

¡Hola ! Espera mientras comienza la sesión.

**Antes que todo, ¿cómo están?**

# **Visualización de Información**

**IIC2026 2020-2**

# **Codificaciones, marcas y canales**

**Visualización de Información**

**IIC2026 2020-2**

**Repaso**

## **Repaso**

- 1. El cómo**
- 2. Marcas y canales**
- 3. Utilizar marcas y canales**

**¿Qué? — datos**

**¿Por qué? — acciones o tareas**

**¿Cómo? — codificaciones o *idioms***

# Codificación visual y de interacción

- Definir el cómo.
- *Idiom*: enfoque distintivo de codificar información o manipularla.
- Hay decisiones visuales y decisiones de interacción.

Caracterización de dominio

Abstracción de datos y tareas

Codificación visual y de interacción

Implementación algorítmica

(dato, tarea, *idiom*)

*Idioms* visuales

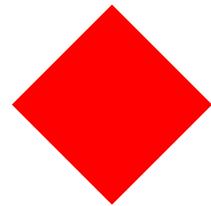
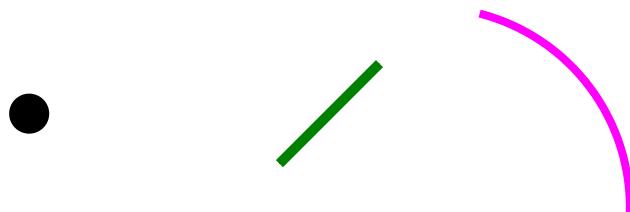
*Idioms* de interacción

# Marcas

- Cero-dimensionales
- Uni-dimensionales
- Bi-dimensionales
- Tri-dimensionales

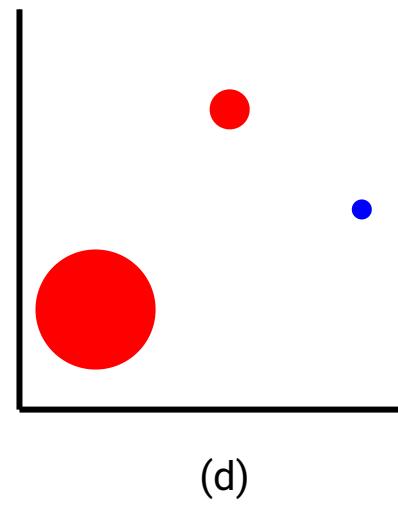
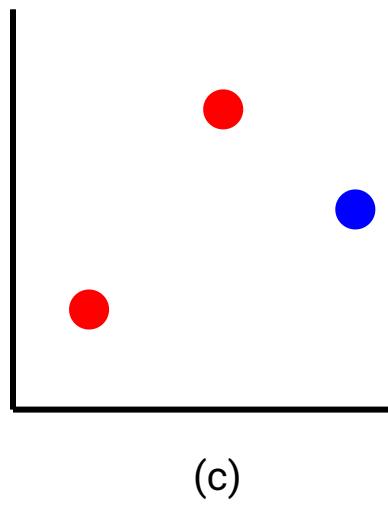
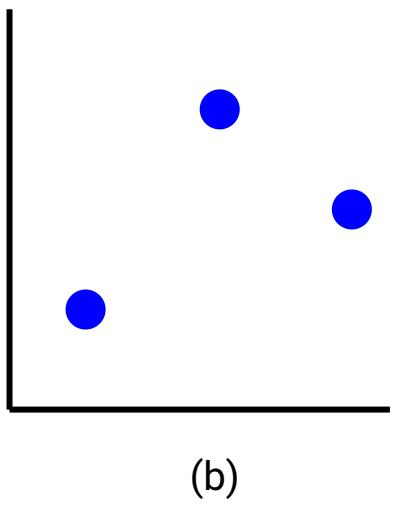
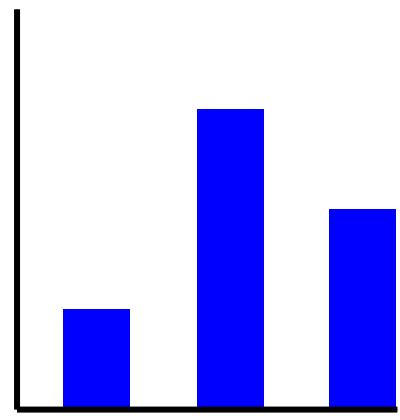
# Marcas

- Cero-dimensionales
- Uni-dimensionales
- Bi-dimensionales
- Tri-dimensionales



# Canales

- Posición unidimensional
- Posición bidimensional
- Forma
- Curvatura
- Rotación
- Color de relleno o de borde:
  - Matiz de color
  - Saturación de color
  - Luminancia de color
- Tamaño:
  - Largo
  - Área
  - Volumen
- ...



## **Tipos de canales**

**Canales de identidad**

**Canales de magnitud**

# **Tipos de marcas**

**Marca de ítem**

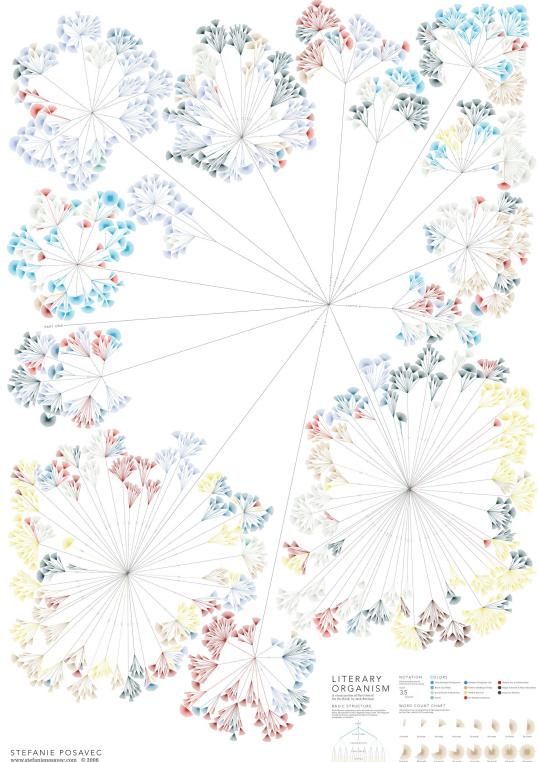
**Marca de conexión**

**Marca de contención**

**Glifos**

**¡Visualizaciones del día!**

# ¡Visualizaciones del día!



Propuesto por estudiante Daniela Concha.

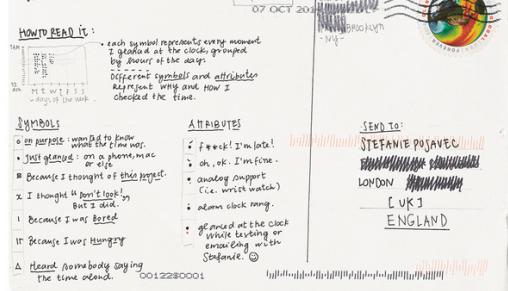
(Fuente: [Writing without words](#) de Stefanie Posavec)

# ¡Visualizaciones del día!

GIORGIA



"DEAR DATA  
WEEK 01: WHAT'S THE TIME?



Drawing her first postcard, Giorgia had an idea for her whole collection: from now on every time she tracks something related to Stefanie, or to Dear Data, she uses a special pen to represent it!

\* pink ink pen!

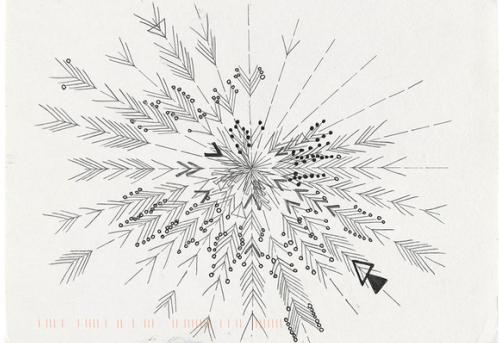
Propuesto por estudiante Daniela Concha.

(Fuente: Dear Data de Stefanie Posavec y Giorgia Lupi)

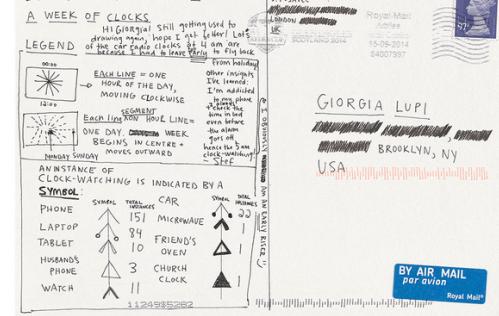
WEEK ONE

A WEEK OF CLOCKS

Stefanie



"DEAR DATA  
WEEK 01: WHAT'S THE TIME?

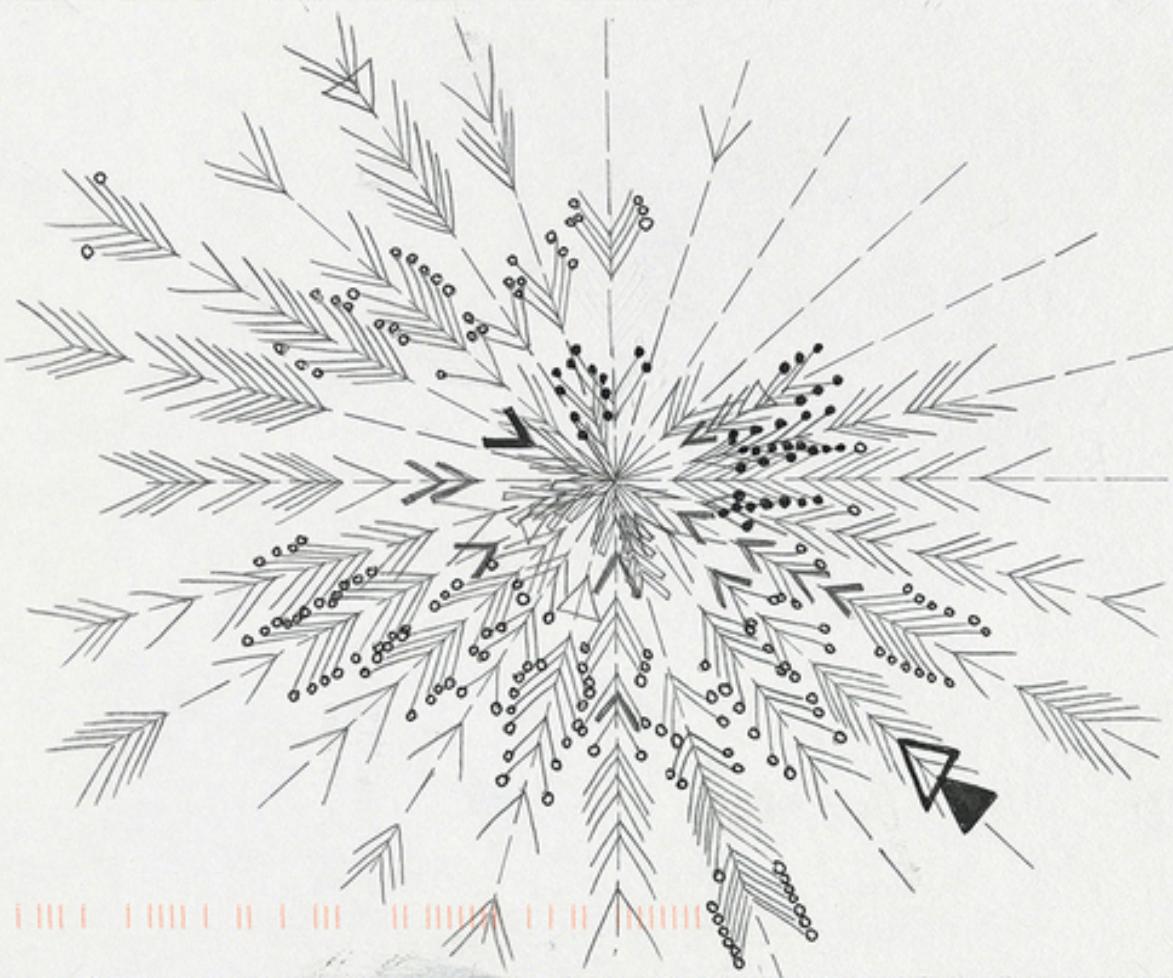


This week Giorgia and Stefanie tried gathering data in small notebooks (failed), but soon switched to making notes on their phones (much easier). Stefanie's favourite clock to capture a bell tolling the time in a town in Devon.

o.....	o:	o...o....	o...	o'	o.....x.....	o...o.....
-x.....	...oo-	-o...	...o...o...o	...o...o+	oow.	o...o...
....o	o....	.....o	o...o	...o....	o...o..o	...o...x...
o...o..	o...o!	-o.o	...o..o	...o....	o...o....	o....
...o...Δ	o...o!!	.....	o	o...o...o	o...o...	...o...o...
... Γ.....	o...x...Δ...	-o...x..o	o... Γ Γ...	...	.....o...o...	...o..
....	Γ Γ.....	...o!	...	.....	...o...o...o	...o..
...o..	o...	o...o...o	o...o...o	o...o...o	....o...o...	...o..
o.	.....	o...x....	o...o...o	o..	.....	o...o...
o.	...o...o..	o...	....	...x...o...x	..	o...o...o
o...o...o...	o...o...o...	...o	o...o...o	...o...o...o	x...x.....	.....
...x...o..	o...o...o	...o....o	o....	...	.	o...o...o
....	o...o...o	....	...o..o	11111	o...	o...o.....
...o..	o...o...o	o...o...x	..	o...	x...x	.....
....	....	...o	..o	o...	o...o....	....
....	...	%..	...	.	.	...%
....	....	....	....	.	.	....

o

1 1



THE THREE LITTLE HODGKIN CELLS

## **Utilizar marcas y canales**

No todos los canales no son iguales o equivalentes. La representación del mismo atributo a través de canales distintos los percibimos de forma distinta.

**Principio de expresividad**

**Principio de efectividad**

# Principio de expresividad

Canales de identidad  Atributos categóricos

Canales de magnitud  Atributos ordenados

# **Principio de efectividad**

Próximamente...

¿Más dudas?

## **Próximos eventos:**

Durante hoy o mañana se les compartirá la retroalimentación de la [Entrega 1](#).

## Próximos eventos:

Durante hoy o mañana se les compartirá la retroalimentación de la **Entrega 1**.  
Próximo viernes 11 de septiembre (20:00) es la entrega del **Hito 1**.

## Próximos eventos:

Durante hoy o mañana se les compartirá la retroalimentación de la [Entrega 1](#).

Próximo viernes 11 de septiembre (20:00) es la entrega del [Hito 1](#).

Las sesiones antes de la semana del receso las dedicaremos a aprender D3.js

# Próximos eventos:

**Jenni Fienco**  
Astrónoma UC, Integrante MAFI

**Fernando Florenzano**  
Magíster ciencias de la computación, Académico UC

**Bernardita Ried**  
Fundadora Preu en cuarentena.  
Licenciada Astronomía y Física  
UCH.

**Carla Toro**  
Astrónoma UC, CA Astro 2017,  
CT Astro-Fis-Mate 2018.

**Adriana Bastías**  
Vicepdta Red de Investigadoras.

**Fernanda Pinilla**  
Licenciada en Física, seleccionada  
nacional de fútbol femenino.

**Nuevas STEM**  
Jueves 3 de septiembre 18.00 hrs

**Modera:**  
**Dafne Arriagada**  
Integrante  
Consejería Superior

Segex UC CS MAFI

# **Codificaciones, marcas y canales**

**Visualización de Información**

**IIC2026 2020-2**

**¡Nos vemos!**