Pablo Vega Gallego, VC, FIB.

Sessió 3

Primer farem les lectures de les imatges i les passarem a escala de grisos.

```
caracolloriginal = imread('_61A5845.jpg');
caracol2original = imread('_61A5855.jpg');
caracol3original = imread('_61A5861.jpg');
montage({caracol1original, caracol2original, caracol3original})
```



```
caracol1 = rgb2gray((imread('_61A5845.jpg')));
caracol2 = rgb2gray((imread('_61A5855.jpg')));
caracol3 = rgb2gray((imread('_61A5861.jpg')));
montage({caracol1, caracol2, caracol3})
```



Creem dos filtres de Sobel, un horitzontal i un vertical.

```
Sv = [-1, 0, 1; -2, 0, 2; -1, 0, 1];
Sh = [-1, -2, -1; 0, 0, 0; 1, 2, 1];
```

Apliquem aquests filtres a cada imatge.

```
caracol1sv = imfilter(caracol1, Sv);
caracol1sh = imfilter(caracol1, Sh);
caracol1s = abs(caracol1sh) + abs(caracol1sv);

caracol2sv = imfilter(caracol2, Sv);
caracol2sh = imfilter(caracol2, Sh);
caracol2s = abs(caracol2sh) + abs(caracol2sv);

caracol3sv = imfilter(caracol3, Sv);
caracol3sh = imfilter(caracol3, Sh);
caracol3s = abs(caracol3sh) + abs(caracol3sv);
```

Visualitzem els contorns.

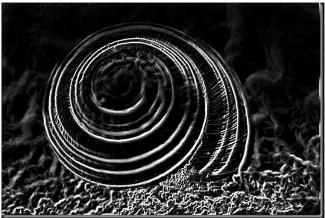
```
montage({caracol1, caracol1s})
```





montage({caracol2, caracol2s})





montage({caracol3, caracol3s})



Fem un recorregut de la imatge i fem que els valors del mig de la imatge tingui un pes més gran que els dels extrems.

```
caracol1size = size(caracol1s);
multiplicador = 0;
m1 = uint64(0);
for i = 1:(caracol1size(1)/2)
    for j = 1:(caracol1size(2)/2)
        m1 = m1 + uint64(caracol1s(i, j)) * multiplicador;
        m1 = m1 + uint64(caracol1s(i, caracol1size(2) - j)) * multiplicador;
        m1 = m1 + uint64(caracol1s(caracol1size(1) - i, j)) * multiplicador;
        m1 = m1 + uint64(caracol1s(caracol1size(1) - i, caracol1size(2) - j)) * multiplicador;
    end
    multiplicador = multiplicador + 1;
end
caracol3size = size(caracol3s);
multiplicador = 0;
m3 = uint64(0);
for i = 1:(caracol3size(1)/2)
    for j = 1:(caracol3size(2)/2)
       m3 = m3 + uint64(caracol3s(i, j)) * multiplicador;
       m3 = m3 + uint64(caracol3s(i, caracol3size(2) - j)) * multiplicador;
       m3 = m3 + uint64(caracol3s(caracol3size(1) - i, j)) * multiplicador;
       m3 = m3 + uint64(caracol3s(caracol3size(1) - i, caracol3size(2) - j)) * multiplicador;
    multiplicador = multiplicador + 1;
end
caracol2size = size(caracol2s);
multiplicador = 0;
m2 = uint64(0);
for i = 1:(caracol2size(1)/2)
    for j = 1:(caracol2size(2)/2)
        m2 = m2 + uint64(caracol2s(i, j)) * multiplicador;
```

```
m2 = m2 + uint64(caracol2s(i, caracol2size(2) - j)) * multiplicador;
m2 = m2 + uint64(caracol2s(caracol2size(1) - i, j)) * multiplicador;
m2 = m2 + uint64(caracol2s(caracol2size(1) - i, caracol2size(2) - j)) * multiplicador;
end
multiplicador = multiplicador + 1;
end
```

Imprimim els valors.

```
disp(m1)
   886498615

disp(m2)
   1182018262

disp(m3)
   1055501862
```

Com podem veure la segona imatge té un valor més alt ja que els contorns que té es veuen millor.

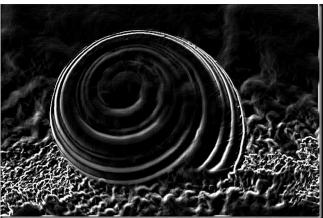
```
montage({caracol2original, caracol2s})
```



La segona seria la tercera imatge.

```
montage({caracol3original, caracol3s})
```





Com a última imatge la primera.

```
montage({caracol1original, caracol1s})
```

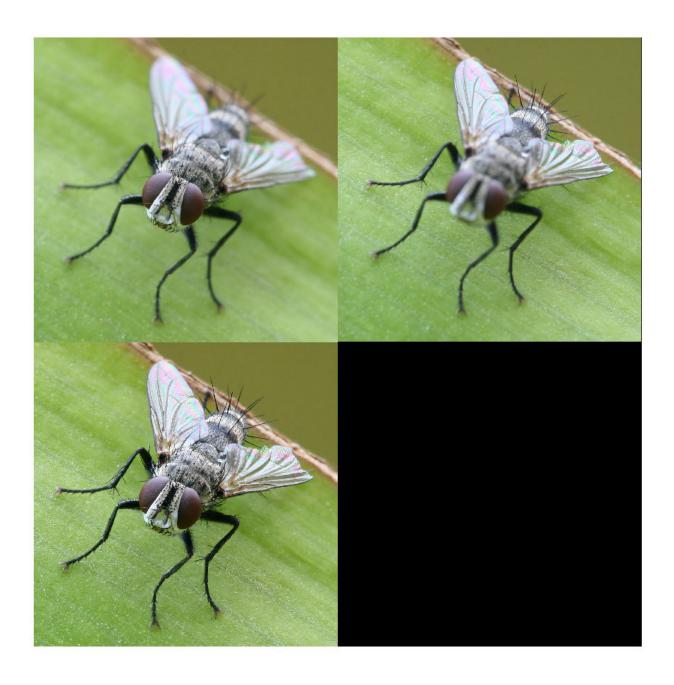




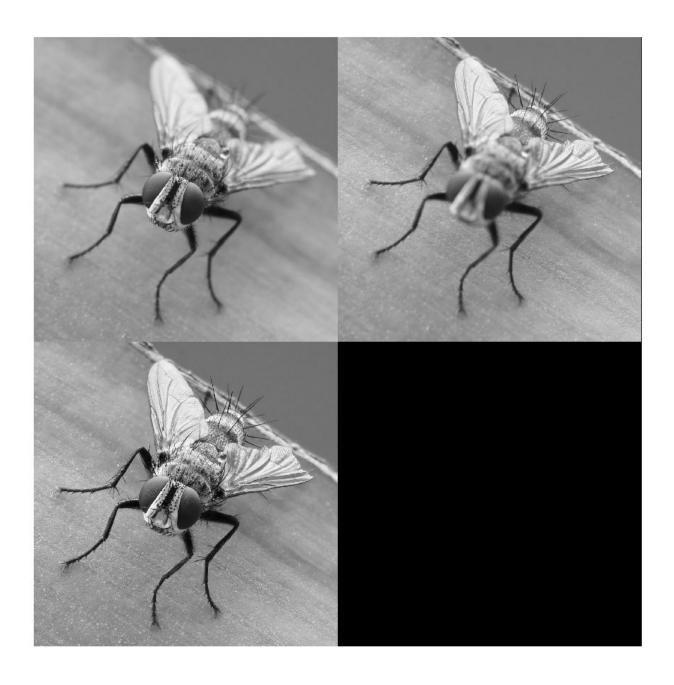
El resultat és bastant coherent amb la imatge guanyadora, el conjunt de parts de la imatge que està millor enfocada és la que ha obtingut més puntuació amb la heurística escollida.

Proba amb una mosca

```
caracol1original = imread('1.jpg');
caracol2original = imread('2.jpg');
caracol3original = imread('3.jpg');
montage({caracol1original, caracol2original, caracol3original})
```



```
caracol1 = rgb2gray((imread('1.jpg')));
caracol2 = rgb2gray((imread('2.jpg')));
caracol3 = rgb2gray((imread('3.jpg')));
montage({caracol1, caracol2, caracol3})
```

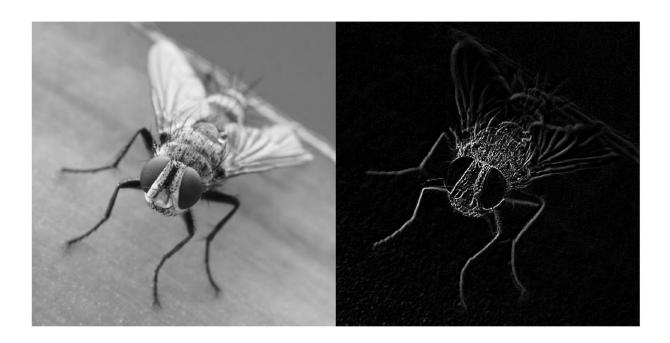


```
Sv = [-1, 0, 1; -2, 0, 2; -1, 0, 1];
Sh = [-1, -2, -1; 0, 0, 0; 1, 2, 1];

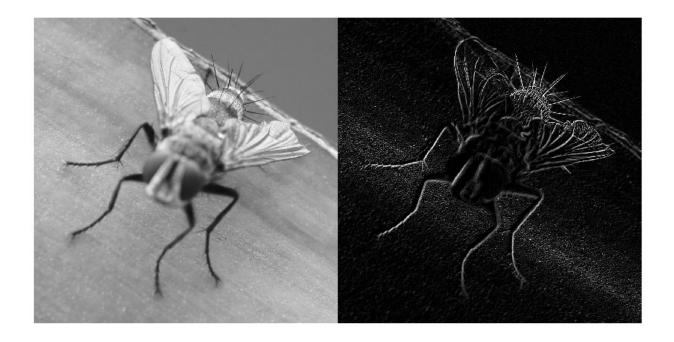
caracol1sv = imfilter(caracol1, Sv);
caracol1sh = imfilter(caracol1, Sh);
caracol1s = abs(caracol1sh) + abs(caracol1sv);

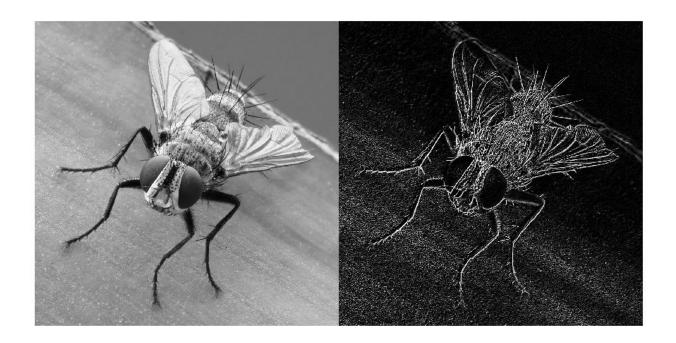
caracol2sv = imfilter(caracol2, Sv);
caracol2sh = imfilter(caracol2, Sh);
caracol2s = abs(caracol2sh) + abs(caracol2sv);
```

```
caracol3sv = imfilter(caracol3, Sv);
caracol3sh = imfilter(caracol3, Sh);
caracol3s = abs(caracol3sh) + abs(caracol3sv);
montage({caracol1, caracol1s})
```



montage({caracol2, caracol2s})





```
caracol1size = size(caracol1s);
multiplicador = 0;
m1 = uint64(0);
for i = 1:(caracol1size(1)/2)
    for j = 1:(caracol1size(2)/2)
        m1 = m1 + uint64(caracol1s(i, j)) * multiplicador;
        m1 = m1 + uint64(caracol1s(i, caracol1size(2) - j)) * multiplicador;
        m1 = m1 + uint64(caracol1s(caracol1size(1) - i, j)) * multiplicador;
        m1 = m1 + uint64(caracol1s(caracol1size(1) - i, caracol1size(2) - j)) * multiplicador;
    end
    multiplicador = multiplicador + 1;
end
caracol3size = size(caracol3s);
multiplicador = 0;
m3 = uint64(0);
for i = 1:(caracol3size(1)/2)
    for j = 1:(caracol3size(2)/2)
        m3 = m3 + uint64(caracol3s(i, j)) * multiplicador;
        m3 = m3 + uint64(caracol3s(i, caracol3size(2) - j)) * multiplicador;
        m3 = m3 + uint64(caracol3s(caracol3size(1) - i, j)) * multiplicador;
m3 = m3 + uint64(caracol3s(caracol3size(1) - i, caracol3size(2) - j)) * multiplicador;
    multiplicador = multiplicador + 1;
end
caracol2size = size(caracol2s);
```

```
multiplicador = 0;
m2 = uint64(0);
for i = 1:(caracol2size(1)/2)
    for j = 1:(caracol2size(2)/2)
        m2 = m2 + uint64(caracol2s(i, j)) * multiplicador;
        m2 = m2 + uint64(caracol2s(i, caracol2size(2) - j)) * multiplicador;
        m2 = m2 + uint64(caracol2s(caracol2size(1) - i, j)) * multiplicador;
        m2 = m2 + uint64(caracol2s(caracol2size(1) - i, caracol2size(2) - j)) * multiplicador;
    end
    multiplicador = multiplicador + 1;
end

disp(m1)
```

5614889850

```
disp(m2)
```

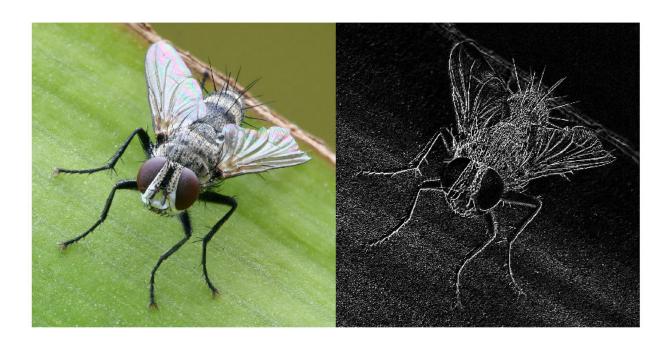
8561093084

```
disp(m3)
```

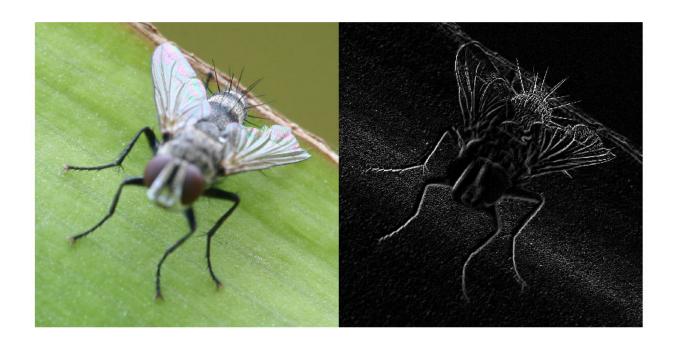
15213174524

Com podem la imatge3 que és la que s'ha creat a paritr de fer stacking amb les altres dues és la que té una millor puntuació. Mab això podem dir que la nostra heurística funciona correctament.

```
montage({caracol3original, caracol3s})
```



```
montage({caracol2original, caracol2s})
```



montage({caracol1original, caracol1s})

