<page>072v</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f150.image</image>

<div>

<id>p072v\_1</id>

<head>Gect</head>

<ab>Le <m>plomb</m>, qui est co<exp>mm</exp>e amorty &amp; pesant, veult estre gecté chault<lb/>

bien plus que l'<m>estaim</m>. Et quand il n'est pas assez chault, il faict<lb/>

des lignes dans la medaille. <del>Il</del> La <m>paille</m> s'y brusle, pour peu<lb/>

qu'il soict chault. Il se faict une <m>souldure</m> si doulce &amp; coula<exp>n</exp>te<lb/>

qu'elle se peult fondre dans un <tl>plat d'<m>estain</m></tl>. Elle se compose<lb/>

d'une <ms>partye</ms> d'<m>estain de glace</m>, d'une <ms>partye</ms> d'<m>estain doulx</m> &amp;<lb/>

d'une aultre de <m>plomb</m>. Elle coule fort net, et s'en gecte des<lb/>

foeuilles, mays l'ouvrage est fort brusc &amp; rompant. La<lb/>

meilleure <m>souldure</m> est la commune pour bien gecter, mays<lb/>

<del>est</del> elle laisse certains points grumelés. Allie <m>plomb</m> avecq<lb/>

l'<m>estaimg</m>, en sorte que le lingot que tu gecteras vienne uny &amp;<lb/>

luisant &amp; poly, &amp; sans faire aulcuns yeulx ou ebullitions<lb/>

sinon un petit point au milieu. Et ce signe te signifiera qu'il<lb/>

y a assez d'<m>estaim</m>, aultrem<exp>ent</exp> le <m>plomb</m> domine trop. Le<lb/>

sable est bon pour le <m>plomb</m> &amp; <m>estain</m>. Le bon est fort delié<lb/>

&amp; subtil &amp; maigre, toutesfois qui faict prise entre les<lb/>

<tl><bp>doigts</bp></tl>. Le sable veult estre recuit plustost qu'estre mis<lb/>

en oeuvre. Et <del>estant</del> <add>pour en</add> mouler, il veult estre fort humecté &amp; puys<lb/>

recuit, non pas à coup ne à foeu pressé, car cela le corrompt<lb/>

&amp; faict retirer &amp; esmier aussy. Mays si tu le recuits à <lb/>

l'aisse, il se rend fort roide, estant bien mouillé. Il en<lb/>

fault passer par une <tl><add>manche de</add> chemise</tl> pour le plus subtil affin<lb/>

d'en mectre premierem<exp>ent</exp> sur la piece à mouler.</ab>

<ab>On faict une <m>souldure</m> avecq de l'<m>argent vif</m>, <del>Mays</del> qui<lb/>

est blanche, mays elle est brusque. Fais que ton <tl>chassis</tl><lb/>

joigne bien &amp; qu'on ne voye point le jour entre les joints.</ab>

<ab>Les <pl>Allemands</pl> jectent fort tenvre leurs <m>plombs</m> pource qu'il<lb/>

semble qu'ilz viennent mieulx que fort espés, mays affin qu'ilz ne<lb/>

soient trop plians, estant si deliés, ilz meslent un peu d'<m>estaim</m><lb/>

parmy ledict <m>plomb</m>, qui aultrement se plieroit comme <m>cire</m>.</ab>

<ab>Le <m>plomb le plus noir, se disent aulcuns, est le meilleur &amp;<lb/>

le plus doulx &amp; qui coule mieulx</m>. <sn>Tu cognoistras sa bonté en<lb/>

le frottant avecq le <tl><bp>doigt</bp></tl>, lequel il te rendra incontinent fort noir</sn>.</ab>

<ab>L'alliage bon pour couler de <m>plomb</m> &amp; d'<m>estain</m> est sur une <ms>lb</ms> de<lb/>

<m>plomb</m>, une <ms>lb</ms> &amp; demye d'<m>estain</m>, <del>Aultr</del> affin que l'<m>estain</m> excede plus<lb/>

d'une <ms>partye</ms>. C'est <m>souldure</m> qui coule bien &amp; bonne à gecter, mays elle<lb/>

est brusque.</ab>

<ab>

<margin>top</margin>

Pour faire couler bien le <m>plomb</m>,<lb/>

on mect un peu d'<m>argent vif</m> dedans.</ab>

<ab>

<margin>left-top</margin>

Frotte l'<m>os de <al>seiche</al></m> sur une <tl>table<lb/>

bien unie</tl> pour l'aplanir &amp; l'un contre<lb/>

l'aultre &amp; traverse les deus <m>os</m> avecq<lb/>

des <tl>chevilles</tl> pour remarquer la place.</ab>

<ab>

<margin>left-top</margin>

L'<tl><m>os de <al>seiche</al></m></tl><lb/>

moule mieulx<lb/>

le <m>plomb</m> que chose<lb/>

qui soit. Mays<lb/>

essaye s'il le fault<lb/>

recuire. <del>Il fault<lb/>

mouler derriere<lb/>

l'<m>os</m> &amp; du costé d'iceluy<lb/>

Car la <m>moelle</m> y<lb/>

est plus delicate</del>.</ab>

<ab>

<margin>left-middle</margin>

La <m>moelle de l'os</m><lb/>

vers la queue est<lb/>

plus delicate &amp; n'ha<lb/>

pas tant de rayeures<lb/>

&amp; moule plus net.<lb/>

La <m>coquille</m> qui<lb/>

tient la <m>moelle</m>, estant<lb/>

calcinée, est bonne<lb/>

pour faire sable.</ab>

<ab>

<margin>left-middle</margin>

Quand tu gectes du<lb/>

<m>plomb</m>, il le fault gecter<lb/>

<del>gecter fort net</del> <add>asses</add> chault<lb/>

&amp; non pas à coup, &amp;<lb/>

branler un peu le<lb/>

<tl>chassis</tl> &amp; gecter à deux<lb/>

ou trois fois. Toutesfois<lb/>

s'il est trop chault<lb/>

gecté, il s'esleve &amp;<lb/>

boursoufle. Quand<lb/>

il est fort chault,<lb/>

il vient bleu, laisse<lb/>

luy doncq passer<lb/>

ceste couleur <del>deva</del> &amp;<lb/>

reposer un peu<lb/>

devant que gecter.</ab>

<ab>

<margin>left-middle</margin>

Aulcuns, co<exp>mm</exp>e les<lb/>

<pro>imprimeurs</pro>, meslent<lb/>

de la <m>limaille de fer</m><lb/>

ou d'<m>espingle</m> parmy<lb/>

le <m>plomb</m> <del>Mays</del> pour<lb/>

le rendre dur. Mays<lb/>

cela le rend brusc,<lb/>

&amp; <del>ne</del> se romp soubs<lb/>

le <tl>marteau</tl>.</ab>

<ab>

<margin>left-bottom</margin>

Ayes une <tl>gratte<lb/>

broisse</tl> pour nettoyer<lb/>

tes <tl>moules</tl>.</ab>

</div>