<page>067r</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f139.image</image>

<div>

<cont/>

<id>p066v\_4</id>

<ab>

jour, arrache du <bp>bout des ongles</bp> les <m>poils</m> qui font<lb/>

la poincte trop longue, et jusques à ce que la poincte te<lb/>

semble bien &amp; que tu y remarques les <m>poils de <al>rat</al></m> qui sont<lb/>

touts noirs &amp; le <m>poil de <al>menue gris</al></m> est blanchastre<lb/>

<del>a la</del> despuys la racine jusques au milieu. Quand il<lb/>

sera à ta fantasie, lie <del>b</del> et sarre bien fort avecq du<lb/>

<tl>filet</tl> en deulx endroicts, puys couppe le superflu<lb/>

&amp; l'adapte à un <m>tuyau</m> de grosseur qui luy soict<lb/>

convenable, de <al>canard</al> ou de <al>corbeau</al> pour les petits.<lb/>

Les bons <tl>pinceaulx</tl> sont ceulx qui, estant trempés<lb/>

dans l'<m>eau</m>, ne font point de ventre si tu en trasses<lb/>

sur la <bp>main</bp>.</ab>

</div>

<div>

<id>p067r\_1</id>

<head><m>Huile</m></head>

<ab>Tout <m>huile</m> qui s'embreve au <m>papier</m> &amp; en chaufant<lb/>

s'evapore au foeu &amp; laisse le <m>papier</m> net, comme la <m>tourmentine</m><lb/>

&amp; <m>huile d’<pa>aspic</pa></m>, est bonne à faire <m>vernis</m>.</ab>

</div>

<div>

<id>p067r\_2</id>

<head>Sable</head>

<ab>Toute chose broyée &amp; destrempée soufle, selon<lb/>

aulcuns.</ab>

</div>

<div>

<id>p067r\_3</id>

<head><tl>Four à souflets</tl></head>

<ab>Plustost qu’i mectre le <m>metal</m>, il fault qu'il soit<lb/>

rouge au fonds co<exp>mm</exp>e un <m>charbon</m> &amp; bien enflambé.<lb/>

Aprés tu <del><ill/></del> l'emplis, &amp; couvre le <m>charbon</m> &amp; ajouste les<lb/>

<tl>souflets</tl>, aultrement le <m>metal</m> de dessus se fondroit<lb/>

par le moyen des <tl>souflets</tl> &amp; le fonds seroit caillé &amp;<lb/>

refroidy &amp; ne courroit pas. Mays si tu procedes en<lb/>

ceste sorte, tu fondras tout ce qu'il te plaira.</ab>

</div>

<div>

<id>p067r\_4</id>

<head><m>Vernis</m> sur <m>papier</m></head>

<ab>Les <pl>Allemands</pl> font des boictes <del>p</del> couvertes de <m>papier</m> painct &amp; le vernissent<lb/>

de <m>glaire d'oeuf</m> meslée de <m>gomme</m> &amp; d'un peu d'<m><m>huile</m>, non d'<m><pa>aspic</pa></m>, mays<lb/>

d'un aultre <sn>odorant</sn> qui semble <m>huile d'<pa>olif</pa></m></m>. Tout ouvrage faict avecq<lb/>

<m>glaire</m> soubstient l'<m>huile</m>. C'est avecq cela que les <pro>painctres</pro> trompent les<lb/>

<pro>pauvres paysans</pro>, paignant leurs bandes de <m>taffetas</m> avecq ceste <m>glaire</m>,<lb/>

pour avoyr plustost faict. Mays <env>la premiere pluye</env> emporte tout.</ab>

</div>