

Espectáculo de
danza a cargo del

PTDT
PREPA TEC DANCE TROUPE
EST. 2008

 PrepaTec

 artes
y culturas
en el Tec

Dear Prudence

A DIMENSIONAL JOURNEY



26 y 27 de abril
16:00 y 19:00 horas
Auditorio Luis Elizondo

*Dedicado a la memoria de las
almas inocentes de los niños
caídos en la guerra*

1ER ACTO:

Escena 1: Salón de clases. En medio de un salón de clases repleto de estudiantes con deseos de escuchar el timbre que terminará con su jornada de estudios se encuentra Prudence, una niña dulce, carismática y curiosa por descubrir nuevas formas de ver la vida, a diferencia de sus compañeros escucha con atención a su maestra favorita Lucy quien les preparó una clase de historia del arte en la que aborda un tema intrigante y algo difícil de procesar: “La guerra y sus impactos en la sociedad”.

El timbre de salida interrumpe la inspiración de Lucy y sus jóvenes espectadores obligándola a dar la clase por terminada. Al quedarse sin un profesor que les vigile, los integrantes del grupo comienzan a revelar su verdadera personalidad evidenciando la falta de compatibilidad que tienen con su compañera Prudence quien por algún motivo que no logran comprender se empeña en seguir estudiando y haciendo apuntes de la clase anterior.

Poco a poco el salón se va quedando vacío pues la hora de comida ya reclama la atención de sus burlones compañeros, pero Prudence se demora más de la cuenta recordando las tristes escenas que su maestra acaba de contar.

Escena 2: El sueño. “La guerra es el acto más ruin que un ser humano podría cometer, si en mis manos está yo terminaré con ella” piensa antes de caer en un profundo trance. Entre bruma y a la velocidad de un cometa es absorbida por un hoyo negro que la obliga a atravesar por cientos de universos, aterrada y sin poder detenerse se rinde ante la infinita adversidad hasta caer en un mundo desconocido.

Escena 3: Ciudad. Prudence despierta en una ciudad en ruinas, a su alrededor no hay más que la triste y desolada destrucción de lo que alguna vez estuvo poblado de vida. A pesar del temor por lo desconocido se arma de valor y envuelta en una máscara de valentía decide salir a inspeccionar el lugar, pronto se manifiestan frente a ella algunos sobrevivientes que van despertando de su trance al sentir la presencia de

su alma pura, poco a poco el temor de los ciudadanos desaparece y más en confianza comienzan a retomar su cotidianidad invitando a Prudence a participar con ellos en sus actividades.

El estrepitoso estruendo de un bombardeo impactando cerca de ahí irrumpe en la reciente alegría y en su lugar los despoja de ilusión obligándolos a ocultarse. Prudence se queda sola y aterrorizada pide con enorme devoción la valentía de una guerrera y el poder de una Diosa para salir de ahí con vida.

El ambiente se llena de bruma y de las sombras aparece Jibaro la Diosa de la guerra, se presenta frente a Prudence manifestando su grandioso poder, Jibaro quien se había intrigado al escuchar las plegarias de aquel apasionado corazón ha decidido ayudarla pues dentro de esa valentía podría haber encontrado la pieza que tanto había estado esperado. Prudence asombrada por su majestuoso brillo decide confiar en su poder y tomando su mano se disponen a emprender un viaje entre dimensiones a un nuevo universo.

Escena 4: Pandora. El planeta de Pandora es la primera parada en el itinerario y la líder de los pandorians Sargent Peep's está informada de que la guerrera Prudence por fin ha llegado para cumplir con la profecía. El planeta entero se regocija en júbilo y alegría por la noticia de su tan esperada llegada por lo que deciden montarle un espectáculo en agradecimiento por su valentía, a través de un Puppet Show los pandorians le cuentan a Prudence cómo es que se han convertido en los guardianes y fieles protectores de la luz más grande de la galaxia "Lucy", quien es una estrella divina con la capacidad de dar luz y vida a todo aquel que tenga contacto con su deslumbrante brillo, pero desafortunadamente algún ser no identificado ha estado robando el brillo de las estrellas poniendo en grave peligro el balance entre la luz y la oscuridad del universo afectando a millones de galaxias y dimensiones a las que se les está agotando su luz.

Conmovida por el talento de los pandorians y tan alarmante situación Prudence se suma de inmediato ofreciendo su ayuda para encontrar al responsable de semejante maldad y poner fin de una vez por todas a la oscuridad.

De la esquina más alta del límite entre las galaxias aparece una luz, intensa y deslumbrante a medida que se acerca los pandorians reconocen a Lucy y apantallados por su belleza salen del escenario permitiéndole un momento a solas con Prudence y Jibaro quienes entregan su lealtad y juran salvaguardar la paz. Jibaro les advierte antes de partir que el camino al bien es constantemente seducido por el mal y se encontrarán con los espejismos y las falsas promesas de la oscuridad, “Solo aquel que se mantenga fiel a la bondad en su corazón logrará salir de tan complejo laberinto” preparadas para enfrentarse con su destino sellan su pacto a través de una lluvia de estrellas por la que Jibaro las trasporta al siguiente universo.

2DO ACTO:

Escena 5: Fondo del mar. De tan alto que volaron alcanzaron el fondo del mar, entre sus aguas frías e inadvertidas las dos foráneas nadaron hasta encontrar un arrecife en donde por fin podrían descansar.

Los habitantes del océano no tardaron mucho en manifestarse, portaban tridentes y en su mirada una fuerza diferente y especial, se mostraban intrigados con cada paso de las recién llegadas, el brillo de Lucy causaba furor y la evidente diferencia de Prudence curiosidad y fascinación entre los locales, cada vez era más y más el entusiasmo y alegría por saludarles. Todos parecían felices de presenciar la inesperada visita.

Las noticias llegaron a oídos del rey del océano y montado en su trono real llegó a darles la bienvenida a los límites de su territorio.

Algo no pintaba bien para Lucy, pero habiendo sido todos tan amables y viendo la calidez de su recibimiento Prudence decide calmarla haciéndole ver lo buenos que eran todos en el fondo del mar, baila, festeja y goza

junto a ellos hasta que en algún punto se aleja del arrecife dejando a Lucy sola quien todo este tiempo se había negado a participar en las festividades.

La intuición de la estrella no se equivoca, pues pronto desenmascara al Rey del océano descubriendo sus oscuras intenciones al querer robar su brillo para apropiárselo. Rodeado por sus fieles sirvientes, todos hipnotizados bajo su manto, atrapan a la estrella obligándola a someterse a la hipnosis de su secuestrador apagando por completo su luz.

Escena 6: Octopu's Army. Los festejos siguen y con ellos la alegría de Prudence quien desfila inadvertida rodeada de criaturas extrañas. El ensordecedor sonido de una ostra hueca al soplar termina con la diversión y en su lugar los acompañantes de Prudence entran en una hipnosis petrificándose como soldados alineando sus filas de batallá. La confusión e incertidumbre es evidente y entre más preguntas hace menos respuestas obtiene, pronto entiende que las criaturas amigables que antes conoció ya no la escuchan y ahora parecieran incluso estar dispuestas a lastimar a cualquiera que se comporte diferente a su rígida marcha.

Las advertencias de Jibaro resuenan en sus recuerdos "se encontrarán con los espejismos y las falsas promesas de la oscuridad", llora añorando casa, imaginando lo triste que sería una vida como recluta en el fondo del mar.

El tenue sonido de unos audífonos reproduciendo música la distrae de su tristeza, busca entre las literas de los soldados de dónde podría venir el sonido hasta que se topa con una criatura marina disfrutando de su play list, ambas se sorprenden al notar que no son parte del trance de los demás soldados por lo que le ofrece unos audífonos para que pueda escuchar lo mismo que ella. La criatura le explica a Prudence que ha sido un espía entre los soldados en busca de oportunidades para enfrentarse con el malvado Rey pero es muy poderoso para hacerlo sola y hasta ahora era el primer recluta que lograba vencer el estruendo de la ostra al soplar sin hipnotizarse. Arman juntas una estrategia y escapan del campamento en busca de Lucy.

Escena 7. La Batalla. Rodeado de sus sirvientes el Rey pulpo medita sobre su trono, la energía de sus prisioneros lo alimenta y fortalece a través de los mantos que los cubren. Prudence y la espía logran escabullirse en el salón y comienzan a despertar a algunos sirvientes colocándoles audífonos para aislarlos del sonido de la meditación, poco a poco los despejan de sus mantos revelando su verdadera identidad, los fieles sirvientes del Rey eran en realidad estrellas fugaces caídas del espacio, al despertar a Lucy las estrellas se abrazan emotivas reconociéndose y del acto de amor verdadero la luz de sus cuerpos regresa resplandeciente provocando en el salón un destello que despierta al malvado pulpo de su meditación.

De inmediato su poder irrumpe la calma y comienza la batalla. Las estrellas se unen formando un campo de fuerza que utilizan para golpear los poderes hipnóticos del pulpo sometiéndolo poco a poco bajo su propia hipnosis, Prudence y el espía ayudan a las estrellas a juntar sus mantos y Lucy logra cubrir al Rey haciéndolo caer en un profundo trance del que jamás despertará.

Jibaro aparece para celebrar el triunfo, al haber concluido exitosamente con su misión, todas podrán regresar a casa y la alegría es tangible. Lucy y Prudence se abrazan emotivas, agradeciendo todo lo vivido y se despiden sabiendo que siempre habitarán en sus corazones.

Jibaro abre un portal para transportar a Prudence que transita por múltiples dimensiones hasta regresarla a casa.

Escena 8: Regreso a casa. Sentada sobre su butaca Prudence despierta confundida después de un extraño sueño. Su maestra Lucy entra al aula sorprendida de encontrarse con Prudence a estas horas, la alienta a que tome sus cosas de inmediato y se vaya a casa.

Miss Lucy pasea por el salón sonriente y al retirar el paliacate que cubre su cabeza revela la magia de la estrella que habita en ella.

*El arte que se siembra en el corazón
de un niño germinará como vehículo
y cambiará al mundo*



