

Multimedia Suite.

Manual de usuario

1. Una visión general de la aplicación.

Este documento es de carácter educativo, con el fin de enseñar el funcionamiento de la aplicación Multimedia Suite. En su mayoría de funciones el manejo es muy sencillo, abrir archivos multimedia de todo tipo, guardar, crear nuevos archivos, etc. Pero a la hora de la manipulación de archivos gráficos como imágenes o dibujos en ocasiones pueden tenerse dudas por ello voy a recorrer paso a paso el funcionamiento de las diferentes funciones.

Para comenzar aquí tenemos el escritorio principal de nuestra aplicación:

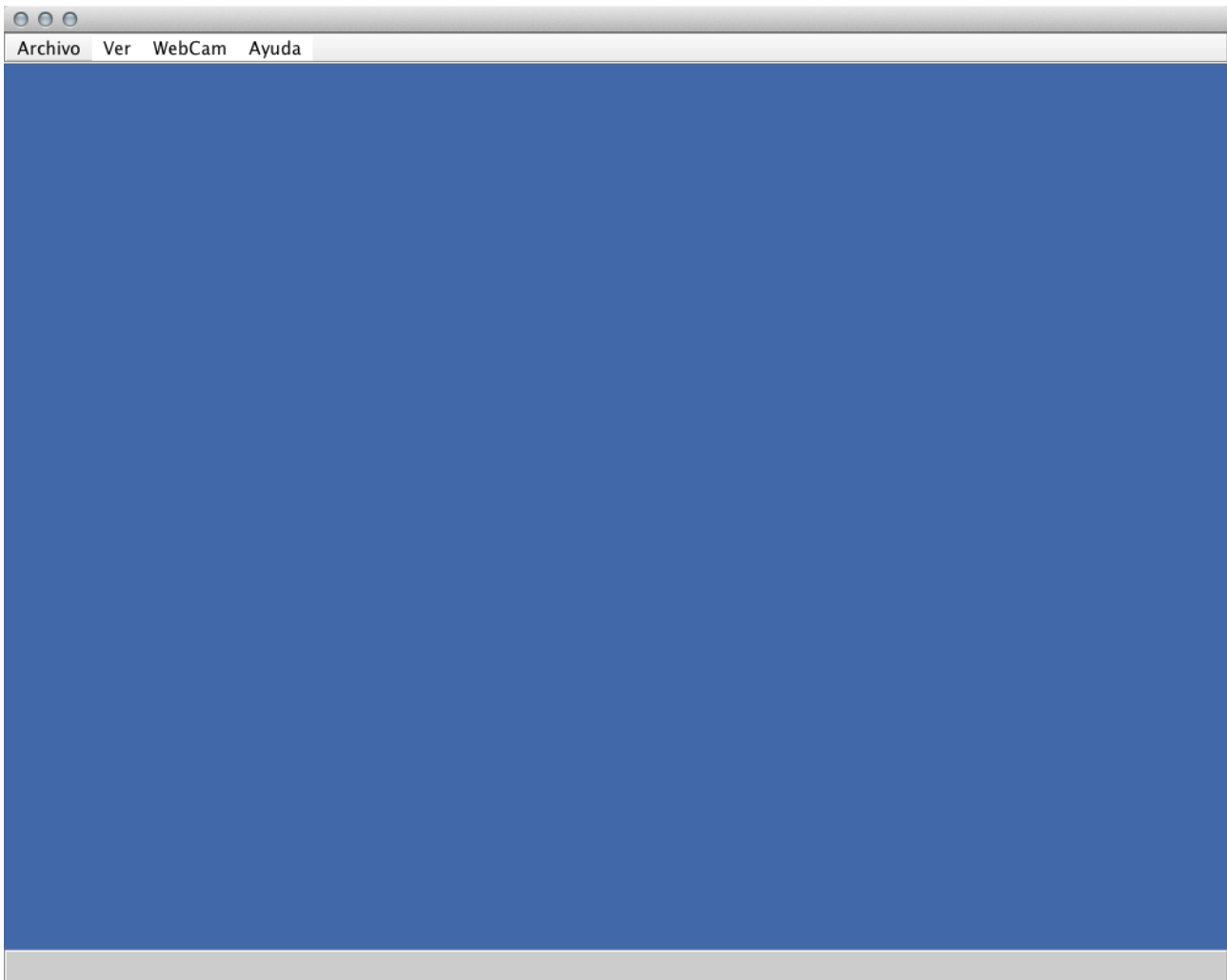


Figura 1: Escritorio principal.

Cómo se puede apreciar no consta de muchos elementos con los que interactuar, simplemente una barra de de menú desde la cuál navegar entre las distintas herramientas. El primer elemento de la barra es “Archivo” que vemos desplegado aquí:

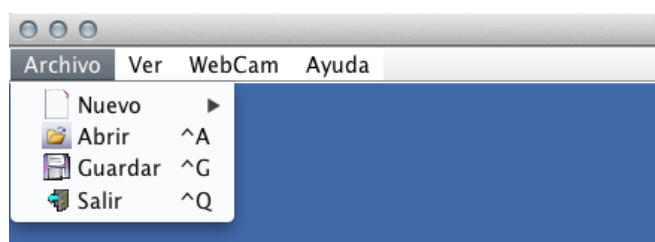


Figura 2: Despliegue del menú “Archivo”.

Dentro de éste menú observamos 4 apartados, el apartado nuevo que a su vez tiene:

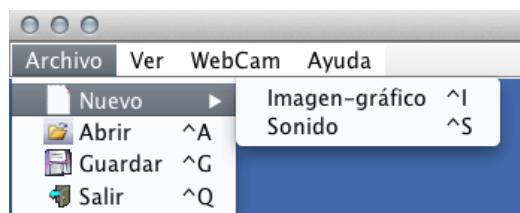


Figura 3: Despliegue del submenú “Nuevo”.

Nuevo > Imagen-gráfico: Que crea un nuevo lienzo en el que pintar y mostrar imágenes

Nuevo > Sonido: Que crea una ventana que nos permite grabar sonidos por el micrófono.

Después están las opciones “Abrir” que lanza un diálogo de selección de ficheros a abrir del tipo:



Figura 4: Diálogo de apertura de ficheros.

Dependiendo del formato del archivo que se seleccione se abrirá en una herramienta u otra de nuestra aplicación según la extensión que tenga el fichero.

Análogamente a la opción anterior la opción “Guardar” nos abre otro diálogo pero en este caso de guardado de ficheros muy similar al anterior:

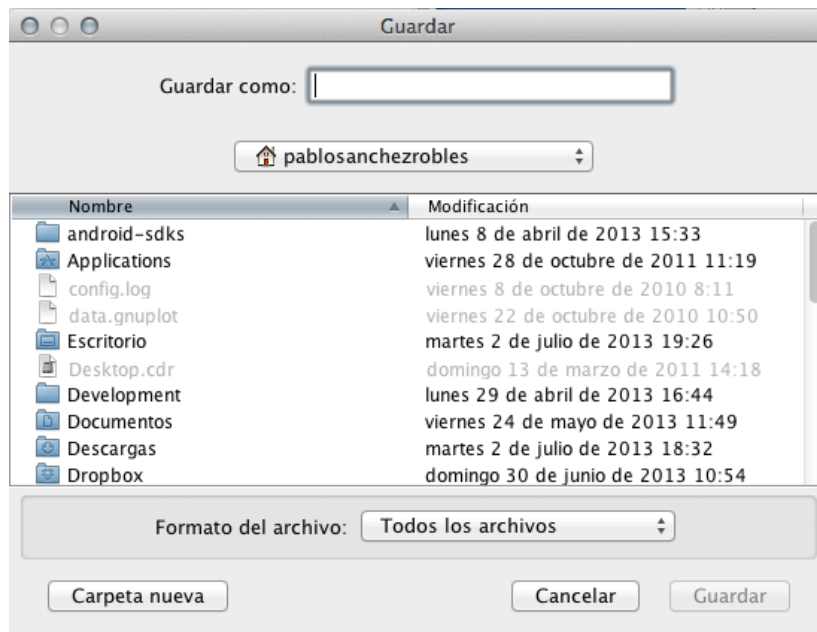


Figura 5: Diálogo de guardado de ficheros.

En este caso esta opción solo muestra el diálogo si se tiene una ventana de imagen-gráfico abierta y seleccionada, puesto que sólo se guardan ficheros de este tipo aquí.

Tras el menú “Archivo” tenemos el menú “Ver” cuyo despliegue es el siguiente:

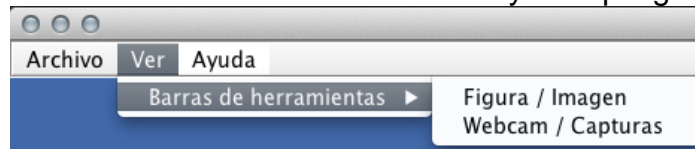


Figura 6: Despliegue menú “Ver” y submenú.

El despliegue mostrado es el del submenú puesto que como solo tiene una opción no hay necesidad de mostrarlo por pasos.

Al marcar la opción “Figura / Imagen” del submenú “Barras de herramientas” se mostrará en la parte derecha del escritorio de la aplicación las dos barras de herramientas en forma de panel con pestañas, como podemos apreciar aquí:



Figura 7: Barra de herramientas de figura.

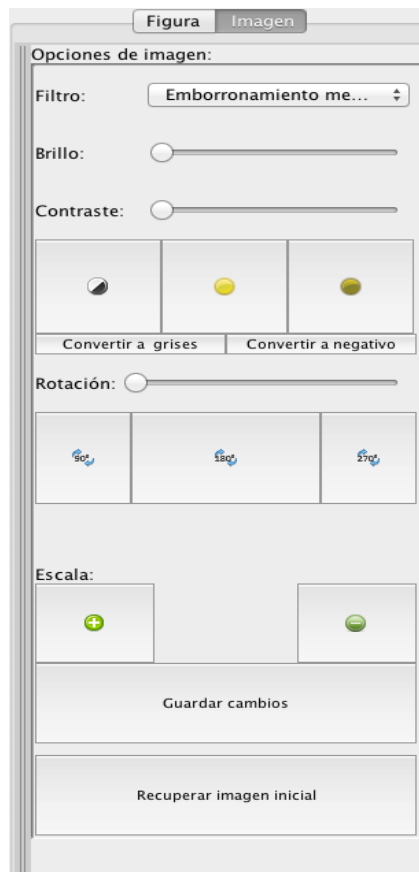


Figura 8: Barra de herramientas de imagen.

Si marcamos la opción “WebCam / Capturas” nos mostrara la siguiente barra de herramientas:

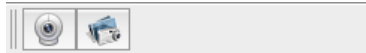


Figura 9: Barra de herramientas de webcam y capturas.

Por último el menú “Ayuda” esta compuesto por :



Figura 10: Menú ayuda.

Si pulsamos en la opción “Acerca de” nos mostrara la siguiente ventana con información de la aplicación:

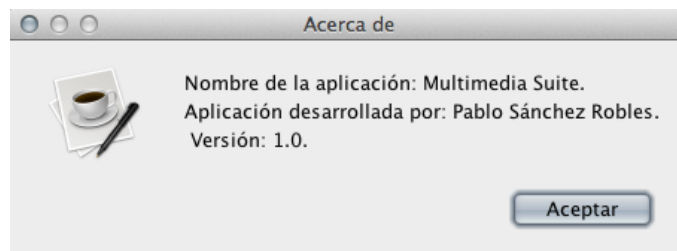


Figura 11: Ventana “Acerca de”.

2. Procedimientos de creación y edición gráficos.

2.1 Creación de una figura

Para la creación de figuras como hemos visto en el apartado anterior necesitamos abrir un nuevo lienzo y seguir los siguientes pasos:

1. Seleccionar la figura a pintar de entre las disponibles.
2. Seleccionar el tipo de trazo, por defecto está continuo.
3. Introducimos el grosor del trazo.
4. Seleccionamos el color del trazo, por defecto está en blanco.
5. Elegimos el tipo de relleno, ya sea gradual o no, si es gradual tenemos que elegir el tipo de degradado.
6. Elegimos la transparencia del color de relleno.
7. Seleccionamos el color, o colores del relleno.
8. Por último dibujamos la figura en el lienzo pulsando y arrastrando con el ratón hasta que quede del tamaño deseado.

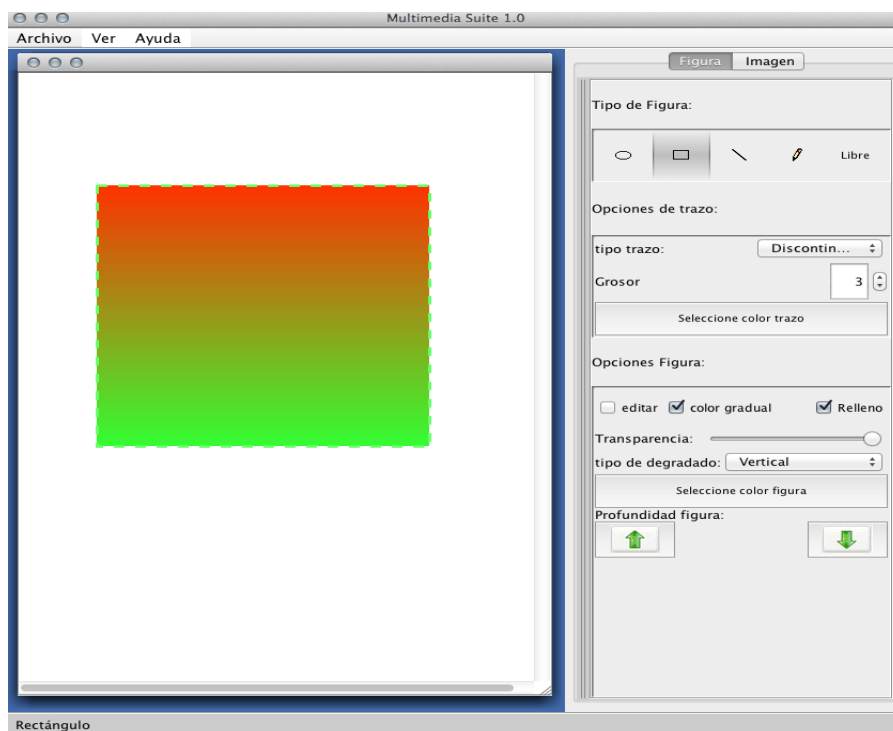


Figura 12: Creación de figura.

Como vemos en la Figura 12 se ha creado una figura de forma rectangular, de tipo de trazo discontinuo verde, de grosor 3, de relleno gradual con degradado vertical y colores de relleno verde y naranja.

2.1 Edición de una figura

El proceso de edición de una figura en “Multimedia Suite” es muy sencillo, siguiendo los siguientes pasos lo realizaremos en un instante:

1. Marcamos la casilla “editar” de la barra de herramientas “Figura”.
2. Seleccionamos la figura a editar.
3. Modificamos los valores que deseemos de tipo de trazo, grosor, color, relleno, transparencia, viendo como va modificándose la figura a tiempo real.

La figura creada en el apartado anterior editada podría quedar así:

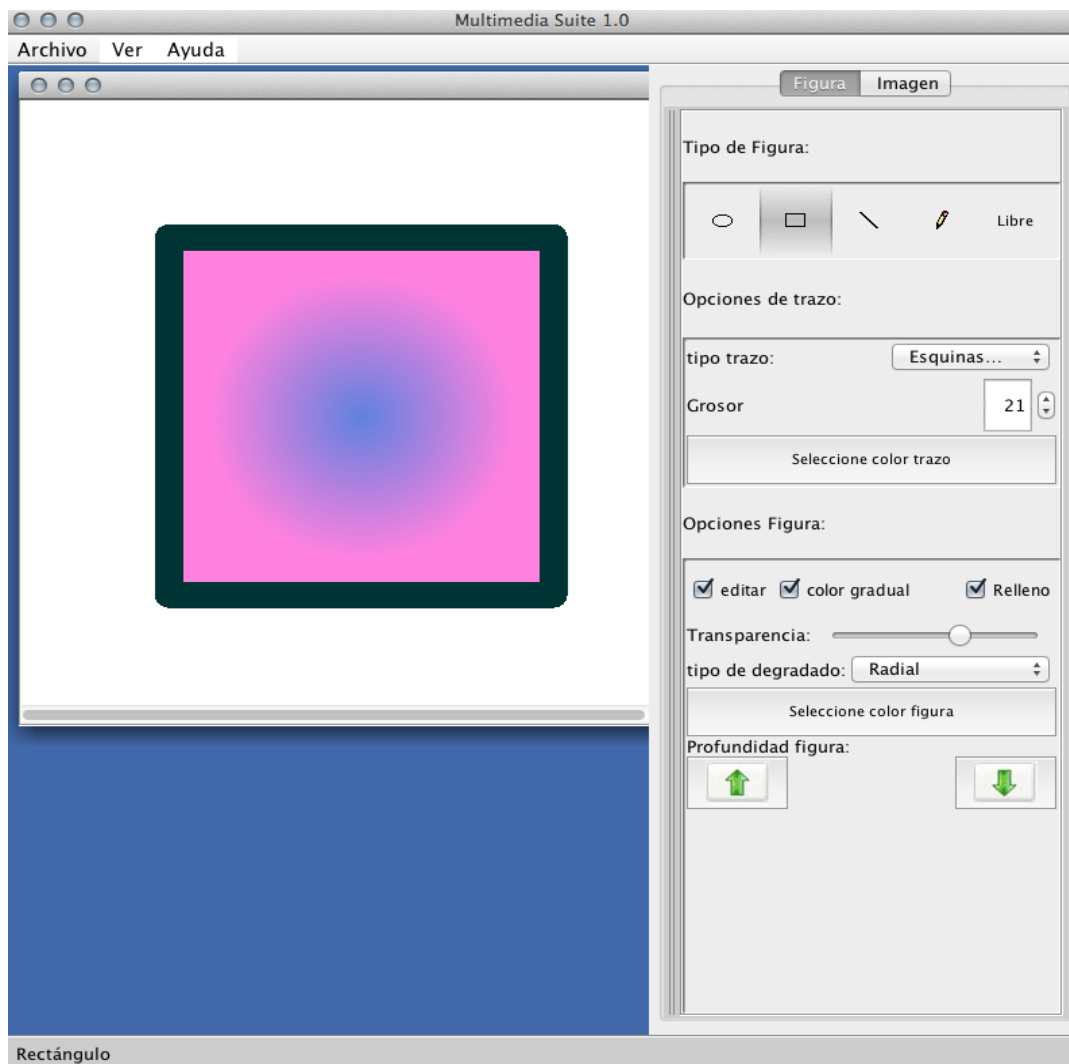


Figura 13: Edición de figuras.

Como se puede apreciar en la Figura 13 los nuevos atributos son un tipo de trazo con esquinas redondeadas, un grosor de 21, y los nuevos colores tanto de trazo como de relleno, en el que se ha cambiado también el tipo de degradado a radial.

Por último en lo que a edición se refiere tenemos la posibilidad de cambiar la profundidad en la que se encuentra una figura respecto a cómo la vemos en pantalla, para hacer esto tenemos los dos botones de abajo de la barra de herramientas “Figura”, pulsando el botón de la flecha arriba acercamos la figura hacia nosotros y con la flecha abajo la alejamos, para ver esto voy a añadir una nueva figura a la anterior y voy a cambiar sus posiciones:

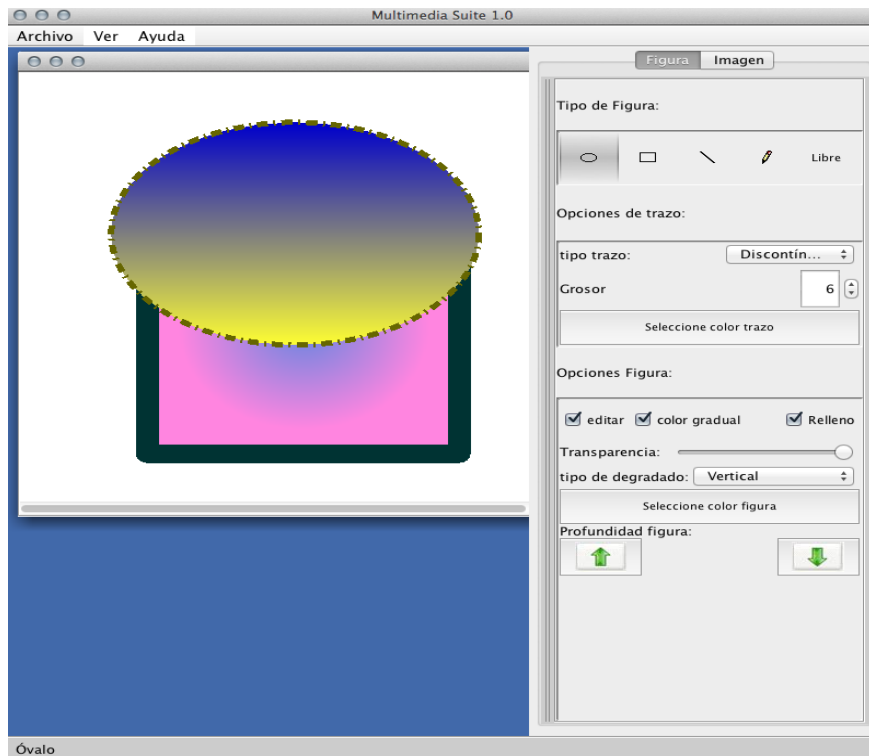


Figura 14: Ovalo sobre rectángulo.

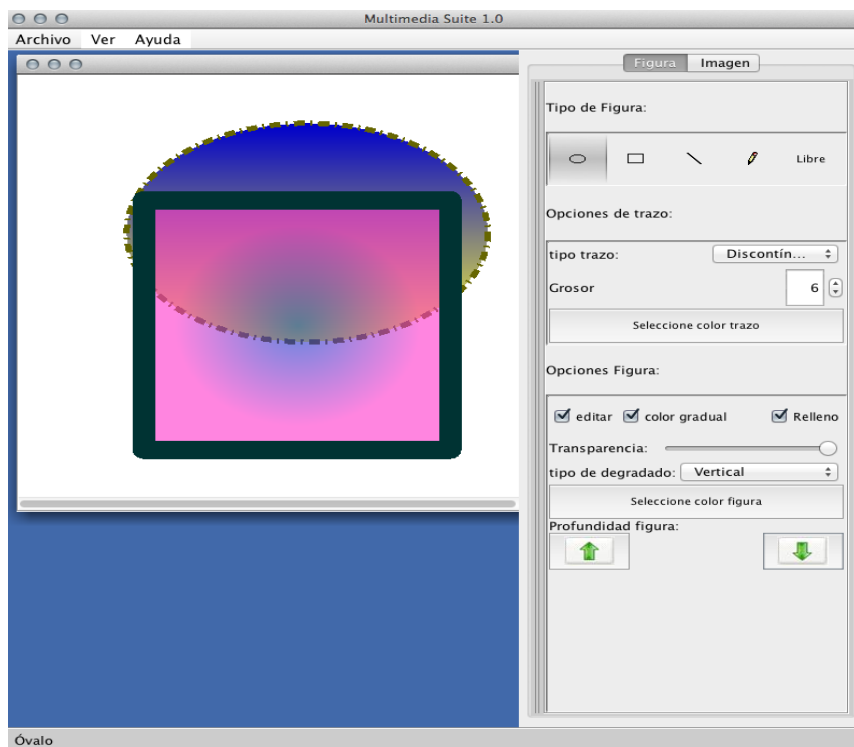


Figura 15: Modificación de las posiciones de las figuras.

Como vemos en la figura 15 con respecto a la 14 las posiciones han cambiado, en esta última podemos ver el óvalo tras el rectángulo por que éste tiene transparencia en el relleno.

3. Procedimientos de edición de imágenes.

El proceso para cargar una imagen está descrito en el apartado 1, en este apartado se explicará como editarlas. Antes de comenzar con el proceso decir que para concatenar las modificaciones es necesario darle al botón “Guardar cambios” tras cada modificación y si en algún momento deseamos volver a la imagen original sólo tenemos que pulsar el botón “Recuperar imagen inicial”, otra apreciación importante es que no es necesario seguir ningún orden en el proceso de edición de imágenes.

Tras estas explicaciones iniciales paso a desarrollar el funcionamiento de la edición de imagen en “Multimedia Suite”, por orden de aparición en la barra de herramientas “Imagen” tenemos:

1. Filtro: Podemos seleccionar un filtro que se aplicará a la imagen en el momento de la selección.
2. Brillo: Modifica el brillo de la imagen.
3. Contraste: Igual que el anterior pero con el contraste.
4. Botones de contraste normal, iluminado y oscurecido.
5. Botón convertir a grises: Aplica a la imagen una conversión a gama de grises.
6. Botón convertir a negativo: Aplica a la imagen una conversión a negativo.
7. Rotación: Gira la imagen de forma manual.
8. Botones de girar 90°, 180° y 270° de forma automática.
9. Botones escala: el botón + aumenta el tamaño de la imagen y el – la disminuye.
10. Botón guardar cambios: Guarda los cambios realizados en la imagen para poder concatenarlos con otros.
11. Recuperar imagen inicial: dibuja en el lienzo la imagen original cargada.

Ahora muestro una imagen original y otra modificada:

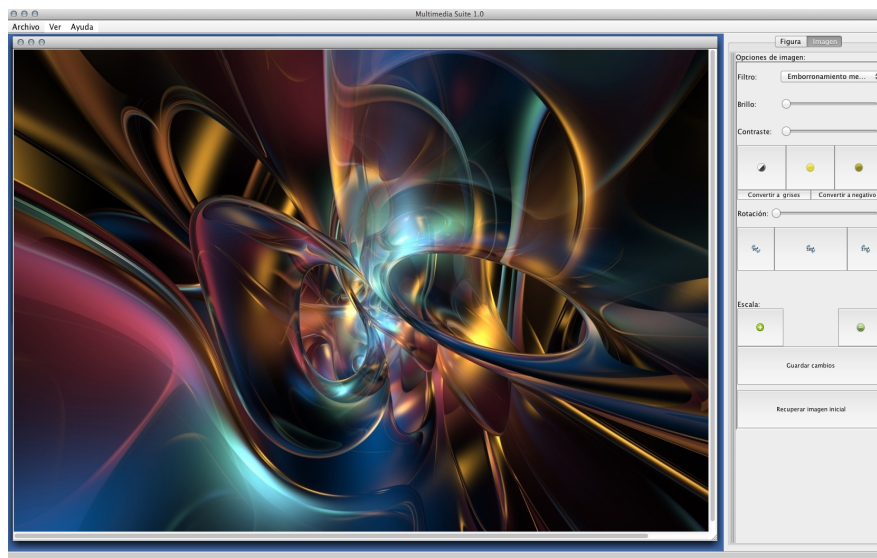


Figura 16: Imagen original.

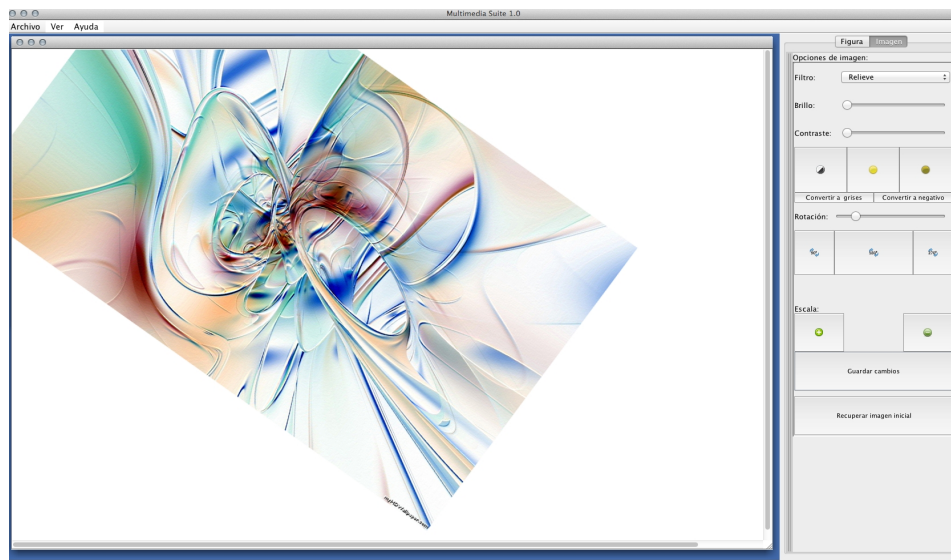


Figura 17: Imagen modificada.

Como se ve en la figura 17 se ha modificado respecto a la 16 en que tiene un filtro de relieve, esta convertida a negativo, reducida en tamaño y por último girada de forma manual.