

Javier Lucas Gómez

Programador de Inteligencia Artificial Lead de Automatización MercurySteam

- Teoría percepción
- Percepción en Raiders Of The Broken Planet
- Percepción en The Division
- · Percepción en Unreal: Al Perception

- Teoría percepción
- Percepción en Raiders Of The Broken Planet
- Percepción en The Division
- Percepción en Unreal: Al Perception

Teoría Percepción

- La parte encargada de recoger información sobre objetos de interés en el entorno [simulado] de un juego.
- Cada entidad debe ser consciente de su entorno para poder analizar la información y tomar decisiones.
- Necesitades muy dependientes del tipo de juego.
- Suele implicar cálculos costosos
- Trampas vs simulación

Teoría Percepción

- Sensores para simular los sentidos
- Paradigmas de actualización de sensores:
 - Polling: Se pregunta constantemente por información interesante
 - Eventos: Se notifica la información interesante a quien se registre a ellos

- Teoría percepción
- Percepción en Raiders Of The Broken Planet
- Percepción en The Division
- Percepción en Unreal: Al Perception

Sistema de sensores:

- Las lA's pueden ver y oír al jugador.
- Debe parecer realista.
- Tienen un sistema de conocimiento que almacena la información de cada enemigo.
- Es compartido con otras IAs. ("Radio")

Polling:

Se comprueba para cada sensor, periódicamente, si está detectando a los enemigos.

Eventos:

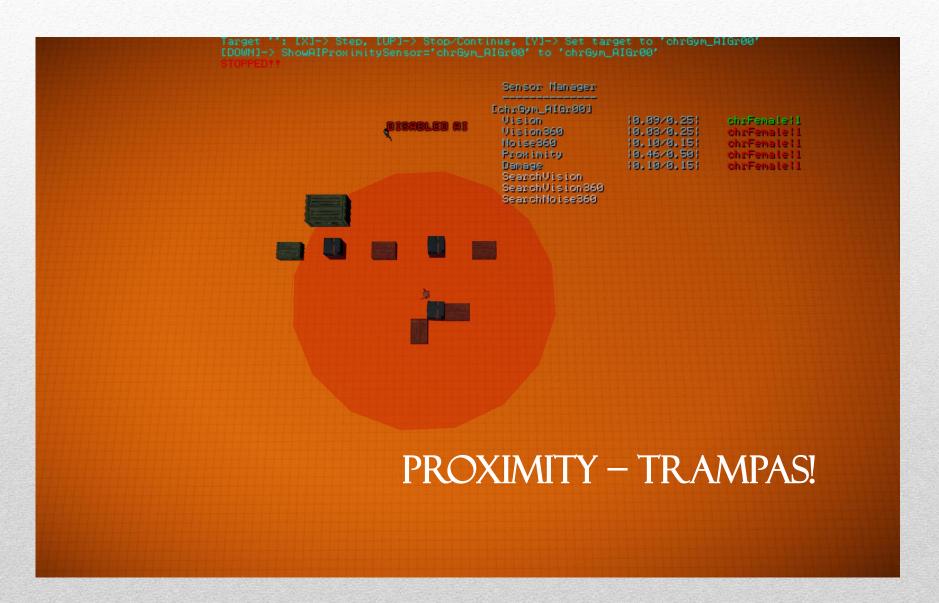
Prehits – Notificación de los jugadores a las IAs por cada ataque. Necesario para reaccionar a tiempo.

Tipos de sensores:

- Vista: Cono + Visión 360º
- Aleph: Nuestro "ruido". Se representa como visión a través de las paredes, pero su estímulo es sonoro
- Proximidad: Para hacer trampas
- Daño: Para reaccionar ante los ataques







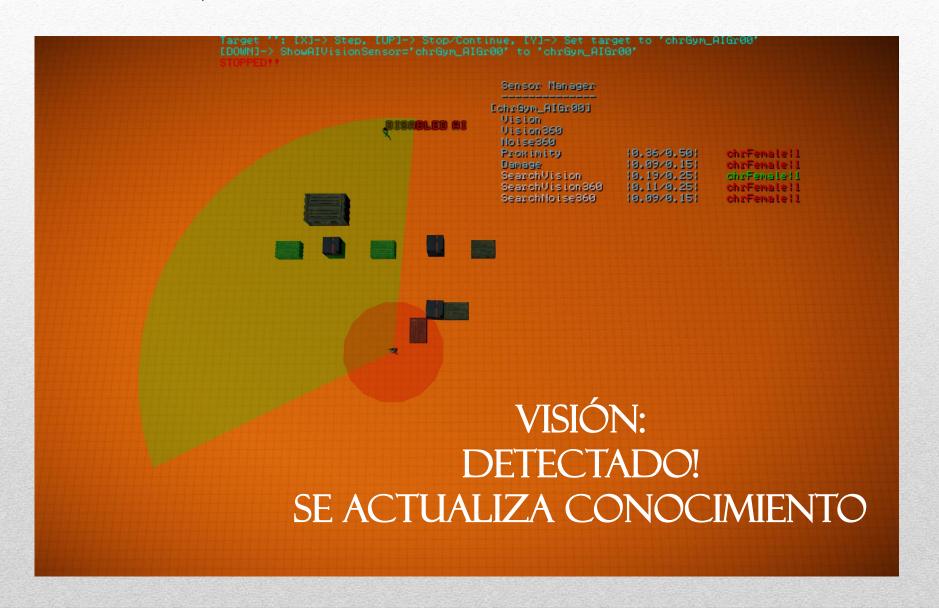
Tiempo de reacción: ¿realista?

- Depende del "nivel de sorpresa": No es lo mismo estar tranquilo que alerta
- Visión: depende de la distancia
- Sonido: uniforme
- ¿Dependientes del nivel de dificultad? NO!











Modificaciones a los sensores:

- Poderes que "ciegan", ¿simétricos entre el player y las IA 's?
- Otros juegos:
 - Camuflaje
 - Movimiento disminuye tiempos de reacción
 - Coberturas que nos ocultan sí o sí

Simetría con respecto a los jugadores

- Si no existe se pueden tener problemas
- En caso de que la IA me vea pero yo a ella no... me hace trampas!
- En caso de que yo le vea (o peor, pueda dispararle!)
 pero ella a mi no... Exploit!
- Caso ThirdPersonShooter: Disparos desde la cámara, no desde el arma...

Detección de lo que ocurre en el **entorno** para poder reaccionar

- Registro de disparos: ¿esquivar?
- Registro de cadáveres: ¿han matado a alguien cercano?
- Puntos de búsqueda

- Teoría percepción
- Percepción en Raiders Of The Broken Planet
- Percepción en The Division
- Percepción en Unreal: Al Perception

Percepción en The Division

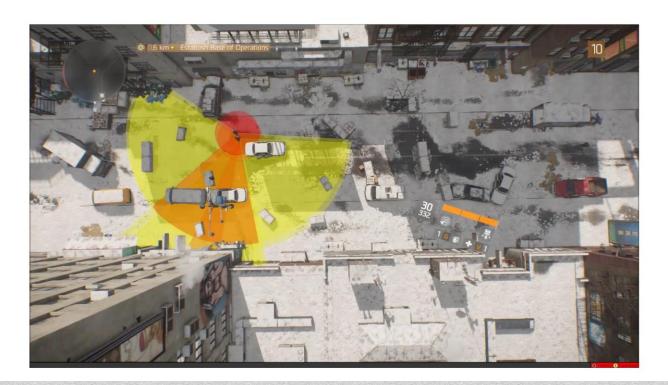




Vision Cones

- Forward + periphery cones
- Instant combat cones
- 360 close awareness
- Defined per Archetype
- Combat and non-combat cones
- Aiming and Non-aiming
- Modified based on weather

We also modify the line of sight tests when a player is in low cover out of combat to allow players to stay hidden more easily.



Percepción en The Division



Detection System

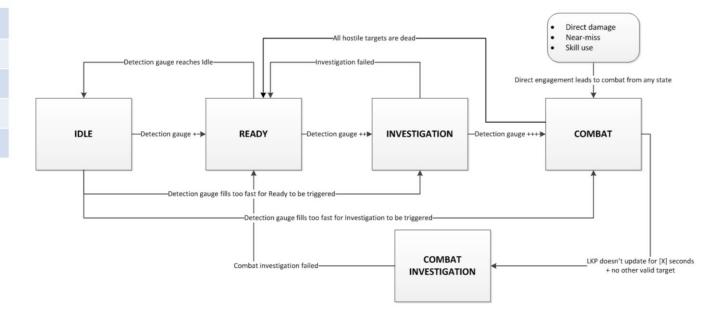
Idle

Ready

Investigation

Combat

Combat Investigation



Percepción en The Division





Last Known Positions

Allow players to exploit the NPC Detection System as a gameplay mechanic.

- · Players are hidden while repositioning along cover
- Low profile run when moving from cover to cover

NPCs remember the last position a hostile was seen

- Aim At Position
- Navmesh Position



- Teoría percepción
- Percepción en Raiders Of The Broken Planet
- Percepción en The Division
- Percepción en Unreal: Al Perception

Percepción en Unreal Engine 4

Hay tres maneras de implementar percepción

- Pawn sensing: Sencillo pero costoso... no lo veremos en estas prácticas
- Al Perception: versión renovada, más eficiente.
- Environment Query System: ¿¡Utility Functions!?

Se basa en dos componentes:

- AlPerceptionStimuliSource: es el componente que se usa para registrar un Pawn como estímulo.
- AlPerception: es el componente que se encarga de detectar a los Pawn registrados con AlPerceptionStimuliSource.
- Cuando hay algún cambio en los sensores se llama al evento <u>OnPerceptionUpdated</u>

AlSense: Será la clase base de los sensores que usemos o implementemos. Nos da toda una interfaz de registro de fuentes, listeners, etc.

Tipos de sensores:

- AlSight: Visión
- AlHearing: Oido
- AIDamage
- AlTouch
- •

Sensor Sight:

Podremos configurar el radio de detección, la distancia a la que perderíamos al enemigo, el ángulo de visión (para generar conos), etc.

De manera general para cualquier sensor podremos modificar la "afiliación" de las entidades a las que detecta mediante la variable DetectionByAffiliation

Sensor Sight: Troleo de Unreal

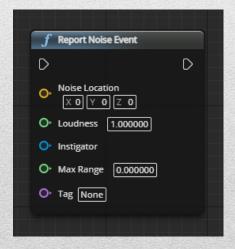
```
[/Script/AIModule.AISense_Sight]
bAutoRegisterAllPawnsAsSources=false
bAutoRegisterNewPawnsAsSources=false
```

Resto de sensores:

- No implementan RegisterSource: no hacen caso a <u>AlPerceptionStimuliSource</u>
- Sólo atienden a eventos registrados

Resto de sensores:

- No implementan RegisterSource: no hacen caso a AIPerceptionStimuliSource
- Sólo atienden a eventos registrados:
 Ejemplo: Report Noise Event



Referencias

https://docs.unrealengine.com/4.27/en-US/InteractiveExperiences/ArtificialIntelligence/AIPerception/

GDC '16: Blending Autonomy and Control: Creating NPCs for Tom Clancy's The Division – Drew Rechner and Philip Dunstan

Raiders of The Broken Planet – Spacelords – Mercury Steam