



2016 年广州市荔湾区中考语文十二校联考考试试题及答案

第一部分 积累与运用（共 35 分）

一.（6 小题，20 分）

1. 下列词语中，每对加点字注音都相同的一项是（ ）（3 分）

- A. 行业/五行缺土 褻渎/歇斯底里 B. 愕然/怒不可遏 阴晦/避讳
C. 惘然/惟余莽莽 襁褓/强聒不舍 D. 咀嚼/味同嚼蜡 诘难/拮据

2. 下列词语中，没有错别字的一项是（ ）（3 分）

- A. 锋芒毕露 粗制烂造 来势汹汹 险象叠生
B. 眼花缭乱 语无伦次 相得益彰 通霄达旦
C. 断章取意 义愤填膺 坦荡如砥 目不暇接
D. 锲而不舍恼羞成怒 不屑置辩 心无旁骛

3. 依次填入下列句子横线处的词语，最恰当的一项是（ ）（3 分）

“正确答案只有一个”这种思维模式，在我们的头脑中已经 。其实，我们不可尽信书上所言，亦不可，而应推敲细想。如此，必有收获。

- A. 根深蒂固 断章取义 恪尽职守 B. 兼而有之 断章取义 恪尽职守
C. 根深蒂固 寻章摘句 持之以恒 D. 兼而有之 寻章摘句 持之以恒

4. 下列句子中，没有语病的一项是（ ）（3 分）

A. 虽然网上购书方便、快捷，但实体书店是一种文化设施，是文化交流和知识传播的场所。

B. 《广州日报》日均发行量 185 万份，是华南地区零售量第一、发行量第一、订阅量第一的报纸。

C. 中小学开设书法课旨在达到激发学生学习书法的兴趣，提高学生书写水平的目的。

D. 通过举办“中华农耕文化展”，传承我国悠久的农业文明，推动农村文化和经济建设。

5. 说话人语言表达最得体的一项是（ ）



传授得分秘笈！

(3分)

- A. 护士对围在门口候诊的患者说：“我叫到谁，谁就进来，没有叫到名字的都老实在外面呆着！”。
- B. 公交车司机对一个刚上车的老人说：“老头儿，赶紧找个座位坐下，你摔了，我可不负责！”。
- C. 食堂管理员对把剩馒头扔进垃圾箱的同学说：“你以为这是你家，可以随便浪费粮食，赶紧把馒头给捡回来！”。
- D. 交警队正要闯红灯过马路的行人说：“请您遵守交通规则，等绿灯亮起时再走，多谢您的合作。”。

6. 阅读下面材料，按要求回答问题。(5分)

不久前，某地一所中学对 700 名学生做了以“你觉得你离父母有多远”为主题的调查。调查结果显示，69%的学生认为与父母有代沟，其中 6%的学生觉得离父母很远。很多学生说，与父母沟通时，除了学习再无别的话题。

(1) 用一句话概括这则新闻的主要内容。(不超过 20 字)(2 分)

(2) 就此现象谈谈你的看法。(不超过 80 字)(3 分)

二. (2 小题, 15 分)

7. 古诗文默写 (10 分)

(1) 根据课本，下列古诗文默写正确的两项是 () () (4 分)

- A. 杨花落尽子规啼，随风直到夜郎西。我寄愁心与明月，闻道龙标过五溪。
- B. 黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。有约不来过夜半，闲敲棋子落灯花。
- C. 水是眉峰聚，山是眼波横，欲问行人那边？眉眼盈盈处。
- D. 呜呼！何时突兀眼前见此屋，吾庐独破受冻死亦足！
- E. 池上碧苔三四点，叶底黄鹂一两声。
- F. 无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。

(2) 根据课文，补写出下列各句中的空缺部分。(六题只选四题作答)(4 分)

①海日生残夜，。(王湾《次北固山下》)

②；处江湖之远则忧其君。(范仲淹《岳阳楼记》)



③山重水复疑无路，。（《游山西村》陆游）

④，病树前头万木春。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）

⑤，载不动许多愁。（李清照《武陵春》）

⑥所以动心忍性，。（孟子《生于忧患，死于安乐》）

(3) 根据语境，在横线上填入古诗名句。（4分）[说明：本题有2分附加分，加分后第7小题不超过10分。]

古诗文和大自然紧密融合，春天花草苍苍，我们吟咏白居易《钱塘湖春行》中①“，”；冬天白雪皑皑，我们吟咏岑参《白雪歌送武判官归京》中②“，。”

8. 根据课本，解释下面句子中加点词的意义。（5分）

(1) 秦王色挠，长跪而谢之曰（《唐雎不辱使命》）

(2) 孤不度德量力，欲信大义于天下（《隆中对》）

(3) 蹴尔而与之，乞人不屑也（《鱼我所欲也》）

(4) 惠子相梁，庄子见之（《〈庄子〉故事两则》）

(5) 扶苏以数谏故，上使外将兵（《陈涉世家》）

第二部分 阅读与鉴赏（共55分）

三.（4小题，15分）

阅读下面的文段，完成9~11题。（10分）

先生不知何许人也，亦不详其姓字，宅边有五柳树，因以为号焉。闲静少言，不慕荣利。好读书，不求甚解；每有会意，便欣然忘食。性嗜酒，家贫不能常得。亲旧知其如此，或置酒而招之；造饮辄尽，期在必醉。既醉而退，曾不吝情去留。环堵萧然，不蔽风日；短褐穿结，箪瓢屡空，晏如也。常著文章自娱，颇示己志。忘怀得失，以此自终。

赞曰：黔娄之妻有言：“不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵。”其言兹若人之俦乎？衔觞赋诗，以乐其志。无怀氏之民欤？葛天氏之民欤？

（选自陶渊明《五柳先生传》）

9. 下列句子中，加点词的意义相同的一组是（ ）（ ）（3分）

A. { 便欣然忘食
吴广以为然

B. { 造饮辄尽
饮少辄醉

C. { 颇示己志
寻向所志

D. { 因以为号焉
以乐其志。

10. 把“不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵”翻译成现代汉语。（4分）



11. 下列对文章内容的理解，不正确的一项是（ ）

(3分) A.“好读书”是一种求知的满足与精神享受，体现先生不追求名利的品格。

B. 饮酒时“性嗜酒”“期在必醉”，体现先生率直放达的性格。

C.“环堵萧然”“晏如也”，体现先生生活拮据，身处污秽的社会环境。

D.“著文章自娱”“忘怀得失”体现先生自得其乐、淡泊名利的情操。

12. 阅读下面的宋词，然后回答问题。(5分)

苏幕遮

范仲淹

碧云天，黄叶地，秋色连波，波上寒烟翠。山映斜阳天接水，芳草无情，更在斜阳外。
黯乡魂，追旅思。夜夜除非，好梦留人睡。明月楼高休独倚，酒入愁肠，化作相思泪。

(1) 词中“黯乡魂”“追旅思”是什么意思？请选择其中一个回答。(2分)

(2) “山映斜阳天接水，芳草无情，更在斜阳外”一句是什么意思？表达了作者怎样的思想感情？(3分)

四.(10 小题, 40 分)

(一) 阅读下面文字，完成 13~17 题。(18 分)

令人忧虑：不阅读的中国人

我坐在从德国法兰克福飞往上海的飞机上。正是长途飞行中的睡眠时间，机舱已熄灯，我蹑手蹑脚地起身去厕所。座位离厕所比较远，我穿过很多排座位，吃惊地发现，我同时穿过了很多排 iPad——不睡觉玩 iPad 的，基本上都是中国人，而且他们基本上都在打游戏或看电影，未见有人读书。

这一幕情景一直停留在我的脑海里。其实在法兰克福机场候机时，我就注意到，德国乘客大部分是一杯咖啡、一份报纸、一本书，或者一部 Kindle、一台笔记本，安静地阅读或工作。中国乘客中也有阅读和工作的，但不太多——大部分人或者在穿梭购物，或者在大声谈笑和比较价格。在欧洲，火车的速度也许已经没有中国快，火车站的现代化程度也许不再领



传授得分秘笈！

先，但大部分人是在阅读中度过等待的时间，即使打电话也是轻声细语，生怕吵到了身边乘客宁静的阅读。

当然，我知道中国人并不是不读——很多年轻人几乎是每 10 分钟就刷一次微博或微信，从中获取有用的信息。但微博和微信的太过流行也让我担心，它们会不会塑造出只能阅读片段信息、只会使用网络语言的下一代？

当然，网络侵蚀阅读是一个全球化的现象，并不只是中国才有。但有阅读习惯的人口比例在中国庞大的人口当中，显得尤其稀少。我其实更想说的是，当下的中国，缺少那种让人独处而不寂寞、与另一个自己——自己的灵魂——对话的空间。生活总是让人疲倦，我们都需要有短暂的“关机”时间，让自己只与自己相处，阅读，写作，发呆，狂想，把灵魂解放出来，再整理好重新放回心里。

链接一：

世纪老人巴金曾经说过：“我们有一个丰富的文学宝库，那就是多少作家留下的杰作，它教育我们，鼓励我们，要我们变得更好，更纯洁，更善良，对别人更有用。文学的目的就是要人变得更好。

读文学经典惟一的目的是陶冶我们的性情，开拓我们的精神空间——你坐在小屋里，打开书，就可以突破时空的限制，与千年之远、万里之外的人与生物，宇宙的一切生命进行朋友般的对话，达到心灵的契合，获得精神的真正自由。坚持读下去日积月累地潜移默化，你会发现，你变了，像巴金老人说的那样，“变得更好”了。

名作（经典）的真正魅力要你去发现，通过你的感受、体验、想象而内化为你的精神。一切决定于你自己。年轻的朋友，打开书，请读吧。

（节选自钱理群《我们为什么要读经典》）

链接二：

德国的父母从孩子出生就开始培养他们对书籍的兴趣。很多孩子人生的第一个玩具就是图书。父母还会在每天睡前为他们读书或和他们一起阅读。德国的小学生每天上课时间并不多，通常中午或下午 2 点左右就放学了，而图书馆会在课余时间为他们举办各种朗读活动。中学时代老师会布置主题性作业，需要学生大量阅读材料书籍以便完成作业。

（摘自网络，有删改）

链接三：

几乎每一个德国家庭，都有书架，或设在书房，或摆放于客厅，似乎成为了家里的一件装饰，但很多德国人的书架上的书，他们几乎全部都阅读过。德国每个家庭平均藏书近 300 册，人均藏书一百多册。他们认为，“一个家庭没有书籍，等于一间房子没有窗户”。

（摘自网络，有删改）

链接四：

德国是个极度“无聊”的国家，你看不到晚上 10 点还有人在饭店里吃得热火朝天的，你



传授得分秘笈！

也很难每天见到人们兴高采烈的满大街狂欢，年轻人也并不经常聚拢在一起玩耍撒欢，整个德国给人的感觉就是一种安静的氛围，在这里人们无聊得只能看书了……

所以这个“无聊”的国家出了很多的哲学家、思想家作家和诗人……也因为读书才变得民富国强，这一切都与德式阅读息息相关。

（摘自网络，有删改）

13.根据材料，下列说法正确的一项是（ ）（3分）

- A. 德国人在机场、火车站因为没事干，所以在阅读中度过等待的时间。
- B. 阅读经典可以一挥而就，打开书阅读，就可以变得更好，更纯洁……
- C. 德国中学生课业很重，学生需要大量阅读材料书籍以便完成主题性作业。
- D. 德国人很重视书籍，他们认为，“一个家庭没有书籍，等于一间房子没有窗户”。

14.关于“令人忧虑”的现状，不符合文意的一项是（ ）（3分）

- A. 部分国人空闲时间不读书，爱玩手机，受电子科技产品的诱惑。
- B. 人们往往一杯咖啡、一份报纸、一本书……就能安静地阅读或工作。
- C. 在全球化大环境下，年轻人受网络阅读，碎片化阅读的侵蚀。
- D. 人们缺少那种让人独处而不寂寞、与自己灵魂对话的空间和意识。

15.对“文学的目的就是要人变得更好”理解不正确一项是（ ）（3分）

- A. 有丰富的文学宝库，是许多作家留下的杰作。
- B. 它们教育我们，鼓励我们，要我们变得更好。
- C. 它们要我们更纯洁，更善良，对别人更有用。
- D. 它们陶冶我们的性情，开拓我们的精神空间。

16.如何理解“德国是个极度‘无聊’的国家”的真正含义？（4分）

17.结合材料和生活实际，针对“令人忧虑”现象，提出合理化建议并说明理由，倡议青少年阅读名著。（5分）

（二）阅读下面文字，完成18~22题。（22分）

小山村

沈祖连



小山村，树绿水清，开门见山，山路弯弯，早有鸟儿啁啾，晚有山雾缭绕。虽然远离城市，缺乏城里的物质文明，可他们却也一代代地繁衍了下来。

……小山村有一个卫生室，这就是城里的医院。而我的故事，就是在这个卫生院里发生的。

医生的拿手技术是治疗各种疼痛，凡腰痛腿痛及各种无名肿痛，经他治理，没有不好的，这是他祖上传下的绝技。与其说医生的医术高明，不如说是医生的药物独特……

据说是医生的先祖当年海南，在五指山遇到奇人，才得此方。到了医生手上，已传了四代。几代人都有着极好的口碑，为人解痛，不图不取，一家人始终住在那座低矮小瓦房里。不过小瓦房也没什么不好，小村人也全都住这种小瓦房。

卫生室还附设了内科、外科、儿科、妇科，这样一来，小小的卫生室就门庭若市了。

不管怎样，医生总是有条不紊地工作，他在门口设个排队处，那排队方式竟也独特，每人一块瓦片，或方形或长形或不规则形，上面也用瓦片写着一个号。瓦片做笔，瓦片做纸，写出的号码倒也清晰可辨。每次进来一个人，只要你拿出瓦片，那号码是不会错的，依次顺序，不乱不弃。来的都是本村本乡的，再急也得排队，除非别人主动让你，否则还真不好意思插队。

医生的瓦片，成了小山村的次序规则，换到其他场合，人多了，村人也就提议，用瓦片，那就是排队了。

这方法挺好，这些年坚持下来，没有争执，没有矛盾，小村人一团和气，日出而作，日落而息，饿肚吃饭，病痛抓药，没有一丝的紊乱。

这天来了辆小轿车，贼黑贼黑的，一直开到了卫生室门口。车里下来一个年轻人，再打开右边的门，扶出另外一个人。被扶的是个上了年纪的男人，头发都变白了。看他一手支着腰胯，一定是痛得不轻。医生正在给村人看病。门外集着一堆手拿瓦片的村人。来人自然没有瓦片。坐在最外边的黎三朝问，是来看病的吗？

是啊，不来看病跑这来干什么？

是的，不看病来这干什么！说得平常，可村人都不大喜欢这种大大咧咧的样子。黎三随手递给他一块瓦片。他却不要，挤到前面，先是掏出烟，顺手抽出一根，塞到医生嘴上，随手打着火机递过去，不由你不抽。一口喷出来的白烟，使得整屋都香了起来。医生说，是啥烟，这么香？

香吗？那就留你慢慢抽。那人将那包烟放到了桌子上。告诉你，大中华，3元5角一支。

啊？那可不敢要你的哟。

那算什么。我们路远，先帮个忙，让我们看看吧。

医生稍显为难地看了看外边手持瓦片的村人。村人见来人也不多，就一个，也就默许了。

大概一刻钟，看好了，那人将一张大票留在桌上，问，够了吗？

要不了这么多，我找你。



不用找了。说着便扶起男人往外走。那人走了，秩序又恢复了正常。

过了几天，那人又来了。照样是不用瓦片，照样留下一包好烟，照样先看，照样是给了一张大钱。只是在走时，问医生要了这里的电话号码。

好几天没见那人来了。这天有人跑来叫医生到大队部去接电话。医生停下了正在看的病人，出去了。好一会儿才回来，跟村人说，真对不起，我有点事得到城里一趟，明天回来。说着收拾东西，匆匆出门。村人便只好将手里的瓦片放下，反正也没啥大病，明天就明天吧。

到了第二天，医生真的回来了，还是那辆贼黑贼黑的小车送回来的。于是瓦片又派上了用场了。又过了十来天，那辆贼黑贼黑的车又来了，是那个开车的单独来的。医生看看手拿瓦片的村人，虽然眼里掠过了一丝的内疚，还是上了那车一溜烟地走了。从此，医生十天半月也不回来一次，回来也是匆匆地小住一夜，第二天又走了。村人也再不用瓦片了。

半年之后，小山村里出现了一幢小洋楼，那是医生家的。

小洋楼面对小瓦房，鹤立鸡群，自成风景。只是村人每每路过，那眼睛总是斜视的。

（文章有删节）

18. 文中以什么为线索，试分析它的作用？（5分）

19. 那位坐着小轿车来看病的人是怎样一步步改变这位山村医生看病的秩序的？请归纳。（4分）

20. 对比手法是本文最突出的表现手法，试举两例加以阐发。（4分）

21. 文中“医生看看手拿瓦片的村人，虽然眼里掠过了一丝的内疚，还是上了那车一溜烟地走了”，请揣摩医生此时的心理活动。（4分）

22. 请结合文本，谈谈你对“只是村人每每途经，那眼睛总是斜视的。”的看法。（5分）



第三部分 写作（共 60 分）

五.（1 小题，60 分）

23. 按要求作文。（60 分）

请以“不能错过”为题目写一篇文章。

要求：①文体自选（诗歌除外）。②600 字以上。③文中不能出现考生的姓名和所在学校名称。

2016 年广州市荔湾区中考语文十二校联考考试答案

1. 【语音识记】（3 分）

B. è hu ì (A. há ng /xí ng xi è/xi ē C. wǎ ng/mǎ ng qiǎ ng D. ju é/jiáo jié)

2. 【字形识记】（3 分）

D (A. 粗制滥造 险象迭生 B 通宵达旦 C. 断章取义 坦荡如砥)

3. 【词语辨析】（3 分）

C

4. 【病句辨析】（3 分）

A. (B. 语序不当，应是“发行量第一、订阅量第一、零售量第一”；C. “旨在”的意思就是“目的在于”与“达到……的目的”句式杂糅，应删去“达到”“的目的”；D 主语残缺，去掉“通过”。)



传授得分秘笈！

5.【语言得体】(3分)

D

6.【语言运用】(5分)

(1) 调查显示，多数学生与父母有代沟。(或调查显示，学习成了多数学生与父母沟通的唯一话题。)(2分)

(2) 学生以学业为主，父母关心成绩没错；但我们的成长路上不仅只有学习成绩，强健身体、培养兴趣、磨砺意志、塑造品格等都应该成为交流的话题。(3分)

7.【古诗文默写】(10分)

(1) B E (A. 应为“杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。我寄愁心与明月，随风直到夜郎西。”C. 应是

“水是眼波横，山是眉峰聚，欲问行人那边？眉眼盈盈处。”D. 应为“何时眼前突兀见此屋”；

F. 应为

“无案牍之劳形”。)

[4分。一项2分。多选不给分。]

(2) ① 江春入旧年。②居庙堂之高则忧其民。③柳暗花明又一村。④沉舟侧畔千帆过。

⑤只恐双溪舴艋舟。⑥曾益其所不能。

[4分。一空1分。错、漏、多、少一个字，此小题不得分。]

(3) ①乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。②忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

[2分。一空1分。]

8.【文言词语积累】(5分)

(1) 谢：道歉；(2) 信：通“伸”，伸张；(3) 蹴：用脚踢；(4) 相：动词，做宰相；

(5) 数：屡次

[5分。每小题1分。]

9.【文言词语理解】(3分)

B.就 (A.的样子/是、对。/C. 志向/做标记 D. 用/来)

10.【文言翻译】(4分)

不为贫贱而忧愁，不热衷于发财做官。

[4分。“戚戚”，1分；“贫贱”，1分；“汲汲”，1分；“富贵”1分。]

11.【文意分析】(3分)

C. 不是体现先生生活拮据，身处污秽的社会环境，而是体现他的安贫乐道。

12.【古诗鉴赏】(5分)



传授得分秘笈！

(1) ①黯乡魂：因思念家乡而黯然神伤。②追旅思：撇不开羁旅的愁思。[2 分，意思对即可。]

(2) ①夕阳的余晖映射在山上，仿佛与远处的水天相接。草地延伸到天涯，所到之处比斜阳更遥远。[1 分，意思对即可。]

②作者埋怨“芳草”无情，可见作者多情、重情，离情别绪则隐寓其中，从而表达出作者的思乡情怀。[2 分，意思对即可。]

(一) (18 分)

13. 【信息筛选】(3 分)

D. (A. 德国人不是没事干才读书，而是他们已经养成良好的读书习惯。B. “阅读经典变得更好，更纯洁……”是要日积月累地潜移默化的过程。C. 学生大量阅读材料书籍是为了完成主题性作业，而非说明课业很重。)

14. 【信息分析】(3 分)

B. 项是说人们无论在怎样的环境下都能安静地阅读或工作，所以不属于“令人忧虑”的范畴。

15. 【信息辨析】(3 分)

A. 项说的是资源而非文学的目的或作用。

16. 【语言分析】(4 分)

“无聊”是反语，在文中“无聊”是指人们不喧闹、不穿梭购物、不打游戏或看电影、不经常聚拢在一起玩耍撒欢，而是安静的、无论何时何地的，在一种宁静的氛围中静静地读书。许许多多的读书场面，就构成了“德国是个极度‘无聊’的国家”的画面。

[4 分。反语 1 分，分析 3 分。]

17. 【内容分析】(5 分)

可针对“令人忧虑”存在问题，整体提建议，也可以针对其中一点提建议。

[5 分。建议 2 分，理由 3 分。意思对即可。]

(二) (24 分)

18. 【文意理解】(5 分)

文章以瓦片为线索。(1 分) ①通过瓦片呈现起伏的故事情节。②瓦片由用到停，反映了医生对村人立场的变化，突出了人物形象。③瓦片代表了山村的秩序规则，它的消失标志着淳朴民风的消失，深化了主题。



[5 分。线索（1 分）作用：答出两点即可，每点 2 分]

19. 【内容分析】（4 分）

最先是小轿车上下来的人不使用“瓦片”而看病，秩序被打破；而后是医生中断正在看的病人“出去”，不过临走还会向村民说声“对不起”；再后来是医生时常离开村子进城；最后医生不告而别，“瓦片”排不上用场。

[4 分。每个环节 1 分。]

20. 【写作手法】（4 分）

①村人排队就医和城里来人不排队就看形成对比，表现了外来者对山村原有秩序的破坏。②医生开始为人解痛时的不图不取与后来追逐物质利益形成对比，表现了医生的改变。③瓦房与小洋楼形成对比，表现了山村原有的平衡被打破，出现了贫富的分化。④山村的乡风与后来村人仇恨（斜视小洋楼）形成对比，表现了淳朴乡风的消失。

[4 分。举其中两例即可，每例 2 分。]

21. 【合理想象】（4 分）

示例：我要就这么走了，谁来解除他们的病痛？怎么对得起乡里乡亲？可是那个老板也等我去看病，他出的价钱那么高，对我又那么客气，我怎么拒绝得了？不管了，给谁看病都是看，干嘛不多挣点钱呢？

[4 分。写出医生对自己不能再为村人服务的内疚 1 分，受不了物质利益的诱惑 2 分，第一人称 1 分，合理即可。]

22. 【主旨探究】（5 分）

看法一：村人应该“斜视”。(1 分)小山村虽然缺少物质文明，但人们生活得祥和安宁。(2 分)小洋楼的出现表明淳朴民风受到了外界的冲击，医生的变化应该遭到村民的鄙视。(2 分)

看法二：村人不应“斜视”。(1 分)小山村虽然环境优美，人们生活得宁静祥和，但它闭塞，不可能作为一个世外桃源永远与外界隔绝。(2 分)随着与外界联系的加强，只要不是损人利己，人们追求物质的富有是正常的。(2 分)

[5 分。答出其中一种观点即可。]

23. 【写作】（60 分）

作文分项分等评分表

项目	一等	二等	三等	四等
	25—21	20—16	15—11	10—0



传授得分秘笈！

内容 (25 分)	切合题意 中心突出 内容充实 情感真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 情感真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 情感基本真实	偏离题意 中心不明确 内容空泛 情感不真实
语言 (25 分)	25—21	20—16	15—11	10—0
	语言准确 流畅、生动	语言准确、通顺	语言基本通顺	语言不通顺 语病多
结构 (6 分)	6	6-5	4—3	2—0
	结构严谨 条理清晰	结构完整 条理较清晰	结构基本完整 条理基本清晰	结构不完整 条理不清晰
文面 (4 分)	4	4-3	2	1—0
	卷面整洁 字体工整	卷面较整洁 字体端正	卷面基本整洁 字体清楚	卷面不整洁 字迹难辨

要求：从“二等”作文 42 分切入，54 分以上与 36 分以下的作文卷要反复斟酌。无题目扣 2 分，全文抄写试卷中的内容，给 0 分。