



2016 年广州市广大附中中考语文一模考试试题及答案

注意事项：

- 1.考生领取答题卷后，如发现答题卷字迹模糊应立即向监考员报告。
- 2.答题卷上的条形码纸由监考员负责粘贴，考生要仔细核对条形码纸上的信息。
- 3.考生答题前，须仔细阅读答题卷上的答题“注意事项”，规范答题。
- 4.答题时，考生应规范用笔，客观题用 2B 铅笔填涂；主观题用 0.5 毫米黑色墨水水笔答题。

第一部分 积累与运用（共 34 分）

一.（6 小题，19 分）

1.下列词语中，加点字的读音完全正确的一组是（ ）（3 分）

- A.迷惘 wǎng/罔顾 wǎng 倒坍 tān/崩塌 tā 剽悍 piāo/保镖 biāo 投契 qì/锲而不舍 qiè
- B.一绺 lǚ/一缕 lǚ 赫然 hè/赦免 shè 炫耀 xuàn/目眩 xuàn 旨意 zhǐ/苦心孤诣 yì
- C.绮丽 qǐ/依靠 yǐ 啜泣 chuò/辍学 chuò 羸弱 yíng/嬴政 yíng 赝品 yīng/义愤填膺 yīng
- D.冉冉 rǎn/发髻 rǎn 窖藏 jiào/蓬蒿 hāo 鱼鳖 biē/鳌头 áo 嫌恶 è/深恶痛疾 wù

2.下列句子中没有错别字的一项是（ ）（3 分）

- A.只见断壁残桓，满目疮痍，即使春花开得再绚烂，也隐藏不了这片土地的落寞与沧桑。
- B.粉修恃才放旷，屡犯曹操禁忌，终于遭到杀身之祸，他的命运不免令人慨叹。
- C.巴维模式往往容易让人头脑僵化，甚至不知不觉变得根深蒂固，这种人在解决问题时哪里还懂得独辟蹊径呢。
- D.一推开这道门，尘世的喧嚣扑面而来，那是灯红酒绿和熙熙攘攘的人群混合在一起产生的气息。

3.下列句子中加点的词语或者俗语使用不当的一项是（ ）（3 分）

- A.杭州作为一座千年古城，自然景观与人文景观相得益彰，吸引了大量的游客观光游玩。
- B.《西游记》的故事流传了几百年，书中的许多情节早已深入人心，妇孺皆知。
- C.截止 2016 年 4 月 10 日这个学校的学生已经获得了国家颁奖项 103 项，实在另人惊叹。
- D.樊经济学家提醒中国外贸，“吃小灶”不足取，以长期补贴刺激出口会破坏经济平衡。

4.下列各句中，没有语病，表意明确的一项是（ ）（3 分）

- A.读《望岳》，只有理解了作品内容，走进了诗人心灵，才能读出“会当临绝顶，一览众山



传授得分秘笈！

小”。

B.由于没有请假就擅自离开了学校的拉链队伍，胆大妄为的小王被班主任狠狠的挨批了。

C.阅读文学经典，就是与文学大师进行精神的对话，这对我我们的终身学习和发 展将产生积极而深远的影响。

D.小强自从告别了迷恋三年的黑网吧以后，爸爸妈妈的脸上终于露出久违的笑容。

5.下列各项中最适合在横线上的一项是（ ）（3分）

每逢春节等中华传统节日，“舞龙”都可以说是一个备受欢迎的节目
_____。可以说，不论天涯海角，凡是华人聚集的地方都能看到“龙”
的身影。

A.中华儿女都是“龙的传人”，中国人在海外被称为唐人

B.“龙”是中华民族图腾，中华儿女都是“龙的传人”

C.“龙”是中华民族图腾，中华儿女都是炎黄子孙

D.中国人都是“龙的传人”，中国皇帝都称“真龙天子”

6.语言运用（4分）

阅读下面的文字，按要求完成（1）（2）两小题。

今年母亲节，许多年轻人在朋友圈晒文字，秀照片，倾诉对母亲的爱，表达对母亲的感恩和祝福，而在现实生活中，年轻人往往不太习惯向母亲当面表达感情。他们或忙于学习，或忙于工作，或因为其他种种原因，很少陪伴母亲。

在这个属于母亲的节日里，他们通过微信尽情抒发自己的情感。
_____，一方认为，这是年轻人有孝心的表现，值得点赞；另
一方认为，这是作秀，是给别人看的。网友调侃：“什么地方儿女最孝顺？微信朋友圈。”

（1）在第二段横线上填写一句话，使两段文字衔接自然。（2分）

（2）请你就年轻人表达爱的方式发表自己的看法。要求观点明确，理由充分，语言简洁。（2分）

二.（2小题，15分）

7.古诗文默写（10分）

（1）根据课本，下列古诗文默写正确的两项是（ ）（ ）（4分）

A.四面边声连角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。



传授得分秘笈！

B.宫中府中，俱为一体，陟罚臧否，不宜同异。

C.城非不高也，池非不深也，兵革非不坚利也，委而去之，是地利不如人和也。

D.死亦我所恶，所欲有甚于生者，故不为苟得也。

E.三男邴城戍。一男附书至，二男新战死。存者且偷生，死者长已矣！

F.田园寥落干戈后，骨肉流离道路中。

(2) 根据课本，补写下列各名篇中空缺的部分。(六题只选四题)

①_____，只有香如故。(陆游《卜算子 咏梅》)

②_____，各领风骚数百年。(赵翼《论诗》)

③以中有足乐者，_____。(宋濂《送东阳马生序》)

④俱怀逸兴壮思飞，_____。(李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》)

⑤白头吊古风霜里，_____。(陈与义《登岳阳楼》)

⑥水何澹澹，_____。(曹操《观沧海》)

(3) 根据语境，在横线上填入初中课本中合适的古诗词名句。(4分)

(说明：本题有2分附加分，加分后第7小题不超过10分。)

“穷则独善其身，达则兼济天下”，这是世世代代中国儒家知识分子的终身追求，是欧阳修“与民同乐”的大道践行，是才华被埋没时韩愈借千里马发出的“_____”的懣控诉愤，是辛弃疾在梦境中醒来之后“_____”的悲凉慨叹，是孟子希望统治者施行仁政而提出“_____”，“_____”的谆谆告诫，更是范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的千古吟唱。

8. 根据课本，解释下面文言文句子中加点词的意义。(5分)

(1) 矜、寡、孤、独(《大道之行也》)

(2) 父利其然(《伤仲永》)

(3) 长跪而谢之(《唐雎不辱使命》)

(4) 策勋十二转(《木兰诗》)

(5) 临表涕零(《出师表》)

第二部分 阅读与鉴赏(共56分)

三. (4小题, 16分)

阅读下面的文段，完成9--11题。(10分)

①予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯；朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

②若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空；日星隐曜，山岳潜形；商旅不行，樯倾楫摧；薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而



传授得分秘笈！

悲者矣。

③至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

④嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎？噫！微斯人，吾谁与归？

9.下列句子中，加点字意思相同的一项是（ ）（3分）

- A.南_极潇湘/感_极而悲者 B.而_或长烟一空/_或异二者之为
C.则有_去国怀乡/_游人_去而禽鸟乐也 D._薄暮冥冥/_不宜_妄自_菲薄

10.用现代汉语翻译下列句子。（4分）

① 此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。

②览物之情，得无异乎？

11.下面对选文的内容理解和分析错误的一项是（ ）（3分）

- A.第②③段两个排比段，并行而下，一悲一喜，一暗一明，传达出两种人的览物之情。
B.第④段是全篇的中心，在这一段中，作者拟出一问一答，发出了“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的誓言，点明全篇主旨。
C.“微斯人，吾谁与归？”既是慰勉滕子京，也体现了作者与古仁人同道的旷达胸襟。
D.选文内容充实，情感丰富，将写景、议论、抒情相结合，句式骈散相谐，行文富于变化。

12.阅读下列诗歌，回答问题。（6分）

饮酒（陶渊明）

结庐在人境，而无车马喧。

问君何能尔？心远地自偏。

采菊东篱下，悠然见南山。

山气日夕佳，飞鸟相与还。

此中有真意，欲辨已忘言。

（1）“此中有真意，欲辨已忘言”中的“真意”指的是什么？（2分）



传授得分秘笈！

(2) 请使用优美的语言描绘“山气日夕佳，飞鸟相与还”所表现的画面，说说这两句诗体现了诗人怎样的心境？（4分）

四. (10 小题, 40 分)

(一) 阅读下面文段，完成 13--17 题。(19 分)

“刚性阅读”不可缺 (赵强)

①不可否认，如今文学作品的影响日渐稀微，那种期待一部作品万人争阅的局面早已成为遥远的记忆。在日趋多元化的社会里，文学益发成为人们的精神港湾。作为给少年儿童启迪心智、涤荡心灵的儿童文学作品，眼下随着人们对儿童教育的关注而益发受到社会各界和小读者的欢迎。不过，令人忧虑的是，国内儿童文学作品的整体创作力量还不甚壮大，令人期待的杰出之作仍然不能丰富。

②在大家对儿童文学欢欣鼓舞的掌声中，我们遗憾地看到，儿童文学这片本来最有生机的绿地，还是以弱不禁风的小花小草、小虫小物为主要描写对象，至于所表现的文风也多为阴柔之气。儿童文学的大视野、大手笔、大心胸、大人物只能是一种奢望。在对国内儿童文学创作进行了充分的审视之后，我觉得给儿童文学作品“加钙”，成为一种必然。其实作为成长期的少年儿童，精神世界的需求是多样化的，即需要阳光雨露、和风细雨、小桥流水，也需要长河落日、大漠悲风。既需要愉悦的喜剧、轻松的闹剧，也需要震撼人心的悲剧。由此，我想到了“刚性阅读”这个概念。

③那么，刚性阅读所涵盖的作品应当是一种什么样的风格呢？

④我觉得，儿童文学不但要给人以美丽、憧憬，还要给人以智慧和力量。我想起自己小的时候，读《钢铁是怎样炼成的》《青年近卫军》《海鸥》《我的大学》《童年》《在人间》《红岩》《闪闪的红星》《红色保险箱》等中外文学名著所产生的心灵震撼和精神愉悦。特别是《钢铁是怎样炼成的》给我更多的是一种英雄人物的悲歌，我从主人公身上学到了什么是坚强和勇敢。后来上大二时，为了锻炼自己的意志，还和同学一起，骑着破旧的自行车从天津到北京走访，记忆中，骑了十五六个小时，居然不觉得累。这就是榜样的力量。儿童文学作品对少年儿童的心智健全与情感培养起着至关重要的作用。如此看来，在作品中展现力量美、智慧美、性格美，并以曲折有趣、惊险跌宕的故事去展现，必能给小读者的心灵带来共鸣和感动。

⑤为了体现刚性阅读，作家们就有必要通过自己的文学作品，告诉孩子们大千世界和芸芸众生中那些值得我们尊敬和学习的英雄壮举、果敢无畏。如此一来，文学作品要反映的就



传授得分秘笈！

不仅仅是校园众生和个人烦恼，还可以通过纵观古今，以冒险、惊险、悬疑、魔幻、探险、科幻、神秘等诸多形式，展现这些生动而又感人的画面。

⑥如果我们的小读者读这类作品多了，再让他在韩剧、游戏枪战中流连，他自己都会觉得乏味。文学是我们认识自我、认识社会、认识人生的一个重要窗口。从小受到文学作品的浸染，会在无形中左右着一个人世界观的形成，并提高审美感受能力。在此意义上，刚性阅读之于儿童文学无疑是一种福音。它不但会拓宽作家们的创作思路，还能进一步繁荣儿童文学创作，使儿童文学这片土地更加神奇，更加充满艺术力量。

（选自《文艺报》，有删改）

链接一：

孩子的天性好奇、求新、爱幻想，冒险文学正好能满足小读者渴望漫游、历险、探索大自然奥秘的阅读心理和审美情趣。我自己的阅读经历也充分说明这一点。我记得，在上小学四、五年级的时候，一本连环画《鲁滨逊漂流记》让我爱不释手，读的津津有味，如痴如醉。鲁滨逊流落在渺无人烟的荒岛上，离群索居。为了生存，他自己动手盖房子、造船、打猎，他所遭遇的异乎寻常的冒险故事引人入胜；他不畏艰险、勤劳实干的精神令人啧啧称赞。将近 70 年过去了，鲁滨逊的形象和未开化的土人“星期五”的形象，至今还清晰的浮现在我的眼前。这确实是一部冒险文学的经典之作。从这里也不难看出，冒险文学对于少年儿童读者有多么强烈的吸引力和感染力。

（节选自束沛慈《中国原创冒险文学书系序言》）

链接二：

在曹文轩的笔下，无论是十几岁的懵懂少年，还是饱经风霜的老人，无不展现出与命运抗争、与人世间的丑恶抗争的坚韧不拔的品格。小说《独臂男孩》、《青狗》、《太阳熄灭了》、《阿雏》、《白栅栏》、《小号传奇》等都是曹文轩小说的极品。他在作品中所设定的生活场景、人物内心世界的展示、所蕴含的生活哲理，都会另小读者受益无穷的。值得称道的是，曹文轩作品所揭示的美学意义，正契合中国轻工业出版社青少部所提出的“刚性阅读”的主张。这些小说在带给小读者异常美的艺术感受的同时，还会让小读者得到一种心灵的激荡和人生启迪，更重要的是为成长路上精神世界和人格的完善，提供有力的文学支撑！

链接三：

近期《中国图书商报》“世界出版”栏目称“本月美国畅销小说排行榜 TOP10 中 9 部是惊悚魔幻题材小说。”调查还发现，每逢暑假，惊悚、悬疑、推理、科幻甚至吸血鬼题材的小说几乎都会雄踞榜首，最受青少年欢迎。再联系到现实的学习和生活，欧美发达国家的孩子相对于中国孩子而言，更加敢于尝试、善于创新、勇于冒险，进而取得较好的成绩；谁能说着与他们的阅读爱好以及常居图书畅销榜首的冒险小说、悬疑小说甚至惊悚小说等类型文学作品不无关系呢——除了家庭和学校教育等，每个人从小自主培养的阅读习惯、阅读类型及作品或许一定程度上会影响其思考方式、胆识勇气，甚至性格和命运。



节选自李从玉《刚性阅读，为孩子“精神补钙”》

13.下列刚性阅读的表述，不符合原文意思的一项是（ ）（3分）

A.刚性阅读是针对国内儿童文学创作现状及适应成长期的少年儿童的精神世界的需求多样而提出的。

B.儿童文学作品既要给孩子们以美丽、憧憬，也能给孩子们以智慧和力量，这才体现了刚性阅读的要求。

C.如果作家能创作出大量刚性阅读类的儿童文学作品，就能抵制韩剧、游戏枪战片对孩子们的影响。

D.刚性阅读能给儿童文学带来风格的多样化，将对作家们的创作思路、儿童文学创作事业产生积极的影响。

14.下列理解和分析，不符合原文意思的一项是（ ）（3分）

A.虽然当下文学作品的影响大不如前，但在当前社会里，文学仍然发挥着承担人们的精神寄托的作用。

B.儿童文学作品因能给广大少年儿童启迪心智、涤荡心灵而更加受到社会各界和小读者的欢迎。

C.国内儿童文学作品的整体状况部不尽如人意，主要表现在作品所描写的对象、文风过于单调、老套。

D.能给孩子们的心灵带来共鸣和感动的儿童文学作品，对他们的心智健全和情感培养会起重要的作用。

15.第2段中划线句中“补钙”的含义是什么？这样写有什么好处？（4分）

16.请结合选文及链接材料，概括出刚性阅读的两个主要特点。（4分）

17.除了材料中所列举的那些书籍外，你还读过哪一本书，符合文章刚性阅读的概念？请用一句话概括这本书的内容，说说这本书对你产生了怎样的影响？（5分）



(二) 阅读下面文段，回答 18——22 题。(21 分)

森林之路(萨琴科)

列昂尼德·阿基莫维奇从所教学的学校到扎姆霍维耶，只有七公里路。但要穿森林或者像人们所说的走泥沼地。在这条路上，柞树和槭树的顶尖直指苍穹，麻麻癩癩的树干有两、三抱粗；在柞树和槭树中，点缀着细嫩的白桦树和榛林。于是，站在林中，几乎连一、二十步以外的地方都看不清楚。

在森林小路的两旁，到处是一块块散发着发霉腐烂气味的泥沼地，蛤蟆在腥臭的死水中蹦来跳去。过了泥沼地又是森林。粗的、老的大树一棵挨一棵，树干上的苔藓蓄着银色的胡须。森林中永恒的阴暗正是由它们始终保持着。

对这片森林来说，锯和斧子还是很陌生的玩艺儿，因此它们依然按照自然界远古的规律生活着。它们生长着，成熟着，树根渐渐衰老，待到末日临头，就栽倒下去，于是在这块地上又不知不觉长出了小树。

在这条路上最大的泥沼地前面，森林仿佛让开了一条道，形成一块林中旷地。战前，这块旷地上有个护林室，现在只剩下被火烧尽的废墟，周围长满了艾草和黑麦丛。这里是路的尽头。

几乎没有人走这条路。有一次，一个同村人在路上碰见了列昂尼德·阿基莫维奇，便问道：“为什么？阿基莫维奇，干吗走泥沼地呢？草地上不是有路吗……那里多好走啊！”

列昂尼德莞尔一笑，没容对方再问就若有所思地说：“我爱森林……已经习惯走这条路了……”

有一次，领导想把列昂尼德·阿基莫维奇调回扎姆霍维耶学校工作。但使大家惊讶的是，他谢绝了：“我这样很好……走七公里路也是课后休息，不然还没有这个时间呢！”

日子一久，人们便对列昂尼德·阿基莫维奇这种散步不觉得奇怪了。但有时也在猜想：在整个战争期间，列昂尼德一直在这里当游击队员，进行艰苦的战斗，幽僻的森林小路一定会使他浮想联翩。

漫步在林中，列昂尼德·阿基莫维奇没有回忆过去在这大自然的怀抱里度过的无忧无虑的幸福童年，也没想起和战友们那些亲切愉快的往事……他天天想着的，是他的第一个，也是最后一个恋人，她就是在这儿消失的。那清澈幽蓝的五月夜晚仍清晰地留在他的记忆中。空气中溢着苹果花的芳香，他独自徘徊在护林室旁，等待着尼娜的出现。列昂尼德心里想：“到时候我什么也不怕，把一切都告诉她……”可是尼娜却坐在打开的窗户前看书，没有出来。

“尼娜，难道你当时丝毫没有觉察到我对你的爱？在学校的晚会上，我一次也没敢靠近你的身旁，也没有决心把想说的话写信告诉你。你也不曾知道，是谁有一次从皮包里偷走了你的照片。”

自从有了尼娜的照片，列昂尼德就一直珍藏着它。无论是在退却的艰难战斗中，还是在



传授得分秘笈！

负伤后所到的学校里，他总把照片当做未来的幸福的象征带在身上。可是，也正是这张照片毁掉了世间最美好的东西——幻想和爱情。

后来，飞机把列昂尼德运过前线送到游击队去。那里恰好也是他的家乡。夜里，飞机把他空降下来。从小就熟悉的森林在悄悄地絮语，迎接他的到来。隐藏好无线电台，太阳快出来时，他潜到了游击队活动区域，一边执行着任务，一边想念着母亲和村庄，也思念着她——尼娜。

那个早晨异常严峻。雾弥散在灌木丛中，柳莺单调无味地唧唧着，鸽子胆怯地拍打着翅膀，溅起阴凉的露珠。

“站住！”柞树下突然传来的发音不清的命令声使列昂尼德从沉思中惊醒。

于是，他迅速寻找退路。冲锋枪声立刻响起，几截小树枝落到肩上。

列昂尼德熟悉这里的森林、泥沼、维季河……头脑里闪出个念头：只要跑到维季河边，就可以脱离危险。于是他从土墩上滑下去，两脚踏进泥潭，稀泥汤在靴子里噗噗地响，身后传来的树枝的咔嚓声和泥水的吧哒声格外清晰。“他们为什么不开枪？”他边跑边揣测着，“他们要捉活的？”列昂尼德跑到河边，脱掉衣服，潜进了维季河。

两小时以后，列昂尼德来到了游击队营部。这时他才想起，衣服里尼娜的照片也落到了敌人手中。一星期后，在一个漆黑的夜里，列昂尼德探望了母亲。老人高兴得不知怎么才好，牛奶端上了桌，晚饭剩的凉土豆也拿来了，还从前室取来了脂油。然后就滔滔不绝地讲述着村里和游击队的新鲜事。天快亮了，列昂尼德该走了。在此之前，他一直没好意思打听尼娜的事，此时他再也忍不住了：“妈妈，尼娜现在在哪儿？尼娜·卢昌卡？”

列昂尼德久久不敢相信这个噩耗：“她不在了，儿子……昨天……被德寇绞死了……说她与莫斯科有联系。在一个伞兵的衣兜里发现了她的照片，看来是派人和她联系……审讯时她一声不吭，没有出卖任何人……”

列昂尼德·阿基莫维奇漫步在森林之路。

夏天渐渐逝去，仙鹤忧愁哀鸣的秋天接踵而来，随后又雪花飞舞，寒风呼啸……四季没有停止，而列昂尼德·阿基莫维奇却仍在这条路上——德寇把尼娜送到死亡的路上，走着，走着……

18.请用简洁的语言概括全文内容。（4分）

19.故事的女主角尼娜一直没有正面出场，但是她留给读者的印象是非常深刻的，请结合相关情节，说说尼娜这个人物的形象有什么特点？（4分）



传授得分秘笈！

《明师教育中考考前两天班》精准剖析考点，

20.请赏析下面的句子。(4分)

雾躲闪在灌木丛中，柳莺单调无味地唧唧着，鸽子胆怯地拍打着翅膀，溅起阴凉的露珠。

21.这篇小说篇幅不长，却扣人心弦。请写出本文的一个写作特点，并结合具体内容加以分析。(4分)

22.小说结尾写到，“列昂尼德 阿基莫维奇仍在这条路上——德寇把尼娜送到死亡的路上，走着，走着……”，请结合全文内容和文章主旨，谈谈你对这个结尾的理解。(5分)

第三部分 写作(共60分)

23.按要求作文

题目：我终于读懂了你

要求：文体不限，600字以上，写出真实情感，文中不能出现真实姓名、学校等。



2016 年广州市广大附中中考语文一模考试答案

一. (6 小题, 19 分)

1. A (3 分) 2. B (3 分) 3. C (3 分) 4. C (3 分) 5. B (3 分)

6. (1) 对于这种方式, 不同的人有不同的看法。(意对即可) (2 分)

(2) (略) (2 分)

二. (2 小题, 15 分)

7. (1) A、E (4 分)

(2) ① 零落成泥碾作尘 ② 江山代有才人出 ③ 不知口体之奉不若人

④ 欲上青天揽明月 ⑤ 老木沧桑无限悲 ⑥ 山岛竦峙 (4 分)

(3) 其真不知马也 可怜白发生 天时不如地利, 地利不如人和

8. (1) 老而无妻的人 (1 分) (2) 认为.....有利 (1 分) (3) 道歉 (1 分)

(4) 记 (1 分) (5) 眼泪 (1 分)

三. (4 小题, 16 分)

9. C (3 分)

10. ① 这就是岳阳楼的雄伟景象啊. 前人对他的描述很详尽了 (2 分)

② 饱览这里景色时的感想, 恐怕会有所不同吧. (2 分)

11. B (3 分)

12. (1) 作者从大自然里领会到人生的真谛。 (2 分)

(2) 南山浮荡着山岗和暮霭, 沐浴着夕阳的余晖, 禽鸟结伴飞回自家的巢, 鸟声啁啾, 体现了诗人回归田园后怡然自得地心境。 (4 分)

四. (10 小题, 40 分)

(一) (5 小题, 19 分)

13. C (3 分) 14. D (3 分)

15. “加钙”是指儿童文学内容和形式的多样化, 不仅要有美丽的憧憬, 还要给人以力量和智慧. 这样写形象的写出给儿童文学增加营养的需求。 (4 分)

16. ① 儿童文学要有力量美、智慧美、性格美, 并以曲折有趣、跌宕起伏的故事去体现;

② 形式多样化, 不仅可以展现校园众生和个人烦恼, 还可纵观古今。 (4 分)

17. 例: 《老人与海》 桑提亚哥在重压下仍坚强不屈的精神使我面对困境时不轻言放弃。



(5 分)

(二)(5 小题, 21 分)

18. 列昂尼德 阿基莫维奇每天走在森林之路上, 怀念他的恋人。(4 分)

19. ①从列昂尼德对她的迷恋, 可以判断她应该是个美丽迷人的姑娘。②尼娜爱读书, 是个上进的年轻人。③审讯时她一声不吭, 没有出卖任何人。尼娜坚强、无畏、敢于牺牲。

20. 运用环境描写渲染了当时严峻的气氛, 为下文被追杀和妮娜的死作铺垫, 推动情节的发展。

21. 插叙。写主人公列昂尼德 阿基莫维奇走森林之路时插入对妮娜的回忆, 是对他走这条路得原因的补充说明, 更加突出了列昂尼德 阿基莫维奇的痛苦和内疚, 让人感受到战争的残酷。(4 分)

22. ①列昂尼德思念爱人, 怀念过去的时光, 那条森林之路带给他回忆, 让他觉得如同陪伴在爱人身边。②列昂尼德痛恨德寇的恶行, 更因自己的过失而感到悔恨, 陷入痛苦之中无法自拔。那条森林之路是爱与痛的纠缠, 让他永远无法摆脱。③作者让我们看到, 战争带给人的不仅是身体上的伤害, 更有心灵的创伤, 并且这种创伤是永远无法弥补愈合的。④小说让读者在一声叹息中感受到战争的残酷, 在同情主人公的同时, 更明白和平时代的可贵。(5 分)

五.写作 (60 分)

略