

INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO WEB Y HTML

EVALUACIÓN MÓDULO INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO WEB Y HTML

PÁGINA WEB DE UNA CELEBRIDAD

0

Para resolver este ejercicio, debe haber revisado la lectura y los videos del Módulo Introducción al Desarrollo Web y HTML.

EJERCICIO

1.- Lee atentamente el siguiente enunciado:

Estás iniciándote en el mundo de la programación, pero decides hacer una página web para uno de los personajes más célebres de la historia del mundo: el pintor, escultor, ingeniero, físico, biólogo, modisto, inventor, geólogo, cartógrafo, músico y astrónomo Leonardo da Vinci.

- 2.- Desarrolla el código necesario para crear la página web considerando los siguientes requerimientos:
 - Trabajarás con la información que se encuentra en la página biografías y vidas, en la que comparten la biografía de muchos personajes históricos importantes.
 - De ahí, sacarás la imagen del retrato de Leonardo da Vinci, y los enlaces a las biografías de Miguel Ángel y Rafael. Además, será el enlace que colocarás para incentivar a la gente a consultar más información sobre Leonardo.
 - La página web a replicar, que se comparte al final de este documento, debe contar con la siguiente estructura:
 - o Un título con el nombre "Leonardo da Vinci".
 - Un texto con la primera parte de la biografía que puedes copiar de la página indicada.
 - Luego, le seguirá la imagen de Leonardo, con la frase "Recreación de un retrato de Leonardo", al igual que en la página de biografías
 - Continuará con el título "Juventud y descubrimientos técnicos", y llevará el primer párrafo que encontramos en la página de biografías.
 - Finalmente, un texto que dirá: "Para leer más información sobre Leonardo da Vinci puedes dirigirte a la página web", y enlazarás la página de la que nos hemos apoyado para llevar a cabo esta tarea.



0

INTRODUCCIÓN AL **DESARROLLO WEB Y HTML**

Para leer más sobre Leonardo da Vinci puedes dirigirte a la página web biografiasyvida.com

Ilustración 1 Formato del pie de la página web

 Procura que el nombre "Leonardo da Vinci" del texto final quede destacado en negrita.

La página web que debes replicar debe verse como se muestra en la imagen a continuación:

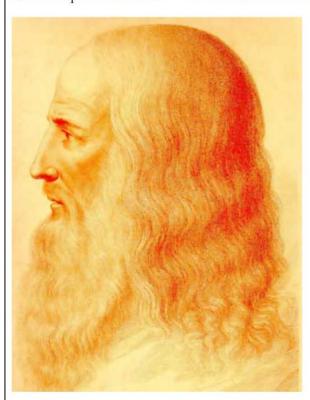


INTRODUCCIÓN AL **DESARROLLO WEB Y HTML**

Leonardo da Vinci

0

Considerado el paradigma del homo universalis, del sabio renacentista versado en todos los ámbitos del conocimiento humano, Leonardo da Vinci (1452-1519) incursionó en campos tan variados como la aerodinámica, la hidráulica, la anatomía, la botánica, la pintura, la escultura y la arquitectura, entre otros. Sus investigaciones científicas fueron, en gran medida, olvidadas y minusvaloradas por sus contemporáneos; su producción pictórica, en cambio, fue de inmediato reconocida como la de un maestro capaz de materializar el ideal de belleza en obras de turbadora sugestión y delicada poesía.



Recreación de un retrato de Leonardo

En el plano artístico, Leonardo conforma, junto con <u>Miguel Ángel</u> y <u>Rafael</u>, la tríada de los grandes maestros del Cinquecento, y, pese a la parquedad de su obra, la historia de la pintura lo cuenta entre sus mayores genios. Por los demás, es posible que de la poderosa fascinación que suscitan sus obras maestras (con La Gioconda a la cabeza) proceda aquella otra fascinación en torno a su figura que no ha cesado de crecer con los siglos, alimentada por los múltiples enigmas que envuelven su biografía, algunos de ellos triviales, como la escritura de derecha a izquierda, y otros ciertamente inquietantes, como aquellas visionarias invenciones cinco siglos adelantadas a su tiempo.

Juventud y descubrimientos técnicos

Leonardo nació en 1452 en la villa toscana de Vinci, hijo natural de una campesina, Caterina (que se casó poco después con un artesano de la región), y de Ser Piero, un rico notario florentino. Italia era entonces un mosaico de ciudades-estado como Florencia, pequeñas repúblicas como Venecia y feudos bajo el poder de los príncipes o el papa. El Imperio romano de Oriente cayó en 1453 ante los turcos y apenas sobrevivía aún, muy reducido, el Sacro Imperio Romano Germánico; era una época violenta en la que, sin embargo, el esplendor de las cortes no tenía límites.

Para leer más sobre Leonardo da Vinci puedes dirigirte a la página web biografiasyvida.com