<page>081r</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f167.image</image>

<div>  
<id>p081r\_1</id>  
<head>Sable</head>

<ab>Il sen trouve dexcellent au costau de <pl>puy david</pl> aupres de <pl>th<exp>ou</exp>l<exp>ous</exp>e</pl><lb/>

pour <m>plomb</m> <m>estaim</m> &amp; <m>cuivre</m> Il ne veult pas estre trop recuit<lb/>

pourceque se deseichant ainsy a coup il perd sa liaison &amp; sescuie<lb/>

a la premiere entree du <m>metal</m> ce qui faict venir louvraige<lb/>

grumeleus &amp; mal net Il vault mieulx recuire de loing quavecq<lb/>

la flamme de <m>paille</m> qui engendre <del>des</del> de la <m>crasse</m> Plustost que<lb/>

remplir le <tl>chassis</tl> tu peulx mectre du plus subtil sable que tu auras<lb/>

dans un <tl><m>linge</m> fort subtil</tl> &amp; en poncer a sec la medaille Et puys<lb/>

le sable mouille que tu y mects dessus qui ha plus de corps le<lb/>

grippe</ab>

<ab>  
<margin>left-top</margin>  
Le <m>suif</m> faict soufler</ab>

<ab>  
<margin>left-top</margin>  
Le <m>mercure<lb/>

arreste</m> melle co<exp>mm</exp>e<lb/>

on veult gecter<lb/>

faict courre le<lb/>

<del><m>metal</m></del> <m>plomb</m><lb/>

Mays sil est<lb/>

pur il le fault<lb/>

gecter bien chault<lb/>

affin quil coure<lb/>

Et souspirails</ab>

</div>

<div>  
<id>p081r\_2</id>  
<head><m>Terre</m> a mouler</head>

<ab>La <m>terre a <pro>gainiers</pro> ou celle dont les <pro>potiers</pro> font un blanchiment<lb/>

sur les pots</m> pour mieulx faire courre le <m>plomb</m> dessus &amp; garder<lb/>

que le <m>plomb</m> ne semboive dedans est fort bonne a mouler<lb/>

les caves de ce que tu veulx faire en relief Elle est de meilleure<lb/>

despouille que le <m>plastre</m> ne le <m>soufre</m> qui se font durs<lb/>

quand ilz ont faict prise Car la <m>terre</m> preste Il la fault<lb/>

fort battre affin quelle ne se fende point Et si la piece<lb/>

est fort grande tu la peulx mouler a plusieurs parties<lb/>

Si tu la recuits il fault que ce soit a foeu clos On trouve<lb/>

de ceste <m>terre</m> au <pl>fosseret</pl> &amp; en un aultre lieu appelle <pl>Ox</pl></ab>

</div>

<div>  
<id>p081r\_3</id>  
<head><m>Plastre</m></head>

<ab>Il fault quil soit bien cuict ce que tu cognoistras quand le cuisant<lb/>

en quelque <tl>cassolle de <m>fer</m> ou <m>metal</m></tl> tu le mesles avecq une <tl>verge<lb/>

de <m>fer</m></tl> &amp; sil sattaque au <m>fer</m> il nest pas asses cuit sinon il est<lb/>

bien L<m>eau</m> de laquelle tu le destrempes doibt estre un peu tiede &amp;<lb/>

le <tl>moule</tl> aussy de <m>terre</m> susdicte ou aultre un peu chault Louvraige<lb/>

de <m>plastre</m> nest pas de duree &amp; les visaiges &amp; choses delicates se<lb/>

rompent si on ne luy donne une main de <m>colle</m></ab>

</div>

<div>  
<id>p081r\_4</id>  
<head><m>Carton</m></head>

<ab>Il fault prendre du <m>papier de <pl>florence</pl></m> qui est le plus fin &amp; le piler &amp;<lb/>

faire tremper plusieurs fois &amp; changer d<m>eau</m> <tmp>tous les jours</tmp> affin quil ne<lb/>

sente point mal &amp; co<exp>mm</exp>e tu lauras moule dans le cave pose ung <tl><m>linge</m></tl> dessus &amp;<lb/>

par derriere frotte avecq une <tl>dent</tl> co<exp>mm</exp>e si tu voulois brunir Et il se<lb/>

moulera fort net puys <m>colle</m> par derriere de la <m>toile</m> avecq <m>colle forte</m></ab>

</div>