第一章 信号采样与重构

内容提要

- 数模频率的对应关系,时域采样对 频域的影响
- □ 采样信号如何包含连续信号所有 信息?如何无失真恢复信号?是

否有冗余信息?是否可以进行速 率变化?

□ 离散处理如何等效模拟 LTI 系统? 如何提高处理性能?

1.1 理想周期采样重构

一般采样都是不可逆的,为了不丢失信息,需要进行约束。 理想采样:

$$x_s(t) = x_c(t) * s(t) = \sum_{-\infty}^{+\infty} x_c(nT)\delta(t - nT)$$

AD 是 CD 的工程近似。

时域
$$s(t) = \sum_{-\infty}^{\infty} \delta(t - nT)$$
 。数字采样 $S(\Omega) = \frac{2\pi}{T} \sum_{-\infty}^{\infty} \delta(\Omega - n\Omega_0)$ 。

1.1.1 整体流程

采样信号

$$s(t) = \sum_{n = -\infty}^{\infty} \delta(t - nT)$$

调制采样

$$x_s(t) = x_c(t)s(t)$$

$$= x_c(t) \sum_{n = -\infty}^{\infty} \delta(t - nT)$$

$$= \sum_{n = -\infty}^{\infty} x_c(nT)\delta(t - nT)$$

根据 $\Omega_s = 2\pi/T$ 采样频率, 其傅立叶变换

$$S(j\Omega) = \frac{2\pi}{T} \sum_{k=-\infty}^{\infty} \delta(\Omega - k\Omega_s)$$

那么

$$X_s(j\Omega) = \frac{1}{2\pi} X_c(j\Omega) \otimes S(j\Omega) = \frac{1}{T} \sum_{k=-\infty}^{\infty} X_c(j\Omega - kj\Omega_s)$$

数字信号的频谱是模拟频谱的映射,数字的频谱是中心频谱的镜像。

1.1.2 采样定理

平移频谱不交叠。

1.1.3 离散和连续 LTI 系统的等效性

$$Y_r(j\Omega) = H_r(j\Omega)Y_s(j\Omega) = H_r(j\Omega)Y\left(e^{j\omega}\right)\Big|_{\omega=\Omega T}$$

触底带宽: 采样的范围。

1.2 抽取和内插

多速率处理要保证信号的信息不会丢失。抽取是数字域上的采样,内插是数字域上的重构。

1.2.1 信号的整倍数采样

又称降采样,如图??:

$$x_D(m) = x(mD)$$

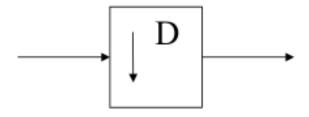


图 1.1: 抽取器或采样压缩器

存在间隔的冲激:

$$\delta_D(n) = \frac{1}{D} \sum_{i=0}^{D-1} e^{j\frac{2\pi}{D}ni} = \begin{cases} 1 & n = 0, \pm D, \pm 2D, \dots \\ 0 & 其他 \end{cases}$$

那么
$$x'(n) = x(n)\delta_D(n)$$
, $x_D(n) = x(nD) = x'(nD)$

其Z变换,

$$\begin{split} X_D(z) &= \sum_{n = -\infty}^{\infty} x_D(n) z^{-n} \\ &= \sum_{m = -\infty}^{+\infty} x(m) \delta_D(m) z^{-m/D} \\ &= \sum_{m = -\infty}^{+\infty} \left(x(m) \frac{1}{D} \sum_{i = 0}^{D-1} e^{j \frac{2\pi}{D} m i} \right) z^{-m/D} \\ &= \frac{1}{D} \sum_{i = 0}^{D-1} \sum_{m = -\infty}^{+\infty} x(m) e^{j \frac{2\pi}{D} m i} z^{-m/D} \\ &= \frac{1}{D} \sum_{i = 0}^{D-1} \sum_{m = -\infty}^{+\infty} x(m) \left(z^{\frac{1}{D}} e^{-j \frac{2\pi}{D} i} \right)^{-m} \\ &= \frac{1}{D} \sum_{i = 0}^{D-1} X \left(z^{\frac{1}{D}} e^{-j \frac{2\pi}{D} i} \right) \end{split}$$