

# L'ÉPREUVE

## Culture générale

## & Expression





# L'ÉPREUVE

## Culture générale

## & Expression

### UNE NOUVELLE ÉPREUVE EN 2025

**3 HEURES**

Première partie (**10** pts) :  
**QUESTIONS** sur documents  
Seconde partie (**10** pts) :  
**ESSAI**



## PREMIERE PARTIE

### QUESTIONS (10 pts)



## EXEMPLE DE SUJET :

### Dans ma maison

#### Corpus

**Document 1** : Sylvain Tesson, *Dans les forêts de Sibérie*, éditions Gallimard, 2011

**Document 2** : Sophie Berthet, « La folie du tout petit », *Télérama* n°3730, juillet 2021

**Document 3** : Photographie du village de Hobbiton, en nouvelle Zélande

## PREMIERE PARTIE

### QUESTIONS (10 pts)

- Environ 3 documents
- Dont 1 image
- Sur un thème étudié



## EXEMPLE DE SUJET :

### Dans ma maison

#### Corpus

**Document 1** : Sylvain Tesson, *Dans les forêts de Sibérie*, éditions Gallimard, 2011

**Document 2** : Sophie Berthet, « La folie du tout petit », *Télérama* n°3730, juillet 2021

**Document 3** : Photographie du village de Hobbiton, en nouvelle Zélande

# PREMIERE PARTIE

## QUESTIONS (10 pts)

- Environ 3 documents
- Dont 1 image
- Sur un thème étudié



### EXEMPLE DE SUJET : Dans ma maison

#### Question 1 : Documents 1 et 2

À la lumière des documents 1 et 2, expliquez pourquoi « habiter une minuscule maison » peut contribuer à « élargir son horizon » (doc 2) ?

#### Question 2 : Documents 2 et 3

Quels liens établissez-vous entre les documents 2 et 3 ?

#### Question 3 : Documents 1, 2 et 3

En quoi les habitats présentés dans les trois documents du corpus portent-ils un idéal de vie ?

## PREMIERE PARTIE

### QUESTIONS (10 pts)

- Environ 3 documents
  - Dont 1 image
  - Sur un thème étudié
- 
- Environ 3 questions
  - Sur au moins 2 docs
  - Sauf la dernière sur tous

#### EXEMPLE DE SUJET : Dans ma maison

##### Question 1 : Documents 1 et 2

À la lumière des documents 1 et 2, expliquez pourquoi « habiter une minuscule maison » peut contribuer à « élargir son horizon » (doc 2) ?

##### Question 2 : Documents 2 et 3

Quels liens établissez-vous entre les documents 2 et 3 ?

##### Question 3 : Documents 1, 2 et 3

En quoi les habitats présentés dans les trois documents du corpus portent-ils un idéal de vie ?

# PREMIERE PARTIE

## QUESTIONS (10 pts)

### Questions 1 et 2

### Question 3

#### EXEMPLE DE SUJET : Dans ma maison

##### Question 1 : Documents 1 et 2

À la lumière des documents 1 et 2, expliquez pourquoi « habiter une minuscule maison » peut contribuer à « élargir son horizon » (doc 2) ?

##### Question 2 : Documents 2 et 3

Quels liens établissez-vous entre les documents 2 et 3 ?

##### Question 3 : Documents 1, 2 et 3

En quoi les habitats présentés dans les trois documents du corpus portent-ils un idéal de vie ?



# PREMIERE PARTIE

## QUESTIONS (10 pts)

### Questions 1 et 2

- Faire des liens entre les documents
- Parfois sur un seul aspect donné par la question (Q1)

### Question 3

## EXEMPLE DE SUJET : Dans ma maison

### Question 1 : Documents 1 et 2

À la lumière des documents 1 et 2, expliquez pourquoi « habiter une minuscule maison » peut contribuer à « élargir son horizon » (doc 2) ?

### Question 2 : Documents 2 et 3

Quels liens établissez-vous entre les documents 2 et 3 ?

### Question 3 : Documents 1, 2 et 3

En quoi les habitats présentés dans les trois documents du corpus portent-ils un idéal de vie ?



# PREMIERE PARTIE

## QUESTIONS (10 pts)

### Questions 1 et 2

- Faire des liens entre les documents
- Parfois sur un seul aspect donné par la question (Q1)

### Question 3

- Lier tous les documents
- Mais sur une question précise

## EXEMPLE DE SUJET : Dans ma maison

### Question 1 : Documents 1 et 2

À la lumière des documents 1 et 2, expliquez pourquoi « habiter une minuscule maison » peut contribuer à « élargir son horizon » (doc 2) ?

### Question 2 : Documents 2 et 3

Quels liens établissez-vous entre les documents 2 et 3 ?

### Question 3 : Documents 1, 2 et 3

En quoi les habitats présentés dans les trois documents du corpus portent-ils un idéal de vie ?

# PREMIERE PARTIE

## QUESTIONS (10 pts)

### Questions 1 et 2

- Faire des liens entre les documents
- Parfois sur un seul aspect donné par la question (Q1)

### Question 3

- Lier tous les documents
- Mais sur une question précise

## EXEMPLE DE SUJET : Dans ma maison

### Question 1 : Documents 1 et 2

À la lumière des documents 1 et 2, expliquez pourquoi « habiter une minuscule maison » peut contribuer à « élargir son horizon » (doc 2) ?

### Question 2 : Documents 2 et 3

Quels liens établissez-vous entre les documents 2 et 3 ?

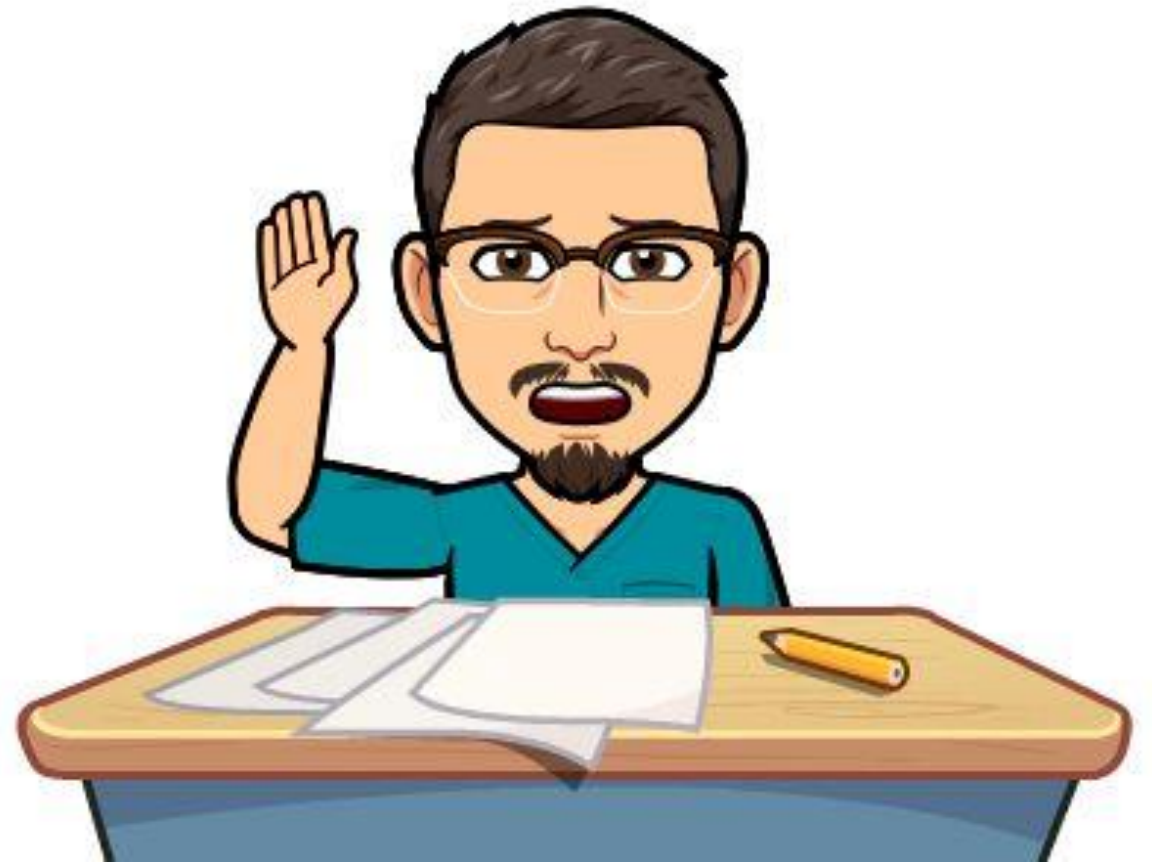
### Question 3 : Documents 1, 2 et 3

En quoi les habitats présentés dans les trois documents du corpus portent-ils un idéal de vie ?

# PAUSE !

## LIER DES DOCUMENTS

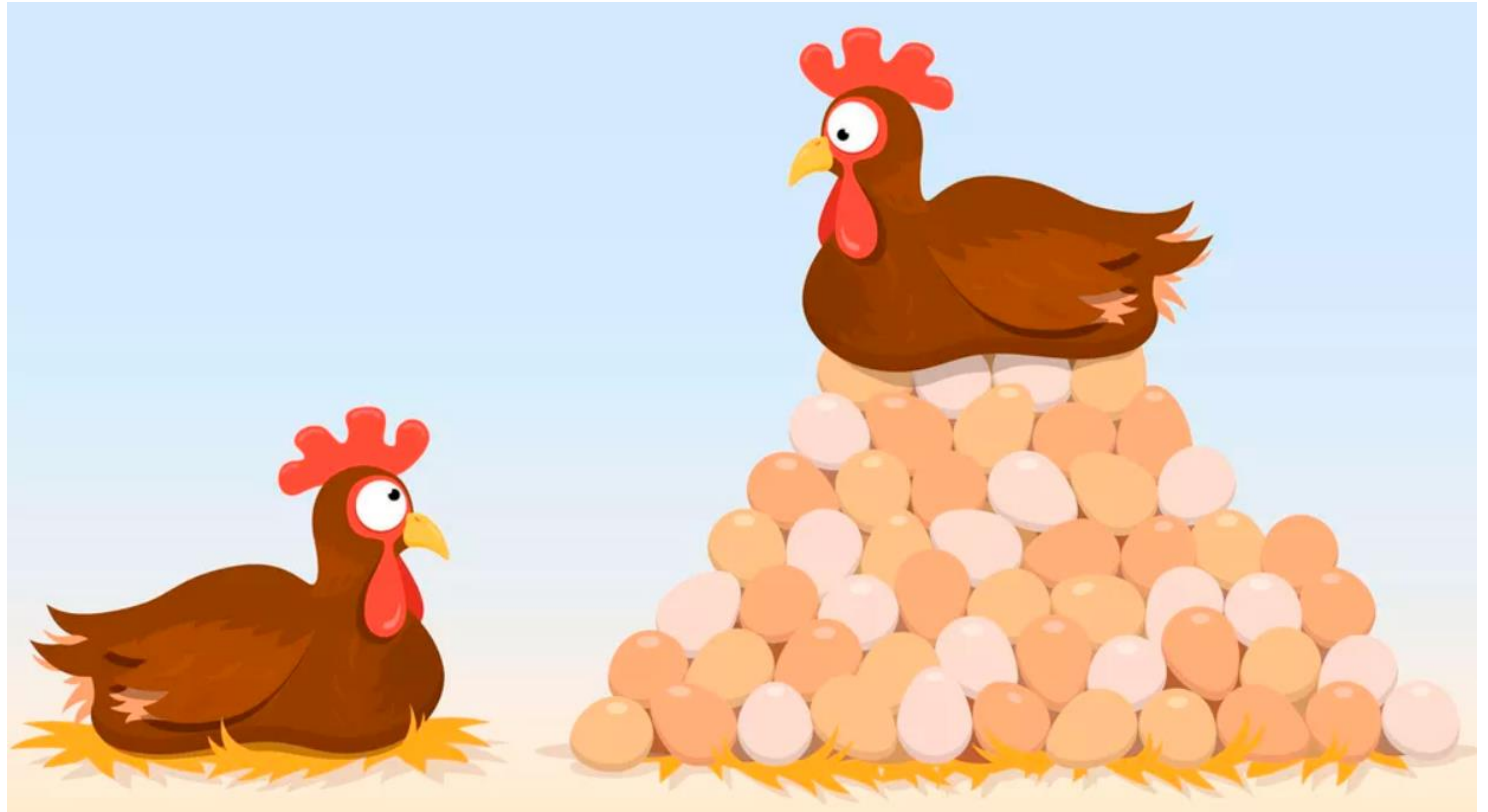
Quel(s) **type(s)** de lien  
pouvez-vous établir  
entre ces images ?



# PAUSE !

## LIER DES DOCUMENTS

Quel(s) type(s) de lien  
pouvez-vous établir entre  
ces images ?



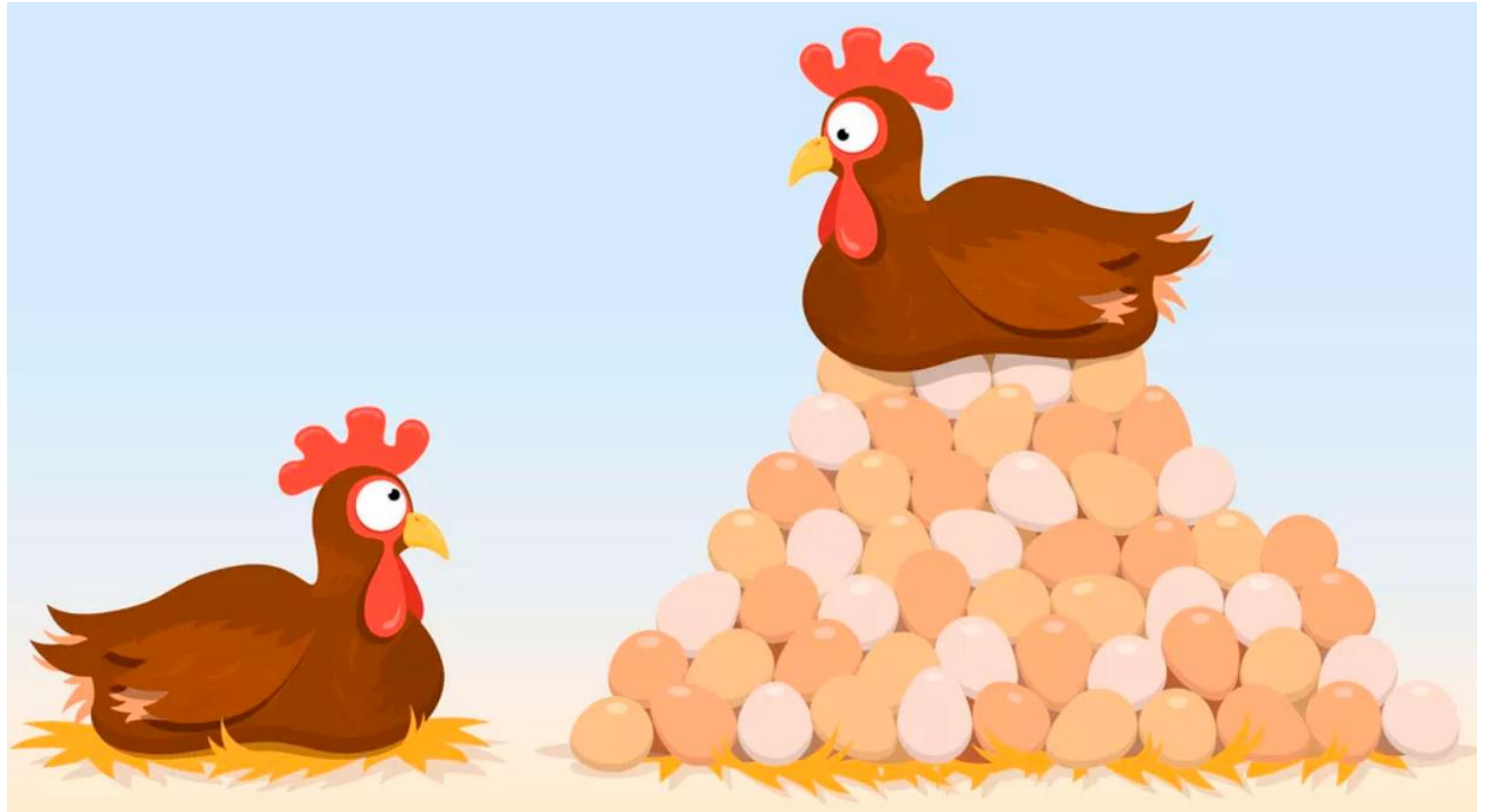


# PAUSE !

## LIER DES DOCUMENTS

Quel(s) type(s) de lien  
pouvez-vous établir entre  
ces images ?

- Similitudes
- Différences



# PAUSE !

## LIER DES DOCUMENTS

Quel(s) type(s) de lien  
pouvez-vous établir entre  
ces images ?



# PAUSE !

## LIER DES DOCUMENTS

Quel(s) type(s) de lien  
pouvez-vous établir entre  
ces images ?







Olivier Marty, *Catch* (XXIe siècle)



Olivier Marty, *Salle de bain* (XXIe siècle)

**PAUSE !**  
**LIER DES**  
**DOCUMENTS**

Quel(s) **type(s)** de lien pouvez-vous établir  
entre ces images ?





Georges de La Tour, *Le Tricheur à l'as de carreau* (1635)



Olivier Marty, *Dela Hooreman* (XXle siècle)

**PAUSE !**  
**LIER DES**  
**DOCUMENTS**

Quel(s) **type(s)** de lien pouvez-vous établir  
entre ces images ?



Georges de La Tour, *Le Tricheur à l'as de carreau* (1635)



Olivier Marty, *Dela Hooreman* (XXle siècle)

**PAUSE !**  
**LIER DES**  
**DOCUMENTS**

Quel(s) **type(s)** de lien pouvez-vous établir  
entre ces images ?

Similitudes / Différences / voire Inspirations



# PAUSE !

## LIER DES DOCUMENTS

Quel(s) type(s) de lien  
pouvez-vous établir  
entre ces images ?

- Similitudes / Différences
- Inspirations



# PAUSE !

## LIER DES DOCUMENTS

Quel(s) **type(s)** de lien  
pouvez-vous établir  
entre ces images ?

- Similitudes / Différences
- Inspirations
- Avant / Après





# PAUSE !

## LIER DES DOCUMENTS

Quel(s) type(s) de lien  
pouvez-vous établir  
entre ces images ?

- Similitudes / Différences
- Inspirations
- Avant / Après





# PAUSE !

## LIER DES DOCUMENTS

Quel(s) type(s) de lien  
pouvez-vous établir  
entre ces images ?

- Similitudes / Différences
- Inspirations
- Avant / Après
- Cause / Conséquence



## SECONDE PARTIE

### ESSAI (10 pts)



#### EXEMPLE DE SUJET : Dans ma maison

Vous traiterez, au choix, l'un des deux sujets d'essai.

**SUJET 1 :** Selon vous, comment notre maison peut-elle être lieu de bonheur ?

Vous traiterez le sujet de façon personnelle et argumentée en vous appuyant notamment sur vos lectures, sur le travail de l'année, sur le corpus et sur votre culture personnelle.

**SUJET 2 :** Considérez-vous que « sur une Terre surpeuplée, surchauffée, bruyante, une cabane forestière [soit] l'eldorado » (Sylvain Tesson, *Dans les forêts de Sibérie* – Document 1) ?

Vous traiterez le sujet de façon personnelle et argumentée en vous appuyant notamment sur vos lectures, sur le travail de l'année, sur le corpus et sur votre culture personnelle.

## SECONDE PARTIE

### ESSAI (10 pts)

- 1 sujet au choix parmi 2
- Thème étudié en classe
- Même thème que le corpus

#### EXEMPLE DE SUJET : Dans ma maison

Vous traiterez, au choix, l'un des deux sujets d'essai.

**SUJET 1 : Selon vous, comment notre maison peut-elle être lieu de bonheur ?**

Vous traiterez le sujet de façon personnelle et argumentée en vous appuyant notamment sur vos lectures, sur le travail de l'année, sur le corpus et sur votre culture personnelle.

**SUJET 2 : Considérez-vous que « sur une Terre surpeuplée, surchauffée, bruyante, une cabane forestière [soit] l'eldorado » (Sylvain Tesson, *Dans les forêts de Sibérie* – Document 1) ?**

Vous traiterez le sujet de façon personnelle et argumentée en vous appuyant notamment sur vos lectures, sur le travail de l'année, sur le corpus et sur votre culture personnelle.



## SECONDE PARTIE

### ESSAI (10 pts)

- 1 sujet au choix parmi 2
- Thème étudié en classe
- Même thème que le corpus
- Répondre de façon structurée, argumentée et nuancée
- S'appuyer sur le corpus
- S'appuyer sur sa propre culture (cours, lectures...)

#### EXEMPLE DE SUJET : Dans ma maison

Vous traiterez, au choix, l'un des deux sujets d'essai.

**SUJET 1 : Selon vous, comment notre maison peut-elle être lieu de bonheur ?**

Vous traiterez le sujet de façon personnelle et argumentée en vous appuyant notamment sur vos lectures, sur le travail de l'année, sur le corpus et sur votre culture personnelle.

**SUJET 2 : Considérez-vous que « sur une Terre surpeuplée, surchauffée, bruyante, une cabane forestière [soit] l'eldorado » (Sylvain Tesson, *Dans les forêts de Sibérie* – Document 1) ?**

Vous traiterez le sujet de façon personnelle et argumentée en vous appuyant notamment sur vos lectures, sur le travail de l'année, sur le corpus et sur votre culture personnelle.

## SECONDE PARTIE

### ESSAI (10 pts)

#### SUJET 1

#### SUJET 2

#### EXEMPLE DE SUJET : Dans ma maison

Vous traiterez, au choix, l'un des deux sujets d'essai.

**SUJET 1 : Selon vous, comment notre maison peut-elle être lieu de bonheur ?**

Vous traiterez le sujet de façon personnelle et argumentée en vous appuyant notamment sur vos lectures, sur le travail de l'année, sur le corpus et sur votre culture personnelle.

**SUJET 2 : Considérez-vous que « sur une Terre surpeuplée, surchauffée, bruyante, une cabane forestière [soit] l'eldorado » (Sylvain Tesson, *Dans les forêts de Sibérie* – Document 1) ?**

Vous traiterez le sujet de façon personnelle et argumentée en vous appuyant notamment sur vos lectures, sur le travail de l'année, sur le corpus et sur votre culture personnelle.

## SECONDE PARTIE

### ESSAI (10 pts)

#### SUJET 1

Vous devez défendre **votre avis** éclairé.

#### SUJET 2

Vous devez-vous positionner **à partir d'une « citation »** d'un des documents.

#### EXEMPLE DE SUJET : Dans ma maison

Vous traiterez, au choix, l'un des deux sujets d'essai.

**SUJET 1 : Selon vous, comment notre maison peut-elle être lieu de bonheur ?**

Vous traiterez le sujet de façon personnelle et argumentée en vous appuyant notamment sur vos lectures, sur le travail de l'année, sur le corpus et sur votre culture personnelle.

**SUJET 2 : Considérez-vous que « sur une Terre surpeuplée, surchauffée, bruyante, une cabane forestière [soit] l'eldorado » (Sylvain Tesson, *Dans les forêts de Sibérie* – Document 1) ?**

Vous traiterez le sujet de façon personnelle et argumentée en vous appuyant notamment sur vos lectures, sur le travail de l'année, sur le corpus et sur votre culture personnelle.