# IIC2026 Visualización de Información

Hernán F. Valdivieso López (2022 - 2 / Clase 12)

#### Temas de la clase - Visualización de datos tabulares

- 1. Organización de datos tabulares.
  - a. Expresión de valores cuantitativos.
  - b. Definición de regiones categóricas.
  - c. Orientación de ejes.

• Una tabla, un excel. Cada fila es un **ítem** y cada columna es un **atributo.** 

ID	Nombre	Edad	BMI*	Talla polera	Anime preferido
1	Santiago	20	22.3	L	One Piece
2	Felipe	15	19.1	M	SNK
3	Francisca	25	15	M	HxH
	•••	•••	•••	•••	•••

- Una tabla, un excel. Cada fila es un ítem y cada columna es un atributo.
- Atributo llave: valor único que nos permite identificar al ítem.

ID	Nombre	Edad	BMI*	Talla polera	Anime preferido
1	Santiago	20	22.3	L	One Piece
2	Felipe	15	19.1	M	SNK
3	Francisca	25	15	M	HxH
•••	•••	•••	•••	•••	•••

- Una tabla, un excel. Cada fila es un ítem y cada columna es un atributo.
- Atributo valor: valores que pueden estar repetidos entre ítems.

ID	Nombre	Edad	BMI*	Talla polera	Anime preferido
1	Santiago	20	22.3	L	One Piece
2	Felipe	15	19.1	M	SNK
3	Francisca	25	15	M	HxH
0 0 0		•••	•••	•••	

- Una tabla, un excel. Cada fila es un ítem y cada columna es un atributo.
- Atributo valor categórico: pueden ser texto o número, pero representan categorías no ordenables.

ID	Nombre	Edad	BMI*	Talla polera	Anime preferido
1	Santiago	20	22.3	L	One Piece
2	Felipe	15	19.1	M	SNK
3	Francisca	25	15	M	HxH
•••	•••	•••	•••	•••	•••

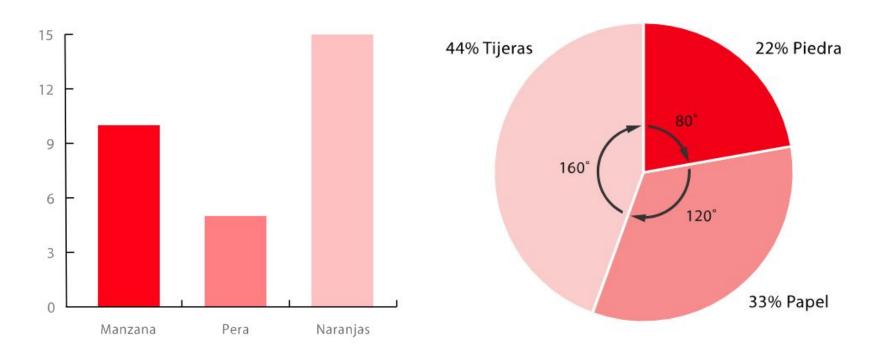
- Una tabla, un excel. Cada fila es un ítem y cada columna es un atributo.
- **Atributo valor ordenado**: pueden ser texto o número, pero representan valores <u>ordenables</u>. Dentro tendremos cuantitativos y ordinales (categorías ordenables).

ID	Nombre	Edad	BMI*	Talla polera	Anime preferido
1	Santiago	20	22.3	L	One Piece
2	Felipe	15	19.1	M	SNK
3	Francisca	25	15	M	HxH
•••	•••	•••	•••	•••	•••

- La organización de datos tabulares corresponde a las decisiones de diseño sobre el uso del espacio para codificar datos.
- Son las decisiones de codificación visual más importantes a realizar en una visualización, porque crea el mapa mental del usuario de cómo entenderá un dataset.
- Veremos estas decisiones aplicadas a datos tabulares porque no tienen una representación intrínseca.
  - Datos de red: podemos hacer un grafo o árbol.
  - o Datos espaciales: podemos hacer un mapa.
  - Datos tabulares: ¿Hacemos un gráfico de torta? ¿un histograma? ¿Un gráfico de dispersión? ... dependerá mucho de la tarea visual y de los tipos de atributos.

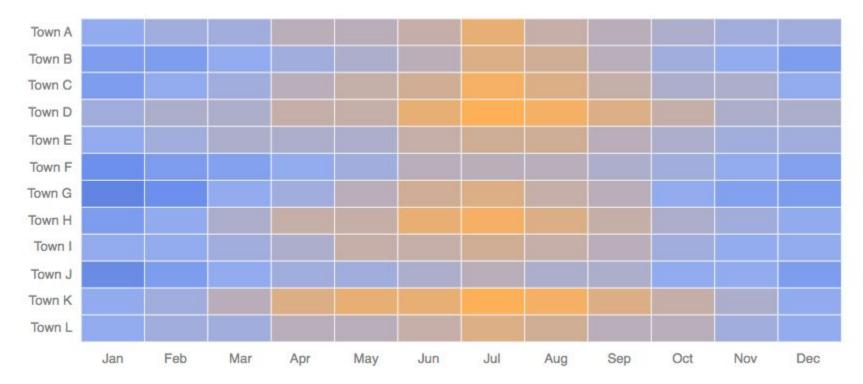
- Las decisiones a tomar dependen de diferentes factores:
  - Tarea visual (identificar tendencias, comparar distribuciones, etc).
  - Tipo del atributo valor (categórico, ordenado).
  - La cantidad de ítems en el dataset.
  - Incluso, la cantidad de atributos llaves que se desean visualizar.

• Gráfico de barra o de torta: un atributo llave y un atributo valor.



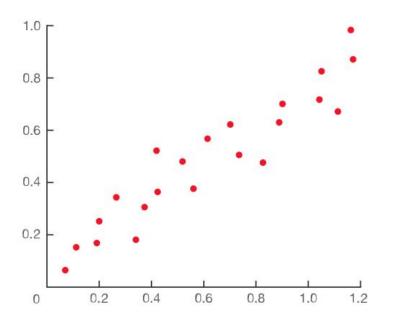
Fuente: Gráficos de Barras y Gráficos de Tarta

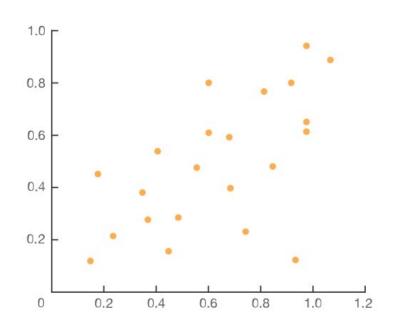
Mapa de calor: Cuando tenemos dos atributos llaves y un atributo valor.



Fuente: Heatmap (Matrix)

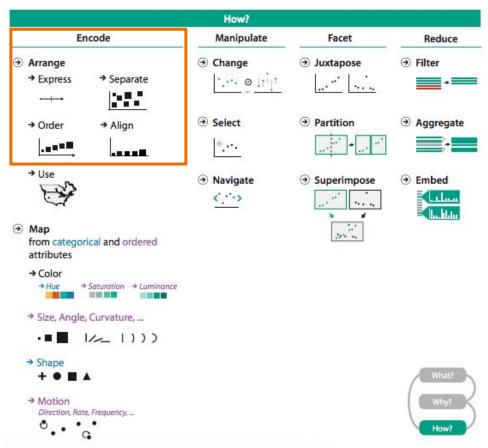
• Gráfico de dispersión: Cuando no tenemos atributos llaves y tenemos dos atributos valor cuantitativos.





Fuente: Diagrama de Dispersión

- En general, las decisiones para el uso de espacio en datos tabulares recaen en 3 sub-decisiones:
  - Expresión de valores cuantitativos.
  - Definición de regiones categóricas.
  - Orientación de ejes.



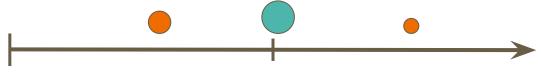
Fuente: Visualization Analysis & Design, Tamara Munzner

- Conocido en el modelo de Munzner con el término de express.
- Expresar el valor de un dato cuantitativo mediante la posición en un eje.

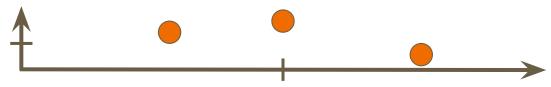


• Generalmente se interpreta que más lejos del origen es un valor más alto.

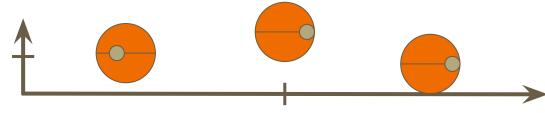
- Más atributos pueden codificarse al mismo tiempo utilizando:
  - o Propiedades visuales no espaciales como el **color** o **tamaño.**



Añadir más ejes.

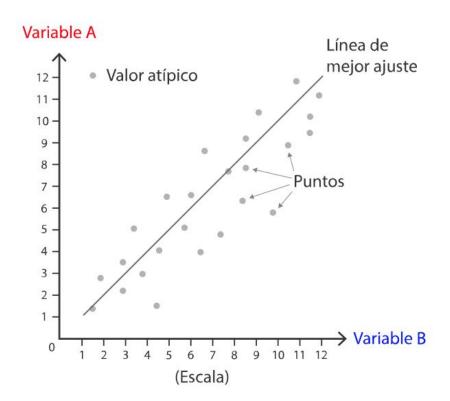


Utilizar "glifos" (un conjunto de diferentes figuras).



#### Gráfico de dispersión o scatterplot

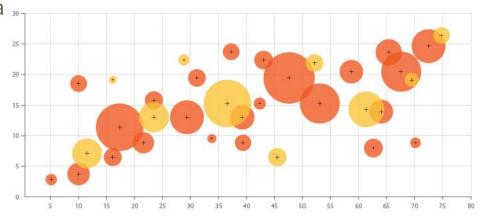
- Codifican dos atributos mediante posición horizontal y vertical de forma simultánea. Se utilizan puntos para representar la información,
- Podemos utilizar el color para codificar un tercer atributo.



Fuente: Diagrama de Dispersión

#### Gráfico de dispersión o scatterplot

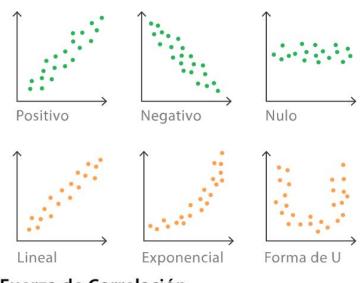
- Codifican dos atributos mediante posición horizontal y vertical de forma simultánea. Se utilizan puntos para representar la información,
- Podemos utilizar el color para codificar un tercer atributo.
- Podemos incluir el tamaño para codificar un cuarto atributo. Aunque ahí estamos presente ante un gráfico de burbuja o bubblechart.



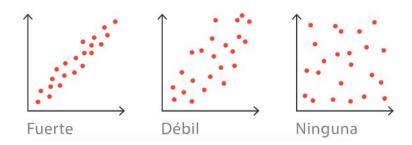
Fuente: Gráfico de Burbujas

#### Gráfico de dispersión o scatterplot

- Ofrecer un resumen de los datos.
- Caracterizar distribuciones.
- Encontrar datos atípicos.
- Encontrar valores extremos.
- Identificar correlación entre dos atributos.



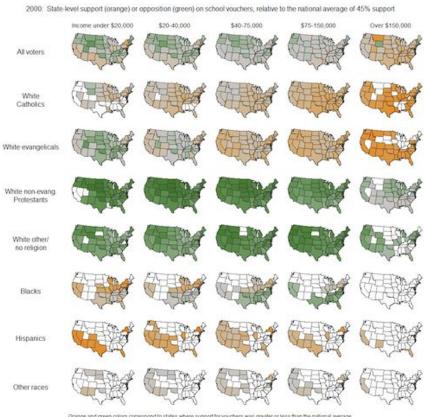
#### Fuerza de Correlación



Fuente: Diagrama de Dispersión

- Acabamos de ver que la posición en un eje tiene semántica ordenada y los atributos categóricos no tiene.
- Section de la compación para datos categóricos?
  - Si generamos áreas distinguibles, con límites y contiguas, las posiciones si se logran captar la naturaleza de los datos categóricos ...
  - Dibujar todos los ítems con el mismo valor para un atributo categórico en la misma región utiliza proximidad espacial para representar su similaridad.





Orange and green colors correspond to states where support for vouchers was greater or less than the national average. The seven ethnichteligous cagetories are mutually exclusive. "Evangelicals" includes Mormons as well som again Protestants. Where a category represents less than 1% of the voters of a state the state is let blank.

Fuente: Better Know a Visualization: Small Multiples

Dentro de las decisiones para definir una región categórica se encuentran:

Separar regiones (cuantas filas y columnas) (debe darse de alguna).

Alinear regiones (¿hay un eje común?) (opcional).

Ordenar regiones (debe darse de alguna).

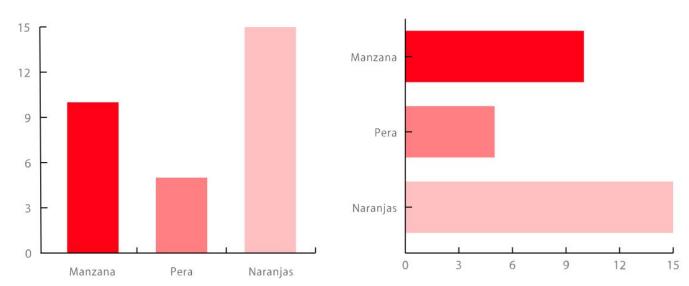
#### Cuando tenemos 1 atributo llave o categórico

 Generalmente se organizan como una lista unidimensional vertical u horizontal. En la dirección que avanza se dividen distintas regiones, y en su dirección perpendicular se expande la región de la llave.

<ul> <li>Ilave</li> </ul>	región llave valor 2			 región llave valor n
		·		
		1		
			•	
	•	'	•	 •

#### Gráfico de barra o bar chart.

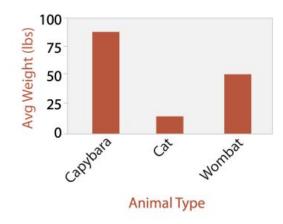
 En cada región se incluye una marca de línea, la cual se alinean bajo un eje y su largo codifica al atributo numérico.

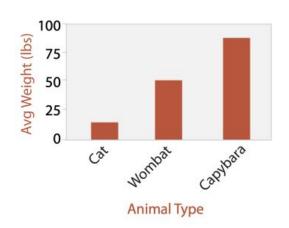


Fuente: Gráficos de Barras

#### Gráfico de barra o bar chart.

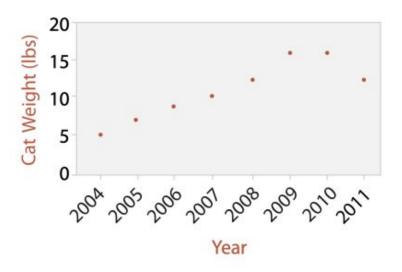
- - Ordenados: usamos su orden intrínseco.
  - Categórico: (a) arbitrario, (b) orden alfabético, lo cual tiene la ventaja de hacer más fácil la búsqueda de ítems, o (c) según el atributo cuantitativo codificado.





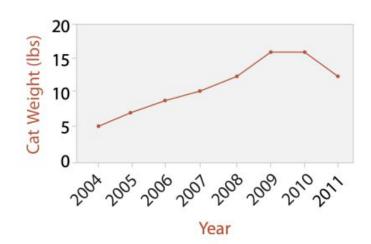
#### Gráfico de puntos o dot chart.

 En cada región se incluye un punto, la cual se alinean bajo un eje y su posición codifica al atributo numérico.



#### Gráfico de línea o line chart.

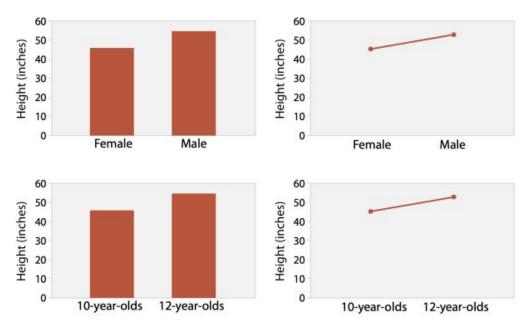
- Gráfico de punto donde se incluye una línea que une los puntos. Se enfatiza la tendencia de los puntos y permite una comparación entre valores vecinos.
- El uso de línea provoca una interpretación de orden en los puntos. Por este motivo, un gráfico de línea debe usar una llave ordenada.



Fuente: Visualization Analysis & Design, Tamara Munzner

#### Gráfico de línea o line chart.

• El uso de línea provoca una interpretación de orden en los puntos. Por este motivo, un gráfico de línea **debe usar una llave ordenada.** 

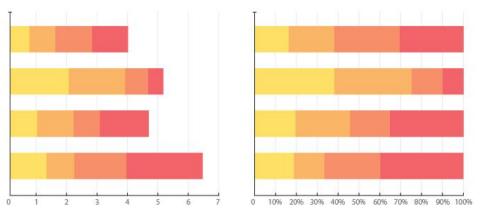


Fuente: Visualization Analysis & Design, Tamara Munzner

- 😕 ¿Si tengo más atributos que funcionan, en conjunto, como llaves?
  - Gráfico de barras apiladas o stacked bar chart. Cada región contiene una barra grande compuesta por sub-barras.
    - El largo completo sigue codificando un valor, pero las sub barras permiten ver sub-componentes de ese valor.

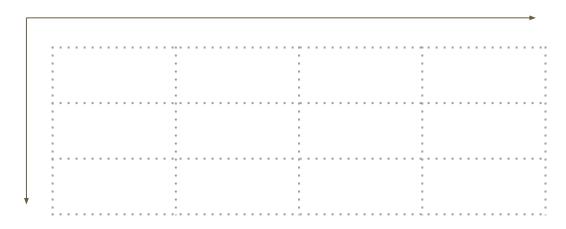
Se pueden alinear las barras a ambos extremos para ver la proporción de

cada sub-componente.



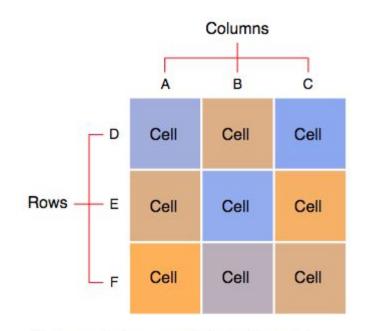
Fuente: Gráfico de Barras Apiladas

- 🔔 ¿Si hay más atributos que funcionan, en conjunto, como llaves?
  - Otra opción es recurrir a la **separación matricial**.
  - Uno de los atributos se despliega en las filas y otro en las columnas, de forma que las celdas que resultan como combinaciones de valores son las regiones para mostrar o codificar información.

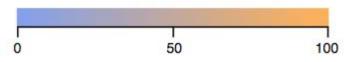


#### Mapa de calor o *heatmap*

- Cada fila es un valor distinto de un atributo llave.
- Cada columna es un valor distinto del otro atributo llave.
- Cada celda es el atributo valor correspondiente a las llaves (fila, columna). Su color codifica el valor del atributo.



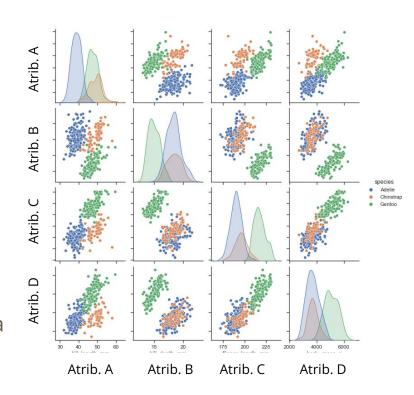
Value scale for determining cell colouring:



Fuente: Mapa de Calor (Matriz)

# Matriz de gráficos de dispersión o *Scatterplot matrix*

- La matriz se forma por combinaciones de atributos del *dataset*.
- Cada celda presenta un gráfico de dispersión de todos los datos donde los ejes están definidos según posición de la celda.
- La diagonal se suele omitir porque sería la combinación identidad (atributo A VS atributo A). A veces se suele incluir un histograma en la diagonal.



**Fuente**: Scatterplot Matrix

- 😕 ¿Existen más formas de definir regiones categóricas?
  - Si, una que abordaremos más adelante: Subdivisiones recursivas.
  - Cada región definida inicialmente se vuelve a dividir en sub-regiones y así sucesivamente.



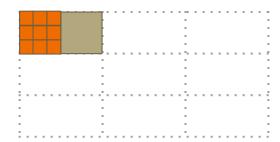
#### **División inicial**

Cada región muestra los resultados de encuestas por país.



#### Segunda división

Para cada país se segmentan los resultados entre fumadores y no fumadores.



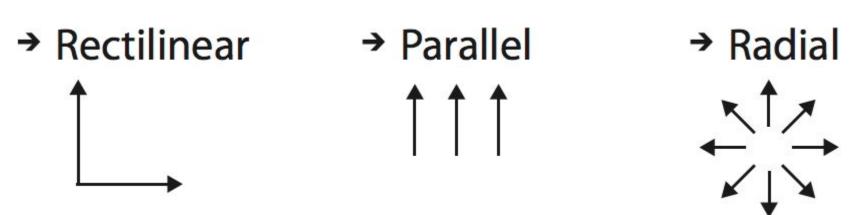
#### Tercera división

Para cada grupo de personas se segmentan los resultados por rango de edad.

## Orientación de ejes

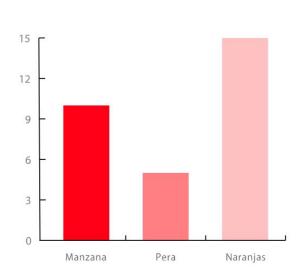
### **Orientación de ejes**

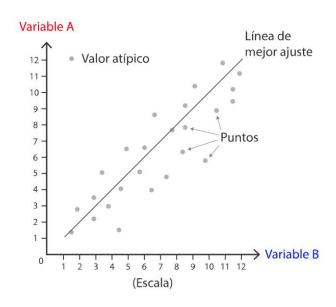
- Al inicio de la clase mencionamos que uno puede **expresar** valores a través de un eje, pero la pregunta que nos faltó definir es: ¿Cómo se van a orientar los ejes?
  - Rectilíneo (rectilinear)
  - Paralelo (parallel)
  - Radial (radial)



### **Orientación de ejes - Rectilíneo**

- Es el más frecuente. Generalmente con 2 ejes o con 3 cuando nos pasamos a visualizaciones 3D.
- Nos restringe la cantidad de atributos a visualizar por cantidad de ejes.



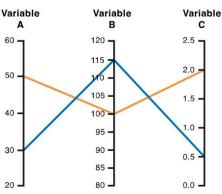


Fuente: Gráficos de Barras y Diagrama de Dispersión

Podemos incluir la cantidad de ejes que queramos.

 Gráfico de coordenadas paralelas (parallel coordinates). Útil para resumir todos los atributos cuantitativos, para mostrar el rango de atributos individuales, seleccionar un rango de ítems, detección de datos atípicos y relaciones entre pares de atributos.

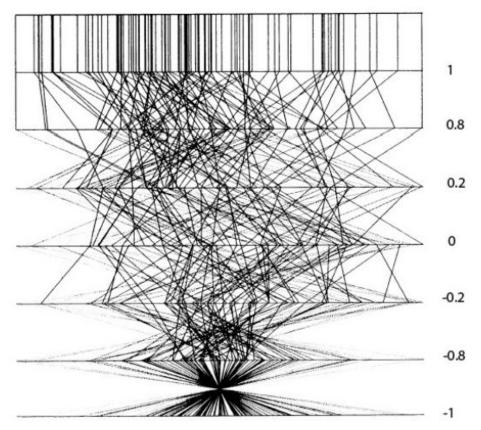
Acceleration Cylinders Displacement (cc) Power (hp) Mileage (mpg) Year Weight (lb) 0-60mph (s) 8.5 -220 45 -24 -400-4500 -8.0 -200 40 -92 -22 -7.5 -350 180-91 4000 -35 -20 -7.0 -300. 30 -6.5 -89 -3500 25 -250. 120 5.5 \_ 100 3000 200 5.0 \_ 80 2500-4.5 \_ 150 84 -10 -40 100 2000-3.5 \_ 50 -1500 -



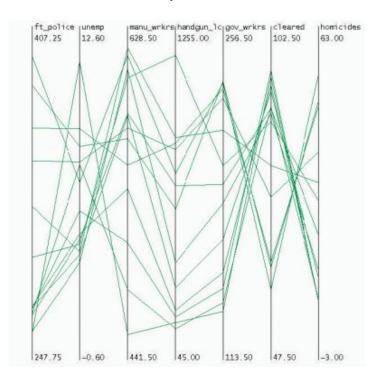
Data				
	Variable A	Variable B	Variable C	
Item 1	50	100	2.0	
Item 2	30	115	0.5	

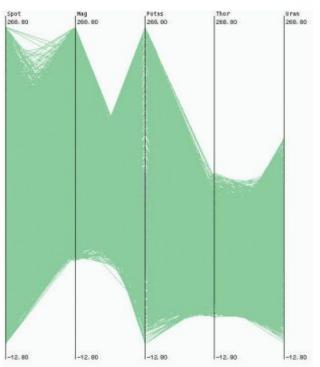
Fuente: Gráfico de Coordenadas Paralelas

- Correlación positiva: conexiones paralelas entre sus ejes.
- **Correlación negativa:** líneas que se cruzan e intersectan en una región concentrada.
- Poca correlación: mezcla de líneas en múltiples ángulos.

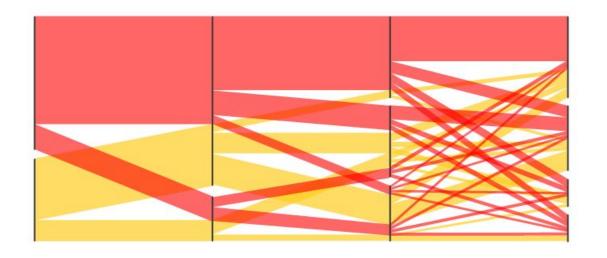


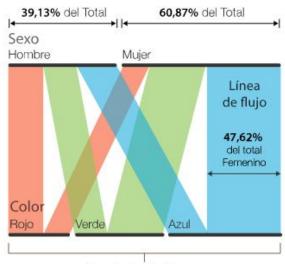
• con la cantidad de ítems. A medida que llegamos a los miles de líneas, se vuelve ineficiente su uso para muchas de sus tareas visuales.





 Otro ejemplo es el gráfico de conjuntos paralelos (parallel sets). Útil para resumir la proporción de los atributos categóricos y comparar la proporción entre pares de atributos.





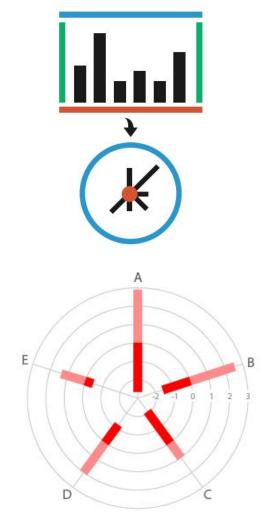
Conjunto de líneas

Sexo	Color	Cantidad	% del sexo TOTAL
Hombre	Rojo	35	32,41
	Verde	33	30,56
	Azul	40	37,04
Mujer	Rojo	28	16,67
	Verde	60	35,71
	Azul	80	47,62

Fuente: Conjuntos Paralelos

## Orientación de ejes - Radial

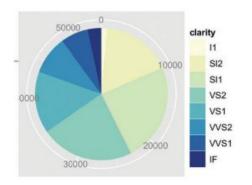
- Los ítems se distribuyen a lo largo de un círculo, donde se usa el canal de ángulo como distinguir los ítems y se puede apoyar en otros canales como el color: largo y posición.
- Utilizados frecuentemente:
  - Para datos cíclicos (meses por ejemplo).
  - Por temas estéticos.
  - Por falta de espacio para uso de ejes rectilíneos.

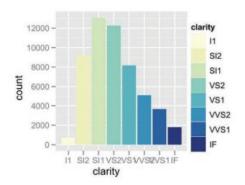


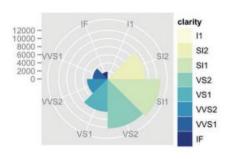
Fuente: Gráfico de Columna Radial y Visualization Analysis & Design, Tamara Munzner

### Orientación de ejes - Radial

- Otro caso conocidos son:
  - El gráfico de torta o pie chart Utiliza esa área circular para codificar un único atributo. El ángulo (o tamaño del área circular) representa el valor.
  - El gráfico área polar o polar area chart Dedica el mismo ángulo para cada atributo, pero varía el largo de la región para representar el valor. Este gráfico busca arreglar en cierta medida el problema de las proporciones que tiene el gráfico de torta convencional.



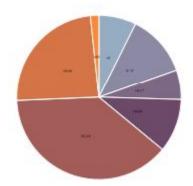


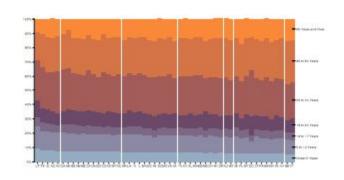


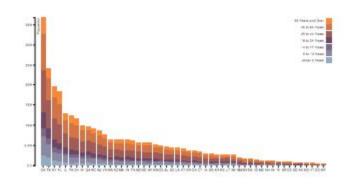
## Orientación de ejes - Radial

#### Mini reflexión

- Los gráficos de torta y polares se suelen ocupar para mostrar la relación de una parte versus el total, pero no son los únicos gráficos capaces de hacer esto.
- Si se normalizan los datos con respecto a un total, es posible replicar esta tarea en gráficos de barras apiladas.







#### **Próximos eventos**

#### Próxima clase

- Utilidades D3 II (Eventos, transiciones y data join personalizado).
- Traer notebook

#### Ayudantía de mañana

Construir una visualización paso a paso (usar data joins, escalas y ejes).

# IIC2026 Visualización de Información

Hernán F. Valdivieso López (2022 - 2 / Clase 12)