<page>083r</page>

<image>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10500001g/f171.item</image>

<div>  
<id>p083r\_a1</id>

<head>Sable @pour le <m>plomb</m></head>

<ab><la>R<exp>ecipe</exp></la> <m>suye grise du fourneau des <pro>argentiers</pro></m> <m>chaulx vive</m> et<lb/>

<m>farine</m> <ms><gk>ana</gk></ms> humecte selon lart estant le plus subtilie quil te sera<lb/>

possible</ab>

<ab>  
<margin>left-top</margin>  
La <m>suye grise des <pro>sarruriers</pro></m><lb/>

qui se tient a leur <tl>forge</tl> est fort<lb/>

subtile esta<exp>n</exp>t broyee moule fort net<lb/>

&amp; despouille<lb/>

fort bien</ab>

</div>

<div>  
<id>p083r\_a2</id>

<head>Sable pour medailles de <m>cuivre</m></head>

<ab><la>R<exp>ecipe</exp></la> <m>feultre de chappeau brusle</m> <add>a feu couvert</add> <m>mache de fer</m> &amp; <m>os brusle</m> tout<lb/>

fort subtillement broye &amp; pile &amp; arrouse avecq <m>eau sel</m> &amp; en fais<lb/>

paste &amp; moule &amp; essuye a feu de <m>paille</m> <add>@Ces trois sables pulverises<lb/>

et subtilies bien fort sur le <tl><m>porphire</m></tl> moulent fort et croy que separem<corr><exp>ent</exp></corr> chascun<lb/>

est fort bon Le <m>feultre brusle</m> moule fort net et despose<lb/>

fort net</add></ab>

<ab>  
<margin>left-top</margin>  
Le <m>plastre</m><lb/>

moule bien net<lb/>

mays il<lb/>

soufle<lb/>

L<m>os</m> nha guere<lb/>

de corps Si a<lb/>

bien la <m>mache<lb/>

de fer</m> Le<lb/>

<m>feultre</m> faict<lb/>

despouiller</ab>

</div>

<div>  
<id>p083r\_a3</id>

<head>Aultre sable</head>

<ab><m>Charbon de <pa>sarment</pa></m> &amp; <m>terre argille</m> <del>bien recuitte &amp;</del> <add>bien</add> <tl>tamisee</tl><lb/>

tant dun que daultre &amp; le joindre ensemble avecq <m>glaire doeufs<lb/>

bien battue</m> puys le faire calciner dans le <tl>four</tl> &amp; pour en user<lb/>

le destremper en <m>vinaigre</m></ab>

</div>

<div>  
<id>p083r\_a4</id>

<head>Aultre pour le <m>plomb</m></head>

<ab><la>R<exp>ecipe</exp></la> <m>ardoise subtillem<exp>ent</exp> pillee</m> &amp; <m>pierre ponce <del>calcinee</del></m> meslee tout ensemble<lb/>

calcines les dans un <tl>pot</tl> bien couvert &amp; estoupe a bon foeu par trois<lb/>

fois &amp; a chasque fois destrempes les avecq du <m>vernis</m></ab>

</div>

<div>  
<id>p083r\_a5</id>

<head>Aultre</head>

<ab><la>R<exp>ecipe</exp></la> <del>p</del> <m>tuile peu cuitte broyee</m> &amp; destrempee de <m>vin blanc</m> avecq du<lb/>

<m>papier de trasse noir brusle</m> &amp; si tu y adjoustes de la <m>fiente de<lb/>

<al>cheval</al> bruslee</m> elle nen sera que meilleure humecte avecq <m>glaire doeuf</m></ab>

<ab>  
<margin>left-bottom</margin>  
Le <m>papier de<lb/>

trasse brusle</m><lb/>

a foeu clos se<lb/>

reduict co<exp>mm</exp>e en<lb/>

<m>charbon</m> &amp; noir<lb/>

fort doulx moule<lb/>

net &amp; faict bien<lb/>

despouiller<lb/>

mesle parmy les<lb/>

aultres</ab>

</div>

<div>  
<id>p083r\_a6</id>

<head>Sable excellent</head>

<ab><m>Albastre calcine</m> dans un <tl>crusol</tl> a foeu de <m>charbon</m> tant quen le<lb/>

touchant il vienne en pouldre Esta<exp>n</exp>t froit pulverises le subtilem<exp>ent</exp><lb/>

&amp; passes par un <tl>double tamis</tl> &amp; le rendes co<exp>mm</exp>e impalpable Et <del>d</del> avecq<lb/>

une <ms>lb</ms> de <m>albastre</m> il fault une <ms><figure>℥</figure></ms> de <m>sel armoniac</m> Mesles bien<lb/>

&amp; incorpores tout ensemble Puys le mettes dans une <del><env>cave</env></del> <env>cave</env> ou<lb/>

<env>lieu humide</env> et de ceste paste moulles ce quil vous fauldra &amp; apres<lb/>

seiches le <tl>moule</tl> au foeu &amp; y gectes tel <m>metal</m> quil vous plaira<lb/>

pendant que le sable est chault &amp; vous gecteres aussy net que le principal<lb/>

&amp; le sable sert tousjours le mecta<exp>n</exp>t en <env>lieu humide</env> &amp; seichant au foeu</ab>

</div>