**Dialogues**

**Pendant la monté de la colline**

Fin d'après midi, brouillard, il fait sombre

**Boy :** Alaïa attends-moi ! J’en peux plus ! je meurs ! c’est trop pentu ! Et boueux surtout, ça a ruiné mes nouvelles chaussures ! Chaussures qui je ne sais pas si je l’ai déjà mentionné me font des ampoules ! J’ai mal partout ! Alaïa tu m’entends ? Viens on fait une pause ! Puis on pourrait manger aussi, et boire je meurs de soif. ALAÏA !!!

*Elle s’arrête et se retourne vers son frère*

**Girl :** Tu peux arrêter de geindre pendant 2 minutes oui ? Oui je sais que tu as des ampoules, que tu as soif, le ventre qui gargouille, de la boue sous les chaussures, mal aux dents, que le sac est trop lourd et que tu as des tensions dans le dos. Mais maintenant bouge-toi et tais-toi surtout ! Je veux arriver au village avant la nuit, à moins que tu ne préfères la passer dehors dans le froid, la boue, en plein milieu de la montagne sûrement peuplée d’animaux nocturnes qui, crois-moi, risquent de te faire bien plus mal que tes nouvelles chaussures !

*Elle se retourne et part. Hiro reste sur place. Bruit (miaulement ou vent ou il voit un chat passer ?), il sursaute pousse un cri de frayeur et suis sa sœur en courant*

**Boy :** Alaïa !!! Attends-moi j’arrive !!

*Il arrive à son niveau. Elle lui tend une gourde.*

**Girl :** Tiens tu peux finir.

**Boy :** Mais c’est la seule eau qu’il nous reste, et toi alors ?

**Girl :** Fini je te dis, tu en a plus besoin que moi.

*Il boit*

**En haut de la colline (pause dialogue)**

*Ils arrivent en haut de la colline. Ils surplombent une vallée dans laquelle on peut distinguer dans le brouillard des habitations, une forêt et des champs.*

**Boy :** Pffff*...(essouflement)* J’y crois pas on est enfin en haut ! J’y suis arrivé ! Je te l’avais dit Alaïa ne jamais sous-estimer le grand, le redoutable, que dis-je l’éminent, le TOUT-PUISSANT HIROLE MAGIFIQUE! (les bras écartés)

**Girl** : le Magifique tu feras gaffe t’as une limace sur le pied.

*Hiro regarde son pied et voit une limace. Cri de dégout et se secoue dans tous les sens pour l’enlever.*

**Girl :** Regarde dans la vallée, le village. On est presque arrivé.

*On voit le paysage devant eux, la vallée, les champs, la forêt les montagnes en fond. Tout se dessine derrière les nuages.*

**Boy :** Brrrr… cette forêt me fait froid dans le dos… tu es sûre de vouloir y aller Alaïa ?

**Girl :** On n’a pas le choix allez viens.

**Entre les champs de blé**

*Elle entame la descente de la colline. Hiro la suit en se plaignant. Ils marchent au milieu de champs.*

**Boy :** Oh vraiment pas le choix ?! Et quand tu as décidé de venir ici hein ? Quand tu as décidé que le brouillard, la boue, l’humidité nous rendrait plus heureux que le sable, la chaleur et la mer?? On avait pas le choix peut-être ? Le sud me manque tu entends ! Je veux sentir le sable brûlant sous mes pieds, grâce à toi et tes merveilleuses idées je dois me contenter d’avoir les pieds mouillés. Ils sont gelés tu entends ! Si ça continu on va devoir me couper les orteils, je pourrais plus marcher et je vais rester moisir dans ce foutu village où je finirai par mourir du manque de soleil.

**Devant la stèle**

**Girl :** Hush… un croisement.

**Si elle se dirige vers la forêt**

**Boy :** Attends ! Je ne vais pas là-bas en pleine nuit !

**Si elle se dirige vers le village**

**Boy :** Eh attends, regarde cette grosse pierre.

*Les dialogues se lancent*

*Ils s’approchent de la stèle.*

**Boy :** uumh… « Mort »… super… tu es sûre de vouloir continuer

**Girl :** Le reste des inscriptions sont effacées…

**Boy :** Regarde ces petites bosses en bas…

**Girl :** Tu penses qu’elles veulent dire quelque chose…

**Boy :** Non.. quelqu’un les a surement gravées ici par pur esthétisme.Histoire d’améliorer la décoration ambiante des alentours. C’est tout ce qu’il manquait à cette forêt bucolique et ce village champêtre.

**Girl :** Pfffff… gardes tes sarcasmes ça ne fait rien avancer

**Boy :** Serieusement ? ça ne te dis rien ? toi qui te prends toujours pour le cerveau de la bande ça doit te faire tout bizarre que JE connaisse quelque chose que tu ne sache pas

**Girl :** Parce que tu sais ce que c’est peut-être ?

**Boy :** Evidemment ! Regarde. (*Il prend sa main et lui fait caresser les bosses.)* Ça ne te rappelle rien ?

**Girl : (***les yeux fermés, continuant à caresser les symboles.) .* Si, je…ça fait si longtemps…

**FLASHBACK** pas de dialogues **ENIGME 1**

**Retour à la réalité**

**Girl :** Du braille…

**Boy :** Il t’en aura fallut du temps Sis. Et oui du braille, un code un longueur fixe fondé par…

**Girl :** Je m’en fiche Hiro..

**Boy :** Tu penses pouvoir le déchiffrer ?

**Girl :** Evidemment**.**

**Si elle se dirige vers le village**

**Boy :** On ne part pas tant que tu n’as pas déchiffré ça?

**Girl :** Tu as vraiment un problème toi

**Boy :** Non je t'encourage simplement à élargir ton domaine de compétences

**Girl :** Tu m’énerves

*Elle sort un carnet et un crayon.* **ENIGME 2**

**Girl :** France ... ? tu as une idée de ce que c’est ?

**Boy :** Oh ma petite sœur qui s’abaisse à me poser des questions, c’est vraiment trop mignon. L’ego survit ?

**Girl :** Tu es vraiment insupportable. Puis pour mémoire, saches que je suis née 3 minutes avant toi donc techniquement tu es le petit frère et je suis la sagesse.

**Boy** : Ahhh la sagesse… c’est donc ça les rides naissantes autour de tes yeux, le blanc parsemé dans tes cheveux et tes seins qui s’affaissent

**Girl :** je ne te permets...

**Boy :** *(la coupe et part* *vers le village)* ouhhh mais c’est qu’il va faire nuit. Dépechons-nous !! Allez !

**Girl :** *(Ne bougeant pas)* Mes seins ne s’affaissent pas c’est clair !!

*Elle le suit.*

**Arrivée au village**

**Girl :** Quelqu’un garde l’entrée. Il est armé. Reste caché ici je m’en occupe.

**Boy :** je n’aurais pas dit mieux

**Devant l’entré du village**

*Elle avance jusqu’à l’entrée et va parler au garde.*

**Girl :** Bonsoir monsieur, j’aurais voulu passer la nuit dans votre village

**Garde :** Aucun étrangers n’entrera dans ce village.

**Girl :** Pardon ?

**Garde :** Le dernier étranger étant passé ici n’a fait qu’abattre le Mal sur ce village.

**Girl :** Monsieur je cherche juste un endroit ou dormir

**Garde :** Et moi je vous dis simplement que c’est impossible. Un homme est passé il y a cinq jours, il est mort pendant la nuit. Depuis, la fièvre s’est abattue sur le village.4 personnes ont succombées. Le fils de chef est gravement atteint.

**Girl :** La fièvre ? Mais je suis médecin je peux vous aider

**Garde :** Vous ne pouvez rien pour nous. Notre sort est entre les mains des Bienfaiteurs

**Girl :** Les Bienfaiteurs ?

**Garde :** Tout le village est réuni au Galacteum pour prier. Sauf moi, je monte la garde. Et vous ne passerez pas.

**Girl :** Prier ne sauvera personne ! En revanche de l’Achillée pourrait faire tomber la fièvre. Elle pousse dans les forêts humides … Croyez-moi je peux vous aider !

*Elle repart.*

**Garde :** *(criant après elle)*Si j’étais vous je n’irais pas dans cette forêt, elle est maudite !

Alaïa rejoint Hiro

**Girl :** Viens ! On va dans la forêt

**Boy :** Pardon ?? Tu te fous de moi là ? T’étais censée nous trouver une belle chaumière avec un lit douillet au coin du feu pour la nuit je te signal ! Pas nous faire dévorer par des loups au beau milieu d’une forêt !

**Girl :** Les loups n’attaquent pas les Hommes.

**Boy :** Super. Je me sens nettement mieux maintenant.

**Girl :** Le seul moyen de rentrer dans le village est de guérir le fils du chef du village. Je dois absolument trouver de l’Achillée. Je suis certaine qu’il en pousse dans cette forêt. Viens.

**La forêt**

**Boy:** Entre toi et moi, je suis pas au summum de la sérénité actuellement. T’éloigne pas trop hein.

**Girl:** Arrête de paniquer 30 secondes et concentre toi veux-tu. L’Achillée est une plante à longue tige avec des petites fleurs blanches. Ouvre l’oeil.

**Boy:** Oh crois moi j’ai les deux yeux grand ouverts. Mais tes petites fleurs blanches dans une telle obscurité je n’y crois pas

**Girl:** Pas si obscur que ça… Tu vois cette lumière qui clignote ?

**Boy:** Je peux paniquer maintenant ?

**Girl:** Approchons-nous.

**Boy:** Quoi ? Tu rigoles là? On ne va pas plus loin !

*Alaïa s’avance en direction de la lumière*

**Passage dans la clairière**

**Boy:** Et !! Reviens! … Pourquoi elle fait toujours ça…

*Il la rattrappe en courant*

*Alaïa s’arrête*

**Girl:** Tu entends ?

**Boy:** Malheureusement oui.. On peut faire demi-tour maintenant?

**Girl:** Les séquences ont l’air de se répéter… ça semble vouloir dire quelque chose…

**Boy:** Ouais normal, c’est du Morse, code à longueur variable utilisé depuis...

**Girl:** *(surprise et un peu énervée)* Chut! Je m’en fiche! Comment tu sais ça toi ?

**Boy:** Ton manque de confiance en mes capacités devient vraiment insultant. Qu’est ce que tu attends pour traduire ? Tu ne te souviens pas comment faire Sis ? Tout voudrais que ton ignorant de frère t’explique peut-être ?

**Girl:** oui *pour obtenir de l’aide-> il nous donne les notions de morse alphabet*

**Girl:** C’est noté. On traduira ça plus tard pour l’instant occupons nous de trouver l’Achillée.

Ils cherchent jusqu’à ce que le joueur trouve la plante.

**Girl:** Je l’ai trouvé ! Rentrons

*Retour au village*

*Un peu avant d’arriver vers le garde*

**Girl:** Hiro, reste caché ici. Tu es trop fragile, cet endroit est contaminé, il faut que tu t’approche de personne. La fièvre risquerait de t’emporter. Une fois que le garde me conduira au Galacteum tu rentreras et iras te cacher sous ce tas de foin. Tu le vois la bas ? Je viendrais te chercher quand je nous aurais trouver une chambre et que le village dormira.

Boy: Tu te rappelle que je suis allergique au foin j'espère

Girl: Tu vas survivres. Tu ne dois pas être vu tu entends.

*Alaïa se dirige vers le garde*

Girl: Je l’ai trouvé !

Garde: Quoi ?

Girl: L’Achillé! Je l’ai ! Je peux vous aider croyez

Garde: Tu penses vraiment que parce que tu m’a cueilli un bouquet je vais te laisser passer?

Girl: Je peux le sauver! Laissez-moi essayer! Si dans une heure la fièvre ne baisse pas vous pourrez faire ce que vous voulez-de moi mais laissez moi passer

Garde:umh...ça me semble une honnête proposition.. Suis moi

*Alaïa suit le garde. Arrivé au Galacteum. Le village est rassemblé et prie. Au centre se trouve un enfant, allongé, en sueur. Un homme vient nous bloquer l’entrée. quarantaine de personnes de tout âge. des bancs, un autel, des bougies. Tout est en bois*

Chef: Qu’est ce que ça signifie ! Tu es supposé garder l’entré! pas ramener tous les passants ici

Garde: Mais elle a dit que ..

Chef : Chut ! Reconduit la à la sortie immediatement

Girl : Monsieur, s’il vous plait, je peux l’aider, j’en suis certaine. Je suis médecin.

Chef: Mon fils est entre les mains des bienfaiteur. Partez

*Une femme les rejoint*

Femme: J.\*\*\* Tu crois vraiment que je vais te laisser renvoyer quelqu’un qui pourrait sauver notre fils.

Chef: Mais …

Femme: Ushh… Suivez-moi mademoiselle je vous pris

*Alaïa la suit. Elle le soigne.*

**Femme :** Oh mon fils ! Merci merci ! Vous pouvez me demander tout ce que vous voulez !

**Girl:** A vrai dire une chambre ne serait pas de refus.

**Femme:** Évidemment. L’aubergiste vous fournira une chambre très confortable. Restez le temps que vous voulez. Mais dites-moi? où avez vous trouvé ces plantes ?

**Girl:** La forêt bordant le village.

**Femme:** La forêt !? Comment avez-vous pu en sortir vivante ?? cet endroit est maudit !! Vous n’avez pas vu une lumière rouge sang, incessante et entendu des bruits sourds. Sans parler de la stèle à l’entrée...un présage de mort..

**Girl:** La stèle ? la stèle ne présage rien du tout c’est un mémorial! Je l’ai déchiffré. Il est écrit ‘A ceux qui sont mort pour la France’.

**Femme:** La France? qu’est ce que c’est ?

**Girl:** Aucune idée, probablement un endroit ou le nom d’une guerre. Et concernant la lumière et le bruit, il provient d’un bâtiment abandonné et les clignottement sont un message, ils signifient quelque chose. C’est du Morse

**Femme:** Du Morse ?

**Girl :** Oui venez je vais vous montrer

Elles sortent avec d’autres villageois. Apprentissage du morse dans le sable **ENIGME 3**

**Auberge**

…..

**ENIGME 4 décodage**

**Girl :** J’ai trouvé.45A73B. Aucune idée de ce que ça veut dire.