<page>029v</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f64.item</image>

<div>

<id>p029v\_1</id>

<head>Couleur d'or sans <m>or</m> sur l'<m>argent</m></head>

<ab>Colore ton <m>argent de foeille</m> apliqué avecq de la <m>terre emerita</m>,<lb/>

et estant sec, donne une main de <m>vernis d'<pa>aspic</pa></m> et de <m>sandaraque</m>. Et<lb/>

il sera plus beau qu'<m>or bel</m>.</ab></div>

<div>

<id>p029v\_2</id>

<head>Couche d'<m>or bruny</m> sur le <m>papier</m></head>

<ab>Fais ton assiete d'<m>amydon</m> destrempé en <m>eau</m> &amp; ton <m>or</m> se brunira<lb/>

fort bien. L'<m>eau clere d'amydon</m> couchée sur le <m>papier</m> puys seichée<lb/>

&amp; reiterée en ceste sorte 3 fois est belle couche pour l'<m>or bruny</m> sur le <m>papier</m> simple &amp; n'a<lb/>

point de corps.</ab></div>

<div>

<id>p029v\_3</id>

<head>Oster taches</head>

<ab>La bonne <m>eau de vye</m> les oste si tu en frottes le<lb/>

vestem<exp>ent</exp>.</ab></div>

<div>

<id>p029v\_4</id>

<head>Assiete d'<m>or</m></head>

<ab><m>Terra emerita</m> broyée avecq un peu de <m>safran</m>, le tout<lb/>

destrempé avecq <m>colle forte</m> fort clere &amp; passée par un<lb/>

<tl><m>linge</m></tl>.</ab></div>

<div>

<id>p029v\_5</id>

<head>Extraction d'<m>huiles</m></head>

<ab> Les <pro>apothicaires</pro> disent que toute chose qui n'adhære poinct<lb/>

au <tl>mortier</tl> en le pilant est oleagineuse</ab></div>

<div>

<id>p029v\_6</id>

<head><m>Sang de <al>dragon</al></m></head>

<ab>Ayes de la larme d'iceluy bien choisie qui demonstre son<lb/>

rouge transparent. Et mets dans une <tl>bouteille de <m>verre</m></tl> dans <lb/>

suffisante quantité de la meilleure <m>eau de vye</m> que tu pourras.<lb/>

<del>Car icelle</del> Et l'estouppe bien et si diligemment qu'il ne s'esvente<lb/>

poinct, aultrem<exp>ent</exp> il ne vauldroict rien. Et le laisse ainsy<lb/>

<ms>longuem<exp>ent</exp></ms>, car tant plus il <del>y</del> demeurera il sera plus beau &amp;<lb/>

meilleur, &amp; se dissoubdra s'il est bon, sinon il viendra co<exp>mm</exp>e<lb/>

<m>lie de vin</m>. Quand tu en vouldras user, fais un petit<lb/>

pertuis au <tl>tapon de la bouteille</tl> &amp; en verse un peu, &amp; le<lb/>

rebouche à chasque fois, puys l'aplique sur l'<m>or</m>.</ab>

<ab>

Le bon <m>sang de <al>dragon</al></m> se trouve à grands lopins co<exp>mm</exp>e pieces<lb/>

de torteau <add>cestuy là ne vault rien et est sophistiqué</add>, &amp; estant rompu il monstre par les costés des escailles<lb/>

transparentes co<exp>mm</exp>e <del>ro</del> <m>esmail rouge cler</m>. Il est aussy grumellé<lb/>

en quelques endroits co<exp>mm</exp>e petits <m>rubis</m>. Il fault que l’<m>eau de vye</m><lb/>

soict fort ardente &amp; de plusieurs passes</ab>

<ab>

<margin>left-bottom</margin>

Le plus obscur <m>sang de <al>dragon</al></m><lb/>

est le meilleur &amp; ha plus de taincture c'est la larme qui se trouve à <del>gr</del> lopins co<exp>mm</exp>e <m><pa>poix</pa></m> et grosses <m><pa>noisettes</pa></m> qui semble

<figure>

<id>fig\_p029v\_1</id>

<margin>right-bottom</margin>

<link><https://drive.google.com/open?id=0B9-oNrvWdlO5cXJfWVlSSGlKOGs></link>

</figure>

</ab>

<ab>

<margin>left-bottom</margin>

Je l'ay mise dans<lb/>

<m>eau de vye commune</m>,<lb/>

y meslant un peu<lb/>

d'<m>eau fort</m> pour luy<lb/>

donner force. Au coma<exp>n</exp>-<lb/>

cem<exp>ent</exp> l'<m>eau</m> tira un peu<lb/>

de taincture. Mays en<lb/>

fin il ne se trouva<lb/>

qu'une aparence de<lb/>

<m>gomme dragant</m>, avecq<lb/>

laquelle je croy qu'ilz<lb/>

sophistiquent le <m>sang<lb/>

de <al>dragon</al></m>.</ab>

<ab>

<margin>left-bottom</margin>

Le posant sur l'<m>or bruny</m>,<lb/>

il est subgect à s'esclater.<lb/>

Et pour ceste occasion<lb/>

aulcuns couchent dessus<lb/>

du <m>vernis de tourmentine</m>.<lb/>

@ Le froid retarde que<lb/>

l'<m>eau</m> n'opere et face extraction<lb/>

de la couleur. Et pour ceste occasion on la peult tenir auprés du foeu.</ab>

</div>