<page>013v</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f32.image</image>

<div>

<cont/>

<id>p013r\_4</id>

<ab>passeroit pas si bien Mays choisis pour cet effect la <m>soye crue<lb/>

jaulne &amp; naturelle</m> pource quelle est plus forte &amp; rejecte la<lb/>

<m>farine</m> comme le <m>poil de <al>cheval</al></m>

</ab>

</div>

<div>

<id>p013v\_1</id>

<head>Pour cognoistre la bonne<lb/>

<m>cendree dazur</m> a <m>huile</m></head>

<ab>Celle qui samoncelle en pettites mattes et est grumeleuse<lb/>

est la meilleure car elle est plus subtille celle qui est aussy fort<lb/>

palle de couleur pour ceque l<m>huile</m> lobscurcist Quelques<lb/>

<pro>sophistiqueurs</pro> les meslent Mays tu cognoistras cela si<lb/>

tu en verses sur un <m>papier</m> &amp; la caches &amp; lestens avecq le<lb/>

<tl><bp>doigt</bp></tl> pourceque si elle est meslee elle se trouvera diverse &amp;<lb/>

comme rayee dune palle &amp; dune plus obscure Mays si elle<lb/>

est entiere elle sera unie &amp; dune couleur

</ab>

</div>

<div>

<id>p013v\_2</id>

<head>Blanchiment de <m>perles</m></head>

<ab>Quand elles ont este apliquees en broderie sur quelque<lb/>

acoustrement elles sont grasses &amp; se nettoyent en <m>eau de savon</m>

</ab>

</div>

<div>

<id>p013v\_3</id>

<head><m>Crapaudine</m></head>

<ab>Celle qui est de la teste du <al>crapault</al> &amp; qui ha la figure<lb/>

du <al>crapault</al> naturellement paincte co<exp>mm</exp>e tu as veu est la plus<lb/>

excellente On tient que si on mect de la pouldre dicelle sur<lb/>

un <tl>brasier</tl> en la chambre de quelques uns de <tmp>nuict</tmp> quilz<lb/>

ne pourront se mouvoir ne parler ne donner empeschement<lb/>

aulx <pro>larrons</pro>

</ab>

</div>

<div>

<id>p013v\_4</id>

<head><al>Serpens</al></head>

<ab>On dict que si on nomme en grec un <al>serpent</al> disant <gk>ΟΦΗ<lb/>

ΟΦΗ</gk> quil sen fuyra Comme si en grec on <del>nom</del> appelle un<lb/>

<al>pourceau</al> <del>y</del> <gk>ïon</gk> quil viendra

</ab>

</div>

<div>

<id>p013v\_5</id>

<head><tl>Chandelles</tl></head>

<ab>Jamays les <pro>chandeliers</pro> ne font bonne <tl>chandelle</tl> lorsque<lb/>

le <env>vent d<oc>haultan</oc></env> soufle pourcequelle est tousjours fondante<lb/>

quelque bon <m>suif</m> quilz y employent

</ab>

</div>