

Dynamisme

Persévérance

Capacité
d'adaptation

Esprit
d'équipe

COMPÉTENCES

DEVELOPPEMENT WEB ET WEB MOBILE

- Développer la partie front-end d'une application web
- Maquetter une application
- Réaliser une interface utilisateur : statique et adaptable, dynamique ou avec une solution de gestion de contenu ou e-commerce
- Utiliser les technologies : HTML, CSS, JavaScript, framework Talwind et Bootstrap.

GESTION DE PROJETS WEB/NUMERIQUES

- Piloter un projet, gérer les prestations, les marchés publics (MAPA)
- Évaluer les besoins, rédiger un cahier des charges
- Concevoir et administrer un site web (WordPress, Drupal...), une base CRM
- Rédiger des contenus web
- Animer les réseaux sociaux, l'intranet
- Lancer une campagne d'e-mailing

COMMUNICATION

- Stratégie / Plan d'actions
- Concevoir et piloter des actions et outils : print, digitaux, visuels et audiovisuels..
- Gérer les relations presse
- Organiser des événements

CHIFFRES CLÉS

- 12 ans d'expérience en communication et administrateur web
- 200 k euros et visiteurs/an pour le principal site web
- 15 k destinataires pour les bilans d'activité, de nombreux supports print et plus de 100 communiqués
- 2 stratégies de 5 ans et 2 changements d'identité Air PACA et AtmoSud

CONSULTEZ LES RECOMMANDATIONS

 /in/christelle-pakulic



Christelle PAKULIC

DEVELOPPEUSE
ET CHEF DE PROJETS WEB



+ 33 (0)6 33 87 93 00



christelle.pakulic@gmail.com



/in/christelle-pakulic



Bouches-du-Rhône

CONTACTS

FORMATION DEVELOPPEUR WEB

Greta

2021 > aujourd'hui

MASTER 2 COMMUNICATION

Mention très bien

EJCAM - Université Aix-Marseille, 2018

FORMATION

ADJOINTE AU MAIRE

Déléguée à la culture et
à la communication

Saint-Mitre-les-Remparts

2020 > aujourd'hui

RESPONSABLE COMMUNICATION

AtmoSud - Marseille

2012 > 2019

INGÉNIEURE D'ÉTUDES

ET COMMUNICATION

Airfobep - Martigues

2011 > 2011 (1 an)

CHARGÉE D'ÉTUDES

ET COMMUNICATION

ATMO Franche-Comté - Besançon

2009 > 2010

Arpam - Montbéliard

2006 > 2009

PARCOURS



Titulaire du permis B

Intérêt pour la nature et la technologie

Pratique de la danse (rock, salsa...),

le théâtre et la méditation