<page>057v</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f120.item</image>

<div>

<id>p057v\_1</id>

<head><pro>Gainier</pro></head>

<ab>Les <pro>Gainiers</pro> se servent de petites <m>peaulx <al>d'aigneaulx</al></m> et<lb/>

<al>chevreaulx</al> fort deliées quasi comme <m>parchemin</m> et les tiennent en lieux<lb/>

humides tousjours remoulhées. Quand ilz veulent imprimer quelque<lb/>

histoire, ils les couchent dans les creus de leur figure, puys mectent<lb/>

par dessus de la <m>terre</m> grasse fine de laquelle on desgresse les <m>draps</m><lb/>,

l’ayant bien prescé &amp; battue &amp; rendue moyenement humide et molle.<lb/>

Puis posent sur la <m>terre</m> une petite tablette unye et mectent le tout<lb/>

en une presse et <corr>l'y</corr> laissent seicher. Apprés la <m>terre</m>, seulement le<lb/>

<m>cuyr</m> demeure nectement emprainct <gap/> de la grosseur d'un <m>poix</m>.<lb/>

Et lors tu donnes au <m>cuyr</m> deux ou trois couches, l'une apprés<lb/>

l'au<exp>ltr</exp>e, de <m>noir de couperose</m> et <m>es<corr>c</corr>aille de fer</m>, egalle comme les<lb/>

<pro>taneurs</pro> font. Et ceste taincture, estant astringente, faict reserrer le<lb/>

<m>cuir</m> &amp; le fortifie et le faict mieux empraindre. Estant sec, on colle<lb/>

par le revers de la <m>toille</m> aveq de la <m>colle</m> forte. En ceste sorte on<lb/>

peult promptement imiter de grandes statues &amp; de fort subtille<lb/>

medailhe et les paindre &amp; estoffer, &amp; sont legieres et portatives<lb/>

&amp; de longue durée. Ce qui s'emprainct sur ung relief se faict aultrem<exp>ent</exp><lb/>

et se resuict aveq ung fer chault.</ab></div>

<div>

<id>p057v\_2</id>

<head><pro>Painctre</pro></head>

<ab><tl><m>Croons</m></tl> bons ne se font aveq <m>colle</m> <del>bonne</del> mays aveq <m>laict de<lb/>

femme</m>.</ab>

<ab>Les images faictz de <m>carton</m> se doibvent, estant secs, tremper dans la<lb/>

<m>rousine fondue fort delayée et claire</m>. Cela la fortifie, aultrement ilz<lb/>

deviennent mols en <env>temps humide</env>.</ab>

<ab>Les masques de <pl>Venise</pl> se font aveq le creulx &amp; le visaige masle de<lb/>

<m>cuyvre</m>.</ab>

<ab>Les <pl>Flamens</pl> n'emploient poinct aultre blanc aux carna<exp>ti</exp>ons à <m>huille</m><lb/>

que le <m>blanc de plomb</m>, pource q<exp>ue</exp> la <m>ceruse</m> jaulnist.</ab>

<ab>L'<m>huille de <pa>noix</pa></m> de 4 ou 5 <tmp>ans</tmp> qui est cler est la meilheure couleur,<lb/>

garde de poulsiere. Celuy qui est recentem<exp>ent</exp> tiré avecq la presse<lb/>

en forme d'<m>huille d'<pa>amendes</pa></m> est blanc, mesmem<exp>ent</exp> si la <m>peau des <pa>noix</pa></m><lb/>

est tirée.</ab>

<cont/>

</div>