<page>041v</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f88.image</image>

<div>

<id>p041v\_1</id>

<head><m>Noir</m> des <pro>vitriers</pro></head>

<ab><m>L'escaille de fer</m> qui se prend des barres qui ont <tmp>long-<lb/>

temps</tmp> esté au foeu &amp; qui est espesse est beaucoup meilleure<lb/>

qu<corr>e</corr> <m>celle commune tendre qui tombe soubs l'<tl>enclume</tl></m> en<lb/>

<tl>forge</tl>, pource qu'elle imite le <m>nel</m>. Audict <m>noir</m>, descript ailleurs,<lb/>

aulcuns y adjoustent <del>d</del> un peu de <m>minium</m>.

</ab>

</div>

<div>

<id>p041v\_2</id>

<head><al>Brebis</al> tondues</head>

<ab>Si le <pro>tondeur</pro> quelque foys les blesse il y mect <del><ill/></del> de<lb/>

la <m>fiente</m> mesme de <al>brebis</al> dessus. Quand elles sont grasses,<lb/>

elles sont plus aysées à tondre &amp; ne se blessent pas si tost.</ab>

<ab>

<margin>left-middle</margin>

Si le <pro>tondeur</pro> les<lb/>

veult viscorter, c'est<lb/>

à dire chastrer, co<exp>mm</exp>e<lb/>

ilz sont d'un an ou<lb/>

deulx, il ne fault<lb/>

pas qu'il aye esté<lb/>

avecq sa femme car<lb/>

cela feroit mourir<lb/>

les <al>moutons.</al>

</ab>

</div>

<div>

<id>p041v\_3</id>

<head>Couleurs et <m>doreure</m> sur le <m>verre</m></head>

<ab>Il ne fault pas donner l'<m>eau gommée</m> si forte sur le<lb/>

<m>verre</m> pour la couche de <del>l’or que de</del> l'<m>argent</m> que de l'<m>or</m>, pource q<exp>ue</exp><lb/>

une foeille d'<m>argent</m> est deulx foys plus forte qu'une foeille<lb/>

d'<m>or</m>. L'<m>argent</m> aussy est plus dur, et par ainsy ne s'esgratigne<lb/>

pas si aysem<exp>ent</exp>. <del>Q</del> Et si la <m>gomme</m> n'estoit pour l'<m>argent</m> un peu<lb/>

forte, il ne se refendroit pas si nettem<exp>ent</exp>. Quand tu travailles<lb/>

<del>l’humid</del> l'exalation de ton <bp>halene</bp> humecte la foeille couchée<lb/>

sur le <m>verre</m> &amp; par ainsy il sera bon en travaillant de<lb/>

le chaufer quelque foys. Il te fault bien estre curieulx<lb/>

de nettoyer ce que tu veulx estre vuide &amp; servir de champ<lb/>

painct de couleurs, car s'il n'estoit bien net de la graisse<lb/>

&amp; viscosité de la <m>gomme</m> <del>les</del> &amp; aultres choses, les couleurs<lb/>

n'y seroient pas si nettes. Pour advancer besoignes, tu<lb/>

peulx poncer, ou pour mieulx coucher de <m>gomme</m> &amp; de foeille<lb/>

sur un <m>papier</m> couppé. En ceste sorte il ne te fauldra<lb/>

que bien peu reparer. Si tu y veulx faire couleur d'<m>or</m><lb/>

sans <m>or</m>, mesle du <m><pl>safran</pl></m> sec destrempé avecq un peu de<lb/>

<m>massicot</m>.

</ab>

</div>