القراءة القراءة



انْظُرْوَ اقْرَأْ وَ افْهَمْ

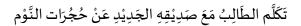
في السَّكَن



(1)

لِلْمَدْرَسَةِ سَكَن لِلطُّلاَّبِ وسَكَن لِلطَّالِبَات، يَتَضَمَّن السَّكَنُ المَرَافِقِ العَامَّةِ المُخْتَلِفَة، وَمِنْهَا: المَسْجِد وَحُجُرَاتُ النَّوْم وَالْحَمَّامَات وَالْمَطْبَخ وَغُرْفَةُ الأَكْل، وَيَتَضَمَّن السَّكَن كَذَلِكَ المَكْتَبَة، والْمَلْعَب، وَقَاعَة الاجْتِمَاعَات، وَغُرْفَة الإِسْتِقْبَال، والمَقْصَف، وغَيْرِها

(ب)



: أُنْظُرْ إِلَى حُجُرَاتِ النَوْمِ لِلطُّلاَّبِ!

: كَمْ عَدَدُ الحُجُرَاتِ ؟

: لاَ أَعْرِف بِالضَّبْط، حَوَالَي مِائَة حُجْرَة

كُلُّ حُجْرَة يَسْكُنُهَا ثَلاَثَةُ طُلاَّب

: هَلْ لِكُلِّ طَالِب سَرِيْرٌ ؟

: نَعَمْ، وَفِي الحُجْرَةِ خِزَانَة لِلْمَلاَبِسِ ومَكْتَبٌ وَثَلاَثَةُ كَرَاسِيّ.

(ج)

سَأَلَ وَالِدُ الطَالِبِ الجَدِيْدِ عَنْ حَيَاةِ الطُّلابِ فِي السَّكَن

: أَيْنَ تَأْكُلُوْن؟

: عِنْدَنا غُرْفَة لِلأَكْل، نَأْكُلُ فِي غُرْفَةِ ٱلأَكْلِ.



- : هَلْ تَطْبُخُوْنَ بِأَنْفُسِكُمْ ؟
- + : لاَ، عِنْدَنَا طَبَّاخُوْن يَطْبَخُوْنَ لَنَا في المطْبَخِ ويُعِدُّوْنَ لَنَا وَجَبَاتِ الْفَطُوْرِ والغَدَاء وَالعَشَاء وَنَأْكُلُ
 مَعًا في غُرْفَة الأَكْل.

(د)

والطُلاّب يَعِيْشُون فِي السَّكَن بِنِظَام، يُصَلّوْنَ فِي مَسْجِدِ السَكَنِ جَمَاعَةً وَيَدْرُسُون، ويُذَاكِرُوْن دُرُوْسَهُم، وَكَذَلِكَ يَأْكُلُوْن وَيَلْعَبُون وَيَسْتَرِيْحُوْن وفْقًا لِلنِّظَام المَعْمُوْل بِه فِي السَّكَن. وَكُلُّ مَجْمُوْعَةٍ مِنَ الطُلاَّب يُشْرِفُ عَلَيْهَا مُشْرِفٌ، وَالمُشْرِفُوْنَ يَسْكُنُون فِي بُيُوْتٍ بِجِوَارِ السَّكَن.

(الدكتور د.هداية وآخرون، ٢٠١٤ ص: ٤٧ بتصرف)

- ا قُرَأُ الْعِبَارَات الآتِيَة، وَقُلْ (صَحِيْح) إِنْ كَانَتْ العِبَارَةُ صَحِيْحَةً، وَقُلْ (خَطَأ) إِنْ كَانَتْ العبارةُ خَاطِئَةً، ثم صَجِّحْ الخطأ.
 - ١- يَسْكُنُ الطُلَّابُ وَالطَّالِبَاتُ فِي سَكَنٍ وَاحِدٍ.
 - ٢- لاَ أَعْرِفُ بِالضَّبْطِ عَدَدَ الحُجُرَاتِ فِي السَّكَنِ.
 - ٣- فِي السَّكَن حُجْرَات يَتَعَلَّمُ فِيهَا الطُّلاَّب.
 - ٤- عَدَدُ الطُّلَّابِ فِي السَّكَن حَوَالَيْ ٣٠٠ طَالِبٍ.
 - ٥- تُزَوَّدُ كُلُّ حُجْرَةِ بِالْحَاسُوْبِ وَمَكِنَةِ التَّصْوِيْرِ.
 - ٦- يَأْكُلِ الطُّلَّابُ والطَّبَّاخُوْن مَعًا فِي غُرْفَةِ الأَكْلِ.
 - بُ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ وفْقًا لِلنَّصِّ السَّابق.
 - ١- هَلْ فِي السَّكَنِ مَقْصَف ؟
 - ٢- مَاذَا يَتَنَاوَل الطُّلّاب في المقْصَف؟
 - ٣- هَلْ فِي كُلِّ حُجْرَة حَمَّام ؟
 - ٤- هل تُزَوَّدُ كُلُّ حُجْرَة بِالحَاسُوْبِ والتِلْفِزْيُوْن؟
 - ٥- أَيْنَ يَسْكُن المُشْرِفُوْن ؟
 - ٦- أَذْكُر مِثَالاً لِلنَّظَامِ المَعْمُوْلِ بِهِ فِي السَّكَنِ.