</a>

## Forzar descarga de archivos

- Utilizar el atributo download
- <a download title="Teoría 01" href="../pdf/clase01.pdf" >Clase 01</a>

 Se puede cambiar el nombre el nombre del archivo a descargar escribiendo download="nuevoNombre"

## Enlace gráfico

Consiste en un enlace que usa una imagen como medio para que el usuario interactúe

Correo Autor:

(i) Archivo ☆

S La Inteligencia Artificial

con este.

### Class e Id

 Cuando existe más de una etiqueta que queremos personalizar de manera diferente desde CSS, por ejemplo, más de un article, distintas filas de una tabla, más de un menú, se requiere de una forma que permita individualizar los elementos por algo que les sea propio, para esto se utiliza class o id.

## Diferencia entre Class e Id

#### • ld:

 Es para un ÚNICO elemento en la página, un Menú Principal (suponiendo que haya varios menús), un encabezado, etc.

#### Class:

Se puede REUTILIZAR en varios elementos

### Diferencia entre Class e Id

• En HTML

Class	ld
Texto	<h1 id="titulo">Título</h1>

• En CSS

```
Class

#titulo {
Background-color:#777777;
Font-size: 3em;
}
```

**Punto** 

**Hashtag o Numeral** 

#### Uso de Id

 Ej.: supongamos que tenemos dos zonas con menú de navegación, pero solo uno será el menú principal. Usaremos un id para ese.

Escribir en el archivo css:

```
#menu{
    background-color: navy;
}
```

## Recomendaciones para nombres

 Usar nombres de clases o id descriptivos y no abreviar excesivamente:

elegir .productos en vez de .tabla .usuario en vez de .u

2. Escribir nombres compuestos separados con guión medio.

Ej: .menu-principal, .imagen-destacada

 Mediante el uso de id, se puede enlazar a una parte específica dentro de una página

En el origen del enlace:

<a href= "#nombreId">Enlace</a>

En el destino del enlace:

<h2 id="nombreld">Argentina será sede de la Copa América 2020</h2>

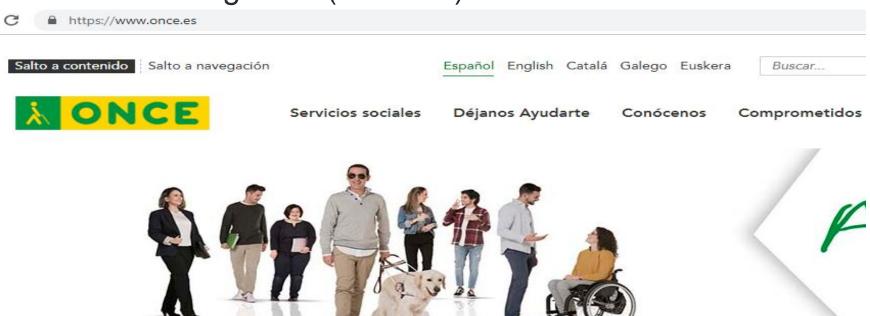
```
<nav>
   <l
       <a href="#accion"></a>
       <a href="#arte"></a>
       <a href="#aventura"></a>
       <a href="#estrategia"></a>
   </nav>
<main>
   <section>
       <article id="accion">
       </article>
       <article id="arte">
       </article>
       <article id="aventura">
           <h2>Colonial Sea Battle</h2>
           Preparate para un gigantesca batalla en el mar
           <hr>>
           <h2>Pirates! The Match <a href="#">1</h2></h2></h2>
           Estos valientes bus arenos zarparon a una aventura épica
           <h2>Sea Bubble!</h2>
       </article>
       <article id="estrategia">
           <h2>Platas vs. Zombies</h2>
```

 También se puede acceder a una parte específica de una página diferente:

-<a href= "html/pagina.html#ld">Enlace</a>

## Enlaces que aportan Accesibilidad

- Saltar a Contenido (o bloque de contenido)
- Saltar a Navegación (Al menú)



## Enlaces que aporta Accesibilidad

Saltar a Contenido



## Enlaces que aporta Accesibilidad

Saltar a Contenido

```
<body>
   <nav>
       <l
          <a href="#contenido">Saltar a Contenido</a>
       </nav>
   <header>
       <h1>La FACET Diario</h1>
   </header>
   <nav>
       <l
          <a href="html/nosotros.html">Nosotros</a>
          <a href="html eventos.html">Eventos</a>
          <a href="html/contacto.html">Contacto</a>
       </nav>
   <main>
       <section>
          <article>
              <h2 id="contenido">Argentina será sede de la copa América 2020</h2>
              <figure>
                  <img src="img/copa-america.jpg" alt="Copa del mundo">
              </figure>
```

## Enlaces que aporta Accesibilidad

 La finalidad de este tipo de enlaces es que las personas que naveguen nuestro sitio con teclado (no videntes, con problemas motrices que no les permitan usar el mouse, etc.), puedan evitar recorrer todos los enlaces que haya en el sitio, e ir directo a lo que les interesa

## Enlaces con Target (objetivo)

 Se usa cuando se desea que un enlace se abra en otra pestaña (o ventana), para que el usuario no "pierda" la página actual, ya que quedarán ambas abiertas

- <a href= "página" target="\_blank">Enlace</a>

#### Existen 2 tipos de Medidas CSS

#### 1. Absolutas

 Su tamaño es igual, sin importar el tamaño del elemento que lo contiene

#### Relativas

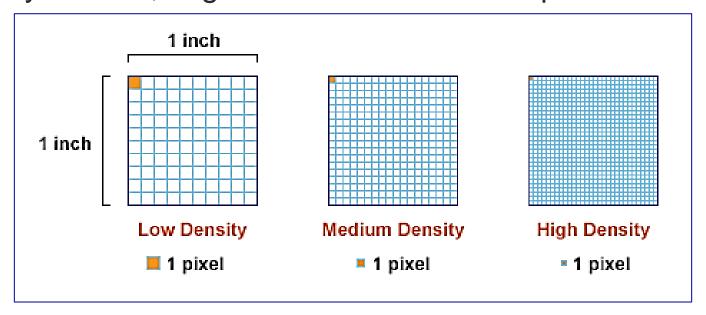
 Su tamaño depende del tamaño del elemento que lo contiene

#### 1. Absolutas

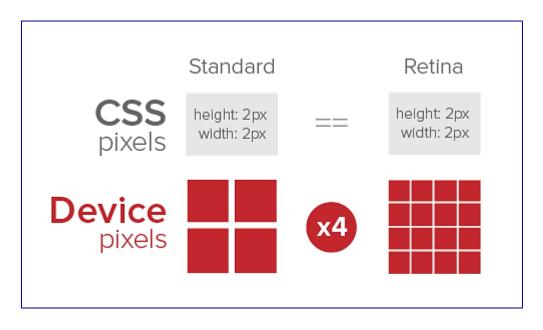
- La más utilizada es px (pixel), que representa un punto de la pantalla
- Otras son cm, mm, in (pulgada), pt (punto), pc (pica)

➤ Problema de los **px**: no todas las pantallas muestran la misma cantidad de pixeles.

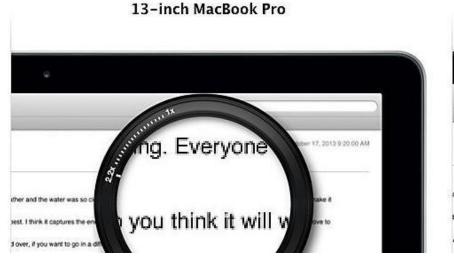
➤ Problema 1 de los px: observe que para el mismo tamaño físico de 1 pulgada de pantalla, 1 pixel se ve muy distinto, según sea la densidad de pixeles.



Problema 2 de los px: existen tipos de pantallas (como la Retina), que multiplica los pixeles CSS



> Problema 2 de los px: Para qué multiplica los pixeles?





- 2. Relativas: Las más utilizadas son:
  - em
  - rem: root em
  - % (Porcentaje)
  - vw: ancho del visor
  - vh: alto del visor
  - vmin: dimensión menor entre vw y vh
  - vmax: dimensión mayor entre vw y vh

• em: la unidad depende del tamaño de fuente de la etiqueta contenedora más próxima.

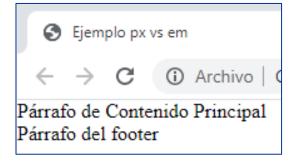
 Por defecto los navegadores le dan a las etiquetas un tamaño de fuente de 16px.

Observemos los dos

```
<body>
   <section> <!-- contenedor principal-->
       <main>
           <section>
               <article>
                   Párrafo de Contenido Principal
               </article>
           </section>
       </main>
   </section>
   <footer>Párrafo del footer</footer>
</body>
```

 Ahora probaremos las siguientes reglas CSS, una aplicando 16px y otra con 1em, para ver si tienen el mismo tamaño o no. Resultado: Tienen el mismo tamaño

```
/*--- Section main --*/
section main section article p {
   font-size: 16px;
/*--- Section aside -*/
/*--- Footer ----*/
footer p {
   font-size: 1em;
```



 Ahora agregaremos un tamaño de fuente al footer, de modo que veamos si se altera el tamaño de la p del footer.

```
/*--- Section main --*/
section main section article p {
    font-size: 16px;
/*--- Footer ----*/
footer {
   font-size: 30px;
footer p {
    font-size: 1em;
```

Resultado: la regla con **em** ve modificado el tamaño de su fuente, ya que **depende del tamaño de la etiqueta que la contiene** 



 rem: la unidad depende del tamaño de la fuente de la etiqueta <html>.

Por defecto los navegadores le dan un tamaño de 16px.

Sea el mismo html del ejemplo anterior

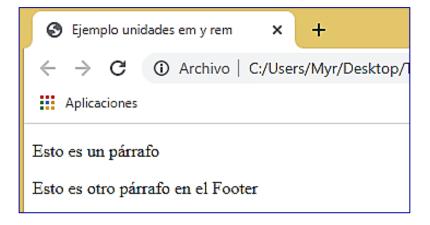
```
<body>
   <section> <!-- contenedor principal-->
       <main>
           <section>
               <article>
                   Párrafo de Contenido Principal
               </article>
           </section>
       </main>
   </section>
   <footer>Párrafo del footer</footer>
</body>
```

 Ahora probaremos las siguientes reglas CSS, una aplicando 16px y otra con 1rem, para ver si tienen el mismo tamaño o no.

```
article p {
    font-size:16px;
}

footer p {
    font-size: 1rem;
}
```

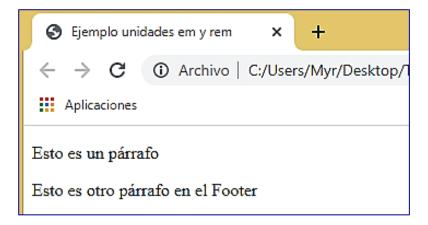
Resultado: Tienen el mismo tamaño



 Ahora agregaremos un tamaño de fuente al footer, de modo que veamos si se altera el tamaño de la p del footer.

```
article p {
    font-size:16px;
footer {
    font-size: 30px;
footer p {
    font-size: 1rem;
```

Resultado: la regla con rem no cambia su tamaño, ya que no depende del tamaño de fuente de la etiqueta que la contiene



 Quitemos la regla de footer y modifiquemos el tamaño de fuente de la etiqueta html

```
html {
   font-size: 40px;
section main section article p {
    font-size: 16px;
/*--- Footer ----*/
footer p {
   font-size: 1rem;
```

Resultado: la regla con **rem** cambia su tamaño, porque **siempre hace referencia al tamaño de la fuente de la etiqueta html** 



- Recomendaciones de uso de em y rem
  - ➤ em: usar para definir los tamaños de fuente, las alturas y también para elementos que requieran una medida que tenga relación con el tamaño del texto, como por ejemplo el margen entre párrafos, el relleno interior de una etiqueta, etc.

- Recomendaciones de uso de em y rem
  - > rem: aplicar a elementos de diseño que requieran medidas "fijas" y eventualmente también para textos que deseemos que tengan un tamaño de fuente que no dependa de su elemento padre.

Depende fuertemente de las preferencias del navegador del usuario, a menos que nosotros cambiemos el tamaño de fuente de la etiqueta html.

En general se debe tender a usar rem en vez de em

 % (Porcentaje): funciona similar a em, se refiere a un porcentual de la etiqueta que lo contiene.

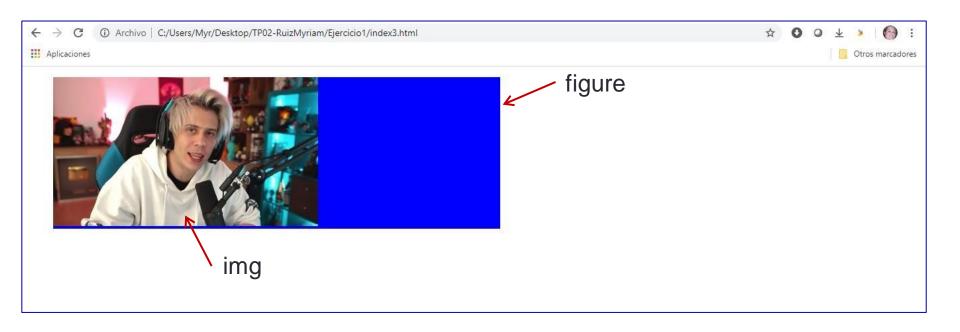
• Ejemplo de porcentaje: supongamos que queremos que una imagen ocupe la mitad del ancho de una página (50%)

```
<main>
    <section>
        <article>
            <figure>
                <img src="img/rubius2.jpg" alt="Youtuber el Rubius">
            </figure>
        </article>
    </section>
</main>
```

 Haremos que el figure ocupe el 50% del ancho, en este caso será del ancho de su contenedor que no tiene tamaño fijo, por lo que tomará el ancho de la página.

```
figure {
    width:50%;
    background-color: □blue;
}
```

 Observe que la imagen (img) no ocupa todo el espacio establecido para el figure (con fondo azul):

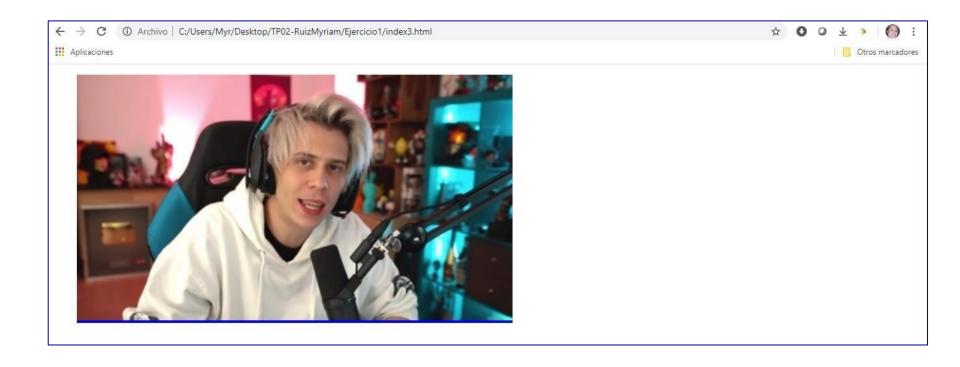


 Si establecemos una regla para la img dentro de figure, de modo que ocupe todo el ancho del figure:

```
figure {
    width:50%;
    background-color: □blue;
}

figure img {
    width: 100%;
}
```

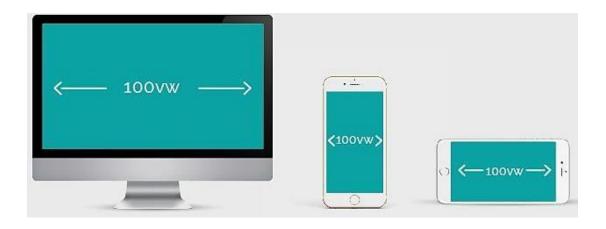
Resultado: La imagen se adapta a todo el ancho del figure



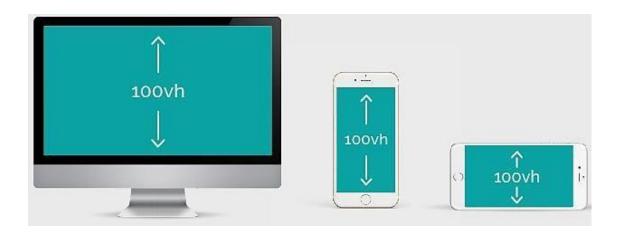
 vw: está basada en el ancho de vista de la ventana (navegador o visor).

- El valor de 1vw es equivalente al 1% del ancho del área de visualización.
- El 100vw equivale al 100% del ancho de área de visualización.

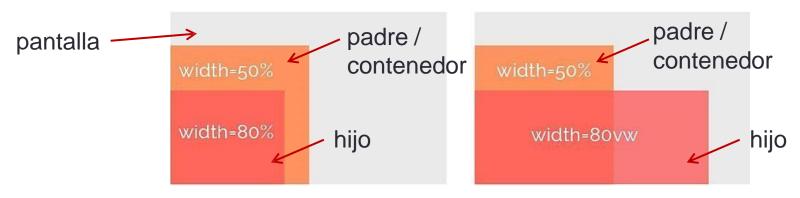
• vw: Sin importar el tamaño de pantalla, siempre hace referencia al ancho del área que se visualiza



 vh: similar al vw, se base en la altura del área de visualización



- Cabe preguntarse cuál es la diferencia entre vh, vw y %?
- 1- En el caso de porcentajes, el ancho o alto del elemento hijo es determinado con respecto a su padre.
   Con vw no existe esa dependencia



- Cabe preguntarse cuál es la diferencia entre vh, wh y %?
- 2- La propiedad que le da altura a los elementos (height) no puede expresarse en porcentajes, en vez de eso puede usar la unidad de medida vh.

```
• Ejemplo:
    aside {
        height: 100vh;
}
```

#### Equivalencia de px y rem

 Suponiendo que el tamaño de fuente por defecto de la etiqueta <html> es 16px, tenemos la siguiente equivalencia:

рх	rem
16px	1rem
8px	0.5rem
4px	0.25rem
2px	0.12rem
1px	0.06rem

## Recomendación para organizar el CSS

- Modificar las propiedades del sitio desde arriba hacia abajo y de izquierda hacia derecha (Hacer coincidir el orden del CSS con el del HTML)
- 2. Delimitar el CSS mediante comentarios
- 3. Escribir todo en minúsculas

## Recomendación para organizar el CSS

```
margin: 0; /* elimina márgenes */
    padding: 0; /* elimina espacios internos */
    border: 0; /* elimina bordes */
/*--- Encabezado ---*/
/*--- Menú ----*/
/*--- Section main -*/
/*--- Section aside -*/
/*--- Footer ----*/
```

# display: flex (básico)

#### Permite

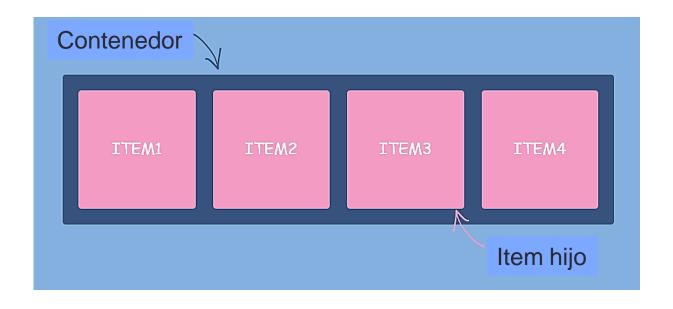
- Alinear elementos
- Distribuir el espacio entre los elementos de un contenedor, incluso cuando su tamaño es desconocido y/o dinámico (es decir, que puede cambiar)
- Lograr alturas fijas de manera sencilla

# Conceptos Principales de Flexbox

 Siempre habrá un contenedor (padre) y los elementos item que están dentro de él (hijos inmediatos). Ej: section (padre) y articles (hijos).

 Se trabaja siempre en una única dimensión por vez (horizontal o vertical)

# Esquema básico de Flexbox



## Propiedades del contenedor

- display: flex | inline-flex;
- flex-direction: row | column; // row = fila
- justify-content: flex-start | flex-end | center |
   space-between | space-around | space-evenly;
- align-items: flex-start | flex-end | center | baseline | stretch;

# Propiedades del Contenedor

 El contenedor debe mostrarse flexible, para permitir que sus hijos se orienten de manera horizontal o vertical. Para ellos se escribe:

```
contenedor {
    display: flex;
}
```

Donde contenedor puede ser cualquier etiqueta o selector

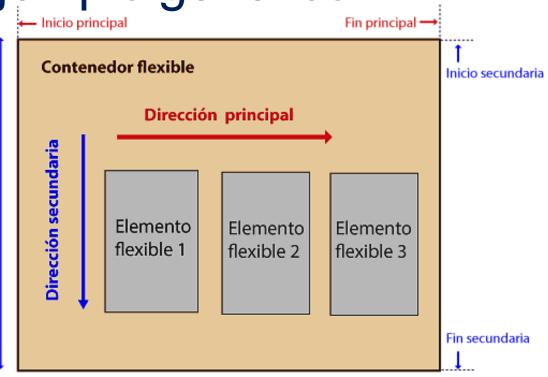
### Propiedades del Contenedor: Dirección

 Se debe definir una dirección para la distribución de los items. Luego de eso se generan unos ejes imaginarios con la dirección correspondiente a la elección.

 La propiedad del contenedor para indicar la dirección se llama flex-direction, que puede tomar los valores row (fila) o column (columna) Dirección – Ejemplo genérico

Famaño secundario

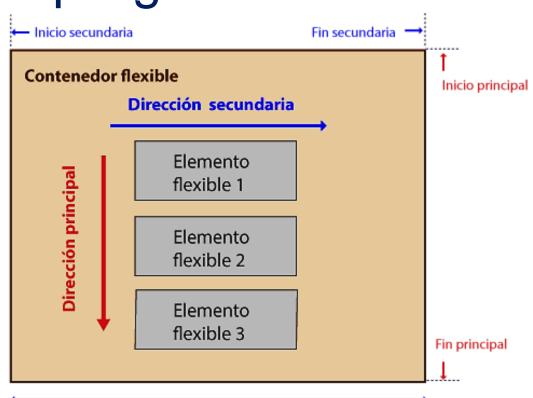
```
contenedor {
    display: flex;
    flex-direction: row;
}
```



# Dirección – Ejemplo genérico

Tamaño principal

```
contenedor {
    display: flex;
    flex-direction: column;
}
```



Tamaño secundario

## Ejemplo de display: flex con flex-direction

```
<main>
   <section>
       <article>
           <h2>Título Caia 1</h2>
           Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Sequi nemo, veniam ducimus laborum
           et eligendi facilis. Cupiditate, vel dolorum in et quam, dignissimos, doloribus culpa
           distinctio quae suscipit facere quisquam?
       </article>
       (article)
           <h2>Título Caja 2</h2>
           Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Officia deserunt, nulla tempora
           voluptates labore ratione est odio eos voluptatem, aspernatur voluptatum a in ea error nam,
           earum quia doloribus ut.
       </article>
       <article>
           <h2>Título Caja 3</h2>
           Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Quis alias quas vel sed tempore
           cupiditate libero qui expedita, laudantium nisi et reiciendis, deleniti assumenda ipsam quia
           facere, iure explicabo. Placeat!
       </article>
   </section>
```

## Ejemplo de display: flex con flex-direction

```
header {
   height: 10vh;
section article {
    background-color: □#ffff80;
    padding: 1em;
   margin: 2%;
section {
    height: 90vh;
    background-color: □#ffa8ff;
main section {
   display: flex;
   flex-direction: row;
```

## Ejemplo de display: flex con flex-direction

#### Ejemplo de Cajas Flexibles

#### Título Caja 1

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Sequi nemo, veniam ducimus laborum et eligendi facilis. Cupiditate, vel dolorum in et quam, dignissimos, doloribus culpa distinctio quae suscipit facere quisquam?

#### Título Caja 2

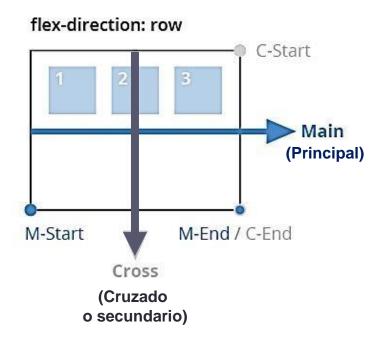
Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Officia deserunt, nulla tempora voluptates labore ratione est odio eos voluptatem, aspernatur voluptatum a in ea error nam, earum quia doloribus ut.

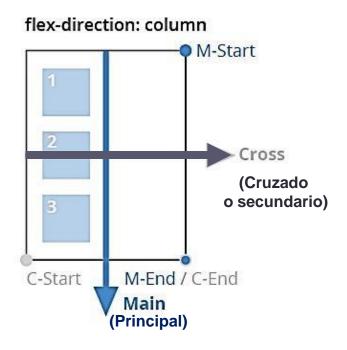
#### Título Caja 3

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Quis alias quas vel sed tempore cupiditate libero qui expedita, laudantium nisi et reiciendis, deleniti assumenda ipsam quia facere, iure explicabo. Placeat!

- Cuando elegimos la dirección con flex-direction, se genera un eje principal y un eje secundario, ambos imaginarios.
- A partir de ahí se puede distribuir los items hijos a lo largo del eje principal
- Para ello el contenedor debe tener establecida la propiedad justify-content

Detalle de los ejes

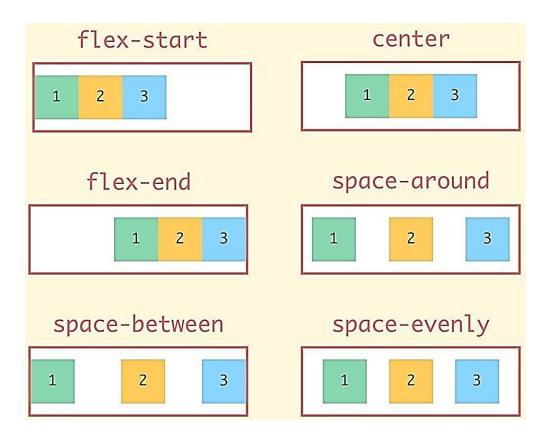




- Valores para la propiedad justify-content:
  - flex-start: ubica los items al inicio del eje principal
  - flex-end: ubica los items al final del eje principal
  - center: ubica los items al centro del eje principal
  - > space-between: deja el mismo espacio entre los items
  - > space-around: deja el mismo espacio a ambos lados de los items, por lo que en medio tiene espacio doble
  - > space-evenly: distribuye el espacio de manera que sean iguales

Sea flex-direction: row;

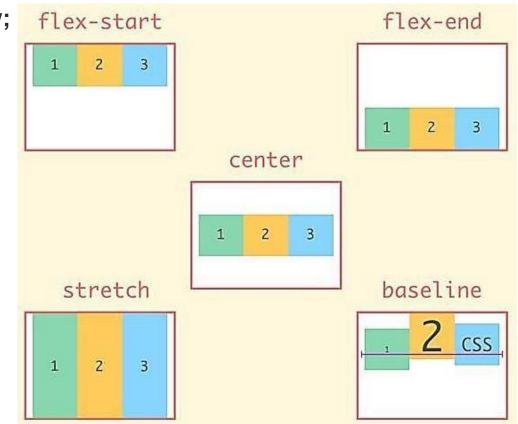
justify-content:



### Propiedades del Contenedor: Alineación

Sea flex-direction: row; flex-start

align-items:



## Propiedades del Contenedor: Alineación

Ejemplo: alinear logo y h1 en el header



#### Sitio de Laboratorio I

```
<header>
     <img src="img/logo.gif" alt="">
     <h1>Sitio de Laboratorio I</h1>
</header>
```

```
header {
    display: flex;
    flex-direction: row; /* acomoda uno al lado del otro */
    justify-content: center; /* centra a lo ancho */
    align-items: center; /* centrar verticalmente */
}
```

### Propiedades del Contenedor: Alineación

Ejemplo: alinear logo y h1 en el header

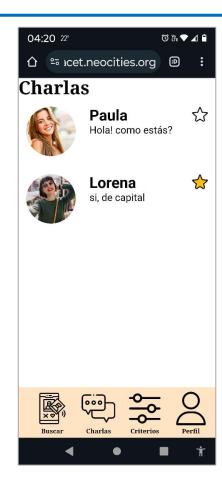


#### Sitio de Laboratorio I 🥄

```
header {
    display: flex;
    flex-direction: row; /* acomoda uno al lado del otro */
    justify-content: center; /* centra a lo ancho */
    align-items: flex-start; /* ubica los elementos arriba */
}
```

# Ejemplo

- Alinear los botones del menú
- Alinear imagen, con texto y otra imagen



Alinear los botones del menú: vamos a acomodar los items

```
<nav>
   <a href="#">
             <figure>
                <img src="img/swiping.png" alt="buscar">
                <figcaption>Buscar</figcaption>
             </figure>
          </a>
      <a href="html/charlas.html">
             <figure>
                <img src="img/message.png" alt="charlas">
```

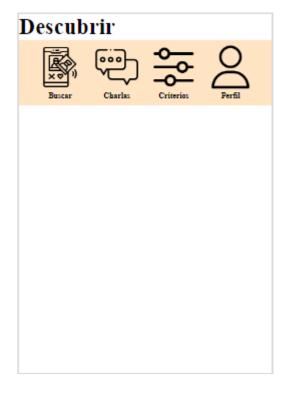
Alinear los botones del menú: vamos a acomodar los items

```
#contenedor-enlaces {
                                         Vuelve al ul una caja flexible
   display: flex;
   flex-direction: row; ←
                                         Muestra a sus hijos (li) en una fila
   justify-content: space-evenly;
                                         Reparte el espacio equitativamente
   list-style-type: none;
#contenedor-enlaces figure {
                                   Le da un ancho a las imágenes
   width: 17vw;←
   #contenedor-enlaces figure img {
   width: 100%;
```

Alinear los botones del menú: vamos a acomodar los items

```
#contenedor-enlaces figure img {
    width: 100%;
}

#contenedor-enlaces figure figcaption {
    text-align: center;
    font-weight: bold;
    font-size: 0.7em;
}
```

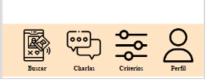


Dejar el menú fijo en la parte inferior de la pantalla, para que sea más

sencillo utilizar los enlaces

```
nav {
    position: fixed; ←
    top: 79vh;
    width: 100vw;
    background-color: □ bisque;
    padding: 0.5em;
}
```

Deja fija la posición del nav Separa el nav desde la parte superior



Descubrir

Alinear imagen, con texto y otra imagen

```
<main>
                                                                  ↑ °5 acet.neocities.org
                                                                 Charlas
    <section>
                                                                                   5
         <article>
                                                                         Paula
                                                                         Hola! como estás?
             <figure>
                 <img src="../img/paula.jpg" alt="paula">
                                                                                   $
                                                                         Lorena
             </figure>
                                                                         si, de capital
             <section class="charla">
                 <h2>Paula</h2>
                 Hola! como estás?
             </section>
             <figure>
                 <img src="../img/estrella-v.png" alt="vacia" class="vacia">
             </figure>
         </article>
```

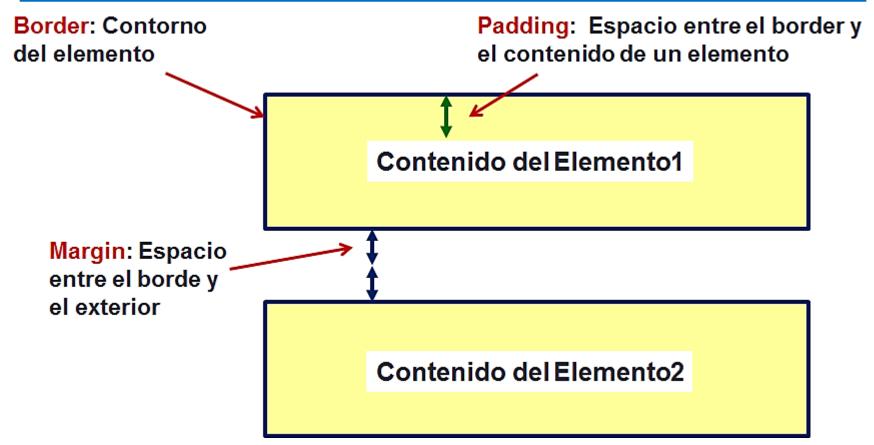
Alinear imagen, con texto y otra imagen

```
main article {
                                          Muestra cada artículo como fila
   display: flex;
   flex-direction: row;
                                          Le da espacio entre figure, section
    justify-content:space-between; ←
                                          y figure
    padding: 4vw;
                                          Agrega espacio interno al artículo
                                          para que no quede pegado al
.charla {
                                          borde
   display: flex;
   flex-direction: column;
                                          Muestra p debajo de h2
   width: 45vw;
    font-family: Verdana, Geneva, Tahoma, sans-serif;
    font-size: 1.1em;
```

# Contenedores sugeridos:

Contenedor	Item Hijo directo posible
body	header, main, nav, aside, footer
header	h1, figure, nav (si no está fuera)
ul	li
main	section
section	article, main, aside
figure	img, figcaption
form	label, input, textarea (tema que se verá más adelante)
footer/aside	p, h2, h3

# Diferencia entre Margin, Padding y Border



# CSS – margin (margen) individual

• Ejemplo: margen izquierdo e inferior:

```
article {
    margin-left:30vw;
    margin-bottom: 1vh;
}
```

```
Este es un nuevo párrafo :)

Se nota el margen entre articles?

Este de sun nuevo párrafo :)

Se nota el margen entre articles?
```

# CSS – margin (margen) para Centrar

 Los márgenes se pueden usar para centrar elementos horizontalmente, que tengan establecido un ancho menor al de la página.

```
selector {
         ancho: tamaño;
         margin: superior-e-inferior izquierdo-y-derecho
}
```

# CSS – margin (margen) para Centrar

Ejemplo 3: Centrar los article (de fondo oscuro)

```
article {
    width: 50%;
    margin:0 auto;
}
```

```
Este es un párrafo que tiene bastante texto.

Veamos cómo lucen los bordes

Este es un nuevo párrafo .)

Se nota el margen entre articles?

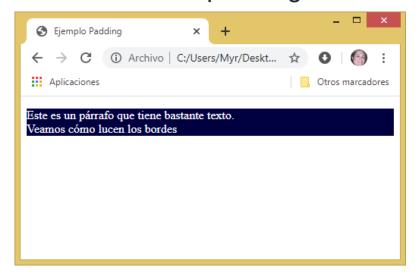
Publicidad
```

auto indica que se calculan los márgenes de manera automática

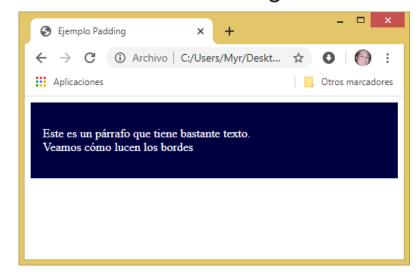
# CSS – padding (espacio interno)

Ejemplo: idéntico espacio en los cuadros lados

#### Sin padding



#### Con Padding



# CSS – padding (espacio interno)

Ejemplo: idéntico espacio en los cuadros lados

```
article p {
    padding: 1rem;
}
```

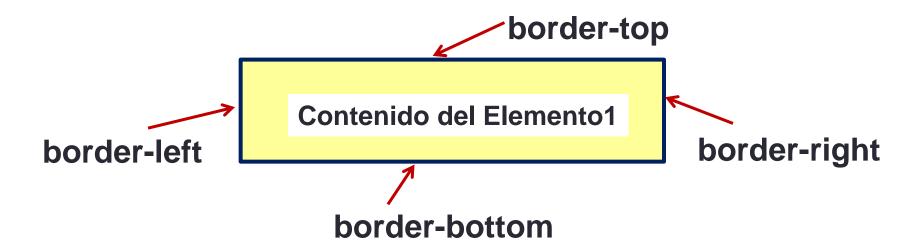


# CSS – padding (espacio interno)

Ejemplo de padding izquierdo y superior.

```
article p {
    padding-top: 2rem;
    padding-left: 4rem;
}
```





border-top- -style (estilo de línea)
-color (color de línea)

-width

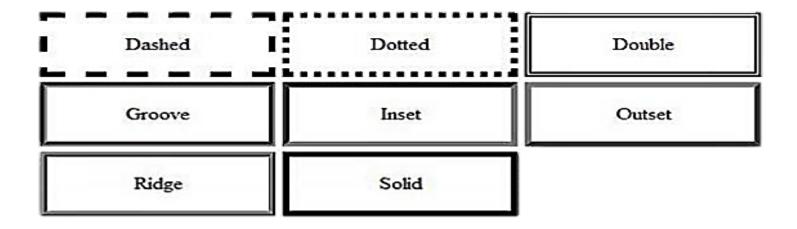
Se mide en px, em, rem, o tamaños predefinidos thin, medium, thick

-style

solid, dotted, dashed, ridge, double, etc.

-color ☐ RGB (#BB0000) o en inglés (Red)

### -style

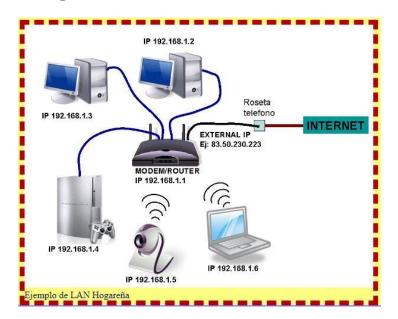


- Tres formas de escribir los cuatro bordes:
  - Borde de un lado. Ejemplo para borde superior (top)

```
.ilustracion {
    width: 60%;
    margin: 0 auto;
    border-top-width: 0.5em;
    border-top-style: dashed;
    border-top-color: ■#BB00000;
}
```

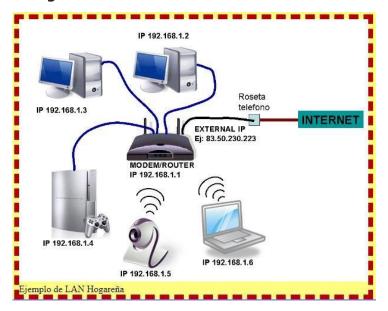


- Tres formas de escribir los cuatro bordes:
  - Los cuatro bordes iguales, con las propiedades separadas



```
.ilustracion {
   width: 60%;
   margin: 0 auto;
   border-width: 0.5em;
   border-style: dashed;
   border-color: #BB0000;
}
```

- Tres formas de escribir los cuatro bordes:
  - Los cuatro bordes iguales, con las propiedades juntas



```
.ilustracion {
   width: 60%;
   margin: 0 auto;
   border: 0.5em dashed ■#BB0000;
}
```

Nota: Se requiere al menos grosor y estilo para ver un borde. Los valores pueden ir en cualquier orden

- Hacer los 4 bordes diferentes
  - El orden para declarar los borde es:

```
top right bottom left (arriba derecha abajo izquierda)
```

Hacer los 4 bordes diferentes

```
.bordes-parrafo {
   font-size: 1.5em;
   /* arriba derecha abajo izquierda*/
   border-width: thin medium thick 2em;
   border-style: dashed dotted solid outset;
   border-color: ■#BB0000 ■#157415 ■#0000FF ■#650F70;
}
```

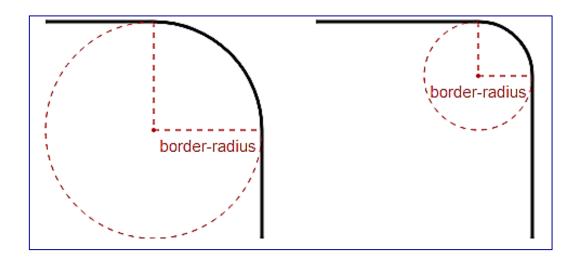
Este es un párrafo que tiene bastante texto. Veamos cómo lucen los bordes

 La propiedad CSS border-radius permite definir qué tan redondeadas serán las esquinas, de cualquier elemento.

- La redondez de cada esquina está definida usando un valor que representa un arco de circunferencia imaginario, cuyo tamaño está dado por el radio.
- Se "recorta" la esquina tomando el contorno del arco de circunferencia

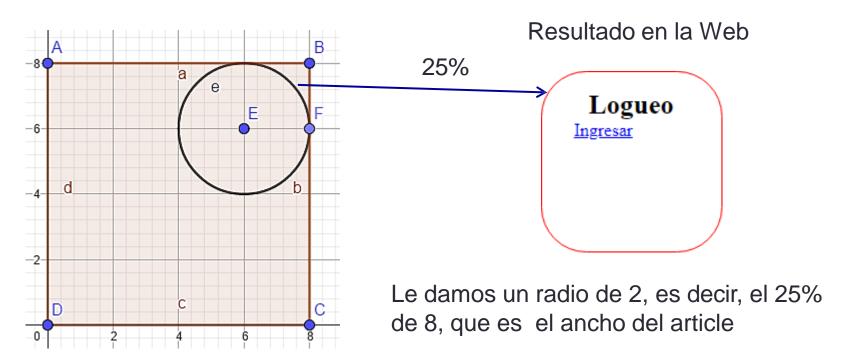


A mayor tamaño del radio, mayor el redondeo del borde



Ejemplo: le daremos bordes a un artículo del aside

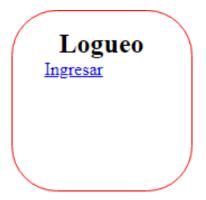
• Tamaño esperado: Bosquejo en Geogebra de caja de 8rem de lado y una circunferencia con 2rem de radio



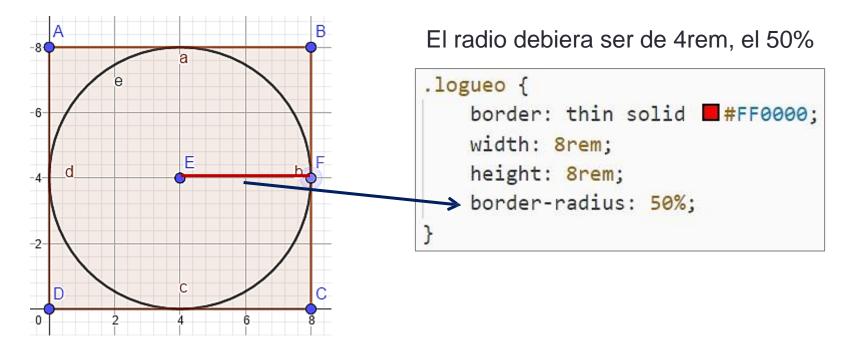
 Tamaño logrado: CSS para caja de 8rem de lado, una circunferencia con 2rem de radio

```
.logueo {
   border: thin solid ■#FF0000;
   width: 8rem;
   height: 8rem;
   border-radius: 25%;
}
```

Resultado en la Web



Ejemplo 2: cómo hacer un contorno circular?



 Ejemplo 2: cómo hacer un contorno circular? Resultado final

```
.logueo {
   border: thin solid ■#FF0000;
   width: 8rem;
   height: 8rem;
   border-radius: 50%;
}
```



- Cómo el border tradicional, se puede indicar que cada borde-radius sea diferente:
- border-radius: sup-izquierdo sup-derecho inf-derecho inf-izquierdo

```
.publicidad {
   border: 0.2em solid ■#FF0000;
   width: 8rem;
   height: 8rem;
   border-radius: 1rem 4rem 3rem 2rem;
}
```



- Se pueden indicar de a pares:
- border-radius: sup-izq-e-inf-der sup-der-e-inf-izq

```
.publicidad {
   border: 0.2em solid ■#FF0000;
   width: 8rem;
   height: 8rem;
   border-radius: 2rem 4rem;
}
```



Redondear imágenes que no son cuadradas:





Redondear imágenes que no son cuadradas:



```
main figure img {
                          Hacer cuadrada la imagen
    width: 25vw; ←
    height: 25vw;
                             Indica cómo rellenar su
    object-fit: cover;
                             etiqueta contenedora (se
    border-radius: 50%;
                             recorta para encajar)
                             Redondea la imagen
.vacia, .llena {
    width: 8vw;
    height: 8vw;
```

# Herramienta para seleccionar color

https://color.adobe.com/es/create/color-wheel

