<page>040r</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f85.image</image>

<div>

<cont/>

<id>p039v\_3</id>

<ab>gueres expert en la paincture. Si ta planche de <m>verre</m><lb/>

est emboutie comme prinse du ventre de quelque bocal, elle<lb/>

s'en monstrera mieulx. Quand tu couches tes couleurs à <m>tourmentine</m><lb/>

sur tes planches de <m>verre</m>, pose les premierem<exp>ent</exp> sur un quarreau chault,<lb/>

&amp; comme elles seront eschaufées, estans tes couleurs &amp; le laisse un peu sur<lb/>

le quarreau, puys pose ta foeille d'<m>estain</m>.</ab>

</div>

<div>

<id>p040r\_1</id>

<head><m>Taincture</m></head>

<ab>Aulcuns prenent la <m>racine de <pa><la>lapathium acutum majus</la></pa></m>, qui semble<lb/>

la <pa>rheubarbe des <pro>moynes</pro></pa> ou <pa>vinette</pa>, &amp; de la racine, qui est jaune<lb/>

l'<tmp>esté</tmp>, ilz en <m>taignent</m> du <m>filet</m> &amp; choses semblables.</ab>

</div>

<div>

<id>p040r\_2</id>

<head><m>Eau fort</m></head>

<ab>Aulcuns mectent, <del>sur</del> <add>pour</add> quatre <ms>lb</ms> de matieres d'<m>eau fort</m> <del>quattre</del><lb/>

qui sont dans la <tl>cornue</tl>, quattre <ms>onces</ms> d'<m>eau commune</m> dans le<lb/>

<tl>recipient</tl>, qui est mieulx que le mectre dans la <tl>cornue</tl>. On faict<lb/>

deflegmer &amp; calciner l'<m>alum</m> affin que l'<m>eau</m> n'aye pas tant de<lb/>

feces. Plusieurs la font sans deflegmer l'<m>alum</m>.</ab>

</div>

<div>

<id>p040r\_3</id>

<head><m>Vinaigre</m></head>

<ab>On tient pour asseuré que <del>jec</del>, faisant rougir du <m>sel mineral</m> qui<lb/>

retire au <m>mabre</m> &amp; qu'on appelle en <pl>Cataloigne</pl> &amp; à la frontiere d'<pl>Espaigne</pl><lb/>

<m>sel de <pl>Cardonne</pl></m>, &amp; le jectant <del>dans du</del> tout rouge ou bien chault dans<lb/>

du <m>vin</m>, qu'il le rend <m>fort bon vinaigre</m>. Aulcuns en font avecq de<lb/>

l'<m>eau</m> mise sur la <m>rappe aigrie</m> aprés avoyr esté pressée des<lb/>

<pro>vendangeurs</pro>, mays il n'est pas de durée &amp; se gaste aulx chaleurs<lb/>

&amp; <env>tonnerres</env>.</ab>

</div>

<div>

<id>p040r\_4</id>

<head>Boutons de <m>vermeilles</m></head>

<ab>Pource que les <m>vermeilles</m> ne craignent point le foeu, on<lb/>

les taille à losange pla<del><ill/></del>te d'un costé, puys on les joinct en<lb/>

estoille dans <m>paste d'esmail broyé</m>, aprés on le parfond<lb/>

&amp; on <m>dore</m> l'<m>esmail</m> d'<m>or de foeille</m>, qu'on recuist.</ab>

</div>

<div>

<id>p040r\_5</id>

<head><env>Grottes</env></head>

<ab>Pour remplir quelque lieu vuide qui ne peult pas estre<lb/>

chargé de quelque roches pendant, on mect pres du<lb/>

foeu un lopin de <m>parchemin espés</m> qui se retire &amp; s'amo<exp>n</exp>cele.<lb/>

Puys on le painct à <m>destrempe</m>, puys à <m>huile</m>. Aprés on<lb/>

l'aplique.</ab>

</div>