E03 上机实验 03

郑盼盼

2024-10-24

目录

1. 从 1:10 中用取后放回的方法依次抽取 8 个数, 计算事件 $A = \{1, 2, 3, 4, 5\}$ 的频率。

[1] 0.75

2. 从 1:10 中用取后不放回的方法依次抽取 8 个数,计算事件 A 的频率。

```
A <- c(1,2,3,4,5)
samps <- sample(1:10, 8, F) # 除了此处使用不放回方法进行抽样外, 其余均和 1. 相同
freq = sum(samps %in% A) / 8
print(freq)
```

[1] 0.5

3. 将 1. 重复 100 次,得到 100 个频率值 x_1, x_2, \dots, x_{100} ;将 2. 重复 100 次得到 100 个频率值 u_1, u_2, \dots, u_{100} ;用红色将 100 个点:

$$(x_1, 1), (x_2, 1), \dots, (x_{100}, 1)$$

绘制在直角坐标系中,用蓝色将 100 个点

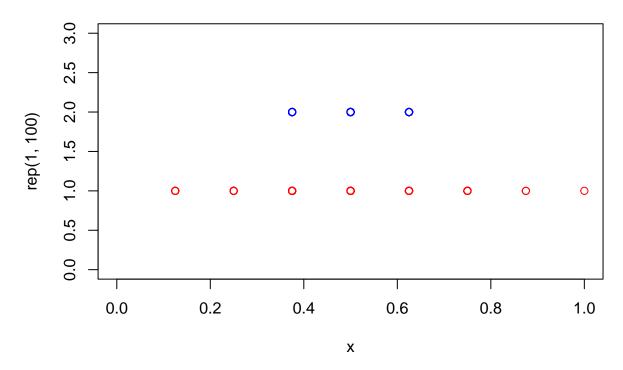
$$(u_1, 2), (u_2, 2), \dots, (u_{100}, 2)$$

目录 2

绘制在同一坐标系中(用函数 points()添加新的点)

```
x <- c() # 定义空向量 x, 用于存储频率 x1,x2,...,x100
u <- c() # 定义空向量 u, 用于存储频率 u1, u2, ..., u100
#根据题意重复 100 次, 因此采用从 1 到 100 进行遍历的 for 循环
for (i in 1:100) {
 samp1 <- sample(1:10, 8, T) # 采用放回的方式得到第一个样本
 samp2 <- sample(1:10, 8, F) # 采用不放回的方式得到第二个样本
 x <- c(x, sum(samp1 %in% A) / 8) # 计算样本 1 的频率, 并作为最后一个元素添加到
→ 向量 x 上
 u <- c(u, sum(samp2 %in% A) / 8) # 计算样本 2 的频率, 并作为最后一个元素添加到
→ 向量 u 上
}
# 以 x 为横坐标, 1 为纵坐标, 绘制散点图
plot(x, rep(1,100), # 由于绘图需要保证横坐标向量和纵坐标向量的长度一致, 我们使
→ 用 rep(1,100), 构建一个长度为 100 元素全为 1 的向量
   xlim = c(0,1), # 限制 x 轴的范围为 0 到 1; xlim: x's limitations
   ylim=c(0,3), # 限制 y 轴的范围为从 O 到 3; ylim: y's limitations
   col="red" # 设置颜色为红色; col: color
)
# points() 用于在已经绘制的图上面添加新的散点(若使用 plot 会新建一张图,无法将
→ 两种散点绘制在一张图上)
points(u, rep(2,100),
    col="blue")
```

目录 3



4. 在 3. 中所绘制图上两种颜色点的中心位置坐标都是什么?请解释人们更喜欢用 2. 中的频率值来估计 $\mathbb{P}(A)$ 的原因

答: 中心位置的坐标为 0.5 即事件 A 发生的概率; 但是 2. 的分布相较而言更为集中。因此,其更适合用于估计 $\mathbb{P}(A)$