



أقسام الكلمة

ادرس ولاحظ و افهم

<p>١- عَنْوَانُ صَدِيقِي فِي شَارِعِ إِمَامِ بُونَجُولِ رَقْمِ ٢٥ بِأَدَانِجِ</p> <p>٢- مُحَمَّدٌ تَلْمِيذٌ جَدِيدٌ يَتَعَلَّمُ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ</p> <p>٣- يَا صَدِيقِي فِي آيَةِ مَدْرَسَةٍ تَخْرُجَتْ؟</p> <p>٤- هُوَ يَسْكُنُ فِي مَعْهَدِ بَحْرِ الْعُلُومِ الْإِسْلَامِيِّ</p> <p>٥- هُوَ آتِي الْمَفْضَلَةَ قِرَاءَةً كُتُبِ التُّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ</p>	<p>الاسم</p>
<p>١- قَدْ نَجَحَ التَّلْمِيذُ فِي الْإِمْتِحَانِ الْهَائِيِّ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ</p> <p>٢- تَخَرَّجَ الطَّالِبُ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَسَوْفَ يُوَاصِلُ دِرَاسَتَهُ إِلَى الْجَامِعَةِ</p> <p>٣- يَا صَدِيقِي فِي آيَةِ مَدْرَسَةٍ تَخْرُجَتْ؟</p> <p>٤- تَخْرُجَتْ مَحْمُودَةُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الثَّانِيَةِ بِأَدَانِجِ</p> <p>٥- يَا أُخْتِي، لَوْ سَمَحْتَ إِمْسَاجِي السَّبُورَةَ</p> <p>٦- قَالَتْ الْأُمُّ لَابْنِهَا: لَا تَلْعَبَنَّ فِي الطَّرِيقِ</p> <p>٧- قَالَ الطَّالِبُ: يَا أَسْتَاذُ، مِنْ فَضْلِكَ لَمْ أَفْهَمْ الدَّرْسَ اشْرَحْهُ مَرَّةً أُخْرَى</p>	<p>الفعل</p>
<p>١- هَلْ يُوَاصِلُ الطَّلَابُ دِرَاسَتَهُمْ إِلَى الْجَامِعَةِ؟</p> <p>٢- لَمْ يَعْرِفِ الطَّلَابُ الْجَدُّ بَعْضَهُمْ بَعْضًا</p> <p>٣- أَمِينٌ قَادِمٌ مِنْ بَالِيكٍ بَابَانَ كَالِيْمَانْتَانَ الشَّرْقِيَّةِ</p> <p>٤- لَنْ يَغِيْبَ الطَّلَابُ عَنِ الدِّرَاسَةِ إِلَّا لِعُذْرِ شَرْعِيٍّ</p> <p>٥- إِنَّ التَّعَارُفَ يُؤَدِّي إِلَى الْأُخُوَّةِ</p>	<p>الحرف</p>

<p>الكلمة: لَفْظٌ يُدَلُّ عَلَى مَعْنَى مُفْرَدٍ، وَهِيَ تَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ: اسْمٌ، وَفِعْلٌ، وَحَرْفٌ.</p> <p><i>Kalimah</i> (kata) adalah <i>lafaz</i> yang menunjukkan arti <i>mufrad</i> (tunggal), dan terbagi menjadi 3 macam: <i>isim</i> (kata benda), <i>fi'il</i> (kata kerja), dan huruf.</p>	
<p>مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ غَيْرِ مُقْتَرِنِ بِزَمَانٍ، مِثْلُ: مُحَمَّدٌ، شَارِعٌ، عُلُومٌ، هَوَايَةٌ، صَدِيقٌ. وَمِنْ عَلَامَاتِهِ أَنْ يَقْبَلَ الْجَرَ، أَوِ التَّنْوِينُ، أَوِ النَّدَاءُ، أَوْ أَلٌ، أَوِ الْإِسْنَادُ.</p> <p><i>Kalimah isim</i> (kata benda) adalah kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan tidak berhubungan dengan waktu, seperti: مُحَمَّدٌ، شَارِعٌ، عُلُومٌ، هَوَايَةٌ، صَدِيقٌ, dan diantara tanda-tandanya adalah: 1. <i>Jar</i>, 2. <i>Tanwi&gt;n</i>, 3. <i>Nida&gt;'</i> (panggilan), 4. <i>Al</i>, 5. <i>Isna&gt;d</i> (bersandar)</p>	الاسم
<p>مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ مُقْتَرِنِ بِزَمَانٍ مِثْلُ: سَكَنَ، يَسْكُنُ، أُسْكِنُ، وَمِنْ عَلَامَاتِهِ أَنْ يَقْبَلَ: قَدْ أَوْ السِّينُ أَوْ سَوْفَ أَوْ تَاءَ الْفَاعِلِ أَوْ تَاءَ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ أَوْ يَاءَ الْفَاعِلَةِ أَوْ نُونَ التَّوَكِيدِ.</p> <p><i>Kalimah fi'il</i> (kata kerja) adalah kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan berhubungan dengan waktu seperti: سَكَنَ، يَسْكُنُ، أُسْكِنُ، dan diantara tanda-tandanya adalah: 1. قد (sungguh/terkadang), 2. سين (akan waktu dekat), 3. سوف (akan waktu jauh), 4. تاء الفاعل, 5. تاء التأنيث الساكنة, 6. ياء الفاعلة, 7. نون التوكيد.</p>	الفعل
<p>مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهِ مِثْلُ: هَلْ، وَ مِنْ، وَ لَمْ، وَ لَنْ وَ إِنَّ، وَلَيْسَ لَهُ عَلَامَةٌ يَتَمَيَّزُ بِهَا كَمَا لِلْإِسْمِ وَالْفِعْلِ.</p> <p><i>Kalimah huruf</i> adalah kata yang menunjukkan arti (bersama kata yang lain) seperti: مِنْ، إِنَّ، لَنْ، لَمْ، هَلْ dan tidak memiliki tanda yang bisa membedakannya seperti yang dimiliki oleh <i>kalimah isim</i> dan <i>kalimah fi'il</i>.</p>	الحرف

## أ عَيْنُ أَقْسَامِ الْكَلِمَاتِ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ.

١- مُحَمَّدٌ تَلْمِيذٌ يَتَعَلَّمُ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ

الأسماء	الأفعال	الحروف

٢- الطَّالِبُ يُعَبِّرُ عَنْ سُرُورِهِ الْبَالِغِ بِاللِّقَاءِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ الْجُدِّ

الأسماء	الأفعال	الحروف

٣- هَذِهِ صَدِيقَتِي حَلِيمَةٌ مِنْ سُومَطَرَةِ الْجَنُوبِيَّةِ، وَهِيَ تَسْكُنُ فِي بَيْتِ عَمِّهَا

الأسماء	الأفعال	الحروف

٤- يَدْرُسُ مُحَمَّدٌ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ مُنْذُ أُسْبُوعَيْنِ

الأسماء	الأفعال	الحروف

٥- قَرَرْتُ عَائِشَةُ أَنْ تَسْكُنَ فِي مَعْهَدِ مَنْبَعِ الْمَعَارِفِ الْإِسْلَامِيِّ

الأسماء	الأفعال	الحروف

## ب اِمْلَأِ الْفَرَاعَ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ بِالْأَسْمَاءِ الْمُنَاسِبَةِ.

١- لِي ... اسْمُهُ أَحْمَدٌ وَهُوَ يَدْرُسُ مَعِيَ فِي الْفَصْلِ نَفْسِهِ

٢- لِحَلِيمَةٍ ... قَادِمَةٌ مِنْ مَكَّاسِرِ سُوْلَاوِيَسِي الْجَنُوبِيَّةِ

٣- زَارَ عَلِيٌّ بَيْتَ عَائِشَةَ فِي ... الْمَاضِي

٤- لِي بَيْتٌ جَدِيدٌ يَقَعُ فِي ... دِيْبُونْجُورُو رَقْم ٧

٥- يَضَعُ الطُّلَابُ كُتُبَهُمْ فِي ....

- إندُونيسيا - الرّف
- الشّارع - صديق
- الأسبوع - صديقة

### ج اَمَلَا الْفَرَاغَ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ بِالْأَفْعَالِ الْمُنَاسِبَةِ.

- ١- ... الطَّالِبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكَّرًا كُلَّ يَوْمٍ
- ٢- ... تٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ، ثُمَّ وَاصَلَتْ دِرَاسَتِي إِلَى هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ
- ٣- ... خَلِيلَةُ الْوَاجِبِ الْمَنْزِلِي فِي الْبَيْتِ كُلَّ لَيْلَةٍ
- ٤- الْمُدَرِّسُ ... الطُّلَّابَ عُلُومًا كَثِيرَةً
- ٥- فَرِيْدٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ ... الظُّهْرَ فِي مَسْجِدِ الْمَدْرَسَةِ جَمَاعَةً

- يَعْلَمُ - يُصَلُّونَ  
- يَذْهَبُ - تَخْرُجُ  
- يَرْجِعُ - تُوَدِّي

### د اَمَلَا الْفَرَاغَ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ بِالْحُرُوفِ الْمُنَاسِبَةِ.

- ١- يَرْجِعُ اقْبَالَ ... الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظَهْرًا
- ٢- تَخَرَّجْتُ أُخْتِي الصَّغِيرَةَ ... الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ، ثُمَّ التَّحَقَّقْتُ بِالْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ
- ٣- سَافَرَ أَبِي ... مَكَّةَ الْمَكْرَمَةَ لِإِدَاءِ فَرِيضَةِ الْحَجِّ
- ٤- بَيَّنْتُ الْمُدَرِّسَ بَعِيدٌ ... الْمَدْرَسَةِ
- ٥- يَكْتُبُ الطُّلَّابُ الدُّرُوسَ ... الْأَقْلَامِ

- فِي - مِنْ  
- عَنْ - بِ  
- عَلَى - إِلَى

### الْأَرْقَامُ

#### ادْرُسْ وَلَا حِظْ وَافْهَمْ

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
عَشْرَةٌ	تِسْعَةٌ	ثَمَانِيَةٌ	سَبْعَةٌ	سِتَّةٌ	خَمْسَةٌ	أَرْبَعَةٌ	ثَلَاثَةٌ	إِثْنَانِ	وَاحِدٌ	صِفْرٌ

١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
أَحَدَ عَشَرَ	إِثْنَا عَشَرَ	ثَلَاثَةَ عَشَرَ	أَرْبَعَةَ عَشَرَ	خَمْسَةَ عَشَرَ	سِتَّةَ عَشَرَ	سَبْعَةَ عَشَرَ	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ

١٩	٢٠	٢١	٢٥	٣٦	٤٠	٥٠	٦٠
تِسْعَةَ عَشَرَ	عِشْرُونَ	وَاحِدٌ وَ عِشْرُونَ	خَمْسَةٌ وَ عِشْرُونَ	سِتَّةٌ وَ ثَلَاثُونَ	أَرْبَعُونَ	خَمْسُونَ	سِتُّونَ

٦٨	٧٠	٧٣	٨٠	٨٤	٩٠	٩٨	١٠٠
ثَمَانِيَةٌ وَ سِتُّونَ	سَبْعُونَ	ثَلَاثَةٌ وَ سَبْعُونَ	ثَمَانُونَ	أَرْبَعَةٌ وَ ثَمَانُونَ	تِسْعُونَ	ثَمَانِيَةٌ وَ تِسْعُونَ	مِائَةٌ

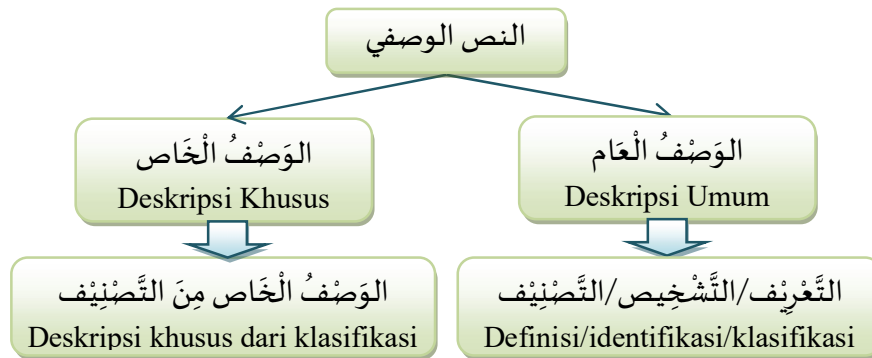
## أ انظروا ذكر الأرقام الآتية !

١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٠٠	٩٩	٨٠	٧٩	٧٠	٦٨	٦٠	٥٧	٥٠	٤٦	٣٤	٢٣	٢٠	١٩	١٨	١٧

## النص الوصفي

ادرس ولا حظ وافهم

- Teks Deskriptif (النص الوصفي) adalah teks yang menggambarkan seseorang atau benda apa adanya, bagaimana seseorang atau benda itu terlihat, terasa, ataupun terdengar.
- Struktur teks deskriptif terdiri dari deskripsi umum (الوصف العام), dan deskripsi khusus (الوصف الخاص).
- Fungsi sosial teks deskriptif bab ini adalah memberikan informasi yang rinci mengenai orang
- Jenis deskripsi ini termasuk deskripsi obyektif.



لاحظ المثال التالي

الوصف العام	١	مُحَمَّدٌ تلميذٌ جَدِيدٌ يَتَعَلَّمُ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الثَّلَاثَةِ جُومَبَانَجِ جَاوَا الشَّرْقِيَّةِ وَهُوَ قَادِمٌ مِنْ بَادَانَجِ سُوْمَطْرَةِ الْغَرْبِيَّةِ
الوصف الخاص	٢	هُوَ يَقُولُ: اسْمِي مُحَمَّدٌ عَنَوَانِي شَارِعَ إِمَامٍ بُونَجُولِ رَقْمِ ٢٥ بَادَانَجِ سُوْمَطْرَةِ الْغَرْبِيَّةِ وَهُوَ يَتِي الْمُفَضَّلَةُ قِرَاءَةُ كُتُبِ التَّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ وَتَخَرَّجْتُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ الثَّانِيَّةِ بَادَانَجِ.

## RANGKUMAN MATERI

1. *Kalimah* (kata) adalah *lafaz* yang menunjukkan arti *mufrad* (tunggal)
2. *Kalimah* (kata) terbagi menjadi 3 macam: *isim* (kata benda), *fi'il* (kata kerja), dan huruf.
3. *Kalimah Isim* (kata benda) adalah kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan tidak berhubungan dengan waktu.
4. *Kalimah Fi'il* (kata kerja) adalah kata yang menunjukkan arti pada dirinya sendiri dan berhubungan dengan waktu.
5. *Kalimah huruf* adalah kata yang menunjukkan arti (bersama kata yang lain)
6. Teks Deskriptif (النَّصُّ الوَصْفِيُّ) adalah teks yang menggambarkan seseorang atau benda apa adanya, bagaimana seseorang atau benda itu terlihat, terasa, ataupun terdengar.
7. Struktur teks deskriptif terdiri dari deskripsi umum (الوصف العام), dan deskripsi khusus (الوصف الخاص).