

DISCIPLINA: AMBIENTAÇÃO EM EAD	
Código:	
Carga Horária Total: 20	CH Teórica: 20h CH Prática: 0h
Número de Créditos:	1
Pré-Requisito:	
Semestre:	2
Nível:	Tecnologia
EMENTA	
<p>Concepções e legislação em EaD. Ambiente Virtual de Ensino-Aprendizagem; Ferramentas para navegação e busca na Internet. Metodologias de estudo baseadas nos princípios de autonomia, interação e cooperação.</p>	
OBJETIVO	
<p>Compreender a importância do planejamento, comprometimento e da autonomia em cursos a distância; Conhecer os conceitos, as ferramentas, principais recursos e software da educação a distância; Aprender técnicas de estudo; Conhecer o ambiente Moodle e suas ferramentas.</p>	
PROGRAMA	
<p>Unidade 1: Aprendendo a distância 1.1 Planejamento e comprometimento na aprendizagem a distância; 1.2 Aprender a distância, como?; 1.3 Técnicas de estudo para a aprendizagem a distância. Unidade 2: Aprendendo a distância 2.1 Nosso modelo de pedagogia a distância; 2.2 Autonomia e colaboração na EAD; 2.3 Autoria na Educação a Distância; Unidade 3: Educação a distância 3.1 Conceito e evolução em educação a distância; 3.2 Breve histórico da EAD no Brasil; Unidade 4: Os recursos utilizados em EAD 4.1 Principais recursos utilizados em EAD; 4.2 Ferramentas de organização, gestão, informação e comunicação em EAD; 4.3 Ferramentas interativas de aprendizagem.</p>	
METODOLOGIA DE ENSINO	
<p>Aulas teóricas e atividades como fórum, chat, lista de discussão e tarefas a distância utilizando o modelo de comunicação virtual Moodle/videoconferência com tutoria síncrona e assíncrona a distância e presencial; Encontros presenciais; Atividades práticas desenvolvidas em laboratório.</p>	
RECURSOS	
<p>Serão disponibilizados horários para que o aluno tenham acesso aos AVAs em Laboratório de Microcomputação equipado com:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quadro branco; • Pincéis; • Computadores equipados com os Ambientes Virtuais de Aprendizagem necessários e conectividade à rede com acesso à plataforma Moodle. 	
AVALIAÇÃO	
<p>Avaliação de conhecimento continuada e cumulativa através de avaliação presencial individual e em grupo, e de avaliação formativa a distância das atividades desenvolvidas no ambiente virtual de aprendizagem como: fóruns, chats e tarefas empregando a metodologia de avaliação Learning Vectors (LV); Autoavaliação contínua, através dos exercícios e atividades, permitindo ao aluno saber seu desempenho; Avaliação de atividades desenvolvidas em laboratório.</p>	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
<p>MAIA, Carmem; Mattar, João. ABC da EaD: a educação a distância hoje. Pearson. E-book. (156 p.).</p>	

ISBN 9788576051572. Disponível em:
<<http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788576051572>>. Acesso em: 5 set. 2019.
RITA DE CÁSSIA MENEGAZ GUAREZI, Márcia Maria de Matos. **Educação a Distância Sem Segredos**. InterSaberes. E-book. (148 p.). ISBN 9788582123225. Disponível em:
<<http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582123225>>. Acesso em: 5 set. 2019.
ORGANIZADORA RENATA AQUINO RIBEIRO. **Introdução à EAD**. Pearson. E-book. (92 p.). ISBN 9788543005089. Disponível em: <<http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788543005089>>. Acesso em: 5 set. 2019.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LIMA, A. Fundamentos e Práticas na EAD. 1a ed. Natal: UFRN – ETEC – Brasil, 2009.
MUNHOZ, Antonio Siemsen , **Como ser um aluno eficaz** - 1º Edição , InterSaberes. <http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788544300213>
BORBA, Marcelo de Carvalho; Malheiros, Ana Paula dos Santos; Zulatto, Rúbia Barcelos Amaral , **Educação a Distância online** 3º Edição , Autêntica. <http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582170861>
LITTO, Frederic Michael; Formiga, Manuel Marcos Maciel , **Educação a Distância: o estado da arte** , Pearson. <http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788576051978>
MUNHOZ Antonio Siemsen , **O Estudo em Ambiente Virtual de Aprendizagem: um guia prático** , InterSaberes. <http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582126936>

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico