

الدَّرْسُ الثَّانِيُ (٢)



الدَّرْسُ الثَّانِيُ الأُسْرَةُ وَالْبَيْتُ

قَالَ اللهُ جَلَّ شَأْنُهُ: " وَقَرْنَ فِي بُيُوْتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِّيَّةِ الْأُوْلَى ... الآية (سورة الأحزاب: ٣٣)



KOMPETENSI DASAR (KD)

3.3 Memahami fungsi sosial, struktur teks,
dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan
makna) dari teks yang berkaitan dengan
tema:

الأسرة والبيت (أعضاء الأسرة، أجزاء البيت) Yang melibatkan tindak tutur menanyakan hubungan keluarga dan menyatakan keinginan.

3.4 Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal (المنفصل، المتصل dalam menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema:

الأسرة والبيت (أعضاء الأسرة، أجزاء البيت)

4.3 Mendemonstrasikan tindak tutur menanyakan hubungan keluarga dan menyatakan keinginan dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal

الضمير (المنفصل، المتصل) baik secara lisan maupun tulisan.

4.4 Menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema

الأسرة والبيت (أعضاء الأسرة، أجزاء البيت) dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal

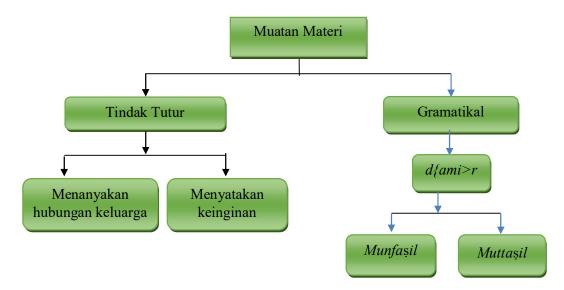
الضمير (المنفصل، المتصل) baik secara lisan maupun tulisan.

INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

- 3.3.1 Menjelaskan fungsi sosial teks deskriptif yang berkaitan dengan tema في البيت
- 3.3.2 Menjelaskan struktur teks deskriptif
- الأسرة والبيت Mengemukakan kosakata dan ungkapan yang berkaitan dengan tema
- 3.3.4 Melengkapi kalimat dengan kata yang tersedia

- 3.4.1 Menemukan fakta dari teks yang didengar tentang الأسرة والبيت
- 3.3.5 Mengidentifikasi fakta dari teks yang dibaca tentang فِي الْبَيْتِ
- في الْبَيْتِ 3.3.6 Menemukan fakta dari teks yang dibaca tentang
- 3.3.7 Menjelaskan bentuk, makna, dan fungsi الضمير المتصل dan الضمير المنفصل
- 3.3.8 Menjelaskan bentuk tindak tutur tentang menanyakan hubungan keluarga dan menyatakan keinginan
- 3.4.1 Melengkapi kalimat dengan ضمير yang tersedia
- 3.4.2 Mengubah bentuk kata kerja (fi'il) sesuai dengan ضمير yang tersedia
- 3.4.3 Mengubah kalimat sesuai dengan ضمير yang tersedia
- في الْبَيْتِ Menyalin kata yang didengar yang berkaitan dengan في الْبَيْتِ
- الأسرة والبيت Mengulangi bunyi kosakata dan ungkapan dalam teks tentang
- في الْبَيْتِ Melafalkan teks bacaan tentang
- 4.3.4 Menyusun kata menjadi kalimat
- 4.3.5 Mempraktikkan percakapan dengan menggunakan gambar yang tersedia
- 4.3.6 Mempraktikkan tindak tutur dalam percakapan tentang البيت
- 4.4.1 Mempraktikkan teks lisan secara mandiri tentang الأسرة
- 4.4.2 Membuat paragrap sesuai jawaban pertanyaan yang tersedia
- 4.4.3 Membuat teks desksriptif tentang الأسرة

PETA KONSEP







أ اسْتَمِعْ إِلَى الْمُفْرَدَاتِ وَ افْهَمْهَا.

الأب – الأم - أَخِي الْكَبِيْرِ - أَخِي الصَّغِيْرِ - أُخْتِي الْكَبِيْرَة - أُخْتِي الصَّغِيْرَة - رَبَّةُ الْبَيْتِ – شُرْفَة – بَوّابَة -الطَّابَقِ العُلْويِّ – الطَّابَقِ السُّفْلِيِّ - غُرْفَةُ الجُلُوْسِ - غُرْفَةُ النَوْمِ - غُرْفَةُ المَكْتَبِ - غُرْفَة الأَكْلِ -مَطْبَخ - حَمَّام - غُرْفَةُ المُذَاكَرَة - سُوْر- نَافِذَة- يَذْهَبُ - أَجْلِس - آكُل - أَقْرَأُ - أَكْتُبُ - أَدْرُسُ أَسْتَرِيْحُ - أَنَام - أَطْبَخ - أُرَاجِع - أَكْتُب - أَيْنَ تَسْكُن ؟ - أَقُوْمُ مِنَ النَوْم - أَعْسِلُ الملاَبِس -أَعْمَلُ الوَاجِبَاتِ المَنْزِلِيَّة (PR) - أُسَاعِدُ عَلَى إِعْدَادِ الطَعَامِ - أَطْبَخُ الطَعَامِ - أُشَاهِدُ التِلْفِزُيُوْن -أنَامُ مُبَكِّرًا



الستَمع إِلَى الْمُفْرَدَاتِ وَالْعِبَارَاتِ، ثُمَّ اكتُبْهَا تَحْتَ الصُّورِ المُنَاسِبَة.





















نَ تَعِيْشُ أُسْرَةُ عَمّار ؟	١- أَيْنَ
وواب :	الج
نْ تَتَكَوَّنُ أُسْرَةُ عَمَّار ؟	۲- مِمَّ
<u> </u>	الج
شَخْصًا تَتَكَوَّنُ أُسْرَةُ رِزْقِي ؟	٣- کَمْ
<u> </u>	الج
أيِّ مَصْنَعٍ يَعْمَلُ أَبُو رِزْقِي ؟	٤- فِي أَ
عواب :	
مِهْنَةُ أُمِّ عَمَّارٍ ؟	٥- مَا
<u> </u>	الح
	د
اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ. نُ الْبَيْتُ ؟	
نْ الْبَيْتُ ؟ مواب :	۱- لِمَر الج
نْ الْبَيْتُ ؟	۱- لِمَر الج
نْ الْبَيْتُ ؟ جواب : نُ تَطْبَخُ مَفَازَةُ الطَّعَامَ ؟ جواب :	١- لِمَر الج الج الج الج
نْ الْبَيْتُ ؟ عواب :	١- لِمَر الج ٢- هَلْ الج
نُ الْبَيْتُ ؟ عواب :	ا- لِمَر الج ۲- هَلُ الج الج
نْ البَيْتُ ؟ وواب :	١- لِمَر الج ٢- هَلْ الج الج الج ع- أَيْزَ
نْ النَيْتُ ؟ عواب :	١- لِمَر الج ٢- هَلْ الج الج الج الج
نْ البَيْتُ ؟ وواب :	١- لِمَر الج ٢- هَلُ الج الج الج الج الج

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْمُفْرَدَات				
(٤) حَلَّة (panci)	(٣) فُرن	(۲) حَوْض	(۱) حَنَفِيَّة	
(٨) سِكِّيْن	(٧) غَلَّايَة	(٦) ثَلاَّجَة	(٥) وِعَاءُ الْقُمَامَة	
	(۱۱) مِقْلاَة	(١٠) مِغْرَفَة	(٩) فَتَّاحِ عُلَب	

الأُسْرَةُ

رزق : أَيْنَ تَعِيْشُ أُسْرَتُكَ يَا عَمَّار ؟

عمّار: تَعِيْشُ أُسْرِتِي فِي جومبانج جَاوا الشَّرْقِيَّةِ

رزق : أُسْرَتِي تَعِيْشُ فِي بَادَانج سُوْمَطْرَة الْغَرْبِيَّةِ، وَهِيَ أُسْرَة كَبِيْرَةٌ تَتَكَوَّنُ

مِنْ تِسْعَةِ أَشْخَاصِ

عمّار : أُسْرَتِي صَغِيْرَةٌ ، وَهِيَ تَتَكَّوَّنُ مِنْ سِتَّةِ أَشْخَاصٍ.

رزق : أَنَا أَكْبَرُ وَلَدِ فِي أَلْأُسْرَةِ ، وَلِي ثَلاَثَةُ إِخْوَةٍ وَثَلاثُ أَخَوَاتٍ

عمّار : أَنَا أَصْغَرُ وَلَدٍ فِي الْأُسْرَةِ ، وَلِي أَخَوانِ اثْنَانِ وَأُخْتٌ وَاحِدَةٌ

رزقي : أَيْنَ يَعْمَلُ أَبُوْكَ يَا عمّار ؟

عمّار : أَبِي يَعْمَلُ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَهُوَ مُدَرِّسٌ مُوَظَّفٌ حُكُوْمِيٌّ، أَيْنَ يَعْمَلُ

أَبُوْكَ يَا رِزْقِي؟

رزق : أَبِي يَعْمَلُ فِي مَصْنَع الْمَعَادِنِ، وهُوَ مُوَظَّفٌ كَذَلِك، وَأُمُّكَ

يَا عمّار؟

عمّار : أُمِّى تُرَبِّي أَوْلَادَهَا فِي الْبَيْتِ ، وَهِيَ رَبَّةُ الْبَيْتِ .

رزق : عَلَى فِكْرَة، أَيْنَ يَتَعَلَّمُ أَخُوْكَ الثَّانِي يَا عمّار ؟

عمّار : أَخِي الثَّانِي يَتَعَلَّمُ فِي جَامِعَةِ سُورابَايَا التِّكْنُوْلُوجِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ ، وَهُوَ

طَالِبٌ

فِي البَيْتِ

مفازة : هَذَا بَيْتِي يا أُخْتِي!

رشيدة : عَظِيْم! بَيْتُكِ كَبِيْرٌ وَجَمِيْلٌ

مفازة : شُكْرًا يَا أُخْتِي، فِي بَيْتِي غُرَفٌ مِنْهَا غُرْفَةُ الجُلوسِ وغُرْفَةُ النَّوْمِ وغُرْفَةُ

الْمُذَاكَرَةِ وَغُرْفَةُ الطَّعَامِ والْمَطْبَخُ والحمَّامُ.

رشيدة : وحَدِيْقَةُ البَيْتِ أَيْضًا وَاسِعَةٌ وَجَمِيْلَةٌ جِدًّا.

مفازة : الحَمْدُ للهِ يا أَخْتِي، يَجْتَمِعُ فِيها أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ وَيَتَحَدَّثُوْنَ فِي الْمَسَاءِ

رشيدة : عَظِيْم! وَأَيْنَ تُشَاهِدُ التلفَاز؟

مفازة : هُنَاكَ حُجْرَةٌ خَاصَّةٌ نُشَاهِدُ فِيهَا التلفَاز

رشيدة : هذا الطَّعَامُ لَذِيْذٌ يا أَخْتِي

مفازة : نعم، عِنْدَنَا خَادِمَةٌ تَطْبَخُ الطَّعَامَ، وهِيَ طُبَّاخَةٌ مَاهِرَةٌ .

رشيدة : عَلَى فِكْرَة، أَيْنَ تُذَاكِرِيْنَ دُرُوْسَكِ كُلَّ لَيْلَةٍ ؟

مفازة : أُذَاكِرُ الدُّرُوْسَ فِي غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ .

رشيدة : أَشْكُرُكِ جَزِيْلَ الشُّكْرِ عَلَى هَذَا الاِسْتِقْبَالِ يَا أُخْتِي، هَذِهِ أُسْرَةٌ مُطْمَئِنَّةٌ وَ سَعِنْدَةٌ.

مفازة : عَفْوًا يا أُخْتِي، الحَمْدُ للهِ نَشْكُرُ اللهَ عَلَى نِعَمِهِ الوَافِرةِ .

إِلَى الْمَدْرسَةِ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

طارقٌ : مَتَى تَّذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَا سُلَيْمَانُ ؟

سليمانُ : أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا

طارقٌ : وَ مَتَى تَعُوْدُ إِلَى الْبَيْتِ؟

سليمانُ: أَعُوْدُ فِي السَّاعَةِ الوَاحِدةِ وَالنِّصْفِ ظُهْرًا.

طارقٌ : فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسُ؟

سليمانُ : أَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَويَّةِ الإسْلَامِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ الثَّالِثَةِ جومبانج

طارقٌ : وَمَاذا تَدْرُسُ فِيْهَا؟

سليمانُ : أَدْرُسُ فِيْهَا الْعُلُوْمَ الْإِسْلَامِيَّةَ وَاللَّغَةَ الْعَرَبْيَّةَ والرِّيَاضِيَّاتِ والتاريخَ وَالفُنُوْنَ وَغَيْرَهَا

والفنون وغيرها

طارقٌ : كَمْ يَوْمًا تَدْرُسُ فِي الْأُسْبُوْعِ ؟

سليمانُ : أَدْرُسُ فِي الأُسْبِوعِ سِتَّةَ أيامٍ

طارقٌ : وَكُمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟

سليمانُ : أَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ثَمَانِي حِصَصٍ

فِي الْمَدْرسَةِ

رُشْدِي : يَا أَخِي خَليل، نَحْنُ الْآن فِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنَ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ الْجَدِيْدِ أُنْظُرْ إِلَى

الْلَّوْحَةِ، وَاقْرَأْ الجَدْوَلَ الدِّرَاسِيَّ

خليل : الدِّراسةُ سِتَّةُ أيام في الأُسْبُوْع؟

رُشْدِي : نَعَمْ، يَوْمُ السَّبْتِ وَيَوْمُ الْأَحَدِ ويومُ الإِثْنَيْنِ وَيَوْمُ الثُّلَاثَاءِ وَيَوْمُ الأَرْبِعَاء

وَيَوْمُ الْخَمِيْس