

Ministério da **Cultura**





OFÍCIO n.º50/GAB/FCP/MinC

Brasília (DF), 26 de outubro de 2015.

Magnífico Reitor Sidney Luiz de Matos de Mello Reitor da Universidade Federal Fluminense

Assunto: Projeto Encontro Preparatório ao Seminário Nacional da Cadeia Produtiva do Carnaval

Magnífico Reitor,

- 1. A Fundação Cultural Palmares FCP, Órgão vinculado ao Ministério da Cultura, tem o comprometimento com a valorização, proteção, difusão e preservação da cultura afro-brasileira, além de valorizar as manifestações de matrizes africanas, ou seja, atuar diretamente no atendimento às demandas da população que atua no segmento da cultura negra.
- 2. Cumpre informa-lo do processo ao qual fomos provocados a participar, e dar sequência a discussão iniciada na Audiência Pública da Cadeia Produtiva do Carnaval realizada pela Comissão de Cultura da Câmara dos Deputados, no dia 25 de junho de 2013, a partir da demanda de diversos setores do carnaval brasileiro.
- 3. Neste sentido de posse do resultado da Pesquisa encomendada pelo Ministério da Ciência e Tecnologia MCT, proposta pelo Grupo de Trabalho criado a partir de demanda da Audiência Pública da Cadeia Produtiva do Carnaval, sistematizamos e estamos propondo uma discussão onde os atores do carnaval possam apontar as diretrizes para a construção do Plano Nacional da Cadeia Produtiva do Carnaval.
- 4. Na ocasião estamos convocando todos os órgãos do Governo Federal que dialogam com as demandas apontadas no estudo realizado pelo Ministério da Ciência Tecnologia e Inovação MCTI e coordenados pelo Centro de Gestão e Estudos Estratégicos CGEE e pela Universidade Federal do Rio de Janeiro UFRJ, para que estes apresentem os Programas, Projetos e Ações do Governo Federal que dialogam com as a construção do Plano Nacional da Cadeia Produtiva do Carnaval.
- 5. A atividade denominada "Encontro Preparatório ao Seminário Nacional da Cadeia Produtiva do Carnaval" acontecerá na cidade do Rio de Janeiro nos dias 03, 04 e 05 de Dezembro, na sede do Espaço Criativo, e possibilitará a discussão sobre o referido tema, dentro da perspectiva do Fomento, Inovação Tecnológica, Comunicação, Direito Autoral e de Imagem, Infraestrutura Cultural e Sustentabilidade Financeira entre outros, bem como ainda discutirá a



Ministério da **Cultura**





realização do *Seminário Nacional da Cadeia Produtiva do Carnaval* que será realizado no ano de 2016.

- 6. Neste sentido buscamos a parceria da Universidade Federal Fluminense para a realização da referido Encontro, ao mesmo tempo que manifestamos o nosso acordo para que a execução administrativa e financeira do referido Termo de Execução Descentralizada sob a responsabilidade de Vossa Magnificência, na condição de Gestor.
- 7. Reiteramos nossos protestos de elevada estima e consideração ao tempo em que colocamo-nos à disposição para quaisquer esclarecimentos que se fizerem necessários.

Atenciosamente,

Maria Aparecida da Silva Abreu

Presidenta





OFICIO Nº 518 /GAR/UFF/MEC

Niterói 27 de outubro de 2015

A Sua Senhoria a Senhora

Maria Aparecida da Silva Abreu

Presidente da Fundação Cultural Palmares

SCS Qd. 09 - s/n Lote A. Sala 201

70.830-10 Brasília/DF

Assunto: Projeto encontro preparatório ao Seminário Nacional da Cadeia Produtiva do Carnaval

Senhora Presidente,

Trata-se do projeto "Encontro Preparatório ao Seminário Nacional da Cadeia Produtiva do Carnaval" a ser executado via Termo de Execução Descentralizada" no valor total de R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais) a ser firmado entre essa universidade e essa Fundação. Desta forma seguem três vias do termo de descentralização e três vias do plano de trabalho devidamente assinados.

Após a assinatura, solicito restituir uma via da documentação, com o respectivo extrato da publicação no Diário Oficial da União para o Centro de Artes da UFF – CEARTE, desta universidade – Localizado na reitoria, prédio anexo, 2º Andar, sala da secretaria telefone (21) 3674-7513 para fins de registro.

Respeitosamente,

SIDNEY LUIZ DE MATOS MELLO

Rejor da UFF Dec. Pres. 6/Nº de 17-11-201

Sidney Luiz de Matos Mello

Reitor





ANEXO da Portaria nº 110, de 24 de novembro de 2011 Alterada pela Portaria nº 23, de 13 de março de 2014

SUPORTE DOCUMENTAL DE DESCENTRALIZAÇÃO DE CRÉDITO EXTERNA

TERMO DE EXECUÇÃO DESCENTRALIZADA Nº

Processo n.º

EXERCÍCIO 2015

IDENTIFICAÇÃO DAS PARTES

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE - UFF

CNPJ: 28.523.215/0001-06

ENDEREÇO: Rua Miguel de Frias, 9, Icaraí, Niterói, RJ - CEP: 24220-900

FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

CNPJ 32.901.688/0001-77

ENDEREÇO: Quadra 601 Norte - SGAN, Lote L, Ed. ATP - Brasília/DF

IDENTIFICAÇÃO DOS REPRESENTANTES

Pela Universidade Federal Fluminense: Sidney Luiz de Matos Mello, Reitor, RG 03.386.007-3, DETRAN, CPF 598 549 607 49, residente e domiciliado na Rua Raul Albuquerque, 42, apt. 301, Bloco 2 - Piratininga, CEP 24358 -405, Niterói - RJ, nomeado pelo Decreto Presidencial de 17/11/2014, publicado no DOU de nº 223, de 18/11/2014.

Pela Fundação Cultural Palmares: Maria Aparecida da Silva Abreu, Presidenta da Fundação Cultural Palmares – DAS 101.6, ID:147611-6 – SSP/SP, CPF: 030.580.207-08, Ato de Nomeação: Portaria nº 80, de 29 de abril de 2015, publicada no DOU de 28 de abril de 2015.

LEGISLAÇÃO

O presente Termo e as ações necessárias à sua execução se sujeitam à legislação em vigor e, em especial, ao disposto na Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993, no Decreto nº 6.170, de 25 de junho de 2007, na Portaria Interministerial MP/MF/CGU nº 507/2011, de 24 de novembro de 2011, e na Portaria Conjunta MP/MF/CGU nº 8, de 7 de novembro de 2012.



OBJETO

Realizar o Encontro Preparatório no mês de Dezembro na cidade do Rio de Janeiro, para construir o Seminário Internacional da Cadeia Produtiva do Carnaval que será realizado em 2016, também na cidade do Rio de Janeiro, criando uma Agenda de Mobilização Regional, bem como ainda apontar temas a serem discutidos nestes espaços, bem como ainda apontar as Diretrizes e Metas para a criação do Programa Nacional da Cadeia Produtiva do Carnaval, buscando ainda definir do Calendário de Atividades/Agenda para os próximos 04 anos, do segmento.

JUSTIFICATIVA

A presente ação busca dar sequência a um conjunto de discussões iniciadas na Audiência Pública da Cadeia Produtiva do Carnaval realizada pela Comissão de Cultura da Câmara dos Deputados, no mês de junho de 2013, bem como ainda apresentar o resultado da Pesquisa encomendada pelo Ministério da Ciência e Tecnologia – MCT, proposta pelo Grupo de Trabalho criado a partir de demanda da Audiência Pública da Cadeia Produtiva do Carnaval.

Na ocasião, serão apresentados um conjunto de Programas, Projetos e Ações do Governo Federal que dialogam com a construção do Plano Nacional da Cadeia Produtiva do Carnaval.

A atividade possibilitará a discussão sobre o referido tema, dentro da perspectiva do Fomento, Inovação Tecnológica, Direito Autoral e de Imagem, Infraestrutura Cultural e Financiamento a Empresas que fornecem materiais e mão de obra para o evento.

A Fundação Cultural Palmares estabelecerá parceria com a Universidade Federal Fluminense para a realização da atividade e para a Execução do Calendário definido no Encontro.

O evento contará com a presença de mais de 40 lideranças de Entidades Representativas do Carnaval (Ligas e Associações Estaduais de Carnaval – Escolas de Samba e Blocos), contando com, aproximadamente, 18 estados já confirmados.

O Encontro tem como referência documentos como:

- Audiência Pública do Carnaval, realizada em 25 de Junho de 2013, na Comissão de Cultura da Câmara dos Deputados, proposta pelo Deputado Paulo Ferreira;
- Carta de Brasília do Carnaval Brasileiro datada do dia 25 de Junho de 2013;
- Grupo de Trabalho apontado pela Audiência Pública, coordenado pelo Ministério da Ciência e Tecnologia;
- Relatório Final e de Preposição de Políticas para o Sistema de Produção e Inovação do Carnaval realizado pelo Centro de Gestão e Estudos Estratégicos CGEE / Ministério da Ciência e Tecnologia MCT executado pela Rede de Pesquisa em Sistemas e Arranjos Produtivos e Inovativos (RedeSist IE/UFRJ);

Plano Nacional de Cultura – METAS: Meta 7) 100% dos segmentos culturais com cadeias produtivas da economia criativa mapeadas / Meta 9) 300 projetos de apoio à sustentabilidade econômica da produção cultural local. / Meta 10) Aumento em 15% do impacto dos aspectos culturais na média nacional de competitividade dos destinos turísticos brasileiros. / Meta 11) Aumento em 95% no emprego formal do setor cultural.



OPERACIONALIZAÇÃO

O presente Termo será operacionalizado pelo FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES mediante a transferência dos recursos para a UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE - UFF, que executará o objeto deste termo em sua estrutura administrativa, por meio de professores, pesquisadores e profissionais contratados, com a finalidade de realizar o *Encontro Preparatório* no mês de Dezembro na cidade do Rio de Janeiro, para construir o *Seminário Internacional da Cadeia Produtiva do Carnaval.* A coordenação geral da equipe, realizada pelo Superintendente do Centro de Artes UFF, professor Leonardo Guelman, não será remunerada.

PRESTAÇÃO DE CONTAS

A prestação de contas dos créditos descentralizado deverá integrar as contas anuais dos órgãos ou entidades beneficiários dos recursos, a serem apresentadas aos órgãos de controle interno e externo, na forma do que determina a legislação em vigor.

A título informativo, os órgãos ou entidades beneficiários dos recursos, encaminharão ao órgão Repassador, no prazo de 60 (sessenta) dias após o fim da vigência do Termo, relatório físico-financeiro informando os resultados alcançados acerca das metas físicas previstas no Plano de Trabalho pactuado e da execução orçamentária e financeira resumida dos recursos na forma da descentralização.



DOS RECURSOS/DETALHAMENTO

Para cobertura da Cooperação, a FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES, realizará a descentralização de créditos com repasse de recursos financeiros a UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE - UFF para a execução do objeto deste Termo de Execução Descentralizada, no montante de R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais) em parcela única, à conta da Dotação Consignada da entidade executora, como segue:

Órgão Cedente: Fundação Cultural Palmares

Unidade Gestora: 344041

Gestão: 34208

Órgão Executor: 26236 - Universidade Federal Fluminense - UFF Unidade Gestora: 153056 - Universidade Federal Fluminense - UFF

Gestão: 15227

Finalidade: Decreto nº 6.170/2007, art. 12-A, inciso () I, () II, () IV.

Ação: 20ZF.0001 - Promoção e Fomento à Cultura Brasileira

PTRES: 091944 Fonte: 0118

Plano Interno: 5FPF0020001

Valor: R\$ 100.000,00

Ação: 20ZF.0001 - Promoção e Fomento à Cultura Brasileira

PTRES: 092003 Fonte: 0100

Plano Interno: 5PPFL160001

Valor: R\$ 50.000,00

Naureza da Despesa*	Valor R\$
339039 00	150.000,00

DO CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Período de execução: Outubro de 2015 à Janeiro de 2016

Cronograma:

	Especificação	Duração	Início	Término
01	Assinatura do Termo	07 Dias	Novembro	Novembro
02	Execução do Plano de Trabalho	30 Dias	Novembro	Dezembro
03	Realização do Evento	03 Dias	Dezembro	Dezembro
04	Elaboração dos Relatórios de Prestação de Contas	30 Dias	Dezembro	Janeiro
	e	.5		