
QUALITATIVE SURVEY

PROCEDURE

We made approximately 15 interviews of 20 minutes each, based on questions we prepared together.

QUESTIONS ASKED IN THE SURVEY

1. Quel âge avez-vous ?
2. Dans quel secteur travaillez-vous et en moyenne combien d'heures par semaine ?
3. Lors de vos temps libres, à quels types d'activités prenez-vous part et à quelle fréquence ?
4. A quels genres d'évènements (galas, soirées, exhibitions sportives, foires agricoles, etc.) assistez-vous et à quelle fréquence ? Quelles sont vos motivations pour y assister ?
5. Quand vous assistez à de tels évènements, quels sont pour vous les conditions minimales requises pour pouvoir apprécier *l'expérience* ?
6. Quand vous assistez à de tels évènements, quels sont pour vous les petites *touches extra* qui ne sont pas nécessaires à proprement parler mais vous sont *agréables* ?
7. Où ont lieu ces activités ? Votre choix de l'activité est-il conditionné par la salle, l'activité ou autre ? (Si possible rapide ranking des facteurs pris en compte)
8. Avez-vous déjà entendu parler du projet Neo ? (Si non, description succincte¹ en bas de page). Quel est votre avis sur le sujet ?
9. Quel est votre avis quant à la salle du Palais 12 ? Et son intégration dans un tel projet ? Est-elle attrayante selon vous ? Quel genre d'évènements seriez-vous tenter d'aller assister sur place ?
10. Par rapport aux activités auxquelles vous participez actuellement, en quel sens l'environnement proposé par le Projet Neo vous paraît-il intéressant (ou pas) ?

¹ Le projet Neo est un projet de développement et d'aménagement du plateau du Heyzel. Le but de ce projet est de redynamiser l'endroit autour du lieu symbolique qu'est l'Atomium en y construisant espaces de congrès, centre commercial, parking, plus de verdure, grosse salle événementielle (concerts, évènements sportifs etc..) dans le Palais 12.

Implique l'éventuelle disparition de Mini Europe et Océade

ANSWERS TO THE SURVEY

The actual answers to the survey are at the end of this document.

EXPECTED TAKEAWAYS FROM THE QUALITATIVE SURVEY

First of all, we wanted to get an overview of how they entertain themselves in general and how they perceive the market.

Then, it was important to know the actual awareness of the Palais 12, and what people think about it. Furthermore, we expected from them to express their feelings about such a project.

Finally, the primary purpose of this survey was to allow us to raise the questions we would ask in the quantitative survey.

RESULTS OF THE SURVEY

After analyzing the results it can be observed that some activities are recurring:

- Sports activities
- Cultural Activities (concerts, theater, movies, reading)
- Gardening
- Parties

These results can be used in the quantitative survey as propositions for the checkboxes in order to have figures so that we can know which activity is predominant.

Furthermore, a link can be noticed between the age of the person, their social status and the activities they practise. We highly expected to observe such a result but it was inevitable to double-check if the link was really determinant. Therefore, we were able to choose precise categories of age and social status that would be proposed in the quantitative survey.

Another important key factor that can be drawn from our qualitative survey is the importance of the surroundings on how the interviewed people experience their activities. In parallel, it can be noticed that the additional services the place offers to its customer, besides the activity, have a different signification from one person we interviewed to another. The activity on its own does not mean everything. From this statement, we tried to quantify it in the quantitative survey.

Another important fact that we noticed was that people under 35-40 did not really care about the size of the room while people older preferred cosier atmosphere and consequently smaller rooms.

Then, we realised that more people than we presumed did already hear a bit about the Neo project. Actually, they seem to know that a new project is going to take place instead of Bruparck but they do not know the details of the Neo project. As a matter of fact, they do not know about the palais 12 and its fonctionnality.

Question1	Question 2	Question 3	Question 4	Question 5	Question 6	Question 7	Question 8	Question 9	Question 10
28	50h dans la Pharmacie	Sport 6h / semaine, Sport de café 2h / semaine, Restaurants & Bars 6h / semaine	Festivals musicaux : ambiance – fête – chicas ! Rencontres sportives : ambiance – expérience – fun – chicas !	Musique, amis, bonne organisation, peu de file, des wc à disposition	Des cadeaux, offrandes, échantillons gratuits, masseuses Coca Cola à Dour...	Kif kif, plein air en été, salle ou plein air en hiver – Parking à dispo !!! Accessibilité en transports pour les pauvres	Non – C'est cool, la région en a besoin, c'est toujours vide j'ai l'impression ces palais	C'est très bien, le parking est hyper important ! J'irais voir des salons de grosses caisses et festival de musique électro	Parking – Accessibilité – Chill quoi, ya le tromé pour ramener rébou des chicas foncées !
25	Pharmaceutique – 40	sorties sportives (yogging, roller, ballade dans les bois...) et sorties entre amis – 1 soir / 2	théâtre, ... 1/mois - motivation : se cultiver, s'ouvrir l'esprit, réfléchir, apprendre...	Prix pas trop élevé, horaires compatibles avec les horaires de travail (pas trop tôt, pas trop tard)	CHAMPAGNE ! ☺	A bruxelles, dans la forêt de Soignes, ... Conditionné par l'accessibilité pour y aller et se parquer, ne pas perdre trop de temps pour se rendre sur place.	Je ne savais pas que cela s'appelait Neo mais j'en avais connaissance. Je trouve que l'océade peut dégager – à la limite – mais PAS mini-Europe !! De plus océade c'est quand même chouette aussi et il y a déjà tellement d'endroits pour congrès etc à Bxl... Est-ce que le Heyzel a vrmt besoin d'être redynamiser d'abord ? Il y a quand même une multitude de choses qui s'y passent notamment le salon de la pharmacie et la fête du sport. Je ne pense pas qu'il y ait un réel besoin.	Franchement je ne saurais pas dire à vrai dire quand j'y suis allée (au Heyzel) aucune idée de dans quelle salle cela était donc « pas d'avis ».	Pas vrmt. Bruxelles regorge déjà assez d'activités à mon sens mais aussi ce n'est vrmt pas le coin où je vais d'habitude ; du coup je ne me sens pas concernée...
30	Industrie 50 heures	Sport, 2 heures par semaine Amis et picole	Pas grand-chose. Element exceptionnel, unique..	Bonne organisation, pas d'attente inutile	Petits gadgets logotés / personnalisés rappelant l'événement. Personnalisation de ma présence à l'événement (ex : t-shirt avec mon nom)	/	Oui dans le cadre de la fermeture de Mini-Europe	Inconnu au bataillon	Bonne idée de regrouper sur un site plusieurs activités. De créer une nouvelle plateforme multi-activités.
61	Ingénierie, 40h	Faire de la comptabilité 1 journée par mois; jardinage 5 fois sur un total de 4 jours par an; lecture 3 heures par semaine; regarder des films 5heures par semaines; voyager 3 semaines par an	Concerts 3 fois par an ski une semaine par an contacts sociaux (dîners avec amis et autres) 2 fois par mois; bbq tout l'été	Rigoler, en plein air, jumper et allumer des briquets aux concerts	Démarrer à l'heure - ponctualité de l'événement, mise en scène langue et thème de la pièce soit satisfaisante, facilité de parking	Bruxelles et BW (autour de la maison en somme), choix selon activité puis prix du bazar	NON - mais souvenu après début de présentation; C'est un projet à fort composante immobilière --> ça pue la spéculation immobilière	Excuse pour cautionner le projet Neo. Mauvaise image globale du palais 12. Aucune tentation à aller sur place.	Non. Artificiel, créé de toute pièce

Question1	Question 2	Question 3	Question 4	Question 5	Question 6	Question 7	Question 8	Question 9	Question 10
58	Que d'alle	lecture 3 heures par semaine; regarder des films 5heures par semaines; voyager 3 semaines par an	Concerts 3 fois par an; théâtre (berthe) 8 fois par an; vélo (berthe) 2 fois par semaine; ski une semaine par an; contacts sociaux (dîners avec amis et autres) 2 fois par mois; nager (berthe) 4*7 jours par an; bbq tout l'été	Rigoler, en plein air, jumper et allumer des briquets aux concerts; pièce de théâtre actuelle (contemporaine)	Démarrer à l'heure - ponctualité de l'événement, mise en scène langue et thème de la pièce soit satisfaisante, facilité de parking	Bruxelles et BW (autour de la maison en somme), choix selon activité puis prix du bazar	NON - mais souvenu après début de présentation Pourquoi sacrifier MiniEurope et Océade sur le temple de néo ? Pas compris	Arrivée de métro donc ok.	Non. Artificiel, créé de toute pièce
56	Secteur bancaire - 35h officiellement - 42h en réalité	Household(50%) culture (2-3 soirs par mois) sport (3h/ WK +1h jogging en été Gestion bénévole ASBL(4h/semaine)	Cocktail ou conférence thématique (professionnel) + spectacles (sponsoring)	Intérêt personnel suffisant (rencontres) + coûts pas exagérés	Dose d'accueil et de sincérité des organisateurs	Bruxelles surtout + Mons + Côte + Liège	Créer de nouvelles dynamiques pour les Bxlois et autres Européens + besoin d'unité dans les projets menés à BXL	Manque de lieux pour événements de masse mais ATTENTION ne pas tuer les dynamiques plus local (concerts communaux,etc...)	
54	Recherche et enseignement supérieur (35h)	Gymnastique à la maison (2x30 min /semaine) + ballade à vélo (2h /semaine) + jardinage (1x/mois) + cinéma (1x/mois) + Concert et théâtre (4x/mois) + piano (1h/semaine)	Cap48 (1x/an) + Rotary (1x/an) + Evenement sportif d'un parent (1x/an) + festival de film (1x/an)	Affection pour l'organisateur + confort + durée + pas de tps morts	Rencontre + ambiance conviviale + pas trop bruyant + lieu agréable et soigné	Maison + lieux publics + grand air --> espaces petits et conviviaux	Bonne idée MAIS trop grand, trop impersonnel	Facilité d'accès + parking + Grande têtes d'affiche variété française	1x par curiosité mais c'est le genre de lieux que je fuis
24	etudiante en communication	sport en salle + emissions télé (culture, culinaire, infos)	Soirées jeunes + en lien avec les etudes (socio éducatif) + festivals en plein air	qualité + situation géo +prix démocratique (etudiante)	donner de l'argent à une cause importante, participer à l'aide	thématique DABORD puis le lieu (accessibilité surtout pour voir si l'horaire convient + la beauté est secondaire --> une atmosphère peut etre créée			
57	Design	Lecture, jardinage, films, sport (1h30/sem), concert, théâtre, cinéma (3 fois/mois)	Vernissage, expos, ...	Accessibilité, ambiance du lieu, restos et bars à proximité	Infrastructures/servi particuliers	Choix conditionné par l'activité+ alentours --> salles cosy sauf si infrastructures particulières	Oui, projet intéressant	Trop grande salle, concert de jazz ou classique	centre commercial, etc... ->aucune importance.
19	Etudiante (32h sem)	Cinéma (1 fois par mois), Sorties (1 fois par semaine), Réseau sociaux et télévision (2 heures par jour), Sport (2 fois par semaine)...	Soirées organisées par la faculté, concerts par appréciation de l'artiste, lieu et prix.	Confort (chaises, coin fauteuil), Grand passage pour éviter les bousculages, sécurité, propreté (Toilettes...), Sonorisation, vestiaire organisé...	Décoration, lumières, coin fumeur aéré, possibilité de prendre l'air...	Salle, type de musique, type d'événement, localisation de la salle (proximité de transport en commun).	Sympa	Bonne idée ! Soirées à thème, concerts, one man show,...	Oui pour disposer de cinéma, shopping, restauration, soirées, etc... C' est le genre d' endroit ou je pourrais passer ma journée, à visiter des expos ou faire du shopping, aller au cinéma, venir manger

Question1	Question 2	Question 3	Question 4	Question 5	Question 6	Question 7	Question 8	Question 9	Question 10
	bancaire 48 21h/semaine	sportives 3X/semaine	concerts - rarement	avoir des places correctes, bonne vision du spectacle	un accueil chaleureux, très attentionné	Forest National ou le Cirque Royal, théâtre des Riches Claire's choix selon le spectacle	c'est un bel endroit qui n'est pas suffisamment exploité, rien n' existe dans les environs	pièces de théâtre ou concert mais les plafonds très hauts imposeront probablement des aménagements importants pour que l'acoustique soit correcte. Accès par des parkings comme lorsque des foires sont organisées ??	Si le parking est aisé c'est un beau projet, accès par autoroute venant de plusieurs endroits, facile aussi pour les habitants du centre de Bruxelles, l' endroit est plus accessible que Forest National. Si de plus il est diversifié, ce serait un but de promenade et de curiosité pour beaucoup de monde.
49 ans	Secteur Financier - assurances 50 heures	sport – concerts (1x/an)	de préférence concerts	bonne sonorité – durée du spectacle – rapport qualité prix – bonne fréquentation -	possibilités de catering – 1ère partie de concert pour découvrir de nouveaux artistes	Bruxelles – choix conditionné par salle, parking sécurisé - fréquentation	Domage la disparition de mini- europe et d'un centre aquatique (mal fréquenté). Bonne' idée d'avoir autre Forest National une autre grande salle de concerts	Concert – Cirque - Fêtes d'entreprises	Position Centrale, Bruxelles , plateau du Heysel a bonne notoriété (expo 58)

Question1	Question 2	Question 3	Question 4	Question 5	Question 6	Question 7	Question 8	Question 9	Question 10
19 ans	Etudiant en 1ère Bachelier en Droit (25h cours/semaine)	Fitness-Musculation (2-3/semaine), Ordinateur (2h/jour) et Cyclisme (3fois/mois)	Matches de football (5/an), Soirées (2fois/mois)	Bonne ambiance, sans tensions, en étant entourés de gens que j'apprécie	Des imprévus, revoir fortuitement des personnes perdues de vue, également quand je constate que les organisateur de la soirée ou l'événement se sont donnés à fond pour organiser quelque chose que l'on oublie pas (surprises, boissons gratuites, etc.)	Je cherche en général des endroits bien fréquentés, où l'ambiance est détendue, où il fait bon vivre	Mon avis est mitigé. Tout d'abord, est-ce nécessaire en temps de crise de faire des dépenses à un endroit qui est pour moi un des plus beaux coins de Bruxelles ? De plus, Mini Europe est tout de même une visite attractive pour les touristes. En ce qui concerne l'Océade, ça ne me pose pas de problème, étant donné que je trouve l'endroit particulièrement mal fréquenté, et je n'y mets plus les pieds depuis longtemps. Mais un peu de changement ne fait jamais de tord, et donc pourquoi pas si ça peut permettre d'attirer encore plus de monde sur le plateau du Heyzel...	Pour moi ça ne s'intègre pas réellement avec le projet, et l'idée d'avoir plus de verdure. De plus, Bruxelles compte déjà, selon moi, suffisamment de salle de concert.	Il n'impacte en rien mes activités, étant donné que je n'ai pas d'activités au plateau du Heyzel, si ce n'est de temps en temps aller au Kinépolis.