

## INVESTIGACIÓN

# ¿Qué hacen los videojuegos por nuestro desarrollo?

Pamela C González\*

Correspondence:

iscgonzpame@gmail.com

ITT, Tomás Aquino, Tijuana,  
México

Full list of author information is  
available at the end of the article

\*Equal contributor

### Abstract

**Gaming:** The gaming community has increase in the last years, so much that people who arent part of it, know at least about the popular ones, when before not even that was known from those peoples.

**Perception about videogames:** The world has come to acknowledge the gaming community, but there is always people who has the wrong impression, this type of people can be say to have their own perception.

**Keywords:** arcade; retrogaming; rating; gamers;;;

## Introducción

hfjdfbd

## Planteamiento del problema

La gente generaliza las cosas que pueden causar los videojuegos, lo cual lleva a la ignorancia de lo que en realidad sucede al no informarse y estar ssatisfechos con lo que han escuchado.

## Justificación

Es necesario corregir las generalizaciones, sino uno salta a conclusiones sin si quiera haberse informado (ya que la mayoría piensa cierta cosa), se propaga esa información haciendo a esta la "verdad", porque muchos la aceptan.

## Objetivos

### Generales

Aclarar las suposiciones que la gente tiene sobre las personas que juegan videojuegos.

### Especificos

Dar a conocer verdades de los videojuegos, enfocandonos en el desarrollo de las personas.

## Hipótesis

Los videojuegos no solo tienen ventajas y desventajas, tambien tienen influencias y efectos que permiten obtener diferentes formas de que, quienes los jueguen, se desarrollen.

## Influencias y efectos de los videojuegos

Text for this section ...

### En el aprendizaje

Los videojuegos constituyen en este momento la entrada de los niños al mundo digital, las nuevas generaciones se alfabetizan digitalmente a través del juego y adquieren competencias diferentes a las de generaciones previas, competencias que les han de servir para manejarse en la sociedad digital.

La escuela nunca ha sido permeable a los medios y a las tecnologías. Durante años ha tenido una visión crítica, de desconfianza. La velocidad con la que se desarrolla la tecnología hace cada vez más evidente la brecha entre la formación escolar y los aprendizajes adquiridos fuera de la escuela.

El uso de videojuegos y las nuevas formas de aprendizaje no deberían dejar indiferente a los educadores. Hasta el momento, parece que las preocupaciones se sitúan en términos de control: tipos de juegos, contenidos, horas de juego, etc. Padres y profesores parecen preocuparse por el hecho de que los niños pasen demasiado tiempo expuestos a las pantallas, por que llegue a generarse adicción y por que les falte otros tipos de actividades como el deporte, la lectura, etc. Sin embargo, no se hace nada más. No se educa en el uso de los medios, no se aprovechan los recursos que los juegos nos proporcionan para la formación. (from reference [1])

### En Educación

Text for this sub-heading ...

### En habilidades

Text for this sub-heading ...

### En conducta

Text for this sub-heading ...

### *Sub-sub heading for section*

Text for this sub-sub-heading ...

*Sub-sub-sub heading for section* Text for this sub-sub-sub-heading ... In this section we examine the growth rate of the mean of  $Z_0$ ,  $Z_1$  and  $[?, ?, ?, ?, ?]$ .

## Conclusiones

### Competing interests

The authors declare that they have no competing interests.

### Author's contributions

Text for this section ...

### Acknowledgements

Text for this section ...

### References

1. Begoña Gros Salvat, Carles Feixa Pampols, Pilar Lacasa Díaz, Alejandro Català Bolós, Laura Méndez Zaballos, Javier Jaén Martínez, Xavier Vilella i Miró, M Luisa Lamazán Álvarez, Isidro Moreno Sánchez, Rut Martínez Borda, et al. *Videojuegos y aprendizaje*, volume 245. Grao, 2008.

### Figures

### Tables

### Additional Files

Additional file 1 — Sample additional file title

Additional file descriptions text (including details of how to view the file, if it is in a non-standard format or the file extension). This might refer to a multi-page table or a figure.

**Figure 1 Sample figure title.** A short description of the figure content should go here.

**Figure 2 Sample figure title.** Figure legend text.

**Table 1** Sample table title. This is where the description of the table should go.

1ra GENERACIÓN	2da GENERACIÓN	3ra GENERACIÓN	B3
Juego arcade	0.1	0.2	0.3
A2	...	..	.
A3	..	.	.

Additional file 2 — Sample additional file title  
Additional file descriptions text.