Made in USA"

Rozmowa z Joanną Kącką z Asia Floral Studio, firmy z dziesięcioletnim doświadczeniem na rynku amerykańskim

Anna Pawliczko: – Proszę powiedzieć, jaki stosunek do kwiatów mają Amerykanie?

Joanna Kącka: – Amerykanie uważają, że kwiaty i dekoracje florystyczne stanowią bardzo ważny element kreujący niepowtarzalną atmosferę zarówno od święta jak i na co dzień. Dlatego też chętnie korzystają z kwiatów i stosują różnorodne kompozycje nie tylko przy okazji ślubu i wesela, ale również organizując formalne i nieformalne spotkania towarzyskie w domu albo na przykład w klubie. W Ameryce żadna impreza nie obejdzie się bez pięknych kompozycji kwiatowych. Ale kwiaty są również zamawiane do domu bez szczególnych okazji i wymieniane co kilka dni. Zauważam, że w Polsce jest trochę ina-

czej. Tu, ten trend dopiero zaczyna się rozwijać i mam nadzieję, że nasza firma przyczyni się do zmiany nastawienia Polaków do kwiatów i, że staną się one jednym z niezbędnych elementów dekoracyjnych, bez których żadna pani domu nie obejdzie się.

A.P.: – A jakie kwiaty Amerykanie najchętniej zamawiają organizując ślub i wesele?



A.K: – Kwiatami, które Amerykanie zamawiają najczęściej są storczyki, róże oraz kwiaty polne takie, jak maki, bez, peonie, konwalie, lilie wodne, stokrotki oraz kwitnące gałązki czereśni, magnolii, jabłoni. Również kwiaty egzotyczne cieszą się dużą popularnością, szczególnie łączone z egzotycznymi owocami i warzywami, np. helikonie i anturium z karczochami, ananasami, winogronami, rzodkwią oraz fasolą australijską, która jest elementem logotypu firmy Asia Floral Studio.

A.P.: – Proszę powiedzieć, kto w Ameryce wybiera i płaci za ślubne wyroby florystyczne, a w szczególności za wiązankę panny młodej?

A.K.: – W Ameryce kwiaty z reguły wybiera panna młoda razem z mamą lub ze swoimi rodzicami, którzy za nie płacą w przypadku, gdy ślub jest tradycyjny. Natomiast jeśli ceremonia została zaplanowana w mniej konwencjonalnej stylistyce wybór kwiatów i pokrycie kosztów wyrobów florystycznych leży w gestii narzeczonych. Zresztą za oceanem nie rozgranicza się kosztów ślubu i wesela, a co za tym idzie również i kwiatów.

A.P.: – A co jest najistotniejsze dla amerykańskiej panny młodej przy wyborze ślubnej wiązanki?

A.K.: – W Ameryce, chyba podobnie jak w każdym innym kraju, panna młoda przygotowania do swojego ślubu rozpoczyna od wyboru sukni ślubnej. Kreacja to podstawa, wokół której buduje się całą resztę. Kwiaty stanowią dodatek, który ma za zadanie dopełnić wizerunku panny młodej, tworząc idealną całość. Niejednokrotnie mieliśmy do czynienia z klientkami, które informowały nas jedynie o swoim ulubionym kolorze lub kwiecie pozostawiając nam wolną rękę, jeśli chodzi o przygotowanie wiązanki i pozostałych elementów dekoracji ślubnoweselnych. Naszym zadaniem było stworzyć bajkową oprawę uroczystości tak, by każdy wyrób był niepowtarzalny i idealnie dobrany do potrzeb danego klienta.

A.P.: – Czy w Ameryce funkcjonują zabobony związane z wiązanką ślubną a jeśli tak, to jakie?

A.K.: – Rzeczywiście jest ich kilka. Jeden z nich mówi o tym, że panna młoda powinna zamówić wiązankę samodzielnie lub w asyście swojej mamy. Pozostałe osoby – pani pełniąca rolę świadka ślubu oraz pan młody mogą zobaczyć gotowy wyrób po raz pierwszy dopiero podczas ceremonii zaślubin. Inny zabobon, który jest obecny w amerykańskiej świadomości, to rzucanie przez pannę młodą wiązanki w stronę koła utworzonego przez kobiety będące pannami. Rytuał ten odbywa się podczas przyjęcia weselnego. W rzeczywistości panna młoda nie rzuca swoją wiązanką, którą zostawia sobie na pamiątkę, ale bukietem będącym wierną kopią ślubnego wyrobu tyle, że mniejszych rozmiarów.

A.P.: – No właśnie, wiem, że na Zachodzie istnieją różne metody konserwacji wyrobów florystycznych. W Wielkiej Brytanii na przykład funkcjonują firmy specjalizujące się w konserwacji i oprawie, nie tylko wiązanki ślubnej ale również przypinki czy korsarzy. Po spreparowaniu, wyroby umieszcza się w specjalnych szkatułkach bądź ramkach, pozwalających podziwiać je trójwymiarowo. To wyjątkowy sposób na "przechowywanie" wspomnień. Proszę powiedzieć, czy taki zwyczaj znany jest również w Ameryce?

A.K.: – Rzeczywiście metod konserwacji wiązanki ślubnej jest wiele, ale najlepszą, pozwalającą utrzymać idealny kolor kwiatów jest metoda zwana freeze-drying. Jest to kosztowny proces, który przeprowadzają profesjonalne firmy. Koszt takiej usługi, w zależności od wielkości wiązanki, waha się od 150 do 1000 \$.

Drugą metodą konserwacji wiązanki ślubnej jest zalewanie kwiatów żelem krystalicznym (glycerine). Specyfik ten jest dostępny w sklepach typu craft store a metoda jest na tyle prosta, że można pokusić się o zastosowanie jej samodzielnie w domu.

Trzeci wariant to suszenie kwiatów w piasku tzw. dry river sand. Istnieje jeszcze czwarty sposób na zachowanie kwiatów pochodzących z wiązanki ślubnej, a mianowicie suszenie metodą prasowania kwiatów umieszczonych w specjalnym albumie nazywanym scrapbook. Oprócz zdjęć ślubnych, zaproszeń i szeregu innych pamiątek z uroczystości znajdują w nim miejsce właśnie kwiaty ze ślubnej wiązanki.

A.P.: – A czy Amerykanie przywiązują dużą wagę do dekoracji ślubno-weselnych?

A.K.: - Jak najbardziej. Podstawowy element dekoracji ślubno-weselnych stanowią kwiaty, pod które dobiera się całą resztę akcesoriów. W zależności od tego, gdzie i kiedy odbędzie się ceremonia ślubna, rośliny wykorzystuje się m.in. do dekoracji namiotu. Obecnie świeczniki i świece są bardzo trendy. Kwiatami dekoruje się też altany, które są wykorzystywane podczas ceremonii organizowanych w plenerze. Również obrusy i nakrycia na krzesta dobierane są do kwiatów. W ramach naturalnych dekoracji stosuje się muszle, palmy oraz algi morskie. Organizując ceremonię zaślubin, Amerykanie większość elementów do dekoracji wypożyczają. Najczęściej są to różnego rodzaju wazony, altany, kolumny, drzewa np. palmy, jak również obrusy występujące w nieograniczonej palecie barw, wspomniane już wcześniej świeczniki oraz wiele innych przedmiotów służących do dekoracji i akcesoriów o charakterze dekoracyjnym.

A.P.: – Jak scharakteryzowałaby Pani styl, któremu hołduje Asia Floral Studio? Czy Państwa ideą jest zaszczepić w polskich klientach styl wypracowany w Ameryce?

A.K.: – Styl firmy Asia Floral Studio charakteryzuje się swobodnym podejściem do kwiatowych kompozycji. Łączymy wiele elementów tak, aby stworzyć wyrób unikalny i niepowtarzalny. Nasza firma łączy kwiaty z nietypowymi odmianami warzyw i owoców, poprzez które staramy się wyrażać piękno natury.

Naturalnie pragniemy aby nasze aranżacje znalazły odbiorców w Polsce. Każda kompozycja, w myśl motta jakie nam przyświeca, stanowi odrębne dzieło sztuki stworzone dla Ciebie i z myślą o Tobie.

> Rozmawiała: Anna Pawliczko Zdjęcia pochodzą z archiwum prywatnego Joanny Kąckiej z Asia Floral Studio