<page>029v</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f64.item</image>

<div>

<id>p029v\_1</id>

<head>Couleur dor sans <m>or</m> sur l<m>argent</m></head>

<ab>Colore ton <m>argent de foeille</m> aplique avecq de la <m>terre emerita</m><lb/>

et estant sec donne une main de <m>vernis d<pa>aspic</pa></m> et de <m>sandaraque</m> Et<lb/>

il sera plus beau qu<m>or bel</m></ab>

</div>

<div>

<id>p029v\_2</id>

<head>Couche d<m>or bruny</m> sur le <m>papier</m></head>

<ab>Fais ton assiete d<m>amydon</m> destrempe en <m>eau</m> &amp; ton <m>or</m> se brunira<lb/>

fort bien L<m>eau clere damydon</m> couchee sur le <m>papier</m> puys seichee<lb/>

&amp; reiteree en ceste sorte 3 fois est belle couche pour l<m>or bruny</m> sur le<lb/>

<m>papier</m> simple &amp; na<lb/>

point de corps @</ab>

</div>

<div>

<id>p029v\_3</id>

<head>Oster taches</head>

<ab>La bonne <m>eau de vye</m> les oste si tu en frottes le<lb/>

vestem<exp>ent</exp></ab>

</div>

<div>

<id>p029v\_4</id>

<head>Assiete d<m>or</m></head>

<ab><m>Terra emerita</m> broye avecq un peu de <m>safran</m> le tout<lb/>

destrempe avecq <m>colle forte</m> fort clere &amp; passee par un<lb/>

<tl> <m>linge</m></tl></ab>

</div>

<div>

<id>p029v\_5</id>

<head>Extraction d<m>huiles</m></head>

<ab> Les <pro>apothicaires</pro> disent que toute chose qui nadhære poinct<lb/>

au <tl>mortier</tl> en le pilant est oleagineuse</ab>

</div>

<div>

<id>p029v\_6</id>

<head><m>Sang de dragon</m></head>

<ab>Ayes de la larme diceluy bien choisie qui demonstre son<lb/>

rouge transparent Et mets dans une <tl>bouteille de <m>verre</m></tl> dans<lb/>

suffisante quantite de la meilleure <m>eau de vye</m> que tu pourras<lb/>

<del>Car icelle</del> Et lestouppe bien et si diligemment quil ne sesvente<lb/>

poinct Aultrem<exp>ent</exp> il ne vauldroict rien Et le laisse ainsy<lb/>

<ms>longuem<exp>ent</exp></ms> Car tant plus il <del>y</del> demeurera il sera plus beau &amp;<lb/>

meilleur &amp; se dissoubdra sil est bon Sinon il viendra co<exp>mm</exp>e<lb/>

<m>lie de vin</m> Quand tu en vouldras user fais un petit<lb/>

pertuis au <tl>tapon de la bouteille</tl> &amp; en verse un peu &amp; le<lb/>

rebouche a chasque fois puys laplique sur l<m>or</m></ab>

<ab>

Le bon <m>sang de dragon</m> se trouve a grands lopins co<exp>mm</exp>e pieces<lb/>

de torteau <add>cestuy la ne vault rien et est sophistique</add> &amp; estant rompu il monstre par les costes des escailles<lb/>

transparentes co<exp>mm</exp>e <del>ro</del> <m>esmail rouge cler</m> il est aussy grumelle<lb/>

en quelques endroits co<exp>mm</exp>e petits <m>rubis</m> Il fault que l<m>eau de vye</m><lb/>

soict fort ardente &amp; de plusieurs passes</ab>

<ab>

<margin>left-bottom</margin>

@Le plus obscur <m>sang de dragon</m><lb/>

est le meilleur &amp; ha plus de taincture cest la larme qui se trouve a <del>gr</del> lopins co<exp>mm</exp>e <m><pa>poix</pa></m> et grosses <m><pa>noisettes</pa></m> qui semble

<figure>

<id>fig\_p029v\_1</id>

<margin>right-bottom</margin>

<link><https://drive.google.com/open?id=0B9-oNrvWdlO5cXJfWVlSSGlKOGs></link>

</figure>

</ab>

<ab>

<margin>left-bottom</margin>

Je lay mise dans<lb/>

<m>eau de vye commune</m><lb/>

y meslant un peu<lb/>

d<m>eau fort</m> pour luy<lb/>

donner force Au coma<exp>n</exp><lb/>

cem<exp>ent</exp> l<m>eau</m> tira un peu<lb/>

de taincture Mays en<lb/>

fin il ne se trouva<lb/>

quune aparence de<lb/>

<m>gomme dragant</m> avecq<lb/>

laquelle je croy quilz<lb/>

sophistiquent le <m>sang<lb/>

de dragon</m></ab>

<ab>

<margin>left-bottom</margin>

Le posant sur l<m>or bruny</m><lb/>

il est subgect a sesclater<lb/>

Et pour ceste occasion<lb/>

aulcuns couchent dessus<lb/>

du <m>vernis de tourmentine</m><lb/>  
@ Le froid retarde que<lb/>

l<m>eau</m> nopere et face extraction<lb/>

de la couleur Et pour ceste occasion on la peult tenir aupres du foeu</ab>

</div>