<page>081r</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f167.image</image>

<div>  
<id>p081r\_a1</id>  
<head>Sable</head>

<ab>Il s'en trouve d'excellent <env>au costau</env> de <pl>Puy David</pl> auprés de <pl>Th<exp>ou</exp>l<exp>ous</exp>e</pl><lb/>

pour <m>plomb</m>, <m>estaim</m> &amp; <m>cuivre</m>. Il ne veult pas estre trop recuit<lb/>

pource que, se deseichant ainsy à coup, il perd sa liaison &amp; s'escuie<lb/>

à la premiere entrée du <m>metal</m>, ce qui faict venir l'ouvraige<lb/>

grumeleus &amp; mal net. Il vault mieulx recuire de loing qu'avecq<lb/>

la flamme de <m>paille</m>, qui engendre <del>des</del> de la <m>crasse</m>. Plustost que<lb/>

remplir le <tl>chassis</tl>, tu peulx mectre du plus subtil sable que tu auras<lb/>

dans un <tl><m>linge</m> fort subtil</tl>, &amp; en poncer à sec la medaille, et puys<lb/>

le sable mouillé que tu y mects dessus, qui ha plus de corps, le<lb/>

grippe.</ab>

<ab>  
<margin>left-top</margin>  
Le <m>suif</m> faict soufler</ab>

<ab>  
<margin>left-top</margin>  
Le <m>mercure<lb/>

arresté</m> mellé co<exp>mm</exp>e<lb/>

on veult gecter,<lb/>

faict courre le<lb/>

<del><m>metal</m></del> <m>plomb</m>.<lb/>

Mays s'il est<lb/>

pur, il le fault<lb/>

gecter bien chault<lb/>

affin qu'il coure,<lb/>

Et souspirails.</ab>

</div>  
<div>  
<id>p081r\_a2</id>  
<head><m>Terre</m> à mouler</head>

<ab>La <m>terre à <pro>gainiers</pro> ou celle dont les <pro>potiers</pro> font un blanchiment<lb/>

sur les pots</m> pour mieulx faire courre le <m>plomb</m> dessus &amp; garder<lb/>

que le <m>plomb</m> ne s'emboive dedans, est fort bonne à mouler<lb/>

les caves de ce que tu veulx faire en relief. Elle est de meilleure<lb/>

despouille que le <m>plastre</m> ne le <m>soufre</m>, qui se font durs<lb/>

quand ilz ont faict prise. Car, la <m>terre</m> preste, il la fault<lb/>

fort battre affin qu'elle ne se fende point. Et si la piece<lb/>

est fort grande, tu la peulx mouler à plusieurs parties.<lb/>

Si tu la recuits, il fault que ce soit à foeu clos. On trouve<lb/>

de ceste <m>terre</m> au <pl>Fosseret</pl> &amp; en un aultre lieu appellé <pl>Ox</pl>.</ab>

</div>  
<div>  
<id>p081r\_a3</id>  
<head><m>Plastre</m></head>

<ab>Il fault qu'il soit bien cuict, ce que tu cognoistras quand le cuisant<lb/>

en quelque <tl>cassolle de <m>fer</m> ou <m>metal</m></tl>, tu le mesles avecq une <tl>verge<lb/>

de <m>fer</m></tl>, &amp; s'il s'attaque au <m>fer</m> il n'est pas assés cuit, sinon il est<lb/>

bien. L'<m>eau</m> de laquelle tu le destrempes doibt estre un peu tiede &amp;<lb/>

le <tl>moule</tl> aussy de <m>terre</m> susdicte ou aultre un peu chault. L'ouvraige<lb/>

de <m>plastre</m> n'est pas de durée &amp; les visaiges &amp; choses delicates se<lb/>

rompent si on ne luy donne une main de <m>colle</m>.</ab>

</div>  
<div>  
<id>p081r\_a4</id>  
<head><m>Carton</m></head>

<ab>Il fault prendre du <m>papier de <pl>Florence</pl></m>, qui est le plus fin, &amp; le piler &amp;<lb/>

faire tremper plusieurs fois &amp; changer d'<m>eau</m> <tmp>tous les jours</tmp> affin qu'il ne<lb/>

sente point mal, &amp; co<exp>mm</exp>e tu l'auras moulé dans le cave, pose ung <tl><m>linge</m></tl> dessus &amp;<lb/>

par derriere, frotte avecq une <tl>dent</tl> co<exp>mm</exp>e si tu voulois brunir, et il se<lb/>

moulera fort net. Puys <m>colle</m> par derriere de la <m>toile</m> avecq <m>colle forte</m>.</ab>

</div>